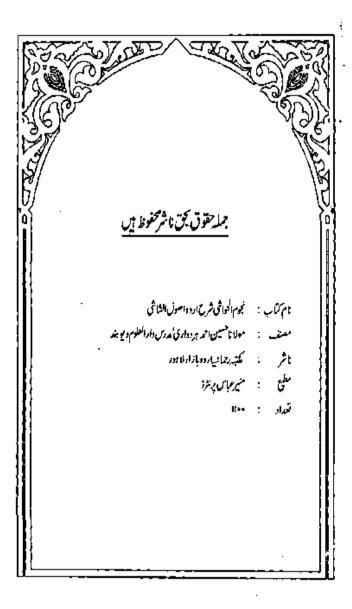


ہے جو تکشن ساجہ اور و فسستانہ القدمی گئی وہ فیق ورسس بلا یکھے بھی ہمٹن پر جو چھا گیا محققومدلل نالیف ضیمناهمهٔ فروری ریس دیفهٔ م دیب



## فهرستِ مضيامين

7	مفراتان	3*	المستثن المستثن	سنح	سائن
Fig.	* دونب معالی کاروان	152	الفارة وفرار بالمفارية واختيال مادع	^	الخاب اساب
F **	وكالمناوم والمركانة	164	أفائيرا ماشارون بالمرآل	jə	تتريفات
F4+	ا الروسية عريزة	174	التعميلغاني بهعم	١,	النوكر ترجائية المدار عماري المسا
ç	哪怕小说小说,说这	ю.	خامر فورش عن شو کار زیاری کا	1	يند فيار لها في
Est.	[ ويان مازا الوال معلقه ومار تداش	121	باكل العمر جا ديرق الزيناب جة	: . r:	الجنف الزول في كماب الله
4,	الجيك الثان في منة رسول الله	2-	المراء المرفك أيران القبارل والعا	١,	تعولي المريس
	المجالة والمراجع المحالية	٥١	ا نعن فه بغنه مين سوکان کې مړنې مقاله اندازه د مورور خوار	re	نائل في القام الاستان المائل في القام الاستان
	أخراصه فمثي تكدانا	11.	مشرده بنمكم في مخله كور هج وكل حديد ويور كور	,	موال دانو به نظم من بنزامول من ع
Pec	الناري المستقم المواركي والمواري	(f)	ا على قبل محمل المثانية العامل المتاريخ	ا 	ع قام.
1/21	أنج والمدخل فكوالات بشد	124	ا المورد درد أن في فقال . القوم وزير والسراء المراجع ور	رج ا	عَلَىٰ العَلَيْ بِ وَهَالِ أَنَّا حَيْدٍ مُنْ العَالِمَ ! العَلَيْ العَلَيْ بِ وَهَالِ أَنَّا حَيْدٍ مُنْ العَالِمُ !
r'as	الحف والألف في الاجرع		الفقي النياشيك و يشاك و يُحافظ المارات العين أرضى الماني أن روز عقبها أي مطاعر ا	21	بالعراء المشخص
Ph.			ا الله المعالم المرادة عليه المعالم ا المعالم المعالم	**	الأركب والمراورة الأعال والإستراء
rae Cia	۱۸ منځار وفام درون	4.5	i as	14	إناج كالمستعلق في يانها منا
Pig.	التان موکب و مدموکب اعداد فاکه العمل		ال جادون 18 كن هناك )	17	نعاثين مطلق والرمب
F. 1	عرضا علاج المستع العرارض بين العرضين	64		14	عرام من کے اللوارق انتہام من کے اللوارق
		F-7	نعر الالعو	41	مداد كيزعشاك
exe	الجت الرائع في النياس	rib.	4 + 6 + 1 + 1/4	-1	والمتعقران بالمسترقع وأربب
-,,	£ ₹JEPS S	p.4	505366 54	A.	ار انومند د مدر
275	وغواره فورهبان	rra	الله مارية مان (مطلق دمشير)	. **	العلآ في معج البياكسول
2	ا منادراتومش أن م	100	مخرب الارمعياء	. 11	منتقع بسان مثل تزراه والطابية <sup>ع</sup> رار من و المناس
ara	The property of the second	F73	المعربا عبرات كالمرافعرا	"	العمل في التلبة والجوار
261	اعموش بهشد عنادهٔ مت م	100	هدير آصاره بيان		الميغت كالأكاف
274	البيري ممخ العذي	FIF	٩٠٠ يوسيله . الاحتيا <sup>ل</sup> الأراق	170	السية والوان
5.4	الباركية بعد أشاء	123	نكداد المهاليا تتمام	17.	عنده اوروب شاهده بازی کارگ در در د
619	أبغهاما لب سفائح أفابان		- المعدن العالية معافقات والمجالات تشاكم	15.1	مودم مل کی بعد تاریخ میں مدار از ماریک
N. 1	المراجعة المراضعة فاليوان	-42	N	•	علمال في العبران والكون بي من المراجع الكون بي
3. 1	متحالي 1994 أن	r#s	مسيع والمجالاتي ويكافلون	155	مه هماه ماه بهشمه اللهم بالدياري ماه الماه المين المنظم بالدياري
275	The State of	705	مول دونی شریعتی اسر الله و زوان		عبدُ الله والله أن (الانتقاد ل موجو) . عملاً مردون المردون العربة المدرود
540	ا مَوْ سِينَ وَجَرَعَالِ فَاسِينِ السرين السرين السرين السرين	F.1	žonja Siri	יורי	مَثَلِّ قَ المُثَنَّةِ بِالسَّهِ الْمُؤْمِرِ بِعِي مِنْهُ وَالْحُمْمِ 

# المتقاب والتساب

🔾 👵 ال كذَّب كانام الرجيل القدر تخصيت كاتبويز كرده ب يوا في المحرشيرت كي بناء ريفاي تعادف فيس ے الور جن سے علی و نیا کا بچہ بچہ دافف ہے ال سے میری مرا دمحدث کیرور نیس اُتفقین معزت مولانا منتی معید احمہ صاحب استاذ عديث وارالعلوم ويربدي جنون في الكاكب كالب كالف مقامات يرتظروالي اوراس كوموثوق باور قائل احمامهما واورا تجم المحامي الري كان م تويز فرياه اور دعا وقرائي كرانشقاني ال كواهم بالسحى بنائ واورقبول قربات ، تما ب لغذا كويشرف ماصل ب كرنشرت و كلا كاللي تجربات كيش بهاادر كر انقد ملتي جواجر إر سال ال کتاب میں بھس بنا ویر کتا ہے کا فادیت دو والا ہوگئی۔

(إنشاب/ناب)

: C ... اس کناب کا انتماب احترائ تنایم المرتب شخصیت کی المرف کرتے ہوئے توجموں کرد ہاہے جن کے تكم عالى اوران كاف ف واحماد ت كى ما دير دارالعكوم دام بندكي أغوش من دوكراس على خدمت كاموفد نعيب بواء جن ے میری مراؤمونہ اسلاف و جانشین شخ فاسلام معترت مولانا سیدار شوصاحب بدنی ماستاذ مدید و بانعم تعلیمات وارائعلوم ديوبندين \_

> اذا جمعتنا باجريرُ المجنامةُ أولئك آيسائي فجشني بمصلهم

🗀 🕟 ئېزوالدى كى ئىدىم مىن ئى جېرمىلىلى بناء پرووچارالغا ئاتىكىنى قاتى ئىرىمىلىرى بارۇلى

فقطحه وانعيد عسين احمه جردواري

كلمات وعائيه

نمونة اسلاف وجانتين يَّتِغ الاسلام حفرت مواه ناسيدار شدّصاحب مدنى استاذ صديث وناظم تعليمات وارالعلوم ديوبند

نحمدة ونصأى على رسوله الكويما

امول انشاقی ہمار سعدان الوقت ورآن اللهای بین انہا کہ جو جو ہے۔ معاصب کناب مول او بیش کرتے جی اور مجراس پر بڑ کیا ہے کو تشریح کرتے ہیں، جس سے حالب علم کواصول فرین نظین ہوتا ہے، اور اس کی جزئے کرتے کو مشرع کرنے کا ملیقہ حاصل ہوتا ہے، اس نمانہ ہی جو تک ستعداد بہت تھی ہوگئے ہے، اس سے طالب علم پاکھوس مع بی عبادت میں جرگئے کی بنا پر کتاب سے بیر دفااندہ جیس اٹھا ہا کا اور جو کی بیال روجاتی ہے اس کی جانی کورالا اور اور سمالی جی جی ٹیس ہو پاتی ، اس سے بیر نیال تھا کہ اصول قشری اس بیٹی کٹ کے دیجھے کے لئے کوئی سناسب اور دشر ن شرح بوجاتی جو افتصاد کے ماتھ طالب علم کے لئے تعمین و عرفی رہو کئی۔

مونا ہاسیون احرصاحب مدرک دارا خوم دیو بند کواللہ جزا انفیر حطاقر بائے موصوف نے اس کام کے لئے بہت کی اورا کمی دخرا کیے منا سب شرح چش کردی جس میں :

آ ۔ یہ ۔ عبادت کی ہل انداز میں تحریق کرنے کے ساتھ دینا تیا ہے کوامس ضابط پر بلیڈے منطبق کرنے ک گوشش کی ہے ۔

ح مستشکل مبارت اور سائل کوایم کتب فنبرید کی دویت مجھایا ہے۔

رُ - حَلْ الله مَا وَ مَا رَجُو الله الله وَ كَمُوا مِنْ الدوشود، فِي تركيب تُوسِيرُ بِينَ البَعْدَ م كالموقع وكيا هي

یں ۔ معاهب کتاب بزئیات کو وکل غزاء و کڈنگ، ویمٹنہ گوئی، دلہذا جیسے الفاظ سے بیان کرتے ڈیل تو ان الفاظ کی مجھی مراد کو بیان کر کے جزئیات کو اصل مقابقہ پرا حشک سے تنظیق کردیا گیا ہے، تا کہ طالب عم بھیورت کے ساتھ متناب مجھے تنظے۔

۔ ماتم الحروف و عاکو ہے کہ اٹھ تھا لی مواد نام جمون کی اس کوشش و تول قربائے واور طلب کے بیش از جیش مقید قربائے آئیں

Charles ( MA)

ارشاد گرامی

محدث كيردركيس المققين حفرت مولانامفتق سعيد اخمرصاحب بالنيورى مظلالعالى محدث كيردركيس المققين حفرت مولانامفتق سعيد الخمرصاحب بالنيوري مظلالعالى

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى ، 'ما يعد-

نجوم الحواثی ،اسول الشاشی کی ایک ٹی شرح ہے، شاش اور اوالنم میں نیک بھی تھی جس کا ایک و ل وجود میں ، بس ممنام بھی کے ایک کمتام عالم کی بیر شہور وسعروف کتاب ہے ،اصول الشاشی کوقد بجرز ماندے اعتبار واحتاوی اوجہ ماصل ہے میں کمار عرصاند مازے وزر افعالی کا جز و ہے ، ای کانب سے اصول فقد کی با قاعد و تعلیم شروع ہوتی ہے ، یہ کتاب بول و آسان ہے کم دواحق سے دلتی ہے :

الكيط اقرامد برمستف في جوتفريعات كى بيران كافهام تشبيم بيرو دوادى ويُن آتى بـ

وورخ بعض يزئيات شروا قابار كي فرق بي كوال كوواضح كرة وسائده ك لي بحي وثوار موتاب.

مر فی اور اردو جی اصول الشاقی کی متعدد خروج پہلے ہے موجو تھیں محرنے کورود ورومواقع بھی اہمی کام کی مترور نظام ق باتی تی دیراد محرم جناب مولا ناصین حمرصا حب ہردواری زید علمہ وفعلہ نے اس کام کا بیز الفراہ موصوف خرم ہے۔ اس کی دادیوں جی بر کرتے دے تیں اور دہش نشال باتوں کی تفقیق کرتے ہیں اور کی کتاب بیں کوئی دیتے الفرائی ہو اور تی نگاہ بھی کیک دکھتے میں نے اس شرح کام تیجم الحواثی تجریز کیا ہے، نیجم کے معنی چین متار سیالار بیال مرد ہیں تینی افادات ا کیک دکھتے اس نے اس شرح کام تیجم میں اور دہش نشال باتوں کی تھتی کرتے ہیں کا کہ دافعا کران کے بیش بہا مضاجن اور حواثی او حداد بھی موریا ہے اس لئے بینی جو اس تعمل ہے شرح نے تمام جو آئی ہے فاکد وافعا کران کے بیش بہا مضاجن کاما مراب مولیا ہے اس کے لئے نبایت مند یا تھی جان کی تیں اس لئے امید و اثن شرح کرنے شرح حالیہ کے نبایت یا ہے ڈرا برت مولیا ہے دو اور اس مند کی تا بول کو دو اس شرح کو تھو لیت ہے نواز میں اور تھند کا ان عفوم نہوں کو فیش

> مرمع رضائد الانادان خسراریس اونو ۵ مرونان <u>مامنا</u>

#### تقاريظ

عالى مقام جناب حفترت مولا تاعبدا خالق صاحب تنبهي، استاد وارالعلوم ديويند

مع صداة و معدتی علی وسولله المکویه و بعدا آم دمت کتب نیم آلوزگی شرح اصل الثاثی ہے برادرہ ایر ا موانا احسان امر صدحب قامی حظ اعتدا الذوار العلوم و بابد نے ایک نے احداد بس مرحب کیا ہے۔ مدیم الفرصتی کے باعث حرفاً الرفا نظر توان نہ ہوگئی ہم بندے نے اس پر جنتہ بعث نظر آبل، میسائید آئی ، موسوف نے شرد کی تجربوں کی دوشی می اس ایم فی سے مصلی تھی مرج ہی کہنزی میں بروائے ہے جو تک برا اصول فقد کی فیادی اور سینری کتاب اسول البتا تی کی طرح ہے در حرف و بری سے تیار کی تی ہمائی ہے اس کے اختا اللہ بیند میں کی قالوے دیسی جائے ہی مکن ہے کی عبادت اللہ میں کا ماہ میں اس کا موان و دورا تعد اورا کی اورائی اورائی اس میں اس میں موان کے لئے ایم علی توزید ہے، میز انسیار ان موان کا افواد و دورا تعد اورائی ا

غيرخواه - (احفرت سوا) کاهرافال سنسکی ارصاحب ا مدرسی داراهای دیرند

توجم ک عی مرک داریوی دوم

الرامام المنطق حضرت مولانا عبدالرجيم صاحب استاذ دارالعلوم ديوبند

حد مدد آو مصلیا اسموں نقد ایک بید آئید ہے۔ میں پہتی ساک گائی تسروا جرکر مائے آئی ہے المول نقد کے موضوع بر معدد کا ایک تعدید کی جہ المول نقد کے موضوع بر معدد کا ایک تعدید کی جہ المول اللہ تھا تھ کی اور الموسوع کی جہ المول اللہ تھا تھ کا اور الموسوع کی جہ المول کی معدد قرمی ماہد کا الموسوع کی الموسوع کی معدد قرمی ماہد کی معدد قرمی الموسوع کی دار کی میں الموسوع کی ماہد کی ماہد کی ماہد کی ماہد کی دار کا موسوع کی موسوع کی دوسوع کی ماہد کی موسوع کی میں ماہد کی م

ارشاوگرا ي

## حضرت مولا ناشبيراحمرصاحب استاد دارالعلوم ويوبند

الحمد للله وف العالمين والصلوة والسلام على سبدنا ومولانا افصل الامياء والمرسلين. وعلى الدوصحية احمعين الى يود السين اما بعد

ر با ندگوان مجار العامل التا فی کی ارووشرے مؤلفہ مزیر آرا فی جناب موانا تعمین احمد صاحب سکی استاد وزوانعوم دیو بذکوان حقیر نقیر الی اللہ نے مختلفہ عنا ماہ ہے تجورے و کیجا وصولی الثاقی اصول فقد میں درس بخالی جمیرانیا ہت عام بن المجاد درمنید کتاب ہے وہ می کا حق بھی بھی کے بسی کا نتیں ہے انی زمانہ چاکھ موری اسرف بھی وہائت وغیرہ جمیر طفیا کو دخواری وہ کی ہے فصوصا اس وجہ ہے بھی کے فن کی بھی کا اخبار کو کی ضرور کا کشرور اس کے اس کے کا کو فیشور س اعداد میں خری می جان ہے ہے ہوئے وہ بات میں خواج میں اور انسین احمد صاحب زیر محرور نے اس خورت کو میں کہ نتی میں جو کے بحراد ندائی مشکل کو میان فریا ویا ترکیب کے مطابق قرحمہ طراف اسا تذہر کرام کے لئے فقع بھی جو را میان موسوف کو مربیت کو دمر ف وابع و بنوم آئے ہے فعم میں ماسید ہے اور محرات اسا تذہر کرام کے لئے فقع بھی جو کی موان میں بنا داختہ کا موان کے مراف وابع و بو بوری بیش و مسلم کی ہے ماحتر وہ کراہ سوف کو میں متعداد کو مزیر تو تو تو ہو ہے ان میں خدمت کو اس کی گئی ہے ماحتر وہ کو کراہ اس انداز کی میں اور ان میں خدمت کو انداز کران کے اداران کے میان کو اس کی کا میں کو انداز کران کے اداران کے میان کو انداز کران کے اداران کے میان کرائے کرائے کرائے کا اداران کے میان کرائے کا انداز کو انداز کی کرائے کا داران کے میان کرائے کرائے کا انداز کرائے کی انداز کرائے کرائے کرائے کا داران کے میان کو انداز کرائے کا داران کے اداران کے میان کرائے کہ کرائے کرائے کرائے کرائے کا داران کے میان کرائے کو انداز کے میان کرائے کرائے

العرق محصرين فالامترام ومفرانا مدرس واداههم ويوبند

## <sup>در حص</sup>رت مولان محمدا بوب صاحب مدرس دارالعلوم د بوبند

معول انٹائی اصول فقد کی ایتدائی اور ایم آباب ہے، مفرت مول ناصین احمد صاحب اُستاذ دارا علیہ نے ہوئی چافٹون کی کے راتھ کیسٹر می تعنیف فریائی ، آس کا محقف مقابات سے بندہ نے جس مطابعہ کیا مہارت کے حل کے ماتھ ماتھ ہم تاہدہ میں موٹ دائی امثلا کی موس نے خوب و ضاحت فریائی ہے ، آس کی جب سے طابا رک کے انڈ ، مند مذہرہ بہت ہوئی ، ابند تھالی بُول فریا کو آئے مام فریاست افقال میں میں کا بھی ہے۔ مفراد معمد مذہرہ بہت ہوئی ، ابند تھالی بُول فریا کو آئے مام فریا ہے۔ مفراد

## شايد كواتر جائة ترايدل مين مرى بات.

اوم دفیا کارٹی ہے ای طرح سن طالق میں طاق مراور والینے کے اجاز ہوئے اور طاقی نعسبان میں طاق اور اور ہے کے م توجو نے شر فرق بیان کرنا نہایت مزوری ہے واس طرح اوا واقشا دے بیان شر فسب کی تشف صورة ال ادران کے احکام کا بیان ار الااسم ب وای طرع اس و کرے مدانتانی بنس کی حقیقت کرشکشف کرنا اور مدین کی محمد کو تھیں کرنا ہو اور ہے وائی طرح حروف معالی کے بیاننا کر شہیل بہت شروری حلوم ہوئی ہے ور ندائن طریع کی تھنگ اور پیچید و موار تین طریق مطاح تو ب ہے، بی طوح حد برہے تھیں کی اخذا صف سن تفلول میں بیٹریا کر ایک انتہا ہے دواس طور آل کا قد جائے تھی عہد تیں جس جن تدر طلبہ كونجيش وكل آلي جن الل الح على في ماليت الل عن محمل كران قدام الم الموركوفين كردياجات مدرية وطلب وران وري كالل تکھیں کے یا گھر جوفق استان ہے سین ہے تیم برے اور بیدونوں یا تک بریشان کی جون کی کینکر اگر وستر استی پر صالے اور تمام طلبها بيان الكرمين مخوط كرين وكالأثربت مارول كالمنا وخلا بوكاء امتاذ لا مينكام بيف ( كري ) طريقين كيسيف ( تنوار ) امتره الدساكا معل (جون) غيرتكون مح مُسَّ (جوز) متازيرساكا تراب طالب الم يَصادُم به (ريت) متاذيو مشاكا مل ( تهز ) عالب لم تکصاکامل (ا أثر جدمب الصفی مرت ) اوردومری قربی پروگیا که جب مب طلباه بیان از تصور می توامناد کس سے كأخب يوكا المركز كابيل ولكعيس اورزى ترموات والأكرو وقت حامبهم متاذك يتي يتجيي جرائ أكل جدمظ مشاكراة کھانے کے لئے بیغا تو تین ظریر آن کیا کہ آیت کی ترکیب پوچھنے کے لئے آگئے ان سے فارق ہوا کی فاکر دود ورآ تھے میرا کھے راد من کرم رشید می آرا فراد کرے جرتی گخرا اوا تو اپنے وائم کی ، کی جا رطابہ و محما او مجی آیٹ کیاب سے تعلق کرم جو جمعا جا جے تعاداوا العجابة بابواك على بعد عشاء اليد كروش اليد وقت يرمون كرانيت من ليت كراتورون وكرمان كرا وازا في ورواز و كوناتر ويكعا كروه هامب هم زين سن في جد معوم كياتر تازيا كر فعزت كابر يورنس أنمي اورمغر بمغراد وتلكم بل تعرض كماستال ا الله الله المارا يدار الركامي الدير الدي كرا عوم كرارة محية محمد كرابعد وركمي أو كريد والريد يدوق بهت والمراشد ہے، لیکن کرفنام طلبہ زبالر نے استانا سے ہودائت میں نے مجھے بھریں سکاتے کہ '' مجھنے بی سنظار ہے کا اورا کر خاکورہ دونوں شکلیں نہ ۱۳ راه د تا ناخره به به دوراتی مجرامت زکاع من دواستی کیسی محفوظ ریدی ه کیزنگراب و اکن ایسینیس دیب کرایک وغیرستی می کرایید محموظ ہوجا۔ تا ماہ اب نہ کی اللب میں حمر لی تو ہوں ت مجھنے کی صلاحیت رہی جس کا اندوز ور بر تعنوسے واحد استحال کی کا بیال جا اپنے ستاته في برا برايزا كارتح برق كالكري وشهاته الإحتمال المعطف والاسبناف فافيك فالبرغم الاحتزاف كامتحاج يخث كرا اوا مالانكريس لفظ كے من كا يدم في اول وورد من ي ووجانا جاسع فنا والى فرح ورك براي من عند ك ايك يريد من فعا العشاقود غبوطا اجتمعون واجتمعون كالمرفول بوك كي ورقعت تؤمعزت مواه بحماجهما وسياغم انتحان وناسب وظم تعليب شدام العلوم ولايندے ليک حالب علم كے كما كردهرت بياة الله وب بية ( تون ياز بر بند) تو براؤ يا ہوئے گي بيا تا كالب الله بيا يكھيّا كما طالب عم کویے جماع فرنس کہ بیال الواب و لوزنت سے زا اواب و لیوف ( بیطارہ و ٹی اس کی انتدائی ملامیت بانت اور فوزشیس ادافی الوقوز البيت يز ولكوكروار اعلوم داير بنديك واخلا كي متني ريخ في

وحمريدي بنب ساموالي مستحمي دوكة ميروي بتركهان است

توجب اس قد دانحطاط آنے قوآ مرارہ فرصت کمی کہ ہوں تو ہم سواست قافلی ہیاں ہوگا ارخالب طبیعے بست کا چوہت ہی دسے کا انہزا الارواق میں قرور شروط میں کے خان ان کو روزہ کئیں ہے اور شروط ہوا ہے تھی وہ کس سے طلبے کی کمی وہ بات کم کی ادکی طالب علم محمولاً وہ کرے کا مناصل اعتراب طبیع کو بیش نے وسٹ شکالات اور ہزائی مسائل کو کے مام میں انتظاری مطالعا کے تحت وکو کردیا ہے افقہ سے دوائے کہ مشائل میں اوٹی کی کوٹون فرائم امرات کے لئے ناکھ اور جدرے کے وید افزے سائل کا کے ا

### اب چند مول للود با دی جای آباب کے بہت سے مساک روبز بات بی سنتمال ہے۔ کہان کو باکرلیں من شروانا والد

	6 <i>n</i> _
الأدجمع امران من حنس واحدوله يختلف مقهودهما	الإصل في الكدم الحنينة ؛ الشباه :
وحر إحدهما في الأحر	الاصلُ في الانباء الاماحةُ ورد المحتار ، هدايد:
النابع لا بقرد بالحكم لان النابع نابع الاشبادي	أدارال المانغ عاذالنسوغ
الفائح سفط سفوط لبتبوع والاشيادي	ادا بعارض مصدناك ؤؤعي اعطشهما صورا بارتكاب
	الحقهما رالاشنادي
النابغ لالتقدم طلي سنموخ والإشباق	الاصطرار لاينشل حق العبر
التعبيل بالعرف كالرمس بالنص وسير كبيره	الااسقط الأصبأ سفته العرنج
البرجيح لايكور بأكبرة المعاديسير كبيرز	إن بطل لينبُّي بشر مع في مسمنه والاشباد)
الحوار الشرعي بنائي النسبان	الدابطل لاف أعسر لي المدل
الحفرة الفرى بالشبهات إلاشياف	اعتمال الكلاء اوني من اعماله والانتاق
أأكعظ لإيعاره والإعبيادي	إن احتسع الحفايا فياه حقّ العبد
السائلُ اذا سَالَ سَوَالَا بِينِهِ اللَّهِ يَجِينَ عَلَى ٣ طَلاقًا	الاستعمارات التعليقة أيصار الي تسعرز
لكن غصل حوق حرفا مسيع شموقه	
أنصوروات نبيع السعطوات والانساق	الدانعمر اغبلال لكلام ليبيل إدلائسهم
الصرورات بقدر عندرها والإشده	الاشارات السعيون أراء حواس
المسرر لايران سيناه والاشباق	الاغر وانضمادكا لا يحسفان
الصور الاعديران بالصرراء وحف ويحبن	اداجيع تساخرو السب بعياف العكم في الماشو
الصرأر بدفع بفتم الإمكان	
المُولُ فُولُ الامن مع النمان من عمر سنة . صول كرخي.	وموكر المستنبس محمولة على المتداد حتى يطهر عيرةً
الاطامة لمحوق معتمية الحابل	والابسانُ منية صلى الالفاط لا على الاعر ص
لا يحور لاحداث عصرات في ملك العرامان فيه	أالاماقافي المعميول لاستعفل سبير كبيور
المعروف كالمشروط شرطأ	الابتاأ في القرب لابجار وحموى،
المرة يرحد بافراره	الثوبة يتمنى اليمخي والسبر ملي شامك
الاسعوار لإعلواك باحداءال احدادلاسب شرعي	المستأكلات أيكاف الطاهر والسبار لايفاه الاصل
رالشق لامرول دليشك : الانساد الصول كومي.	أشببة حجنا للعارة والإفرار حجة فاصرة

شورالجروب

## چند بنیادی باتیں

زيزطي

مثل آن کا کرنے سے بہلے بہتر دری اور خیادی ہی آپ کے سامنے بیان کرنا چاہتا ہوں ملاحظ ٹریا ہے : کر مجموع ہوں کا بھارت کا استعمال کا استعمال کا استعمال کا استعمال کرنا چاہتا ہوں ملاحظ ٹریا ہے :

كى كى م كافرون أرك بيا بيلى جنوبرون كاجا خاصرورى ب

یا عقیم کئی تعویف کا حانشا، اوریاس کے خرول ب کردگرا کامل کا تریف ادراس کی افیزے کو ہے کہ جو طم کون خوص کردیا ہ طلب جول ازم آے کا بھی زیال ہول جو کھلب کردا ہورہ جالی ہولی چے کھٹے کہ انسول ہوسیاس میں دیے۔۔

را سوختویا کا جفت ادریای کے خود کی شاکر کالم بھٹ بازم دائے تھی آئر موٹوں کا کم نے موگائو آئے کم کے موگائو آئے۔ میاحث ادرمندش دوم سے خرکے میاحث ادرمندیوں سے فلاملہ ہوجا کی کے لیڈا میٹوں کا جاتنا نہ وی ہے کہ وظم جم کوآ ہے گراٹ کرے ایک دفارملے سے ممثل بوجوا ہوجا کہ دادیہ تھیا موٹون کی کے ادبیہ ہے کہ

نہ خوطی و غابست کا جلعت اور یائں لئے خودی ہے تا کہ جہ بھیٹ لائم نہ آئے لین کی بھی کام کوکرنے سے پہلے اس کی فوکر وظاہد ادرائے متعددہ معنوم وہ خودرک ہے ور عربے اور پکاریخ کھٹے کراہاؤم کے گا

ے طن کس مقومین اور واضع کا علم جوما الدریال کے غروری ہے؟ کرنی کی ارتخی ایڈیٹ الدرول کے تعلق واقعت رامل ہوں کے۔

ے حالات صعبیقف کا علم هوفا الدریال نے فردری ہے کواری کی البیت اوران کے فلے اس کے مقام سے اس کی تعیف کا علم ہے۔ کاعلی مقام معموم دوائے کی کے جم میٹرے و خطم داگا کی دیٹرے کا اس کا کام دی جیسا کے شہر مقول ہے کئے افاع کر بنام جرائے تا کو نیا تاہے جوال میں ہوتا ہے بھیروہ تقدمے کہ ایک وقعا موان کے ایک شام نے بھی گئے کرتے ہوئے کی معمومہ بنایا کرکو گیا آئی اس کا وجرائے و مناہے جمع کہ بنا

وُرِا يَلِنَ كُعَ مُ مِيره وجرو

چنگير مهم في بهت كرد كيف عن آيا بي چن فير بندوستانها في كيد لاك في دومراسم دريد اور واسم جديد بيد : محمد اشكيد قدي مرسد تانو

میخاسطیب یتھا کیسٹون کی مرمہ کود بھول ہے گاہ ہوا آسو چنٹیر ہے۔ والیا ہے کم بٹیٹ ٹیررد مکتا ہود یرانی شاعرہ در بالعرب کی گر دعمہ دہ گیا درجی نے اس ترکی کود <u>بھتے کی</u> تمانا کا ہا کہ کارکز کی نے جواب جس تھی

در في على حم چول يوسة كي در برك كل 💎 بركد ديدن حمل دارد و فق عد مر

''شراسینہ کام میں ای طرح کی اور باشدہ دول جمہ مرت بھولی کی فرتیو بھولی کی بڑول مکامتھ دیتی ہے ، تو کھ کو دیکھا چاہتہ وہ ہے کام میں بھوکو کی مکل ہے'' کھوکو اس شعرہ سے یہ بات سائٹ ہے کہ صاحب تھا ہے کا مشہدند کا پیوائس نے کام چاہ ہے بہوا مراہ مدینہ کے جائے ہے اس کے ملی مقام ہوائی کی تھنے فرک کا بہت معوم او جاسٹا گی۔

١٠ مستعلقه عليه عليه عليه عليه عاجلتنا: ادريال كتضرورق بهناكا الاطرك ثرق شيب معلوم بوجات كاس كا

سيكمنا أرخل ريبية واجب إمستهب إحرام

ے صلیے کیے موجود کا جلافا: ﴿ وَمِنْ اللَّهُ مُودِي مِنْ اللَّهُ مُنْ وَيَ مِنْ اللَّهُمِ كَالِيتَ اوروقت بيوا وجائے۔

تعویف میں تعویف ما بَدِینَ بهِ سلیقة الشهن قریف ای کوکتے بین بمی کے درایہ کی فی کی پھیٹت بیان کی بات -

ھوطنوع کلی فعوصہ، ما ٹینٹ طیہ میں حواوصہ الملائیۃ کم کے اندرجی بیڑ کے وارق ڈائیے ہے بحث کی جاستہ وہ بیڑا کی کلم کا موضوع ہول ہے، توارش ڈائیے کی تو بیٹسا اورس کی مختلف مودنوں کا بیان مواحظ اورجوادش فریسے کا بیان ایش کا آپ معزمات نے شرح تبذیب کے اور دراحالیا ہے۔

عوض و علیت کی تعویف، فا یَصْفُرُ الْفِعُلُ عَنِ الْمُفاعِلِ اِلاَجُلِهِ جَمِ مَعْدِیُ عَامِ فَاعَل ے وَلَّ هُل ساد، وَالْمَ و متعدمہ ارْض کِ فرض ہوتا ہے جسول تعدرے پہلے ال *کوفرش کیل کے اور جد الحصوب* اس کوفایت کیتے ہیں۔

اصول افغائی چاکے اصول تھ کی اہم ترین اور غیادی کتاب ہے اس کئے اوا اصول قد کی قریف رہاس کا صوفوق وار اس کی غرق و خامے کا حرق احرار کا ہے۔

العسول فقه عي تعريف المول تذكي وتريش كاجتى إلى عدامان ي ماهي .

حداشانی کتے ہیں مضاف اور مضاف این کی علیمہ الایور الریف کر نا در مراقع کتے ہیں مضاف اور مضاف اید دونوں کے مجوری ایک ساتھ تو بفت کرنا۔

ا صدوقی فقت محص سعد فغیس، اصول فقدام سبتا بینے واحدے باستفاد جن کے در ایر احکام فرعہ کواری کی دار تکھیلے۔ سے مستویا کرنے کا طریقہ معلوم ہ جائے۔

احدوقی فقت کا صوحت ہے۔ اصول فترکا موضوع اللہ ، بعد ہیں، اس بیٹیت ہے کو وہ احکام پر والاے کر میں ٹیٹرا پیمرف ویاک بی موضوع کیں اور شعرف احکام بی م چکہ والک اور احکام کا مجموعہ موضوع ہے اووا حکام شرعید کوان ہی اوٹ او بوسیخی قرآنی، مقت ماجل کا درتیا ہی سے کا لاجا تہ سے لیٹرانوں کے ماورہ کی باتھ کی برزیل کا کوئی اعزاز تیس ہوگا۔ ا مسول المقت على عوض وعايت الكام ترير كالا يقعيد عبانا درا تخزي سائل كية الا المعاوم الما مسائل كية الا المعاوم الما مقطوع الما المعاوم الما المعاون والمعاون والمعا

حالات مصلفت المشين كرماتها واوقع ومعنف كام كانها وكرمنت الفام المراد المراسطة المقاص كاللي الديدية الشام الدي المراد المراسطة المؤلف المراد المراسطة المراس

اصدول من كاحكم البايم أن كالتلم ادراس كالمعرف وأجب في الكاب ب

اسعولی طاقعہ کا میں قسم اسمی نجی طم کے مرتبہ کا عاد دس کے وضوٹ کے مرتبہ نے گیا ہا اگلے ہیں جس بینے کا استوح ہوگا ای جیٹیے کا دعم ہوگا ہا تھے بصول فندکا موضوع مشم تی ہے گئی اولدا دید (قرآن است وابدا را اوقوات ) نیز ایسلم بھی ایم ورقعیم المرتبہ نے چرچ بھک فندائش کی مرتبہ نیز اس کے اصول (اصول بقتہ ) مجی انتشار ہوں ہے۔

فارتها كالأيك شعرب:

عم دی فقہ است تعیر دندیت ہیں تھاند بن ازیں گردد خبیطہ عرفهالکیشم ہے

ادا سا اغسنو فق جستي بعسليم فيعيلي العسائي العسائية الولى بإخستوان السيخة بنياب بأساؤخ في الأكليسنيات وتحسق فينسي يبطيس والحسائي الإيسائية وتأخم الم سياع الاستن رسة الإن مامل كرت تعالى المفازية ويترسياس لي كركي في توثيق مي مجلى بي كردة نوش فت بالمراث تين جادركن فا يزدسان تدييم كركوني معان في الرح مي الإنساء

حدثقد میں وسٹانے ہیں میں کون صواد میں اگول الد حقرش دعقرش دعقرات کیا ہے ہیں جنوب نے معترب الدمام ہے۔ الام ایمیڈور منز اند ماری فاز الدین رامان سے کی مام کی ایمان اور جنوب نے احریق نے سے فیل مام کی تک کے دوست فری کہا ہے نے اقرال فائی آئیں فیصدی کے پہلے کے سا اکہ تقدیمی کہتے ہیں اور اس کے بعد کے دارگوش فرین آل کا المند سے ک الام کوئٹ کے سحاب مند کن ہیں اور ان کے بعد فرین کھری تھر ما تھا اس کے فاری فی 184 ہے کا تک کے طابع فران ہیں ہے۔ معلقت و خلف سناری نش دمی این سام خطر کار با مجاری کارم سام ایر ایران کارم سام ایران مجاری بود سام برای بود سام مین موهم را در موالی (موق) با بین شام کارک کارو یک برای سام ۱۹۹۸ و موشعه سیاری کردند است عقد کم ایران جی از

خلفو الدوامو الدوامو التواقعة الحاجر الدوائية كالمطابق الدوائ على المراش كالآول كريد الشول كالآل بالأربية الدوائية و الدوائة كري كراد الدولية بالدوائية والدوائية بالمعلى في كالدوائ فاد بي يختاج والدوائية بالتوكيد بالمصفر بيركير وراء مميرها الخار الدولية بالدوائية الموائد في الدوائية المراش المعلمة المراش الدوائية المراش الموائد الدوائية المراش الموائد الدوائية المراش الموائد الدوائية المراش الموائد المراش الموائد المراش الموائد المراش الم

اختید او بعد کا المربیخم او نونیا آواد کا مهنده فارت و شاها کا محمان دراه طیفائیت و در دراه هم ایمت به کادر و به گذاشتان به دریده ای چشل شی از مهدات به تورند که اگران دری این در این آواد این آب ناتیم ما دریش کی ای موم کی گذاشت که برت به درین بازد در نیما در آب که اهل دری به تی داده دری شرک کرد. این کی جیها کرد در خطام و بردی ک علیم تواقی ایم و کی ری به کرد این که به به به سط و برقی به تی داده دری در این خدو کرد. این از تاکیم بهان و فرت تعدیم کرد این کردیم کرد کرد کار این به به به به است این مواقع دری درا دری بردا دری کرد به داده و به امر در در

يرًا الله في أنيَّ والاحتاها عالا إلى المناه \* عليا المُحْمِدِين الركِّي عنها.

ين الأمر لها عن أن الأن ولادت عنه ووقات 4 ماها.

ية الأسمر بن مخ من هم بخرار كالباب ١٠٠٥ حدو ١٠٠٠ ور.

القعة فلاقته الحفاف ب المراجح بي مرابع مثل بي المركل

الصاحبين المال المهاول مفايحت بن براكه الدان أولي الدية المادوقات المادي

یشد از ماه از مواند کورش آن شبه تی دو از مند ۱۹ مواند ۱۹ مواد برای به دو این در این اعترات کومها بین میخیکی حبر به به یک به دوخی معترات نام منظم کی ایم در نامه دران کے تقسیل محمد برای جس

ا با المساوية المن المساورة ا

علوفلیل انتخاصه و می ادارد شدارم کرد آن این مراوا از بر بیان پایش به ندارگی این همایی این بخی ایام پیمانی کرد و میش کرد و دارد این این کرد برای بی و شارد ا

#### بشم الله الرخمان لؤجيم

. العملة الله الذي أغلى منوقة المؤمنيل مكريم جطابه ورقع درجة العالمين سفعالي كتابه. وُحضُ المُسْتَنْعَوْنِ مُجَاهُونِهُ الإصالة وتُؤاب.

#### تسرجست

ش مآخریکی آس اند شده سندنی ایش سقه بلند قربانی خوشین شدم ترکزایت ترم فطاب شکی اربیع «اور بند فرایا ایش آباب و قرآن کاک معالی جانند والول تعنی علامت اردیکوا دران باد ایش بندگی بخشوش و بار من تک رمانی کی زیاد تی در بینیگر به کمان باد تی شده ساتھ -

خطفه لع المعنب كتاب إيالهمة في القي كتاب كرمم الله أنه بعد الحام لا تتسترون في وغير الام ميكني قرآن کا نیابا کرنے ہوے ، کیونوقر آن تریف **کا ابتدار تب**یار انتہا ہو کہا ہے کی گئی ہے ورفیران میشن معرے موسلی الله - يواحم كي مديث كي القرائد بشر الاست معاصف يديد. تحلُّ الحواظ على مال لَهُ يُلَمَّا أُمسلهم الله فيلوا افطلع وأبقر اورد مرك صديث ہے اتحلُ المراذي مال ليو يُلداً بعضد اللَّهِ فَيَهُوا الْحَلَّا وَأَمْدَا وَهُو ل عربُ ل و ے کُر ہُ تم یانشان فام جو نم نشاہر محکمہ مند ہے شروع نے کیا بات قودہ تھی اور بنے: کت رہتا ہے تو روز اور بڑل بريك واتت عمل أرة ممثل ب الوكار كركتاب كولهم الله ب بثرو فأكيا جائة و أنديذ به بشروع أنرنا له بيا أيا الإذا حديث تميد برآك يكل بازم في الوراكر توب كالحموللات تروح كياجات تولهم الله بت ثروح كراينه ويراكمه المؤاس صورت میمانند بیت تنبیه برزگ کشیار زمانیا بهٔ مهاه دنول حدیثون می تغیق کی نیامورت موگ دان امیم خراد جواب ليات كما القداء كي تكون ألمين هي إلا المقد وهنكل بين البقد والشافي بين القداء ترفي المقدار فقيل أحق من من يعز أك سرته شروع كراجوب سے مقدم وكدان سے بيليكو كي في فدكور شاوار ابتدا واضافي كيتے بين اس بيز الك ما تعد شرورنا كرنا الرضيف بكوص كالمقدم بوخو واس مع بيط كول يين مؤوره وبدور الرابقداء في كيف وراس جوات المتحرثية والأكراج أومرف مام تدماثية والأكرة متجاب تابيونيني الماجيزات ماتوش والغراز ويقعده وكابس المعتدم بو بغاوونوں مدرقوں پرکمل منگن والے کی شکل ہوئے کا معد نہیں تھیں بھی ایتر است مراد بشرا مقبقی سے فوہر کے کہام مند سب معقدم بين الرسامينية تميز تسابقون بيام إليابقواء خافي بيناكو المحمد لله الدي اعلى أباب کے تائیز حصہ سنا مقدم ہے گوئیم اللہ سنامؤخر ہے بالجرحد بٹ انتمیداد رمد بنائے تمید دونوں میں ابتدارہ کی سراد ہے خلیم بیندگار مورند ورافعه خارو را متصورا تاب یخی توریع اصول فٹ سے مقام میں میدا اس تھ بٹ سے واقع سامد پٹر و مِمْ مُمَا مَكُونَ وَ بَالعَرِوهُ وَ مِن عَلَيْ مُعَارِضَ فِيهِ وَمَا وَعَنْ مَعْ مِنْ العَرِيقِي فَيْ مِن الل مدينان ش ايشاء مقبق مجدايا قداجس بناء براعتر بش بوئيا تداه وهرااعتراض يدبوسك برعد يديث تسيديل ابتدا

حقق اور حدیث تحمید بھی ارتدا واضافی مراد کینے کی کیا جدیدے ، سی کا برنٹس کیوں ٹیس کیا؟ تواس کا جواب یہ ہے کہ ہم اللّٰہ کی غرض وَاسِینِ مَدَا کَاذَ کَرْ ہے اور تحمید کی قرض وعلی خدا لینی تعریف کا ذکر ہے اور طاہرے کروَ آت وعل پر مقدم ہو آل ہے ابتدا طاحت بحث یہ ہے کہ حدیث تعمید شرا ابتدا وظیقی مرا وہوگا اور حدیث تحمید بھی ابتدا واضافی یا دولوں ش ابتدا وار فی اینز بم اللّٰہ کے الحدیث پر مقدم کرنے ش فر آن شراف کی جی اتباع ہے۔

بكريد عطاب آن المراح كا عرد اضافة الصفة الى الموصوف بالمسل فرادت بين للطاب الكويد بين المحادد المراح من المحادد كرم خطاب ادر مطلب آن موارت كا يرب كراف لتا في مؤسن كا عظما عالا والقاب سد فطاب قربات جم موساكراف كل قول بنا أيضا المناس على المربح فل بنا أيضا المناس على المربح فل بنا أيضا المناس على المربح فل بنا أيضا المناس على المربح في المربع فل المربع فل المربع في المربع في

نوون: کرم کے اپنے معانی اختیاری مطالعے وہی میں خدکور ہیں جن میرے بھال فیرکٹر اور نفخ کیٹر مواد ہے
ور کھے النے معنف فرما ہے ہیں کہ الفر قائل نے جار مؤخن جی ہے ان طاور کرام کا مرتبہ اور الغر کیا ہجال کی کہا ہے کہ النو الغربی الفرق النو معنف کا شارو آن کر کم کی اس آیت کی طرف ہے ہوگئی کہا ہے النا النون آمنوا کے کہا ہے النا النون آمنوا کے کہا ہے النا النون آمنوا کے تعانی ہونے کے اور ور باحدو ہے ور کہا النا النون آمنوا کے دائل ہونے کے اور ور باحدو ہے ور کہا النا النون آمنوا کے دائل ہونے کے اور ور باحدو ہے ور کہا النا النا النا النا النا کہ النا النا کہ کہا ہے اور النا النا کہا ہونے کے اور النا النا کہ کہا ہے اور ور کم کے النا النا کہا ہون کی النا کہ النا کہ کہا تھا ہے کہا ہوں کہ کہا ہے اور النا کہا ہون کی النا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہونے کہا ہ

مجتمد ین هفترات کود جراملات ایک قواب نفس جنهاد کا اور دو برا تواب امد به بی بینی تن بینی تن کند رسانی دو تنجی مستر معتبط کرنے کا داوراً گرفته ندے استخراج مسئلہ بیل طلعی اور چوک مجی بوجائے جب مجی بوج بیت شرقد ایک اجر خرور ملا ہے، برخلاف فیر مجتمد ملا ، میکندان و علام مسئلہ الانے کی معودت جس کنا و یہ کا دیکر اور معدیت میں ہے می اُلامی جس ب جانب فائلہ کا علی من افغال ، بی اس محتمل کو بالرصن بارٹی کی بنا دیرانو کی دیا جن (چرود فض کا تلفی جس معروف

#### اختياري مطالعه

سکوید حطاب کرایس کی مدفی کے لئے احتمار ہوتا ہے یہ بندقیات الله کی گھردے ، ﴿ اللّٰهُ کَا کُوهِ مَا کُلُوا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَا کُلُوا اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللل

ست سے ان منعقامہ الکومیم ﴿ کُرِمِ قطاب ﴾ و اضافہ اصلہ ان الوصوف اورا شانہ الوعواب ان اصفہ جا بُرُکِس ہے کی کھا شاخت ہی محش ایک کی کی ودمری کی کی عرف نیست مشمودہ وٹی ہے چئیر وصوف وصف سے اور ایک ٹی کا دومری کی سے انساف و کیا ہے بیجا ہے کہا نیست می علیہ النسو ، خیدا الیجواب

المنته والمفغة مؤه الرئ كي مجراع مورد فرحه المستخري مويد مدرك به العلى ورقع ومد مدرك به اعلى ورقع وسفر إلم المستخرج والمعلم و

والصُّلزةُ على النِّي واصحَدِه وَالسَّلامُ على أبي حَيْفة وَاحْدَاره.

#### تسرجسمهه

الور جست کا لمینا ذلی ہو ٹی بھی اور ان کے محاب پر داور مسام ہ ذلی ہو حضرت امام ایوطیفیڈ وران کے دوستوں پر۔ شفطس بیج ۔ معاشر میں کا فرق ہو کر اعظم اور ان کے محاب پر درور تھی رہے ہیں، کی نے کیا خوب کہا ہے: ریاں تا اور در دمان بیاے کیم شام محمد بود در در نیا ہے: الم في كانكِيد في السبب المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستواني المستواني المستواني المستوان ال

جمی المان ہے اختاجی دیتے ہیں دیتے ہیں گاگئی۔ محالت کے ذکر کے بالوطنسر بھاؤا کا آئر مرتبہ میں میں دین شاہم مداز طنی ارتبہ اور دیا تا دینے والے موقد ن اگر افغہ کے ماتھ ڈکر امرس کا امتر مہمی ہے اپنے تام تعمل کا مرتبہ معاملہ بھاؤ کی ڈرسے قراس ہے تو اعفور بھیر پرور او مجھنے میں تھیل مرتبی ہے والے تاہمان کی آئی افراد ہے گڑوہ ما بھت اور ارتبر کی بھانچ حدیث ہے ما کے بطاقے النگس کے بشکی اللگ ''جوفش کوانوں وظئر ہاورائیں اور وارد کی تاریخ کے شریع اور ایس انہ

و بہر گی ہوت اس ایل ایل میں یہ وطن کی آئی ہے کہ معلوق کی آب ہے۔ آئر اللہ تعالی کی حرف کی جائے ہٹان سلو تا اللہ کہنا ہائے آئی است دھت ہما اوروقی ہے اور آئر اس کی آب ہدید ہوں کی خرف کی جائے شائل معلوقاً الجا کہ جائے آئی اس سے طاب دست اور عام وزوق ہے اور آئر اس کی آب ہے کا تک آئی حرف کی جائے آئی ہے کہتا ہے۔ اور تعالی مرد ہوتی ہے۔ اس سے مشتقاد مزاد وہ سے اور آئر اس کی آب ہے دوائی وجور کی ھونے کی جائے۔ آئی سے تستی جہتا ہے مور ہوتی ہے۔

على النبي مل الرمان و كرام في المراق التي استدل كرائي ، دوب برعق في الم بهور عالم كالزارك في الدائم والمارا و المستدل المرائم والموروعي في المستدل المرائم والموروعي و المستدل المرائم و المستدل و

صاحب کر به کیمه در تا در دول میا حب کماب در میا حب تر بعث دونا ہے۔

آور بعض معترات پیرفر باستے ہیں کہ تی عام ہے کہ آس کا اطلاق ساحب کا ب اور غیر معاصبہ کا ب دوتوں پر ہوتا ہے اور رسول خاص ہے کہ اس کا اطلاق معاصبہ کا ب بری ہوتا ہے نہ کہ فیر ساحب کما ب برائی ایسا القباد ہے ان دوفر لفظوں ہیں عام وخائن مفاق کی نہید ہوگی آبی عام اور رسول خاص اوکا ابقہ مصنف نے عام اندائی ہی ہوتا ہے ہیں کیا ہے جس کا اطلاق دول پر کئی ہوتا ہے لیکن معاصبہ آباب بیٹیس پراور موں کا اطلاق چیک مائے ہے گئی ہوتا ہے ہیں قرآن تریف میں ہے افغہ لفؤل دکھوں کی خواج جاتی فواج جسکہ بدنی الفواج کہ اس کا اطلاق مرف بھر پر ہوتا ہے اور بھن لوگ دول ایسا اور کی میں ہے فرق بیان کرتے ہیں کہ دول کے ایس وی معالمت میدری آئی ہے اور ٹری کے ہاس معاصبہ توس بردہ کے بچھے ہے۔

ٹی ٹرٹ میں اس انسان کو کہتے ہیں جس کوانٹ نے تائوق کی طرف اٹکا میٹرٹ کی ٹیلٹے کے لئے ہیجا ہوجا مہازیں کہ ٹی ٹراچ کے کیزا نے بالاسے سے میلے پیٹیوکی ٹائیوکرے۔

#### برچہ دیم در بہاں تیرے تو نہاے۔ یا توکیٰ یا برے تر یا خوے تو

ر با تو دختوراً أرمِع الندنا يروطم و غير أي برا بتداء مساقة جيئا ادري ما اللهم حسل على آن ابن ابن او في (عبد ا الله بن ابن او في) تو و دختور كم ما تحدث من به كن ادركي بيخسوسيت فين به كدو و بمي غير أي برياد واستدارته و الم علاقة بينج و دركش اس كي بيه برسلف ب اس انذاكا مطاقة بركي مح لئة استهال كريدا تقول كيس به (واين ابل او في هنورك باس صدف كاكثير ان ليا كرآت تنظيم) معاند انها او حقيقا من امر بينج بين ان حرف بحي اشاره بها كرك الم معانف كراني في مسلك بين الكران و بكوري ان العامل احتجاكا كذكر واس حرف بحي مثير سايرك ما حيا حث المجاورة المعان كرفك انهورات اخراك ما كن الكران الكران و بكورت ان اعترات الهم الوطنية البيم الوطنية الميم الرما عدر فيشل اكران المحاسبة بين الم

أَعِدُ وَكُوْ يَعِمَانِ لَّنَا أَقُا وَكُوْهُ ﴿ هُو الْمَسَكُ مَا كُوْرُتُهَا يَفَضَّوُّعُ

قل جعمه الفحال لين عفرت الم الوحمية كا هادب سائت باد باراً كر تيجة كده ومقل بين جنّا الناكا كردة كر كرو هي اتن عن الركة وشوجز ك ادر مُتِيرًى \_

الاراحباب آيومنيذ يدمرادان كشورة ادرانا ندواد بهم ععره عراسة بيل.

#### أختباري مطالعه

المتسعورة الملقة - النبي بهالنسالام مهدفا د في كاب بس سنة دع في التذعرا وبي ومعنف نه مي سني الذهب وعم كه ما من ياتر اس كنة تعريق في كداكم من في كروا استدنيان برانبي مراحقود به إلى كنة كدفتا في كروان في وقت ذين آب بي كي طرف تعمل بوكا كيونك جب من لذة كوعلق إدااج استقواس سنة وكالرم إدورا سناورتيس عي أودكال أب عن كروات -

ا العلام الفط نبی آج نہوں سے شتل ہے جس کے کئی بلدی در افسا کے بیردادر نی مجی جو کھٹا ہے بلد ہوتا ہے۔ اس کے لیکا کی کئے بیردا ملانا سے شتل ہے جس کے من خررساں کے بیرداد بھک کیا گی توگوں تک احکام فرج کی گرفر بیجا تا ہے اس کے دس کری کئے جی ۔

مسلالاً بارتھیں کا مقدرے اور سلام علیم کا مدر ہادر اصحاب یاج صاحب کری ہے جے طاعر کری ۔ اطهاد یا صف کری ہے جے نیک کری امهاد نے ضبعت کری ہے جے نیم کری انساد نے صعرب کری ۔ ہے جے عربان کری اطواف ۔

۔ اور محالی وہ فقع کمانا تا ہے جمس نے بمالت ایمیان مفتو کی مجہت واسل کی بوادرا نیان کی کی حالت شریاس کا خاتر ہو ہو اور امحالب کے اندرآل واز واق مجی وہٹم ہیں احساب حدیث کی جمعے۔

اسحاب جمحاب میں فرق انعظ سارمنور پڑھ کے ساتھوں کے لئے فاص ہے اور انع اسحاب مارے کی کے ساتھوں کو جماع سخار کے بین السابع اللہ ان سازم شانسانیہ کے قوش میں ہے سمنی سادھ الملہ۔

وَمَعْدُ فَإِنَّ أَصُّرُلَ الْفِقْهِ أَرْبَعَةً كِنَابُ اللَّهِ ثَمَالَىٰ وَسُنَّةٌ وَسُولِهِ وَالْجَسَاعُ الأَمَّةِ وَالْفِيَاسُ فَلَائِنَّةً مِنَ الْبَحْثِ فِي كُلُ وَاجِدِ مِنْ هَذِهِ الْاَفْسَامِ لِيُعْلَمْ مِنْفِكَ طَرِيْقُ تَنْحُرِيْجِ الْاَحْكَام

#### تسرجسسه

ور تروسلوۃ کے بعد میں کول کا کراصولی لقہ جار میں کتاب الله مختصور مول الله ارجمائیا مست اور قیا کی ایک ان افتحام میں سن برایک کے بارے میں بھٹ کرہ ضروری ہے تا کر اس بحث سے احکام شرعیہ کے مستعبد کرسٹ کا طریقہ جان لیا جائے۔

خستسبوبع - مروسلوۃ سے ہ رماغ ہوکرمصنف جان کردے ہیں کراصوب تقدیمی اولائٹرعیہ جاد ہیں سا کراپ اندینا سندرمول الغریث اجمارہ است بھریہ ہے قبال۔

ولیل حصر عم شرقی کا مجوت رقی سے ہوگا یا قیم وی سے اگروی سے ہوتو وہ دو مال سے خالی ٹیمی وی معلوم دگیا یا

د کی غیر متنو اگرومی شو ہوتو قرآن ہے اور اگرومی غیر متلو ہوتے صدیت ہے (سنت رسول عظای) اور اگر تقلیم شرقی کا قوت غیر مثل ہے ہوتو ووجی واحل سے خانی نیس ماہتبار ہے ہوگانی غیر بعقبار ہے اگر اجتہاد ہے ہے تو اب میمی دوسال ہے خانی تعمیر ارجتہا وجمع جو کا یا وجہار کھن آگر اوجہا واجھے ہے تو اجداع ہے ۔ اگر اجتہاد بعض ہے تو تی میں ہے اور غیر اجتہاد سے تھم شرق کا جارت کردا (مثل انتقابہ بھٹی کیا و کئی تو ابنے تھے کہ تھول کردائی طرح ابنی ڈائی رائے جو سعم اور کی الاسول المگر تو شاہو تر او قاطر بھے جمیں بودہ ایک میرود و سوکا ہے

عاملده: الآلدار بدكا ثورت قرآ ل ترتريف ل الله عند يديد الله الغيل المنود الطلعود الله والطلعود الله والطلعود ا الوسول وأولى الاحر منكم فال تناؤعكم في خيلي فرقوه إلى الله والوسول ( حروال ))

اطبيعوا الله يحقر آن تريف مراد بهادر اطبعوا الوسول مصنت رمول هذا در اوني الامر منكم . سايران الرفوذوه الى الله و فرسول سه آيان .

اختباري مطالعا

احتراض ویونب '' ہے نے اولا شرعیہ جار بہان کی شرقہ کان منت ادعا کا ورقیائی دو کھ انگا انٹر جوری اور تیان جار کے طاوع ٹرائی می این کردولا یہ جار بھڑ ایر مشتری سیامال ہے جی سیاسیانہ اولائری آخر ہوگئی الما انجرب۔ حب بق سے نامہ شروع کم ٹرائی کا آگر وائر ڈ کان میں ہے جار ان کی تھی ہے جہتے و کلٹنا خلیجہ کو جہا ان الفظیر جالف یہ وظفی مالعین و افزائف مالانگ الع (فرائر) کا انداز میٹ ان یود اوال ڈ راٹ میں ہے ان قرش کی کھیا۔ جان کے بار جان اور آگاف مالانگ الع (فرائر) کا انداز میٹ ان یود اوال ڈ راٹ میں ہے اور کھی کرے تا وہ کو ان آگر ا بیان کردہ ضابعہ کے مطابق جارے کے ایم میرو کے لئے قوات میں خارم ہے اور اسلام میں بھی صور پہلے نے بھی تھم جاری فریدائی میا ای جمہر مطابعہ مراد ہے۔ ضابط ہے ہے کہ تھی فریعتر کے ووا طام میں کرتر آن نے مشوع کے لیا ہو وہ اماد آن قریعت جمائے می افذ مردا جب انتہا کے ہیں اور اگر آئ وائد کی وہ دیت میں ہے تو وہ دیت نے تھم میں ہے ای حربات خان اس انتہائی میں وہ تھی ہے جہا جسمنا کی آر زور کھکے کی چیز ہونا کا کسید طاف آئی میں آئی وہ ہے جاتے ہے اگر چھوا مالاس مجتمر ان فیرس جی مرجم ما دارت اور دوئری مجتمر ان کا اعاد شاور وہ جمت ہے اور قول محافی کا تعلق اگر آئی کو جس بھراہ قبائی میں وہ فیرس جی مرجم میں اور جس کہ ان کی مرد کا کو شاکسی کا خور مرکم ہو گیا کر اور کسی سے اور قول موالوں سے اس کو وہ کہ مدید ہوا ہے گئی میں کو فرائد وہ کیا تھی ہوئی ہوئی ہوئی کر نے کا خوالے کی کا خور وہ ہے کہ بھی گئی مالو با آئی وہ ہوئی انہ اس کے ال براس کی الحکیت میں ان کی جس کے بیا تھی ہو وہ ان کرا کر سے مال کو درواند سے تشریم میں کیا جائے

و بعث قائن اصوف المقفة المنع من والا بالغرب كوياستى كالمبارت صنب الجمل الحل الجمل المرارت الهام برج و بعد أخصة و أحداث المرارت المرارت المرارت المرارت المستودة و أحداث المعدد والمصلوة المارت وي المعدد والمصلوة المؤول الله المحدد والمصلوة المؤول الله المحدد والمصلوة المؤول الله المحدد المحدود المصلوة المؤول الله المحدد المحدود المحدود المحدود المحدود المؤول الله المحدد المحدد المحدود الم

هنده : حصول الفقد على اصول كي اضافت فت كي طرف اختد على بركي الني نجس به كه بيدا متر اخل بيدا بوكه فركوه ا اصول محكافر من معد به المراقبة في الرك الفقد كه سائل في محمول ميس جيد الكيم كار محكوف مقالا سركامي المجاولات بين والاوساء وقيام كمال كم كما بالرك كالمنا وقت بالمدين فياس بيا البقائم المواقفة على تقالات محموق مق أميت كي ه دير محك كروسية بين بين بيان اصول فقد بيار مو كم نقال بها في كرافيدا الموار الدي اصول الشرك كيا المواجعة وصوف الشرك بين كيوكار شرك كرفت فقد الوظم كلام دول والحمل بي الما فقد في تعليم فراسي بنا في الموال

منعیت : آرآن ساستیا به شراسی تی شال اد طب کار میونا بی تیا کرد میونا به تیان کرتے ہوئے حالت علی میں دلی استخدا کے قرام ہونے پر ادر طب مقام کا کندہ ہوتا ہے کہنا کی قوله تعالی مستوطلہ عن الصحیف فل عو الحف فاعنو لود السبان عی الصحیف اور طب سے سعید مونے والے آئیاں کی مثال کھر شدر ہے و لے جانوروں کے جوئے کافی شدہ ہوئے جوئے کافی شدہ ہوتا ہے تی کرتے ہوئے لی کرجوئے سے تو فاتیا سے بادر طب کو شاہد کار کے برائے والی مال کے ذریعہ مستولہ ہوئے والے تی می کی مثال وہی توام سے مرسنے مساہرے کا جائے ہوئی کرتے ہوئے وہی مال کے ذریعہ حرستے مساہر مذا کے توان مون تھوٹ کے اصول واروں کی اسبوں گے۔ ا ملاقعہ اول کی تعرب مور تیں ہے کہ والا استدادام فجی سنو ایس کی استانی وکلم نے لیانہ اور اور میں منا کا دل علی الاقیاد کے جاسفہ مک جینے کافر انہا ہے ایوان کے افغال کے افغال فائند جینے داور اجینی کی ولی جینی نہام۔

#### اَلْبَحَتُ الأَوْلَ فِي كِنَابَ اللَّهِ يَعَالَى

تسرجبيي

کل بھٹ کناب مذک بیان ہی ہے ( کتاب مقدے مرادیباں قرآن شریف ہے ) -

تستنسس میں جھ تھی نے جھ آئن چونکہ مرتباور وہوں کے اخبارے مقدم ہے اس سے معنف نے اس کی بھے کو تقدم کیا ہ آئے کے میں میں جھے تھی نے جمہ عرض کرنی ہیں ہا۔ معنف نے تئر ب انڈرکی تریف کیوں ٹیس کی ہے کہ مشار کورو معرف کو تعریف کیا ہے ہے اور محمد کرنی ہیں ہے۔ وہ آئ کی آئم بنے اس نئے یہ ان ٹیس کی کیونکہ تریف کا مشعد کورو وہ معرف کو مسلمان جانا ہے کو آئی انڈرکی کرنا ہے جو محاصور تو اس کے تعریف کا نام ہے جن جی گئی مورت انحد شریف اور افادہ کے شریف فل انفوا کہ موجہ انسان ہے اس کے معنف نے اس کی تعریف بیان ارت کی خرورت تیس کی گئی ہ افادہ کے شریف فل انفوا کہ موجہ ہے آئی اللہ ہے اس کے مقابل ہے باتو تر آج معدد سے می شریف کی ہیں ہے جی قرآن میں ہے ان علیمنا جمعفہ و فو آنہ یہ اس مفول مفوو کہ اس معودت جی منظر ہے ہوگا کہ آن کی آبات یا ہم آئی۔ فوا کہ بلغ کی امون جی جیما کران کی موجہ کی جو دی آئی ہی ہے باب آئے ہے ہوگا کہ آن کی آبات یا ہم آئی۔ دوری ہے فی ہوئی جیما کران کی موجہ نے وہو گئیا ہو۔

اَصِطْلَاکُ تَعْرِیْتُ اَلَمْرِ کَ الْمَسُولُ عَلَى الرّسولُ صَنَى اللّهُ عَلِيهِ وَسَلَمَ الْمَكُوبُ فِي المعصاحِفِ المُسَقُولُ عَنَهُ نَقَلاً مَتُواتُواْ بِلا خُسُلِهِ قَرْآنَ \* وَآلَابِ اللّهِ يُورِسُلُ النّسَلِي اللّهُ عَلَي مَمَا حَفَ مِنْ لَكُوكُ فِي جِولِفِرِشِ كَامِنُورِ قَلْدُ حَمِيْلُ الْوَكُولُ مِوَالَ عَرَادُ عَلَيْهِ الْمُعَ

منوعة: قرآ ن القداد من وفول ك مجود كان ب فقد الفاطر أند من كان منت بحرية تنسيل القيام العامد

کے خمل جی دیکھئے۔

مواشد هيود: الفرآن بمواريش ك بركمين لفول كالتباري الوكا اطاول بريامي بال وال م إرت ادر براس مبارت پر بوسکا ہے جس کے الفاظ باہم لے موت ہوں، المعوزُلُ سے جلا فيراً سانی کما ثيرِ الل منی کی تک غیرا سانی کنایاں نازل نہیں کی تی براور علی الومول کی قیدے باتی قیام سانی کیا بی تکل منی مثلًا قودات الحَيْل رز بوروفيرو كيونك الرسول عن الغب لام فهد خار في كالب جس سے تعارب تي سلح الله بايد وسم مراد مين ادر الممكتوب في العصاحف من الف نام بنش ادرم بدخار في ويُول بوسكّ بيالبُدُا اكر المصاحب كالف لام عبد فارقی کا مراد کیس تو مصاحف ہے تر ارسیعہ یا 5 فع المد ٹی تا عاصم کوئی ہے حمز وکوئی ہے سمال کوئی <u>ہے</u> المن كثيركى ملا الن عامرشاي ي الزمرو بعرى كے مصاحف مراوموں كے اوراس شروق مات قرائت مرات عرف المتورث آر وك جی البدائی تیدے قرائتو مشہورہ دانا و مقام مگل تکن، کونکہ او ترائتی قرار سیدے معادف میں مکتوب تیس میں، المقااكر وفي آيت معادف من ومرود ومراس كالمعم منور عواد والمحاقرآن بيجي واللين يُنو لُون منك وُعَلَوُونَ اوْوَاحًا وَهِيئَةُ لاوْوَاحِهِم مِناهًا إِلَى الْحَوْلُ عِيرٌ إِخْوَاجِ الرَّيْرَاحُولُ عَبَارُوبِهَا كَي عَرْتُناكِبُ مال موا مان كيا ہے نيز اللَّا توب في المساحف كي تيد ہے دوآيتيں بھي نكل تنكي جن كي علادت تو منسوخ بور كي كم عمر باتي بِيُّكِ اللهُ تَعَالُىٰ كَا أَوْلِ الشَيخُ والشَّيخَةُ إِمَا وَلَهَا فَارْحَمُوهُمَا مَكَالًا مِن اللهُ واللَّهُ عزيزٌ حكيمٌ (عِب شاد كى شروم داور تورت زناكرين أو ان دونول كورج كردواغ) قرأة شاؤه كي مثال معزت إلى اين كعب كي قرأة ب رمضالناك تعناه من قعدة من أنام أحر منذ بعادت منابعة من منابعة من المان من المان المان من المناب المن مسود كى قرأة بكارتين من فصيام تلفية المام معايعات تتابعات كى زيادتى كاما تعادر مؤمرة من (قرأة اين مسودًى فاقطعوا ابعائهما باور المنفول عنه جركك كي قيد بالن واقع كيل بهاوراكر المعاحف يم والف للهمني ويؤاب معنب عام وجائح كافركو مواتر ومشهوره وثاؤه كالذااب قرأة مشبوره وشاؤه المعنفول عند نقاتز معولتوا عن مواتراً كاليد عدفارج ول كادر ملاطبة كاليرة كيد بنا كي كونك مراز عن شينين بروار

اختياري مطالعه

ه فاضعه : آیا بات بادر یک که تا قرب به کرترا و مشهوره که از بید حواز بردیادتی کی جانتی ہے جیسے کوارو بیمین کے جن در دول کا ادائر ما قر اکا مشہور دیمی ہے در سے بیان کی ہے لیٹن شاجات کی قید کے سر تعداد در اُکا مشور در میں شابعات کی قید شمل ہے قار مفہود طعین لمبے بعجد فصب ہو نکت ابناج (پ سے ) قر آرات مشہور اکور جج دیے جو سے نمی دوڑ سے ہے در ہے رکھے باتیں مشرحت مام اعظم کا بھی سنگ ہے۔

ھائندہ آ ترا سید ذکرہ کے طاوع پر ٹھی آرا دائی عمراند ڈائٹھ ہے انھو کا خف برد بندادی کی قرکت کے بادے میں اختاف ہے مرج مخار میں دو ان میں میں استخدال مقبلہ سے ان در ہا کہ قرار کے قرار کے ترائد کر کے متا از انہیا ہے گ عاضدہ : قرارت مواز اسکے تماد کال ایس سے انعمال مند کے مرتبہ ایک بینے کے معاد عنو مثانیہ میں سے کی معجد کی ویم کے مطابق ہو معد حضہ مخاصیت تی طبیر تول کے مطابق پارٹی جیں ، سے محوی وجود تک سے کوانٹی ایک ہیں کے موافق ہور جیوں بھی سے آمری ایک دکن بھر طلل ہوگیا تو تو آئے ہے تا تو توجیل کہلائے گا۔

حققہ: لفظ آر آن بود طبیب بودائف ڈوان زائدتان کے فیرمعرف ہونا چاہیے حادا کھ آر آن کریم کے اندرتر آن کوئر آگا کہا کہا ہے بنا انوقارہ کو اُنا غربیہ کین معرف پڑ حاکیا ہے۔

۔ اُلِجِواب قرآن تعنور ﷺ کے ایک ملم ملی تھا (کورالانوادس کے)دومرا جواب میدہے کدیدام جش سے ادرالف لام سے بعد علم میں

حصة : قرآن كافريف عن السوّب اور لمعقول كالتيقيد الذي نيل ب كينك في المكا كذ بالدس با الن قيدون كر عمل قرآن محتق ف الذور يقريف الن معزات كرك برجنون في فكالا الدنيس بايد اور وق كاستاب وقدل كالإستان المستحد معزات في قرآن كالتوجيع بالمحتاز في المستحد المحتاز أن ياجز كرف والا بركين عمل المستحد أكمه من منطاع قرآن بالمحتاز في المحتاز بالمحتاز والسيماء والمدن المحتاز من المقارعة كروزن بروالسيماء والمدن والسيماء والمرافق من المقارعة كروزن بروالسيماء فات الفروج بنائي اورالفارعة منا الفارعة كروزن بروالسيل ما الفيل ما الفرار عراف من المقارعة كروزن بروالسيماء في المحتاز المائية المتارعة كروزن بروالسيماء الفرار والمستحدد المتحدد المتحدد المتحدة المتحدد المتحد

معتقد: قرآن الفاظ کا آم ہے یا معانی کا یا دونوں کا قوامی سلسلہ علی تحق قبل پی سا بھٹ صوات کہتے ہیں کرقرآن مراسا کہتے ہیں کرقرآن مراسا کے انداز اس مسلسلہ علی تحق قبل بی سالہ معنوں کا استعمال ہوا ہے اظاہر ہے کہ اور نظر اللہ میں استعمال کا آم ہے اور خوام کی خوام کے جائے والے اللہ کو جائے ہے تا اللہ کا خوام کے اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی کہ کہ کا اللہ کی اللہ کی

طَصْلَ فِي الْخَاصِّ وَاقْتَامَ : فَالْحَاصُّ لَفُظْ رُضِعَ لِمُعْنَى مَعْلُومِ أَوْلِمُسَمَّى مَعْلُومٍ عَبَى الْإِنْهِوَ أَوَ كُفُولِنَا فِي تَخْصِيْصِ الْفُوْدِ وَبِدُ وَفِي تُحْصِيْصِ الْوَعِ رُجُلٌ وَفِي تَخْصِيْصِ الْجَسَى رُفْسَاتُ منتشوين يمن تَنِتُ الْوَنْعَ الفائدي ما رئتسيل جيء دليل معر الفلام فوع كمعنى ليك وال مح الميك س زائد اگر ایک منی تین و و معنی مُنفر وغی اراز او دو معنی مشتل علی الافراد و اول نامن و ارعانی عام ب اورا کرمعنی ایک ہے ذائد ہیں تو قرید ہے کوئی ایک منی ران جوکا یا ٹیک اگر ران جی تو مؤول ہے ور مشترک ہے (عاز واصول نے خاص على كى جحث عن طلق ومقيداد رامروكى وكري وكريائ خاص و وافقا بيس كوافراد يقطع ففرايك مين من إ معین فخص کے لئے دشتع کیا حمیا ہو ہجنوادہ معین معی آگر معین فخص یا معین آئی ہے بیسے زیرقواس کوخاص اغرز اورخاص العمین کتے ہیں جومنا می کی تمن تسموں میں سے ایک ہے اور اگر و معملُ معنی معین نوع ہے افواع میں ہے ، جیسے مثلاً وجل کیک معینی افوع ہے کہ دھی اوں کر دومری فوع مثانا امراً ہے اکوئی تبسری نوع مثلاً فرس مرافیوں لے سکتے اور زخل کے متنی اور مغبوم بھی ایک ہے، جس منا ویراس کوخاص کہا گیا ہے جتی قد کرمرد جس بھی دیولیت ومردانیت موراہندا اس کو خاص النوع کتے ہیں جوخاص کی دوسر کوشم ہے اگر چہ اس کا مصدال کل کیل البدایت کثیر افراد بین کونکداؤ رخ اصولیون کے زو یک الى كلى كسيّة بين جركتر بين حفقهن إله فراض يريول وإعنا فبقار جل كما قراد كثير بين مثلًا: زيد بحرد، بكره احدوثير وثمر رحل ان سب برعلی سبل البدلیت بعنی کے بعد دیگرے صادق آئے کا برخلاف مام کے کروہ اپنے افراد پر اجہا گ طریقے سے صادق آتا ہے، جسے مثالہ جال کر بیز ید، عمر و، یکر وغیرہ م ایک ساتھ بلور شوایت میاد آی آ ہے گا اور افراد رجل (نوع) کی غرضتند مجمی منتحد میں شایا امام وہ پیوا نبغاء حکوست کرنا، حدود قصاص شن گواہ بنیا وغیرہ وغیر واس خرح امراُۃ ایک دوسری نوج ہے جن کے افراد ماکشہ فردوس، فاطمہ دغیرہ میں، جن کی فرضیں متحد ہیں یعنی گھر کا نظم رنسل عِلاءً من جَناهُ مِرِي آمُحُون كَي تَعَدُّل بَنا كما في قوله تعالى لِتَسْكُنُوا المِها (ب١١)

۔ توفت: اگرکن کے پاک وومروآ کی آؤ اس کو جایتی رجلان یا جایتی انسانان کیٹا پڑے گا ندکہ جایتی رجلؓ یا جایتی انسان

خوت: نوع کی ذکرد قریف نقب ای کی اصطلاح میں ہے در شمناطقہ کے بیاں نوع کی دوسری تحریف ہے بیٹی فوج کی دوسری تحریف ہے بیٹی فوج کا اور معتقدی بالحقائق پر ماھو کے جواب میں بولی جائے بیٹی مناطقہ میں اور کی ہے بیٹی اور فقی ہے اور ماھو کے بواب میں بولی جائے اور کی بھی اور میں مناطقہ کے بیال برائی کے میں منافظہ کے بیال برائی ماھو کے بواب میں بولی جائے ، الفوش بات برجل دی تھی کدا کر و معین میں میں میں نوع کے اور کہ وہ میں میں میں بولی جائے ، الفوش بات برجل دی تھی کدا کر و معین میں میں میں میں اور کہ مور کا میں اور کر و معین میں جائے اور اگر و معین انسان ایک میں میں ہونیاں میں ہے بھی میں کہ بھی جن کو داکل انسین انسان ایک میں میں ہے اور اس کی میں کے بھی جن کو داکل انسین انسان ایک میں انسان انہیں کہ

سئلتے اور ان جنس بعنی انسان کے بی بھی ایک جیرا بعنی میوان ناخل چنا نی کے شعین ہوئے اور ایک دونے کی بنام م ای اس کو خاص کیا گیا ہے، درجش اصولیون کے زو یک اس کی کو کہتے ہیں کہ جوکٹر ہی خلفین بالا غراض ہے ہوئی جائے ، جیسے انسان کے افراد مرد ورحورت بیں اور ان کی فرضیں ہمی الگ اللہ جی جیسا کہ بھی ایمی وحرّ نے عرض کیا ہے اور انسان اپنے افراد برخی جیس انبر لیت صادق آئے گا ذکہ عام کی طرح کا جیس ایشوں اور بھا خاص کی تی مشمیس ہوگئی: سال خاص الفرد (مخص معین ) جیسے نیو بھروہ فیرہ

مَا عَاصَ النوعَ ( نوعَ حَمَّنِ ) جِنصِ وجل المرأةَ وَرَس وفيهِ و

ير خاص اکبس (جن معيّن ) پيسے انسان جيوان دغيرہ

اوریہ فیوں تشمیل فیعنی حصوم میں آگئی اور نیسسٹی معلوم کا قدیخشیص اعداسمم ہے، کیوک مسنى معلوم يى فحص معين براضوص زياده ہے كدائ كا كوئى تروجي كيل بود . جيے زير ( زائد خاص) ايول كيے کہ معنی معلوم سے مراد غیرمات کلیے ہیں اور مستقی معلوم سے مرادج کی ہے، البذا اس تغیر کے مطابق خاص النوع وخام الجس معنى معلوم بين آكئي لورخاص الغرو مستفي معلوم بين آخي، بايون تجيير كزهي معنوم سے مرادا مراض ہیں لینی ہوتا تم بنفر ندیوں جیسے ملم جھل اسفیدی، سیابی وغیرہ اور بدخاص دمنی کہذا ہے گا ، اور حسستی معلوم ہے مراد جواہر ہیں لین جو کائم نفیہ ہوں جے دار از بدار جل، اندان ، غیرہ ایڈ لاس تمبیر کے مطابق طاحی اللوث ارخاص أبيس اورخاص الفروتية والتميس مستنى معلوم ش أتحتير، يرتي تحيري، وكي جويس فرش كايين-غواند فيود لفذ كينے يرضوع اور مهل دونوں داخل ہو كئے تصور سع كي الديم ممل كل كرا در معلق ہے م ادا گرمعه وم المراد یوقو مشترک کل می کمیونک این کی مراد معلوم اور همین شیسی برتی بکرمشترک این بر برمین کا اخل ر محتر ب اور على الاتفراد كي قيد سے عام مكل عميا كورك وه افراوے تين نظر وكر در ارت ميس كرن بلك افرار كوشال وركر والت كرة بادراكر معلق معمرادمعيم المبان ووقواب مشترك معلق كانبدت فاحما كاتويف فالريان مايك کیونکہ مشترک بھی معلوم البیان ہوتا ہے بھی لفظ ہے اس کے معنی مار پر ہوتے جی ابدا اب مشترک علی ارافراد کی فید ہے غاری جو جائے گانشی مشتر ک اور عام دونوں ، کیوٹر کی الانفر اد کااس وقت یہ طلب برگا کہ فاص جس مٹن کے لئے وضع کیو میں افراد سے محمام فرد دواور دوسرے من سے محمام نا رویعی خاص کامرف کیا معنی برانبذا شترک مکل میا کی تک مشترک دویا پیند می اے لئے وقت کیا جاتا ہے اور یہ مراہ بھی تو تا ہر ہے کہ عام افراد رسٹمنل ہوتا ہے جبکہ قامل افراد ستة منفروه تاري

ھذیعد وضعاحت: حاص معنی واحد پراطلاق کے سے وقع کیاجاتا ہے گروحدت کاصرف برمطلب ٹیس کہ خاش اس اندا کوکیس کے جوافراد تک سے صرف ایک فروپز و اجائید بنکہ ویدے کمی مشیقیہ موتی اور بھی احتجازیہ معرب مقبقیہ کا سطلب فریکنا ہے کہ خاص معرف ایک شعیر فیمس پر ہوا، جائے جسے زیر، خاس الفرو ہے، اور وحدیث اعتباريكي ثمز فتهيس بين خاص النوع وغرس أتبس وخاص اعدور

خاص اکھیں اور خاص النوع کی آفریقے کے مثالوں کے گذریکی ہے اور فرص العدوقومی کر مصنف و کر قرباو ہے تو بہت اچھ ہوتا، خاص العدو و داخلا ہے بوعد اسمین کے لئے اپنے کہا آپ یو جیسے قرام اسام اعراد عمل آمنین اعشری مل آگف وئیے وک پیشمین اعداد برول جی اوران ٹرز ہے ہروئیٹ اپنے اندر واور دوسے زاکدا ترک کے جو ہے ہوئے ہوئے ہے۔

ا کرنے تھے۔ ایسٹق ڈرا کچھشکل ہے، لیکن اُکرا پ لیا تھوڑی کی آئیہ کے ساتھ کی کو پڑھانے تو چوافشوانسانے آسان دو مانے گا

> ہر کیا ہے۔ جس نے کائل ایا اہ خدق کے پر تھا

> > اختياري مطالعه

العقد الما التي أن بعد معنى أن قد بساوات كالكروش كاسطاب شافعة كوسى أن المستها أحيد التها المجدوعة المعادات

الجواب وشق میں تج بیرے تنی وشخ کو من سانہ لو کرنے واقعہ رکز ایا ہے کا بیٹیدہ وسے بھو میں مثلی کوائن کے ہے ثابت آیا ہے۔

التلف میں اساماعد وطن نہیں میں اوغروفائی ہیں کو کھان کے معی متعمین ہیں مثانا کھٹے کہ آب کے متی متحین اور سانہ کے رقعہ آنے واحد بھی جی بھی اور کھی ہوئی آب واسے مرکب ہوئیات سریاعتر انس نہ ہوگا کھٹھ کے متی تو تھی سکے جی ا شکر کیا کے فریفائی کیسے ان کمیانی اس نے اعداد عمل ورست اتباریہ ہے جس طرح تحقیق کو قام تحقیق کھیں ہیں۔ وحدت افرار جادی کے البیشتعیق اخروش وعدت انتہاں ہے۔

البرا ماوراً قُرِ او شَنْ فَرْقِ فَقَاتِ كَلِ بِحُولَ مِنْ مِناوراً فِيهِ بِي حِيدُوهِ فِي كُو بِحُملَ وَمَاتِ مِنْ زيرِ هِرَوَهِ وَهِو وفيروائيان كَدَافِرَ وَمِن لِنَهُ يَهِ مِنْ قَدْ مِيانِيان عِيمَ إِلَا اللهِ عِلاَقِ اللهِ كَدَامُوال اللهِ وال معاليَّة مُنْ اللهِ وَمِن عِيدًا لَهُ مِن مِنْ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَمِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ م كمد تَنْ كَدُو مِنا فَقُوق عِي إِلَيْنِ مِنْ واللهِ عِيمِ مِنْ اللهِ عِلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ ال فرورور تَنْ عِيمَ فِي عَلَيْ اللهِ عِيمَ اللهِ عِيمَةً اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ

🚭 فالروعام ويك والسل مي كون كالريخ 🚭

آیکڈروز ریاد محرفیل ہے کہ فیاف شوک اور مقبل سے کوئن کا حم تھی تیں ہے نیز مامل در مام می فاواحد پر
 داارت او نے جی شریع کی آئی آئی ہے کہ ان اور کی شروع کے تقریباً اوالت آری ہے اور مام افراد کی تھویت کے ماتھ وہ اللہ میں اور کی تاریخ کی ماہم ہے تک علی اور اللہ میں اور ماہم میں اللہ میں کہ اور ماہم کا تھی میں دیک کے داور طاہم ہے کہ میں میں دیک کے داور طاہم ہے کہ میں میں دیک کے داور طاہم ہے کہ میں میں دیک کے داور طاہم کی میں دیک کے دائیں میں کہ در میاں شائل ماہم میں اس کی میں دیک کے دائیں میں کہ میں دیک کے دائیں کی میں دیک کے دائیں کی کہ میں دیک کے دائیں کی میں دیک کے دائیں کی میں کہ دور کے در میاں شائل میں کے دائیں کی دور کے در میاں شائل میں کے دائیں کی دور کے در میاں شائل میں کے دور میں کی دور کے در میاں کی در میں کی دور کے در میاں کی دور کے در میاں کی دور کے در میاں کی در میں کی در

ودميان الملف فيدب منداشن مليكوالك فيدر مقدم كرويا

علنسه: خاص كَالْمُ لِيْسَاعِي مَنْ أَوَا عَنْكُمْ جِنْكُ مِنْ الْحَالِيَةِ عِنْ مُلِيدًا عِنْكُ رَ

عاضه » معنف كودفي من دالد من الفعل كرنا ما يعاقد كالعن أن أكام والعام المرفر ليد ورست موجال .

معلقہ استعادہ میں اور ایک میں میں سیاری ہوئی ہے المصادر ان ان اور ان ایک میر ایک اور ایک اور ایک اور ان ان اور الکم کا من استعاری کی کیا انجواب نیٹر بھر بھی ملکی ہوئی کی المصدری گئی اندی کو تھی گئی کہ اور کی روایت خورہ گیا ہو مان مند استعاری کی اور میں اور میں اور ان استعمالی میں میں اور ان اخبار سے کہ نظر سے مجما جائے تو اس کو منہوم کہ استعمال میں منہ اور اس اختراب کرنے اس میں دوالات کرے اور کی کو دول کرد ہے تیں اور اس اخبار سے کہ نظر سے مجما جائے تو اس کو منہوم کہ استعمال میں اور اس اخبار سے کہتے جی کہ دالات کرے اور کی کو دول کرد ہے تیں اور اس اخبار سے کہ ان اسماد ہے کی کے استعمال میں اور اس اخبار سے کہتے جی کہ دولات کرے اور کی کو دول کرد ہے تیں اور اس اخبار سے کہ ان استعمال کے دول

وَالْعَامُ كُلِّ لَفَظِ يُسْظِمُ جَمَعًا مِنَ الْأَفْرَ اوِ امَّا لَفَظًا كَفُولِناً مُسْبِمُونَ وَمُشْرِكُونَ وَإِمَّامُعَنَى كَقُولِهَا مَنْ وَمَا

تسرجيهت

ادر عام برد ولغد ہے بردافراد کی مطاعت اشال بردیاتو غذا کے امتہارے ، جیسے جاراتو ل مسلمون اور شرکون اور یامنی کے اعتبار سے ، جیسے جاراتو ل خن اور خاب

تنظیر علی اور الفقائے جوافراد کی جماعت کوشائی ہوگی خاص حقدار میں حصر کے بغیر فواہ بیٹھول بھی ہو ۔ جیسے مجا کے سینے مسلمون اور شرکون وغیرہ کران میں حال میں بھی واق موجود ہے اور بیدولوں بیکے وقت بہت ہے افراد مسلمین وشرکین کوشائل ہیں ،اور خواہ بیٹھول میں ہو ہوں ہے من اور خاکران میں بالار خواہ بیٹھول میں ہوتو وگئیں ہے البیڈ میں کے اختیار ہے آگران میں موجود کی اور البیٹر میں کا اختیار ہوئی کا مسلمان ہوجائے ہیں، جیسے قرآن میں ہے اختیار کو نے تین اور اگر خسوس کا ارادہ کیا جائے تو ہوئی کے مسلمان ہوجائے ہیں، جیسے قرآن میں ہے اختیار کو نے تین اور اگر خس اس آجی ہوئی کے مسلمان والم کا میں ہوئی میں اور کو البیٹر کی اور کو کا استمال دور ہے کی جو جانا ہے ، جیسے والا اکتیم علیون کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے خواہ کر اس کی مینی کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے والا اکتیم علیار ہے اور کی اور کا کی طرح آنا میں مثل تو مواہ در بیان کی معنی کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے والم وقتی کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے مارور کی کی معنی کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے میں کہ احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے میں کہ احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے میں کہ احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے میسے میں کی معنی کے احتیار ہے موجو ہے ۔ میسے میسے میسے کی میسلم کی میں کے احتیار ہے میسے کی میسلم کی میسی کے احتیار ہے میسے میں کی معنی کے احتیار ہے میسے کی کھور کی کی میسلم کی میسی کے احتیار ہے میسے کی کھور کی کی میسی کے احتیار ہے میسے کی کھور کی کا میسیار کی احتیار ہے کی کھور کی کھور کی کا میسیار کی میسی کے احتیار ہے کہ کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کی کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور ک

فوا الدُو فيود: كُلُ لَفَظِ بِمُورَجِسُ كَ بِهِسَ بِمَلَ مَا مُن اورمَشْرَك ووَ ان واحَل مو حَيْرَ بِمَنظم كهد كرمشرك كُل كَيا كونك والبِيّة مِنْ وَشِالْ بَهِن بِرَا لِكَدابِيّة معانى بِس سرايك مِنْ كاحْمَل ركما ب ورمنظ ب مراد بيال الفظ موضوع به كوفك لفظ في يتمتم باحتيار وضع كه به الله في الله من واحَل عن بيروا كراس كو فالنف كم شرورت بيش آنة اور جنعا مِن الأفواج كركرة الله أنال الله كذاك ووافود في بما عن بروالات يُسِ كرة اور شاق افراؤ وشاتها اوتاب بلدائيك معن قروا ورهعين اعلى يرد بالت كرتاب

ا ق صرح التي مراه ما مداوي نكل شع كيوند ان كافريني موسة بلك ازا وبوسة مين مصنف كام مارد. كي توفيح كلس بوكل اب أمرتموز امرادت آب هنرات انتهاري معالد مين صرف أروين اتوافق والمدمعومات عن الندق يركك

#### اختباري مطالعه

**اللغاد و** المعمون اوز شرون ادر جائ ولي وزيما وكال الدين مي العاد النقل وحقّ و قوام و في **خط من اللي ا** منابع جاريه

على ۽ ووائم آئن ۽ علي ارم جنن وائن موا هن أحض بانهي الرجيل حيود عن استواف بي الوحق ۾ الف الام عن وغن هيا.

إِنَّ مُنْ مُثَرٍّ ( مَعَالِّمُسُ ) فِينَ لُو كَانَ فِيهِمَا فَلَهِذُ الْأَوْلُفُ فَعَسُدُنَا أَنْ عَارَ آلهِي

ر بن جادواتهم (المطورة بالمعروم) بي معرق أن عرف منذ قسام الداخلاف بدست التفر في جواجيته بوهم يكم الله هي. او كاد كها بشراء الزند بادائر أن ما مستدر

. 4 - الأغروا الماء الخنيام هي فينو شهد منكاه الشّهو فليطيله أن المدامل ثرجية يركع و مراقع تيا تقم اور الماء من أوام بي كان فين كان منكم مربطها إلا عن سفر فعدةً من أيام أخرَ الناسك كان يحتم عن يوني و الد عن تعرف الله قوضًا حسبًا أن يوادر من التغريب والنب

الع المام معالات ليكه تعين الراريان عادات والمنافية العرب بالكلواء المراوا المخ

به به به تحروش لا منت به مرد الخيت و جلّ د نسل عنه عوهم من وحلّ .

یں۔ اگروٹستان کیے کار میں کی کار آئر آئٹ اگر کیے کا تصل علی اسے صبح اگروٹی کا ایک آئیس ایک اسے میں مائیس کی ال موافق میں) میے عسمت مصل ما استعمال اور آرازی کا افرادی مواز الانامان کی جائے ہے۔ مقبل شاہ منظرف آزادی بار کی ہائی علمت عسل آئے۔ اگر دو آئی ایکائی او انتشامان کاؤوٹ الع کے تحقیقہ انتہا الذارعیت کے مراد دونوں

. به ود حمیمی آن شرف غذ نحل ۱۰۰ حصیع به داری افاد کی اضافت کی جائے بیٹ نخل عقید (بربریان) مادداگر مغماف البرعوق بول این وقت نکی کوم برزاره از رود رسیج بیٹ نکل طعید (خام کے برن کے قرام اکام ایمان) اور دہائھ جعبع تواک کے اندونکم کانسل مغیاف ایک کیموں سے دکا چھے جعیدغ مُن کاؤ بالاصنعیان فلفہ در عبر (بغراوی یا کم ویش طالب غم اثرا بھائیا ہیں کا میاب ہوئے آوان کا مجادیمونی اعتبار سے ایک دریم سے گا میکر پر ایک کیٹیوں میلیوں ایک ایک دریم ر

شا ووالا وجوجيت يرداوات كري يت فوغ وهط جماعة جميع جميع مفيترة عاملة وقير.

الضحو والطفقة بيسطم إب التمال سي مفارية كواحدة كرفائب به لفطة مى المنظامة لفطة اور معنى اى المنظامة معنوية المن انتظاماً معنوية الإمعالة لا الانتخاص كالرام الوثير كذوف به ين الوثير وقد في المعامل والمعام خذا ميتوا محذوف به الدخل خرادر في المعامل والمعام تعلق كائل كه يوكر فصل كي منت انتز فصل كويتدا امنا ا اور في المعاص والعام كوثر بناة محى درست به ادريتها كاكرويونا الرابع سن كم به كراس ب أكم تي بات اتناء معمدود -

وَحُكُمُ الْخَاصِ مِنَ الْكِتَابِ وَخُوبُ الْعَمَلِ بِهِ لاَمُخَالَةٌ فَإِنْ قَائِلَةٌ خَبُرُ الْوَاجِد آوالْقِياسُ فَإِنْ الْمُحَالَةُ فَإِنْ الْفَعَلَ بِالْكِتَابِ وَيُقْوِلُهُ مَا لَخَطَعُ لِلْهُمَا يَقَدُونُ يَقْلِيلُ فَإِنْ يَقْمُلُ بِالْفَعِلَ وَيُعْرِلُكُ مَا لَهُ مَا فَعُلُوا النَّلَةِ خَاصُ فَي تَغْرِيْكِ عَلَاهُ اللَّهُ خَاصَ فَي تَغْرِيْكِ عَنْدِهِ مَعْلُوم لَيْحِبُ النَّعْمُ فِي تَعْرِيْكِ عَنْدِهِ مَعْلُوم لَيْحِبُ الْعَمْلُ بِهِ وَلَوْحَمِلَ الْاقْوَاءُ عَلَى الْاطْهَارِ كُمّا فَعَبُ النَّهِ الشَّافِيقُ بِاعْتَالُ عِي الْمُحْمِعِ بِالْفَظِ النَّائِينِ فِنْ عَلَى اللَّهُ جَمْعُ النَّالِقِ وَقَوْ الْمُحَالِي بِهِذَا الْمُحَامِي لِانْ مَنْ حَمْلُهُ عَلَى الطَّهُمِ لَا يُؤْجِبُ فَنْلُهُ اللَّهُ عَلَى الطَّهُمِ لَا يُؤْجِبُ فَنْلُهُ اللَّهُ فَي الطَّهُمِ لَا يُؤْجِبُ فَنْلُهُ اللَّهُ فَي الطَّهُمِ لَا يُؤْجِبُ فَنْلُهُ اللَّهُ فَي الطَّهُمِ لَا يُوجِبُ فَنْلُهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَي الْطُهُونُ وَلَهُ فَيْهِ اللَّهُ وَهُو اللّهِ وَقَعْ اللّهِ وَلَهُ وَلَهُ فَيْهِ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَاللّهُ وَاللّهُ وَلَالِكُونُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَالل

#### ترجسه

ج نے کا اُساعہ عمل پر آگیاں وزام آئے قامان کے کدومت این (عرفع) جنہوں نے تفوقر و بوطیر ہوجول یا ہے، و تعلق عبر قابت کیں اُریکٹے بلکدو خبر امریس خبرہ انعمل عصر قام نے سوسکے کا ارمو( تیمہ اعبر اورو ہے جس میں طفاق واقع دوئی ہے۔

تعشويع المعنف كالمن في قريف عند الحاملا البيانا من فاتم إدار في عزال باين أري بيانية من مناص وتكم إلىّ بالغد كافوعها الهمي هم ليقل من من نهما داهب منه موليا حقل قبر وقت أرويات الريامشاك من آيااله شین کانڈ دیسا ہے اور قبل کے اور اس ب شاقعی آر دینے عمل کرند کی ہے کھڑھٹی اور تاکیف روٹا یک بھرکھنی ڈاپ جوز ہے کیوڈے باغظ میں جانا اٹان روز سے اور حقول کے ساتھ اطلاب ویت آبیں دوئی قرا ان کا بورے ہے ایرانس الثلُّل بِيرَانَيُ اللِّينَ يَدُوالَ فا وفيا وغيارتين وجه وزن هجرة ترايت كينهم الكام يتخفرك وأرزه وأنهن نيه طاولند الغائدين المُع في معافي و المناحة أريدة بك للنه جول الإراثة أن آن الإراث الأراث المرقع والهراء قبال كالفاج حفارضه ورمقابلة وعالب قوا أزكيق كي وفي قبل طاعل تي تتم يترتجيات خويمكن وينجى غرائج وفي معورت من زوك ''مَنَابِ مَنْدُ کُسَمَانُانِ مِنْجِمُ کُلُواد وبلائے اور حدیث ہوتیاں برنگی تس دویائے تو دولوں میں کین ویر کی پیش ا ووفوان فيكمن الرماعات كالعرائر كتطبق وتن وكولي فطال فطار أتنس وثواكمة بالفائب زامن رممن تعاملات كالوافي المهد وآياس (الوك وألل) أبرًا كُرُو إجب كا وثرال والْمُعْلَقاتُ بعرفهي مانفُسهن نعط فَرُوه الرآيت شراكس آ راده رت کی مرت در به نام نام و بعد لعوت تعمیرا یک روخنا آن انزیاری با در وی تی بیوادر ۲ راونیخ انجی آیا اوقو ا ان تورت کی جرت کے برید ایمیا فیکا قب ہے المام موجب کی تورت کی حدث تین بیش قرار ویان میں اورار مسائل کی تمن غيرة برروان عنز النبيكا متعدل بلن آريت فرامروت الن أبيت كالعرائف فيأو و فاعتمل والنبيز في أن أن ے آئیں کے معنی آئیل ورطیر اوقول آئے جی افغال مفاقع تا ہے اور یو منیفہ میں ہے بھی مورد سنتے ہی اور نہام " أنفي لم ويرا لذار مهما وسرقر وك من كركه بيت تال فالا ماها لأنها مصام كي معرفت تال فاعل من ينفي لا في لمساء مثن عدر شنی وہ سے زائد دور بیار ہے کم نو تلاتا ہے شان تیمی و انبذا اس بی<sup>م</sup>س ارو وازب سے ارتبا<sub>س</sub>ا ہی وقت ممشن ہو مگر ہے بنب کراٹھ تی وہ ہے پر اٹھی مواد ہوتے فیٹن ہے فرریکے سے بغر رقی ہوئے کیونکیدا کرمدے کھر کے فروعے ہے۔ المدرق بالماداة المواخرة ومحمل أيابات وبما أعادم فاقحاه وقدامسك باليوق فالأطورة وبباد كريف ورقرآ ن تُن ُ ويان لائن ثين يُحَلِّمَ ورنوبيان لائن ثير مؤنث منظ مُن ثلثُهُ ولت التعان كريت سفيه ما تحد داروء ... کانی ہے کیا آئی تا میں کے اندر نلطہ فوج یا مکورے پر انتہا ہوئے اس شن سانے اس بات یا اللہ کروگ کرتی ہ ند رکی آن ہے اس قربام نی طور کی تا اولیز اور آنتا میں اور است باتی رہے کیا مائد والیکی قامعہ و سے کہ آئیں ہے کئے وہی تیب ڪي آهن ان ان ان ان جو تي ڪانٽر وهي شاه تا سياق ان ڪاني ايندي ايند ڪرو ملائد ڪي و آرو ماهي شل جي للكرزة كالأبليان مصرم والحيارة وتكييش بنواهات ولوكيا كالمام فأفي تسافزه أبساعات بأرية أخور فخالوي عامية

گی ند کہ بذر بوزیش ، امام صاحب فریاتے ہیں کہ اگر عدت طبرے گذاری جائے اور شدہ فروہ میں فر در لینی اُقراء کو أخبار يرجحول كياجائية وكناب القدت فاحى يرترك عمل للام آئ كالكيوند ينبول ن خلاره وكوطير يرجحول كياب وه تنی نمرہ یہ کو فابت نہیں کرسکیں جمے بلکہ دوطیرا اور تیسرے کا بعض قصیرنا بت ہوگا اور تیسرے ہے مرادو و ہے جس میں طلاتی بڑی ہے، سند کی وضاعت اس طرت ہے کہ اگر عدت خبر کے ڈریعے شاد کی جائے ، اور طلاق شرعی بھی طبر ہی جیں و كي ميائية كي قريم علي طبيع الله الى الم الله والمعود تين جيء الع طبر كوعدت جي شادك جائد أعدت ش شار زكيا جائے تبغدا اگر اس طبر کو بھی عدت میں شرکر میں جسیبا کہ اس شافق ہ مجی سلک ہے اور اس کے علاوہ بقیہ دوطر مزید عدجه میں شال کئے جا کمیں تو انرامورت میں تقریباً بڑھائی صربوتے ہیں بینی واطبیکمل اور تیسرے کا بعض حصہ ہ کیونگرجس خبر میں طلاق دی ہے فعام ہے کہ اس کا مجھوٹ کھے حسار گھا راق چکا اوگا مثلاً فرض کرنو کے نصف طبر گزار دیکا ہے اور وہ خبر اس کے عدادہ اور مخدار سے جا کمی تر اُ حالی طبر ہو گئے اور اگر اس طبر کے علاوہ جس میں حلاق ہی سے عزید جمن طهرعدت بلن شاريح جا آيم اقواب مرز هج تين طهريو محقة ظاهرت كه خلافة كيموجب يردوون شكلون مين يسهركن شکل شریعی تمل نہ ہویا <u>۔ ہمذا امام ایو منبقہ</u> کے نزویک مدت حیض کے ذریعے ہے مذاری جائے گی کیونکہ طعر کے ذریعے عدمت گذارے میں ڈھائی غیر ہوئے ہیں یاسرز جے تمن مطاا نکرآیت میں لفظ خلفة خاص ہے اس رحمل ای وقت ممکن ے جب کہ طبر شن طباق دیکر مدت بیش کے ذریعے ہے جاری جائے اور عدیث اور قبای ہے بھی مدت میش ہی کے ة ربيع كذارنا البرت بم معديث مديب بوقعرت مبداندائن تفرّ بدروايت كي كي ب طلاق الامغ نستان وعلمتها حیطنتان با ندکی کی حلاق دو میں اور اس کی عدت دومیش میں ، طاہر سے کہ آزادعورت اور ہائمری کے ورمیان عدت گذارنے کے ملسلہ میں آو کوئی فرق کیں ہے میں فرق صرف اتفاہے کہ باند کا کا حق آزاد ہورت کے مقابلہ میں تصف ہے تو توں کے اعتبارے باندن کی خلاق ڈیز ھاورعدے بھی ڈیز ھوٹینی ہوئی تحر جونکہ طلاق اور فیض میں تجوّی تعل ہے ا این لئے بچائے ڈریٹر پر کے طوش اور عدت اوٹوال چز ایں او دوعد اگروی کئیں چنزا آ زاد محرب اور ہا توی کے ورم مان القدار شراقع غلامة بوكانة كدامهل عدية شربالله الإنهائية كالورائه ادعورت وانول كاليفي يبيدعون كفرارة عزبت بوكيوه حَعَيَانَ لِكَ انْتُل رِحَدِيث بِ مَكَ بِي فَيْ حَقْرِبَا بِالعسنعاصةُ قدعُ الصالوةَ اياهُ الْوَافِعا أَي الْكَ عَبَطِيها متحاضهم رت بالمصفى بمن تمازترك كريب كي فحرفرها بيئ كرحديث كالدرقراء بيصفي مراديبيره وقوله عليه نسلام لفاطعة الذا ماك فرة ك فَذَعِي الصافرة يهال محماقر عصم ادميش ب(قدوري) اورقيار كالمحمي ي شاخدے کے مدت بھٹی کے ذریعے سے ہو کیونکہ پر تقت براُت رائم کا بعد لگائے کے لئے ہے اور براُت رقم کا برہ فیش ت بو کاند کر غمر سند (بدا کونس ۱۹۹۸ ق ۳)

المام شافعی کا مسلک اور وکیل، نمام شافی قربات میں کے مدت خبر کے ذریعے گذاری جائے گی اور ولیل میں آیا اب نوی ویٹن کرنے میں کفوکا قامرہ ہے کہ تین سے لیکروں تک کا تیکڑ سے کا میکڑ مین کا مدوما کیورہ نیٹ میں تیزجی معدود کے

' آرام شائعی کی دوسری ولیلی: ادام شائعی کی ایپ دیمل به ب کراترای کی آدیت فطیفگولعن فیعنوی والحضوا العقدة بین بعیشها کی اندر ام داری آیت به انی موف عیشها کی تین مواقع کی این کی مدت کے اقتداعلیٰ قرورہ عمیری کردید اور طاق کا دیت آیک جادرائی پرسب وائن کرنے کہ طاق شرع کی کا دیت الم بر ان کریش بجر مدے کا دائت بھی مع برکا از کریش، انجاب المام مدحیہ کے داری فطلقو عن فعد نہیں جمالاً اس ایر نے میں ہے دیش موردی وال کی عدمت کی جدسے علق ووائن موثوں کے داری والے کا خوال دکھے ہوئے جائ ایسے طہر شن طلاق دورجس میں وغی ندکی ہور راستر ارتمل ہو کر مدے کے طویل ہونے کا خطرہ ہے۔

هامنده : غیرهٔ وی العقول کی جع دا صرمونت کے تلم میں ہوتی ہے تکر عدد اور معدد دیکے قائد و میں اس کا اعتبار شیس ہوتا البلہ کوئی مختص میدا متر ہے کہ مثل آخر و وجب غیرۂ وی افسقر کی جمع ہے تھوؤ دف کے تلم میں ہوگئی قبلہ ا عدد کوغہ کر لانا جا ہے اور فلات قرو و کہنا جاہے ، طلبہ فزیز ایسال تنک عیارت کی تشریخ تکمل ہوئی، اب بید ہر منوی کے چش نظر چندا متر اعضات اور جوابات اعتباری مطالعہ کے ذیل میں ذکر کئے جاتے ہیں۔

احتياري مطالعه

حکقت: احتراض اگر ماست بیش ش کی سفطان و سادی تهاداغاتی دهیش حدث شرا تادندیوی ابنده منیدی زویک. مجی عده تین پیش سے الکوانی ایزانسر منیول بحق تارستان کی احدث کرد تیر

بم آه گی کرتے ہیں قر ہویائے ہیں جدام پیٹر فرقش می کرتے ہو ترج ہو ایس مینا

کی ایجان طلا آپ شرک کی عدت کامیان ہے میں جو کا گرمیز طور ہوجہ ایدائن آب بی ہے این سلمان سے حالت بیش عمل طرف آپ دورے دورے دورم ایزواب ہوئے کر سفر شریکا احتراض عبارے کرعدت میں شارک براؤ دو داخش سے البذا اس کی میسے کہ بیڈرا دئی مجبود کے کو کل بیشن اور بھی طلاق بیزی ہے اس کو اگر عدت میں شارک براؤ دو انتش سے البذا اس کی میشن کے لئے بکھ جو تفایین مازواج سے کا عور میش واحد عمل آبوزی کیوں ہے اس لئے بوق عیش عرب میں جی وہا اور بیانا

حققہ الب اگر کوئی تعمرا امام شائی کی طرف سے یہ سیکا کہ امام شائی کے زور کیے بھی الفاجری وش تعمل ہے دوراس کی شکل ہے ہے کہ جم المبر شل طاق آبادی ہے اس کوعد سے بھر شاہ کہ اس المبر اللہ اللہ علیہ اللہ اللہ اللہ بھر کا اللہ طور کے اس میں میں کہ کا اسام شاخی ادنی طور کا کی طور تھیں یا سے جیسا کہ والم شائی تیمر سے طرک شروع ہوئے ہے جد طور کے قرار دیے جا جائے بھر الم مائی تیمرا طریقرل دونے کے جدعد سے دی دور سے تری سے اس معتدہ کے قاری کو جائز قرار دیے جاجائے بھر الم مائی تیمرا طریقرل دونے کے جدعد سے دی دور سے تری سے اس معتدہ کے کا میں طریقی کہ . منگ الرک اور به اول والی کار از ایسان ای بری ایر با ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایرا

ه بعض المرحق والما المنطقة المساولة المساولة المنطقة المنطقة

ا کا آن کے قوارہ و آلکا کی کو بعضائی سے معنوس آن ہوجوں کا آن کا نوائن موٹ مجنوں سے گھراری جائے۔ اگر باز اس سے معاملہ بود کی کر جمہ ہو سے دیکھی آتا ہو اس کی مات بھی سے بائی تاریخی سے ا

ا معقوا معنی: مثمو کے خار و بعض مختلف کے لفظوں ہے معلوم وہ ہے ایش طبر بھی طال آن وک ہے وہ تکی طوروں تھی۔ ہے تیس اے حال کند وقر بینا طبرے بقیاد و معم بعد میں شروع ہوں گے۔

💿 💎 معضل النافث على الثانث كام طب بريد كريو لهرش أن عارق وكي تي تين عمل ب كيد ب المبالث كا الذا الدينة بيري تعمل في تين كرووة وه الدين مجموعة وهو .

فلطهم الحيص في النعة السيلان وفي الشرع عبارةً عن الدو الذي ينفضة رحمُ بالعةِ سليمةِ عن الداء و لصغراء

خطیقہ عان قاملہ حبر الواحد اللہ عقابلہ ہے مرابھی میں تا جارت و دانے واحداد دقیار کا آر آئ ہے مثا پلیمتنا ہے۔ خمی مکارے کا کیانگرائی مداد قیار کئی نیز رہا ہے ''رہا ہا تھی ہے ادفیا کا تھی ہے مقامر کیں ہو مکارٹی واصلاتی اس ملکھنی ہے کہ ان سکرٹی ہے اتصال ہی شہرے ادفیا ترکھی داے گانام ہے اور دائے ہیں شہرہ کا کی برہے اور ہی شہائیر من سے دلئی ہوڑ ہے ۔ شہائیر من سے دلئی ہوڑ ہے ۔

وعقو كليب. ولوشعيل الاقوادُ الغ تُرده أو وتوك العمل بهذا العامل 1970 ولَمُ عَلَى أَنَّذَ ثُمَ كَامُ وَلَكَ الْ 20 مسيكي أوا وود الكتاب في العصع بلفط الدنيت ك<u>ي والأي</u>عملُ الدي والدلم يُستكن العسع بينهما ... الملقظة المائل برب نناصت بدياش فاوام ذكرة ترب يويضي بالسلمل بترطر وكاميم مؤتث لما نسب

فلخرخ على هذا خكَّلم الرَّجْعةِ في الْخَلِصةِ النَّالِيَّةِ وَزِرَالُهُ وَنَصْحِلْحٌ فَكَاحِ العَلَمُ وَالْطَالُةُ وَخَكُمُ الْحَلَسُ وَالاَطْلاقِ وَالْمُلَكُنِّ وَالْأَفْقِ وَالْخُدِمِ وَانْظَلَاقِ وَتَرَوَّحُ الرُّوْجِ بِالْحَيْهَا وَ رَبِّعِ مِواهَا وَاخْكُوهُ أَمْمِواتُ مِعْ كُنْرِةٍ بَعْدَادِها

### ترجسه

لیان اس افتار ف ( مارور ماری در بر تیمر بیش ش ، جعت کاتم مشرع کیا بوت کا استخدا در ایس کنود کید تیمر ب جیش میرار دهت گرما جائز ب ) اور بیم ردهت کا راکن ورمتوع جوا ( شوافع سیمزد کید ) دور فیمر زورج کے نگاح کا تھیج قرار ویڈ (شوافع کے تزویک فیسرے فیٹل میں) اورائی نکاح کو باطن اورنا جائز قرار ویڈ (احثاف کے مزویک) اور دیڈ (شوافع کے نزویک) نزویک اور نفتہ دینے کا تقم (احثاف کے نزویک) اور طاقع کرنے اور طاق دینے کا تقم (احثاف کے نزویک) اور حقیم برگا اور معتمدہ کی بھن سے فکاح کرنے اورائی کے طاوہ جاد عود توں سے نکاح کا تقم (اخوافع کے نزویک) اور میراث کے اورکان اورکام ان کی کئیر مقد دو تاریکے میاتھ (ای افتاف نے زکر رائز کی ہوتے ہیں)

کھنٹو بھے۔ فیفٹونے علی ہفا محکم آبنے ای انساف پڑکہ کی ہوئے کہا ان کے فزو کے سرت جھی سے کر دک بائے گیا او جوائع کے فزو کیے لہر ہے ہوں سے میائی جمہ ان فراد دلو تھے کہ جی انسان انسان ہوا تھے ہوگاہ مینی چکر محدس کا طریق طال دی جواد دائے وجودت تیس المرحمن کرتے کے بعد تیسر ایکٹو گذاہ رہی ہوتی چک کھرائی کے فزو کیے تھی طرحمل ہوئے کی دید سے اس کی حدمت جری ہوئی اور مند کے لاؤو کیے ابھی عدمت باتی ہے کہ کھرائی تیسر سے کیش کے تم ہوئے جھوشہ جری ہوگی بنا امار دورہ اس ممائل شریا تشاف ہوگا۔

ا حکور الوحعة الحاج الرائيات و وطان رجل : رکی گی و خوبر تیر سيف بين برا را معت كرسال به هند ك زديك كوند وك الوحعة الحد يك بها وريدت كل رجعت بالزب ندك شوائع كزديك كونار فوائع ك زديك تيروايش شروع : وقع في تمن طبر تمس بوشط اوراس فورت كاندت فتم بوكي اوريدت كه بعد شوم كورجعت كا المحقق فيل دينا معنف كارزوالله سيكي بالان تعواس يشوائع كناد يك قر رجعت باطل بوايا \_

الله و فصحیلے مکاح الغیر الله کوئی تفی اس فورت نے تیسرے چین میں اکان کرتا ہا ہے تو شوافع کے الا کہا ہے ہوئے گر الادیک کان کرتا گئے ہے کیونکراس کی عرب تھ ہوئی ہے اور منز سکان ایک بیزاکان کوافل ہے کیونکرا ایک اس کی عرب الحمر کیل ہوئی اور کا ہرے کروورٹ میں کی وور سے کا لکان کیچ فیس اوا۔

یں و حکم المعسب والإطلاق حفیہ کے زو کی تیمرے جیل شہادہ مودت عدت ای کے مکان میں رہے۔ گیا ایک اس کی دہائی تیمن بھر کا در شاقع کے زو کہ جو گذائی کی عدت نہدی ہوگی جائی گئے و مصدت کے تھر ہے۔ تکھنے کہ تقار جوجہ نے کی جہال دہ جانا جا ہے جائئی ہے بھڑا مورٹ کا جس بھر سے زو کہ ہوگا اور بطاق کی گئی مل کی رہائی امام شافع کے زو کیے۔

ے والعسکی والانعانی حفیدی ڈوکیے تھرے بھٹی تک بھی سکوب کے کوئٹ (رہنے کے لئے بھر) اورفنٹ (فرٹ) دینہ پڑے کا کوئٹ کی اس فورٹ ک موٹ ہتی ہے اورش کٹے کے ڈوکیک بھی تیں ہے ہیں کا کوئٹ میں کے حدث تم ہوگئے ہے۔

ے والعلم والطلاق تیمر سامیض تا مطلق اس معتبرہ سے طلع کر سَمَا ہے اور اُکر کی صال ہائی اوقواس کو محمل دے مکتب منفیات کہ دمیت کے مطابق ایکونکر کی وہ ورت عرب میں ہے اور ٹو تنج کے فرویک چونکہ عدمے تم موكر جدائيكي موكن باس الم عدد واب زوظع كرسك بادر ندى كونى طلاقى و ساسكاب-

ید و تونوع الوق ہے النے تیمرے یکن بی شرقع کے زدیک و مطلق اس کی کین سے شادی کر مکا ہے کو کئے۔

ہے وہ ہے و تا و جا الوق ہے النے تیمرے یکن بی شرقع کے زدیک و مطلق اس کی کین سے شادی کر مکا ہے کو کئے۔

ہے وہ ہے و تا ان بین کیل رہی کر می بین الرحمی الازم آئے جس کی آن جس مزام آراد یا گیا ہے ، قال اللّه تعالی و اَنْ

ہوروں کو دیک دفت تکا ح شہار کو مکا ہے ہوائے گئے اور کیا ۔ کو لک یہ مند و تو اب نگاح بھی کیس دی کہ یا کی موروں کو

ایک ساتھ تکا ح کی جس کرنا از م سے اور مند کے زدیک جو کہ کے کہ مدت جس ہے وہ مطلق اس معتدہ کے علاوہ میں کہ اور خوب کے موروں کو

علاوہ دیا رہوری کی موروع ہی کی میں جو تا کہ بیک وقت نگاج ہیں رکو مکا ہے اور مند کے تو کہ اس معتدہ کے جس سے موجود و میں الموروں کی موروں کی دیت کے درائے میں کو میں الازم آئے گا اور جبح میں الموروں کا اور جبح میں الموروں کا اور جبح میں الموروں کا اور جبح میں الموروں کے اور جبح میں الموروں کے درائے میں موروں کی دیش سے متاوی کئیس کر مکتا کے تکہ تیج میں الموروں کا اور جبح میں الموروں کے درائے میں موروں کی دیش سے مادوری کی درائے میں موروں کے درائے کے درائے میں موروں کی دیش سے شاوی کیس کر مکتا کی تک تھو میں الموروں کا اور جبح میں الموروں کے درائے میں خوب کر ای اور جبح میں الموروں کے درائے کی کہ میں موروں کی درائے کی کہ درائے کی دو درائے کی درائے کی

على والحكام الميرات النع الرورت كيتر يريش شروح بوك اگر طال و ين واسان النقال الميوات النقال الميوات النقال الموات النقال الميوات النقال المروات و ين الرفال و وارد كرا ميان المراد النقال الموات المروات و ين المروات و ين المروات و ين المروات و ين المروات المروات و ين المروات المروا

المنحد والملقة . تَحَرِّحُ إِلَيَّهُمِلُ عِيمَان كَا كَاوَاللهُ لَا يَهِ الْمُسَى بِالبِسْرِيكَ مَعَدرِ مِنْ واكا الاطلاق بالبالعال كاصدر محق جوزة وأراد العسكن المرة ف. (ن) ريخ يُ بكودياء حكم الرجعة اوران كي جمل

معلوفات ألمن شرال يغفرنج كفائل إيراء

وَكَفَالِكَ قُوْلُهُ تَعَالَىٰ قَدْ عَلِمُنَا مَا فَرَصَنَا عَلَيْهِم فِي اَوْرَاجِهِمْ حَاضٌ فِي النَّفَدِيْرِ الشَّرَعِيِّ فَلَا يُتُوكُ الْعَمَلُ بِهِ بِالْعِبَارِ آمَا عَقْدَ مَعلِيِّ فَيَعْتَبَرْ بِالْعَقَرْدِ الْمَائِيَة فَيَكُونَ تَقْدِيْرُ الْمَالِ فِيهِ مَوْكُولًا بالى رَاى الزَّوْجَبُل كَمَا وَكُونُهُ الشَّافِيرُكُ بَرِّ

تسرجست

اورای طرح ( رابقد آیت میں منع طف کے خاص ہوئے کی حرح ) اللہ تولی کا قول فلڈ علمها ما فرصناً علیهم فلی اور استهم شریعت کی جانب سے میرکی مقدار کی تعین میں خاص ہے نبدان خاص پراس قیان کی دیدے شرک علی میں کیا جائے گا کہ نکار عقد مالی ہے تو ان کو ( دیگر ) عقود بالیہ پر قیان کیا جائے کا دوراس میں ( مقدنگات میں ) مال کی تعین مینی مرکی مقدار کی تعین دومیوں کی دائے کے میرد جوگی انہیا کیا م شاتی نے ان کو اگر ایا ہے۔

للتشويع: كتاب التدكيمًا من كيمنا بله جن قياس كيمتروك بوني كي وبسرق مثال قد علمه ما فوطعنا الى آحوه بعادر وكذلك كامطلب به بكرم مراس مدين فلنة فروء شائقة مليّة و من قرار المرح اس آیت کے اندالغلا فرطن اور فرض کی نسبت النہ کی لمرف ہونا خاص ہے اور اور جسا کے معنی استفارح فقہا ہیں فَقُولُهُ (مقرركرة) بين مُوهُ ظلبًا متعال كَي بنار يرفرض معنى تقدر بورة مقيقت ترفيه بن "لبارور. ويلته بين فوطن انفاطيس النفقة اى فلذه البداال من كالدرية أا بكري مقدارتري الديم مرس مقرر بركم مراس کم تیں ہوسکا چا خداللہ تعالیٰ قرمار ہے ہیں کہ ہم کو معلوم ہے جو ہم نے شہراں پر ان کی زویوں کے بارے میں مقرر کیا ہے تعنی امیر الدومبرای کئے مرادیا کیونکہ مقدار کا مقرر اور معین ہونا میری کے اندرے کداس ہے کم نہیں ہومگرا، بیان تفقه وغیره مرادمین سے کو نکسفند کی کوئی خاص مقد ارتفین تھی ہے، ( نفقہ آمائٹ شین کرتا ہے یاز وہین ، بغر رہیے جماعت متعین کے جاتا ہے) لیڈلاس آ بہت بھی مہرمراد ہے ، نہ کے لکٹ وقیرہ البترائی آ بہت کے ایک جزوعا حلیکٹ اجعابھیے سی افظ مراد ے، آلحاصل میر کی مقد دشری اللہ کے عم میں مقرد ہے محرمبری مقد درشری کی تعیمی کا بداس آ بت فیص چٹا ای ساتے میا بہت مجل ہے جس کی افٹی مقدار کی تعین کو ہم نے حد بہنا اور قیاس کے ذرایدے بھیا)، (اورا جمار) ہے یہ بات تابت ہے کہ آیت میں میرکی سمیر مقدار کی نقتہ دیم ادائیں ہے (اللوش النوشیم ) مدیث عطرت جاہر منی القدمند ے مروی ہے الانفوا غار فاخلو فارا اہما اور عفرت مروفلی وعبداللدا بن مربید سند مروی ہے اتبوں نے فرونا الایکو الا المعهل أفكَ مِنْ عشرة عواهمة عنى مراك وجم سن فَمَحْشِي بوقا ادري ويم كي مقد ادكويم نے قام سي بي ميجان ميناناه قیاس سے ساگر کو ن تھی وی در ہم کی جورگی کر لے ڈواس کا بیسے اٹھا کا جاتا ہے علیم ہوا کہا کی عضو کی قبت کم از کم وال ورجم بين قريوك مهايى أيد معوويش ) ك بالفائل من ب البدامبروال ورجم سي كم د موكا بنا نجدا كر فاح يل تقبل ٹی کوم تغیرانیا ہویا ہر کا تذکرہ قل نے کیا ہو یا مرشد سیط کی تر داد تھی ہوت بھی احماف سے نزو کے میرواں ورجم سے

كم نداد كالدوم الرباب كالمقرار كرك المدخاص فاص يرترك بمن فيس كياجات كاكدنكارة توصف أنيب عقد مالى سيدجنا نيد اس کود مجرعتو د مالیہ بر تیاس کرایا جائے اور نکاح میں مہر کی تعبین و نقتر برکو زومین کی رائے پر موق ف کرویا جائے کہ خواہ زوجی وزیم میرسنے کریں یا اس سے کم ویٹن جیسا کہ اہا <mark>مثاثی کا بی مسلک ہے گر</mark> : من فسیسے ٹو ویک ایسائیس موکا یک سکاب اللہ کے مقابلہ میں قیال کوڑ کے کر کے کا ب اللہ کے فاص چیل کیاجا دیگا اور مہر کی مقدار دس ور بھے ہے تم نہ ہوگ ۔ مسلک ٹا آئی آن مثانی و ماتے ہیں کرم کا مقدار شریعت کی طرف سے تعین ٹیس ہے بلد جو ہیز بھی شن سے کی ملاحیت دیکے وی مهرین کن ہے اور مہر کی مقدار کی تعین زونین کی رائے یہ موقوف ہوگی چس طریز کٹا اورا جارہ کہ گٹا عمل حمن اوراجارہ میں: بزت وکر اب متعالقہ ین کی مرضی رسزو ف ہوتا ہے کویا اس ٹافٹی نے میرکوعنو و الیہ ہر قیاص کیا بي جوكر يكي نتيل ب بلك نظ اور وار دوار وتو محض في اصدي جبر كاح شي في الذبحى الزسة ب اور كار بن سنة اور موادت کی بھی میٹیت ہے اور اس کے نئے بچو ترقی شرائط بھی جی مثلا مرمرد کا برقورت سے نکارے تھی موسکیا اور نکاح ہا کو اوے می انتہا ، وسکن وغیرود فیروالبار اُسماب اللہ کے خاص کے مثابلہ میں قباس کو اُس کردیا جائے کا اور قلہ علمت الملوطة كبرر بريموا المثانعي فرمات بين كرامها أيت مي فقدا ورسكني كربيان بيهم كاليان تيم سياور فوطعه میمنی آلو سننا (واجب اور ہارے کرنا) ہے جو اس کے من نفوق ہیں اور اس پر دو طرت ہے دلالت دور الل ہے ایک تو بیاکہ فُوضَنا كاصلطُ أَنْ إِن أَوْجِنا كاصليَّ أَنّا بِإِدرومر عديد ما ملك كَ كاعلف الْوَالِيهِم يرجاد ما ملکٹ سے مراد باندیال بیں اور ظاہر ہے کہ باندیوں کے لئے میر : اجب آیس ہے بلکہ فقد اور سکٹی واجب ہے ق معطوف عليه شمامهم انفقه ومکنل على مراد يوكام ويا آيت كے منى بير بين قلد عضمنا مااؤ جينة على المهؤمين في الأزواج والاهاء من النفضة والمسكني لبذريآ يت ميرت تتلق بين ثبين بكرانق ومنتن يحتفق بيء حنيدك طرف سے اوا ہے ہے کہ فرغن کا مداواتی کا نہیں آ تا محر بہاں ایجاب کے سخ کی تفسین سے کویا آیت سے سی ب مِن فَهُ عَلَمُنا مَا فَرَحْنَا أَيْ لَقُرِنَا مَرْجًا عَلِيهِمٍ.

# بمراد يلحضغ بادرومر فينسمن سمراد وصية الحبهة على الاوص ب

# احتياري مطالعه

ا علاق و الموجود و مناسك النهور عن و المهادان في گرام اور جومواف وال از مياندي سهادوم و اگل ۱۹۰۰ درم - چراهن استفرار من جاندی شای جدوم ميکن که ۱۱ در توسی کرام شاک کرد و دروز و دروز و کرد دروان

شعبتہ - صنرت ہدائی کدیے ہے کی گئی دوری ہے آ۔ اختاکی کی دیدستانیا اوری میرک کمٹی مدھیمن کئی ہے ابت مرم آمیدکی بھی بھرکل وابسی ہوگا فاروی ہونے ورت کا کی مدخورا انقلاء واکی موضیط باقد کی آنجار بھر ہے۔

ا منطق العمل أون الما القرائل أي البياك فوحف و تشريا والزوب المامل شرطم أب جوند المام أجمال المام. \*\*\* المنطق المنظم المنطق ا

👄 — اليک کالاه خاص ورشندک در ما منا به به مثل به ما خوات به ما انواز موجه مرح فی اسکو نیز و جمی کها کیا ب که خواصه انتها استفار کی بدار چرا آفتد ریسک همایت شیست به به

قو كليب الموصول الإدار ومن ومول من صدف علم أكا غوز با

: العلقة العسادُ باب العمال اليّام أدما في وكرنا آراً الناص بنائح الذي قير المَّوَلَةَ بسفرب عدم غام أعول بيره - كرنا فرضاً هرب / مؤردًا ي

رَفَرُع عَلَى هَذَا أَنْ الشَّعَلِيّ لِلْقُلِ الْجَيَادَةِ الْعَشْلُ مِنَ الْإَشْجَالِ بِالكِتَاحِ وَاَبَاحِ الطَّفَالِ بِالطَّلَاقَ كَيْفَ مَاضَاءُ الزُّوْلَجُ مِنْ جَمْعِ وَتُقْوِيلِيّ و الناخِ ارْسَالَ الثَّلَتِ تُجْمَلَةُ وَاحْدَةً وَجَعَلَ عَقْدَ اللَّكَاحِ قَامَلًا لِلْفَلْسِعِ بِالْخُلِّعِ .

### تسرجسه

اورا ماسٹی فیٹے نے ای اصلی ( کردکا تران سے زو کی فقر دیانے کا طرح ہے ) یکھم متر کا ٹیا ہے کوفیل میدات کے لئے اپنے 'سیکوفارغ کردا کا با ایس جنول ہونے سے فقال ہے اورادم شافن نے خداق کے ور یہ اکار باطی کردیتے کو جس هرت شاہر جاہے مہار قرار دیا ہے۔ فورو تین طاق راکو کیار دی کیجنے وردائی کرے واسٹرق کرکے ( مینی جس طاق رائی کوفل کے ورمیدفائی کے بناوے۔ ہے اوراد مشافع نے کا کا کوفل کے ورمیدفائی کے بناوے۔

ي والماح الى تعرب المام شائل كرو كال يوندعند ول مرت بالدعقد الى مثر تا المعتابة

مکن ہونٹے کیا جاسکتے ہواہ آفالہ کے ذریعہ یا خیار ہے۔ دغیرہ کے ذریعہ آن طرح کام کومی طلاق کے ذریعہ جمی طرح شوہر چاہے باطن کردے درست ہے مثاقی تی طلاقیں جمع کرکے دی جا کیں اوراس کی صورت ہے ہوگ کہ حمیر واحد جمی کے بعد دیگرے تیجی خاذقیں و بدی ج کی یا تخریق کرے کہ برائک طبر میں ایک طاق وی جائے ووال شکلیں ممان جن ۔

ت والماخ الرسال الع المهمَّانيُّ ن اكب ما توقى طلق قرارية كوكل مهاج فرايب عثمًا النسوطاليُّ تلكًا كه جائة (جعلة واحدة أي دوية واحدة اكبارك)

ير وجعل عقد النكاح الى "حوم الم ثالقيّ كنزويك بوكه نفان عقو الى كالمرتب، ل لخي اس ظم برنج اٹنے وشتر ک ک<sup>ی</sup> رشامندی ہے کیا کہنچ کرہ یا جاتا ہے جس کوا قالہ کتے ہیں جی طرح بر بھی رضامندی کے ساتھ عور الديت معدويد ليكر فال أوكم كرمك من محر أول كيته بين البلد الم شافئ في فاح أول ميكور الديم كرف حكة الحياما عب بمن كالنجيدية وكاكراً وبكرو إرواي كورت سنة فاح ووجائة فوخو بركواز مرفوتين طلاقول كالمتحقاق ہوگا ماہ شافق کے مسلک کے مفاق آن آمام سائن ہورے ہونے کے بعدا ہے امناف کا مسلک موسفر کے احداث قرہ نے ٹین کرنگاڑ ہ امٹرائزاب ہے۔ صدیت ٹال ہے السکا تح میں سنتی و فال فیفل وجت غیل مسبعی فلیس منی نیزانی ومیال وااجھی وورکعت تمازیز حیقواس کوئٹی رکھتوں کے برابرٹو اب من ہے جبکہ مجروبینی ہے اش وعیال والمستحض کودور کھتوں کا تواب میرف دور کھتوں عل کے بقدر ملتہ ہے، الغرض نظاح ہے بہت کی وی اور ویُور کی تصلحیتیں واستدی بندا آرفکار کوباطل کرنای بهادرایک نعت سے مد اور تی به قاس کے نے ایسے طریقہ کواستعال کیا جائے جس کوشر بعت نے بہند کیا ہوا دراس کومسٹون سمجھا اور چیل آئی۔ طبر شن معرف آئی۔ طل آن وی جائے اور وہ ملبر البا موجم میں وفی شک ہو کو کھا آگر ایسے طبر میں طاق ای جس شن وعی کی گئی موقو استقر برحمل کے امکان کی ویہ ہے عدت كے طويل مونے كا امكان بيداور مدت كا طويل دويا بياورت كے لئے بائت و مشقت بيے بيز طهر ش طاق و حدو بيت ت المك فاكده يمي وسَماً ب كرنمن ب كرشوج أوا فسراى مدت بن فرو دو بائدة اورمفارات كالدود وتم بوجائ جبك بیدنا کردائیک سرتھ ٹکن طلاق دینے کی صورت میں حاصل نہ ہونتے گا المام صاحت کیک سرتھ ٹی تعاق کردیے کو بہت ہوا عمیب اورشر بیت کے ویکل ملااف سیجھنے ہیں اور بعض سحا بہت تین علاق دینے والے مخفس ومستوجب کش سمجھا ہے ہیز حضور ملے تین طان آن دینے والے شخص کوفر ایا کرتم اللہ کی کتاب سے کھیل کرتے ہو حاما تکہ بھی تنہارے رمیان موجود بوں اے بھی کیے تخش انڈ کر کئے لگا کہ اے اللہ کے رسول (معلی المذیف وسنم) کیا ہیں وس کول ند کردوں والغرش طنال الفيدد يد يرمرورك كالت اجدار مديد ملى الفرعليد والمرائد الفيارة رائمتي فرماي ب اوملع مدر يزويك طمال بالندك درجيتن ب شركت فان ك درجيتن البذائير الرياس وان عن فان وجائة على بربائي الدودوطاقول كا حقدار ہوگا وراگر دوطلاتی دینے ہے بعد طلع کیا ہے تو چونکداب طلاقیں تین ہوگئیں ہی لئے پیرمورے احماف کے فزریک

شوہراؤل کے پائی بغیر بلالہ کئیں جانکی و أمّا الصحیح مِنْ ملحه فهر أنَّ التعلق طلاقی لافسخ کفا الی التفویح عبارت کی تُرثُ تُوصَّل بوکی اب مُرضت بوج ایک بلاً النّائم فقیاری مطحد پروالی نیج موضوع رون پہرے میں اس کے پھواں کی میک ہے دوج پرودا استو سیمقذات روح کا فاوق الحاج ہیں

ختياري مطالعه

العتى تحبيب أنَّ التحلي النع إلى العلمة وأيامل، قوا عَلا مقول ب.

معزت آرم اوطیقہ کی سرتھ کی طاق ویک کرتر ہوت کے یا گئی ٹلاف کھتا ہیں چانچے آران شرایف کے اسوب طفلاق موقاف ( ب م) سے سان طاق ہے کہ زیادہ سے زارہ دوعاؤں کی پہنچا ہوئے جہری بلائی کی فریعا آتا منا سے کی جو باقی فطاق طاق کا نے اس کے مائو یوں کی گیا جہدتا تھا آتان کی ہے والے طلقہ اللی اسورہ مسلم کی جو باقی فطاق طاق کا نے اس سے ادما کی اور جہ سے تقیل سفتھ رابطان کی امیاز سے کا تھی ان کا روہ اس م حال جمہ کے جہرے

المنظمة الما المراقى في مجاون كوري سيائش الهاجاد قرائل معديد الدن في ما المقول بدوليل الله عدال المدولة المجاو قرآس بدركي الرح من المحافظة من المدولة والمعلود الهاج من المحافظة في المحافظة ا

المام شائق کے استداالات کے جوابات

قرآن نے متوا را کا ہو ۔ آئی ہے ہائی کے علاو نے افعل اور نے اندر ان جو ہے اور تس ہے اور تس ہے را کہ کا مطاقہ ا اعتراث کی تحق الرائیں اللہ کی اقتراد دی جو اللہ کے اور اللہ کا میں مشرق اور کو الا اللہ اللہ کی است سندا متدان کا جو جہ مدیدت میں محکم کی مورد ہے جو اللہ کے بعد اور ان وجھما فرف کردا ہو اور ان سا اندان کا اور ہے جو اللہ ہوگا اللہ اور شار سندان اللہ ہے سے منافی میں کہ مال اور سے کے ماہدی مدور الواس اللہ اندان کا اور ہے جو دالے ہوگا ہی کھی ے دہشتہ بعد علی گورت معاف کرنتی ہے۔ معتم نی سے اسٹول اُن کا جواب اُنان کو تھا نے شہوت کہنا بلا ہے کیونک ٹان تھ اور دمی میں اگر چالا ہے۔ سینکم پر چائیاں پہنچی تو بہت ہیں، کمیں یہ می کے نفتہ کا انتظام کرنا او کمیں کئی اور موجم والی ووز وحرب کرنا بھٹا تکان کونٹھا ہے تھروپ کا اور کہنز تھے تھیں ہے

خفقہ۔ اوم ایونٹیڈ کے ڈوکیٹ میرٹش میں کا روز خروری ہے۔ بیٹ فیٹر آن بھی ہے۔ آیک صفوا حاموالکیم الملح اورامام شاقی کے ڈوکیٹ کی کا دوائم ورزی تھی ہے حکے تھیم تر آن وقوری بھی میرمانی با سماسیہ ۔

علکت ادام ٹائی کے زود کیں ہرسنے کے لئے دی شروری ہے تھی تلوٹ ہوئے سے مرتبی سے کا جکہ اصاف کے زو یک ا خل حد کار موال کے ہے۔

حقصہ آمر عما اگر آن تکین کو حقاق کیاہے و فروہ ہو احدہ کی تبت کا تقیار ہوگا تھا کہ ہو التسلیم کی قیست کا ( ہر گئے ) حقصہ عام و کئی ہے ایک تول علی علی ہوئے ہوئے ہو جا ہے اور طاق اس کے زوک کا ان کی ہو السلیم کی قبت کا ( ہر گئے ) عام جائے گئے ہوئی کے ایک تول علی ہوئی ہے ہے جا اعلان کی موانات میں وہ طاق کی گاڑی ہے کی اخر نے خلا جنائے عنیصہا حیسا اختاد نے بدرے علی کا ترکیا ہے اور گاراہے تول جائے طفقها خلاف مول المنے سے طاق کا و کرکھا تو آرفتاج آئے تھی طاق مانا چاہے تو طائی کی عدو تھی ہے اور گاراہے تول جائے طفقها خلاف العلاقی مؤتان میں وہ طاق میں وہ طاق کی ان کے لئے تلک اگر کے میں مون میں کی ایک اور میں اس میں اور میں اور میں ان کے لئے تلک کے شکل سے میں حقال بالمال کی انہز زالی اس احداث کین تھنے کے تھی الطاری مؤتان سے جی ہے اس فران ہے ہے کہ انظامات کی حداث میں اور المال کی انہز زالی ہے واقع جی مال ہے زائے انہز تھی کو ان کرا انہ سے فات طاقتھا سے بیان کیا

وَكَذَيْكُ قُولُهُ فَعَالَى حَتَى تَنْكُحْ رَوْخًا غَيْرَةً ، حَاصَّى فِي وَجُوْدِ النَّكَاحِ مِنَ الْمُوْاَةِ فَلا يُمْرَكُ الْعَمْلُ مَه بِنَا رُوِى عَنِ النَّتِي غَلِيهِ الشَّلامِ ايَّمَا الْمُزَاةِ نَكَخَتْ نَفْسَهَا بِغَيْرِ اذَٰهِ وَلَيْهَا فَكَاحُهَا باطلاق رَافَكَاحِ نَفْدَ الطَّلَاقاتِ اشْلاتُ غَلَى مَاهَضَتَ اللَّهِ قُدْمَاءُ اَصْحَابِهِ مِجَلافِ مَا الْحَارُةُ النَّمَاتِحَرُونَ مَنْهُمَ . النَّمَاتَحَرُونَ مَنْهُمْ .

تسرجسسه

جس کی افرف ایام شافق کے اصحاب منقد میں مگئے ہیں تھی طلاقوں کے بعد (مطلا فلئے کا ای مرد سے ) فکارح ہوئے ہیں ا برخلاف اس مذہب کے جس کیشو کتے ہیں ۔ مشاخر میں نے افقیار کیا ہے (مینی مثاخر میں شوائع کے زویک مطاقہ الشیکا شوم زول سے بنے بطالہ کے فکارٹ مجمع مدود سے شاہوگا)

تستنسسون و کشافلت بینی جس طربی افزار بین با الم النظافی ایس النظافی ایس المان الم بیان آیت کے انداللی النجاح فاص بیان ایس کا انداللی ایست کورت کی الم النظامی النظامی النظامی الم النظامی النظامی

 ( بدنیة وشرق وقابد ) رعل وه حدیث جمی سے امام شافق نے استدال کیا ہے مینی آبشدا امر آفی لینج تو اس حدیث کی رادی رادی معترب عائش مدیقہ میں جبکران کاعمی خوداس مدیث کے خلاف ہے کہ انہوں نے اپنی بھی عنصہ بعث مبدالرحن بنا الی بحرکا نکاح ان کی غیر موجود کی میں کردیا تھا معلوم ہوا کہ بدعد بھی مرجوح ہے با معنوف ہے با پھراس مدیت می با تدلیم او ہے ندکہ آزاد عورت اور حضرت عائش مدیقہ گی دوسری حدیث الاسکائے اللہ ہوئی کمال کی تی ریحول ہے یا غیر کنوس نکاح رجمول ہے اور مذکف کا بری احتیاد ہے صفیرہ و بالار مطبقاً مب عودتوں کوشائل ہے حالا تک میال مراد باندلیا گیا ہے کہ دوانیا نکاح خود کرسکتی ہے تک معتبرہ و

یں وقع کا عادل ہونا اور میر افقہ اور سکنی کا فازم ہونا اور طلاق کا واقع ہونا منت<u>ئے ک</u>ن و یک ہو تھے ہے کیوفکہ منیے کے نز دیک جب بالغاز کی کا بنے اپنے ولی کی اجازت کے نزخو وفاع کر کا درست ہو گیا تو فکاٹ کے بعد شوہر سکے کے ولی کرنا بھی مال ہے اور شوہر پر نفتہ اور سکنی وغیر وہمی لازم ہے لیکن شوائع کے نزد کید خدکورہ تمام امر می نیس میں کیونکہ جب نکال باواز اپن کی تھی کی ٹیس ہوا تو شوہر کے نے ناوٹی کرنا طال ہے اور شعر اور شفقہ اور شکنی لازم ہے اور ش طاق و رہے ہے شائی و تع ہوگی کیونکہ جب نکاح کی مضعقہ نے ہوائو طائی واقع ہونے کو کوئی مطلب ان ٹیس ہے۔

و النكام بعد الطلقات النات الغ ذرية بمثاسك بها كراً رُثُورِ في النابيوي وَكَا الله الله الله الله الله الله ال من في الذات ولي الرفور كان كرايا قد توكي بعد يدوكان كرايا في الإسلام

ے آئین طاقوں کے بعد فررت کا فیرای شوہر سے نکان ہوئے کے سلسلہ میں اوم شاقع کے اسمانے قد ماہ غرائے جی کر ملاار کی مفرور سے ٹیمن سے کو تک نہ ہوا تھا اور نہ کا طلاق پڑی اور جب طاق پڑی کی کافی تھی تو طال کیوں کر شروری ہوگا ، وراب ہو نکان جورہا ہے ہیں کان ایسا ہے جیسا کہ ایشا اڈلکانی جورہ ہے اور خنز کے مزو کے بلاولی کی اجازے کے نکان چڑکہ کے ہوگیا تھا اور بھر تھن طلاقی دینا بھی تھے جواد لانڈا شوہر اول کے ساتھ نکار کرنے کے سے طالد مردری ہوگا اور شواقع من فرین آر تے ہیں کرا منیا طاط اگر تا ہا کا کونکھ کن ہے کہ نکاح منعقد اور طلاق طاع واقع ہو تنی ہوں، نیز صن دار سے کے موقع پر فرمت کرتے تھے ہوئی ہے نبغا بغیر طالدے نکار آ کرنا فرام ہوگا ۔ فرج طلبہ عبارے کی تفر کا فرنکس ہوئی ہے تھرا اس اختیاری مطالعہ کوچ ہولین کھی فائد مسے شاف کیس ہے۔

اختیاری مطالعه (اس افزاری مطالع کاش مفدین)

ھالشدہ کا بائے لاک بالا کی دولیا تی کا باب ہے اور اور دوائر پیاب شادر کا کھوٹی بھائی بھائی مجرمة ظالمونا کی ہم معنیدا کر بیان ہور کا بھائی جائے ہو جا بچا کی دلیوس کی تربیدا تھائی کتب میں ما حظائر ایکن۔

احتلاف رُوُّن الحسنُّ عَن الى حَيْفَةُ يَتَعَلَّهُ بِكَاحُ الْبَائِعَة بَغِيرَ (دَّ وَلِيهَا فِي الْكَفُو لَا في غيرةِ وَلَالُّ محمد بتعقدمونو بأنه رحم وقال الويوسيكُّ لايتقد الأيولي تهوجع وقال بتعقد مطلق

عقلہ حدیث کاند ماطل کوئن مرتبار ہا کازاکادیم دفع کرنے کے لئے ہیں کا فوقعش ٹکارٹیائل سے مراد کارٹ ۱۵ کی گئی دیجھ بیلی اعلیٰم دس کہ بلادجازے دن کارٹی اٹل ہے (الجاب) محراد کی مثاب سے موقع برجمی ہوتا ہے (تعریف نوائش)

عقد السكع عن أور الديائي في وأتعيم في بي جيد إلى كان بادون مولى في في مودا فرا أواب.

ے ہونا فوٹن چاہئے کہ میں باندی ما خداور باللہ ہے توس کا تک جی باز دن مولی کی ہوکر ہوتھ باندی بھی آتے۔ مسئی تھتی سے ان سکنا ان کا کارے مولی کی جوزے ہوم تو اسر ہے گا۔

خصة الشكيع فوالعامة تك نام الدوالدول لرماغرين فترك بيرة بهان والعامة بك نائب في جميع كيدي؟

👁 💎 میانی کام کی دیدے واحد مؤدن نازب کی تخصیص کی گئے کے گئی فائل مکافیا اللہ فاصل اللہ آخر و کی وید سے اکو کھا کے متاز کار کرنے ہے واف کا اور 19 ہے کہ کی کا کال بیمار مؤد ہے ہے کہ لاکھا۔

منطقة العلى تفكيح النع طالب كيار على وهرت معيدي المسبب قرائع بين كعال كالتحقق ووم الدائع المحقق ووم الدائع الم التحق المركز المحالي بها يوقع الدائع المحالة المعالية على المركز المحتالة وهي دونون على المحتل بها والمحالة الكوكور المحتل المحت

منعقد العالد عن الأول شروفتن سياد معال بالقرام ( القرار بالبيوغ) التول الذور عام مدير المكاتب مساكر كلك ويذكر القرق كالويس مال من كوير وفي يديد ومراحق جدوج في فلا قرومية مثل بيا التي مديد كل بيدي يبيع تكن س هانده الرطالية نيز بارده واستول كرك به رئاكر بيانة اكرين رئا كيانات وريدن كي ترويد يحمون بوق ورستانيد المقر كليب البعد المواقة النج بالزامرة لهو لقام كلامت البع مومون الإيامة من بينا أمر الى كالفيان البيالج معينة التعمين كل شرد ها مكاملة البند البلطل تعالم تبريخ بريد المارك بين منسس معن الإربيد

وامًا العام فتوعان خاةً حَمَقُ عنه الْمَصُّ وعَامُ لَمْ يُعْصَلُ عَنْهُ شَيْئَ قَائْفَاةً الَّذِي لَوْ يُحمَلُ عَلَةً شَيِّئَ فَهُو حَسْرِنَةِ الْحَاصُ فِي حَنْ لَزُوهِ الْفَعْلِ لَهُ لا مُحالة.

تسرجست

اار بعرصال و میش ای دوآسین زیرانید و که مرش سند بعنی فردگونده کریا کمیا بوادر دهمرا دیده و آس سناکی فرد کونده می نام گیاد دویک دومام شن سندی فرد کوندهی ناکیا تمیا بوقوه و خاص کی درجایش سیاس پر پیشی طور سناک الازم دوسته کنان بخرار

تنظو بلغ سامن آم بلند قراقس ش ش جنفرت پاندنجک تریاکه و بره وغفات کرد قرار کیائید است کوشاش دو که همین مدد ش حمر که بخیره اب بهان سه معافی و مرکز تعیم شروع فرزی چیاچه کهاه کی داشمین تین ملا عاد خصل عند استعصاص می وه و مراس که فرد ش سه بعش کاشوش کرد کیا ایا در را عاد کو بستان عند شبیع شنی دومار جس سرد آروی سه بعش کاندوس ندگیا به بود

قو کلیب: علم مُحَصَّ ہے ہِلے احدہما مِتراد محذوف ہائی طرح وعامَ لم یُخصَ سے پہلے و ناتیجما مِترا بحذوف ہے۔

وَعَنَى هَذَا قُلْنَا اذَا قَطِعَ بِلَهُ الشَّاوِلِ لَغَدَ مَا هَلَكَ الْمُسْرَوَقُ حَلْمَةُ لِالْجَبُ عَلِيهِ الطَّمَالُ لِأَقَ الْفَطْعَ خَوْالُ جَمِيْعِ مَا الْخُلْسَةُ الشَّاوِلُ قَانَ كَلَمَةً مَاعَانَةً يُشَاوِلُ جَمِينَ مَا وَجِمَة مِل الشَّاوِقِ وَبِتَقْلَيْمِ إِلَيْجَابِ الطَشْمَانِ لِكُولُ الْمُعْوَاءُ هُولِ لَشَجْمَوْعُ وَلا لِيوَلَّهُ الْعَمْلُ بِهِ بالْفَيَامِي عَلَى الْعَصْبُ .

اورای (اعمل اورضاجہ کے دم فیرفنش متا آبھٹ پینٹی بھی اور سے عمل از سے ایر بھرے کیا کہ جب چرے پاس ٹیدانی بونال جاک ہوئے کے جد چور کا باتھ کاٹ وہاجائے فرانس پر شان وابس نہ ہوگا اس کے کرفیل پدان تمام جرموں کی سزا ہے جمن کا چورٹے نسب وار تکاب کیا ہے کیوفر کھڑ عما عام ہے جون تمام جرائم کوٹرال ہے جوچور کی جانب سے پائے کئے واور شان واجب کرنے کی سورٹ ٹین فزا وار بجائے لیک کے ) جمولہ ہویائے گی ( پیٹی آجع پر وارشان ) اور فصر برقوم کرنے اس فلر ما کے توم بھی کوڑک ٹیس کیا جائے گا۔

تستند به به المحال المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المحل المحل إكرام فيرهم والمعلم المعلم كالمعلم كالموج وكل المعلم المعلم كالموج وكالم المعلم المعلم كالموج وكالم المعلم المعلم كالموج وكالم المعلم المعلم كالموج وكالم المعلم المعلم المعلم كالموج وكالم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم والمحال المعلم المعل

للع بدا حب سے عسن این نے وقت ایک وابعت یہ می آس کی ہے فرمات جس کرا گئے جدر ہے۔ لیام مروق وج وکر ولاک کردیہ قریر نکسان کی جس جس کا سے ایک والد ٹن کا وجود دوا ( بلاک کریا ) قوان رفتل پرے رائے ماجھ طان مجی جب بوگانید آفش برازی دی کے وقع ش بوگا در حال بال مردانی و باک کرنے کے دوس ش بوگا۔

فوت: الآر جور کے پاس مال مسروق نوجو ہو، بلاک تد جواجو یا اس مسروق کو اس نے فروعت کرور ہو یا ہیں۔ کردیا ہواور دو سامالا مشتر کی ہا موجو ہو لیے ہی ہو جود ہوڈ ان تن مصورتوں میں ششر کیا اور موجوب اوسے واسامان کیکر اصل ما لک کو دائیں کردیا جائے گا کہ کے کہ بال موجود ہوتے ہوئے ما کسکی ملکیت اس سامان میں والا تھا تی برقرار ہے اور کرشتر کی یا تا ایسن کے پاس و مال موجود تدویکہ بلاک ہوگیا ہوتو اب منان تیمی ایا جائے گا ( بدائع العمال تع

المام شافی فراح بین کردیا ہو تصدیب کے ساتھ ساتھ چورے منان می لیا جائے گا خواد ال سروق بلاک ہو گیا ہویا اس نے قصداً بلاک کردیا ہو فصب پر قیاس کرتے ہوئے بیتی اگر خاص فی منصوب کو مالک کے پر س ہر دکرنے ہے عاج ان جو بائے تو اس کو منان دینا پڑتا ہے بینی مال منصوب کی قیت و بی بوتی ہے تو اس طرح چورے بھی مال سروق کے بلاک ہونے کے بعد منان لیا جائے گا کیونکہ جم طرح فصب کے اعراق مب نے تن غیر پر تعدی اور نیادتی کی ہے ای طرح چور نے بھی مال غیر پر تعدی کہے ۔ شناف فرمانے جی کر کریاتیاں کی ب افذے مقابلہ بھی ہے اس لئے اس کوئر کے کردیاجائے گاور چور بر شان واجب نہ دی گ

# اختياري مطالعا

خطف جوان بعا کسیاعی می آکومیدد بایی کهاچامش به میارت پوکی حوانه مکسیهسا نیزداب برقاعده جاری بوگا که جب مغاف نیرمعیود برتاجیته استوانی کان که د چاج نیز ایرکی جمیح کمو بات پسرق ایلاکت داخیلاک کی در آخی به سند.

منعقت ملاصب کی مزاحا کم کی صوید بر پرموقوف سے ادواگر وہ سلح بدمعاش جوقا ان کی مزا دیدے کہ چھوالان سک پیپ عمل محسان احادث

منعقدہ امراق بھی باتھ اس وقت کا کا جائے قبار کم او کم وی درم کی چودی کی اواد با ٹھا کی <u>سے کا کا جائے گا نیز می</u>ون او پی کافل بر زیوکا داددا کر کی شرکی ویدست چود کا تشن برزو و عقرہ کر اور پرخان وابسب موکا جزازہ بعدا کسب عمل ماہ م معمول کی ہونگ ہے درائی وقت اس کی کھرنسا ہوئے والحرض محدوث ہوئی تقوم مغیر –

- خلف ه ۱۰ سادق که اولا داینهٔ پایی کا تا جاست کا بگر آثر چری کرسینهٔ پایال پیرادگر آگر پیردی کرسی آداش کوقید شکل پیز کروین سندگا دسید تک کرده تو بذکر سند یا پیر جسیه تکسده و مرت با سند -

والمَدَلِيلُ على أنا تحبِمَةَ مَا خالمُهُ مَا وَكُولُهُ مُحمَّدٌ إذا فَالَ الْمُولِي لِحَادِينِهِ إِنَّ كَانَ مَا فِي مَطَيكِ عُلامًا فَانْتِ حُرَّةً فَوْلَدَتْ عُلامًا وَحَادِيَةً لاَتَعَقُ .

### نرجيه

اوران بات ، وليل كريك ما عام بيدوب جس كوا، م فرائدة وكركيات كروب مولى افي باندى سد كيم كم

آگردود جو بھرے ہے۔ معنف الراح الله آواد اور بہاں الراح کی تالا الرائی دونوں ہم دے قود ا آوادی ہوگی اگر اور وجہ کی الراح کی الرائی دونوں ہم دے قود ا آوادی ہوگی الراح کی در الراح کی الرح کی الراح کی الراح کی الراح کی الراح کی الراح کی الراح کی الرح کی الرا

. قوكيب: الدليلُ على النع مبتدا ما ذُكرُه النع فرب

وَسِيئَهِ نَقُولُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَاقْرَعُوا مَا تَسْرَ مِنَ القُرَانِ فَاِنَّهُ عَامٌ فِي جَمِيعٌ مَا تَبْسُو مِنَ الْفُرُانِ وَمِنْ صَرُورَتِهِ عَنَمُ تُولِفِ الْمَجَوَازِ عَلَى قِرَاعَةِ الْفَالِحَةِ وَجَاءَ فِي الْمُغَبَرِ أَلَّهُ قَالَ لَا صَلُوةً إِلَّا يَفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَعَيْلُنَا بِهِمَا عَلَى رَجُولَا يَقَلِنُ بِهِ حَكُمُ الْكِتَابِ بَانُ تَحْمَلُ الْعَرَا عَلَى نَفَى الْكُمَالِ حَتَى يَكُونُ مُطْلَقُ الْفِرَاةِ فَرْضًا بِحَكُمِ الْكِمَابِ وَقِرَاةً الْفَصِحَةِ وَاحِتَّ بِمُحْمَ الْفَفَ الْمُعَمِّلِ حَتَى يَكُونُ مُطْلَقُ الْفِرَاةِ فَرْضًا بِحَكُمِ الْكِمَابِ وَقِرَاةً الفَصِحَةِ وَاحِتَ بِمُحْمَمِ الْفَفَ

تسرجسسه

مَصُوبِهِ: مَسَفُ حَقُلُ بِعِلْهِ كَ وَمُرَنَ تَحَرَّ كَا جَاكُنْ بِهِ لَذَهِ إِنَّ بِعِنْكِ أَنْ يَعِنْلُ مَا مَزُ مِنْ أَقَ الْعَامَ الَّذِي لَمْ يُخَصِّلُ مِنْهُ الْيَعْشُ بِمَنْزِلَةِ الْمَعَامِ فِي لِنُولُمِ الْعَمْلِ بِهِ وَتَوْلِقِ مَا يُفَالِلُهُ عِنْ بَالْلُ يُسَ جیدا کرگذر یکا کدهام غیرخصوص سرایده شکی بوتا به اور میل ساس دواشی می کردیا بداد ای طرح قرآن کی اس آیت کے بارسه شریعی ہم کتے تین کدائن کے اندر نفظ ما عام بدادرائن پش کرتا تھی ہے۔

ع ويستلم أي بسِئلُ مَا مَرُّ أَيَّ ' كَلَّمَةُ مَا كَالُ جَامًا في العِمَالَ السَّابِق الكِمَا في العِمَالِ الأمري مستف قرائے بین کرجس طرح ماقل آیت معامیسیا میں، دام تمانی طرح فاقوہ وا ما فینشو مِن الفر آن کے المرجح الغلاما عام ہے جس سے حنیہ سندنا کی کرتے ہیں کہ زیم سطاق قرائتہ فرض ہے جومجی آسان مورسورہ فاتھ ہویا کوئی درسورے تعلیٰ کم از کم کے بڑئیآ بت یا مجوٹی مجوٹی تھن آ بیش البندا می عوم کی شرورے میں ہے۔ بات ہے كَفَالْكَا بْهَالْمُورُونَا فَيْ كُورُونَا مُعَالِمُ مُلِكِلِينَا فِي كُلِي مِن عَلَيْ مِن اللهِ وهي ے یا ہے۔ ادم شافق کر اے بین کرفاز میں مورا کا تھے کا تعمین طریقے سے پا عنا بررکھت میں فرض ہے دائبذا مورة فاتح يا الى سعد كى الرئى أرئى سائرة بالزائش بموكي اورامام، لكنافرهات بين كدفاتحد وومورة وونون فراخ بين الود ووقران معترات صريث سے استوبال كرتے جيء مديث برے الاصلو فرالاً جفات حبة الكتاب كر بغيرسورة فاتحه كَمَارُكُيْنِ مِرَى وَرُونَى لَاصَالُوهُ إِلَّا بِفَاتِحَةِ الكناب وسورةٍ مَعْهَا أَوْ قَالَ وَشَهَيْ مَعْهَا (جاحٌ) "ردايت کیا گیا ہے کہ مور قاکا تحداد مور ڈے بغیر تمازنیس ہوگ مار کہا کہ مورڈ فاتحداد راس کے ساتھ پر پھیابو ملائے کے بغیر تمازنیس ہوگیا کا درخاتی ادرمورے کی قرآت اس سے بھی فرخ ہے کیونکہ ٹی سلی اللہ میدد ملم برغازش از تحدادرمورے کی قرآت پر موا فلبت قربات بھے ہوفرمیت کی دلیل ہے، حقیہ جواب میں آر باتے ہیں کہ فاتی، یا فاتحداد مورمت وہوں کی آر اُمت کو فرض قرار دینا اِطلاق قرآن کاشخ کر: ہے اور جب امام شائعیؒ کے نز دیک کتاب اللہ کالخنج خبرمتو بر کے ذریعہ بھی جائز نہیں ہے تو خبرواحدے ذریعے کیے جائز ہوگا ابتدا ہم قر آن کے عموم اور مدیث یراس طریقے ہے کم *ل کریں ھے کہ* جس ے کتاب اللہ کا تھم عام وفافر ؤا النع ، حتم بند بواوراس کی شکل ہے ہے کہ ہم حدیث کو کمال کی فل مرحمول کریں مے بیش تم يكن هي أن الأصلوة إلاَّ بفاتحة الكتاب، لأصلوة كاملة إلاَّ بفاتحة الكتاب كُمثَّى بن بهال تک کہ مطلق قرآت (سورہ ناتی ہو یا کوئ) اور سورت ) کما ہا اللہ تے تھم بنی فافو ڈا ماتیسو کی اید ہے قرش ہوگی اور مورة فاتحدي قرائب مديث كتم "في لاصلوة إلا بفاضعة الكتاب كي ديرت واجب بوكي البذا الركم محتم في عمى ركعت على مورة فاتحربيس برحمي إصرف مورة فاتحريزهي وربري مورية نسيس ما في قرتك وجب كي يناري مجده موكزة پڑے گا۔ اور دیا ٹی سلی اند منیدو تم کا سرد ۃ فاتحداور سورۃ رونوں کی قرآت یہ مواظبت فریانا تو وہ فرخیت کی دلیل میں بوعَق كِيمَكُ كِي صَلَّى اللَّهُ عَلِيهِ مَنْهُ وَاجِب بِرَجِي مِواعَبِت فرياتِ بَتْح. خلطت واجن راوليات عب فانحدظف الايام كاذكر ہےان میں کی میں جی سا ف الفاظ کے ساتھ ہے وی تیں ہے کہتم انام کے چیچے فاتحہ پڑھالیا کروہ بلکہ مطلق ورجمل افغاظ میں جن کا برمطلب بھی ہوسکتا ہے کرقم اُست صرف منفر دا دراہام کے سنند زم ہے ندکر متعند کی کے لئے منیز قر آت خلف لامام کی دولیات اثراً ان کی آیت وافیا غری الغراف فاستعقوا له وانصنتی است پہلے کی بیں البڑاہ مشوع

جیں چنا نچ حضرت موسی فرمای کرتم اُٹ کرنے والے مشتری کے مندیس فیرو الدونا کدو مندکو ہلائی شد مکے اور حضرت سعد دین ابی وقام میکر مایا کرتے ہے کہ جوفن امام کے پیچھے قر اُٹ کرے قواس کے مندیس اٹکار وا النا بہتر ہے۔

# احتباري مطالعه

ھافقہ ور بھن معوات نے لا حدثوۃ الا ماہ تعدید الکتاب کونیو میں رکہ ہے نیر واحدثیں جیدا کو انام بھار کا کے جزر ا اخرائی سے اور افر مالا ہے مورثر مشہورے کا ب اللہ کا تقدیم ہواڑے بھی طار پھی آئے نم بالا کر اس وہ ایس کونیر مشہود کہنا جائز کیں ہے اور بالق بہ توقوق افزال کے دور ان میں ایا جائے تو کتاب اللہ کی تعمیم کے لئے فرمشود کا تھا میں موری مدین ممکن روز بہلی بہتری افزال ہے کہ الا حدادہ فیصلی تا کہ کا کہنا ہے تھا تھا کہ ان کی تعمیم کے زیون کی موال کیا جائے وافرال

ها خده ، افران آزاد وی کی مرف بیگی دورکھنوں بھی اور وز اورسٹ اورفش کی پر رکھند بھی قر اُسٹ فرش سے اور سورہ فاتخد قرش فراز دور کی چکی دورکھنوں بھی اور باقی خزز وال کی سیدر محمقوں بھی ایک مرج ج صناع بھی ہے ہے بھر رح سودہ فاتھ سک علاوہ کوئی مورٹ مانا فرقس کی کیکی دورکھنوں بھی اور باقی سید نماز دول کی سید دکھنوں بھی واجسید ہے۔

الملفة: الركوني بالعراض كرب كرآيت المطولة ما جيسر على العواد كالدرق الكيدآيت ست تم كارتونت شاويت كي تخصيص ميداد ديب تخصيص بوكر توس كالحفه على مونا مؤين للذائب يالتي بوكريا قواب الراست مطنق قرأت كر فرجيت مي الابت أيس موسك كي -

ب ہے کوفرف میں ایک آیت ہے کم ہو آئٹ کے 20 کا طال تی شیل ہوتا تبدا لیاد ہے کہ گھٹے جس ٹیل ہولی کا رہ کے تغیر میں ہولی کا رہ کہ کہ اُٹ کو آٹ کو آٹ کے آٹ کے اندازہ کے تغیر میں ہولی کا رہ کہ کہ اُٹ کو آٹ کو آٹ کو اندازہ کے تغیر میں ہولی کہ اس کے اندازہ کو آٹ کو آٹ کو اندازہ کو آٹ کو اندازہ کی کہ مواقہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو آٹ کو اندازہ کو آٹ کو اندازہ کو آٹ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو آٹ کو اندازہ کو ا

حصقہ: آجی آدکوہ علی آرایا کہ جوآ مان ہوتمان علی ای گی آرائے کراہ ماڈ کی بھٹی مافقا ہے ہوئے ایس کہ ان پر چرا قرآن یا اکو قرآن پڑھنا آسان ہوتا ہے کہ کیا دونواز می جرافر آن یا آخر آن پڑھیں کے قواس کا جواب ہے کہ آٹ کے سلسلے عمل چوکہ اوگوں کی حالتی محلف ہوئی ہیں، اور دومری بات یہ ہے کہ جن اللو آن عمل آگر جس جمع نے سان کمی آؤ حمور کیا ہے ہوگئی آسان ، داور چوٹی عمل آجی، اور دومری بات یہ ہے کہ جن اللو آن عمل آگر جس جمع نے سان کمی آؤ جھی آر آت مردود کی مدکونا مرآ سان ہو۔

تو کلیب. مالیسر من القرآن عمل ما موصوف به تیشک<sub>ر</sub> پاپھول ے اختیکا مینودادہ ڈکرڈ ک ب ب بٹ بیانیہ پاچھنے بردارت بوکی طاعر ڈاکٹر آیاد تیکٹر ۔

حکنے۔ آگرکو گاتھن پر کیجکہ فاطرق اسانیسو الع تو تبحدے پارے ٹی ڈارل ہوگ ہےاورہجر کی فرضیت مسموخ ہوگئی نیڈو اج منجد کا جذبے بیخ قر گستان وانکی مسموع جو کی قرائر کا جراب ہے ہے کہ فافرق الع کے حوم الفاظ کا شہاد ہوگاند کرضوس واقع کا وَقَلْنَا كَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ مَعَالَىٰ وَلاَ تَأْكُلُوا مِشَا لَمْ يَذْكُو السَّمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنَّهُ يُواجِبُ حُومَةُ مَرُوكِ النَّسَجِيّةِ عَامِدًا وَجَاءَ فِي الحَرِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سُئِلَ عَنَّ مَثُولِكَ النَّسْجِية كُلُوهُ فِانُ تُسْجِيّةُ اللّهِ تَعَالَىٰ فِي فَلَبِ كُلِّ الْهِإِ مُسْلِمٍ فَلاَ يُمْكِنُ الْوَلِيقُ يَنْفَهَ الْجِلُّ مِوْكِيّةًا عَامِدًا تَتَبَتْ الحَلَّ مَوْكِهَا مَاسِلًا فَجَنْئِهِ فَرَافِعَ حُكُمُ الْكِتَابِ فَيُعْرَفُ الْخَوْلُ

ترجسه

ادرای طرق ہم نے اللہ تقال کی کی آل و کا خاکلوا معالمے یہ تکو اصع نظم علیہ میں ہاکہ یہ تول اس ہاؤر کے ( کھانے کو) حرام ہونے کو تا ہے کہ بس پر تعدا ہم اشہر کے دی گئی ہو درصہ یہ ہیں آب ہے کہ ہی علیہ بھلوا والساب ہے متر وک اسمیہ عامد نے متحقق معلوم کیا گیا تو آب سے اللہ علیہ دسلم نے قریبا اس کو کھاؤ کہ کا کہ م مسلمان آ دی کے دل میں اللہ تعالی کا م موجود ہے ہی آبت اور فہرے درمیان تلیق مکن میں ہاس سے کہ اگر ترک ہے تعمید عامد اسے ہاؤر کے کھائے کی حدیث تابت ہوجائے تو ترک شمید ہاریا ہے جاتور کے کھائے کی حلت یقیدنا تابت ہوگ بھی اک وقت کہ ساللہ کا تھے ( بہ لکھیے) مرتفع اور تم میں جاتے کا لہذا خبر کو ترک کردیا جائے گا۔

مَتَشَوِيعٍ : وَقُلُنَا كُلَالِكَ الْحَ أَيْ قُلْمًا مِثَلَ مَا فَلَنَا مِنْ قَبَلُ إِنَّ العَامُ الذِي لَ يُحَصَّ جنه سيئٌ فطعيٌّ هلا بعادصه ما هُوَ طَنْهِ لِينَ مَعَنَدُ " كُنِّ فِي كَرْضِ المُرحَ بِم نِهُ الْمُلْ فِي عَامٍ فِيرَضُوصُ مذابعهم كمتعلُّ بيان کیا ہے کہ اس بھل کر ڈ قطن ہے اور کلنی ٹھی اس کے سوارش جیس ہو تکی اور اس کی چند مثالیں بھی بیان کی جہ تجسی میں توا می طرح به قرآن كياس آيت و لا فأكلوا معالمه يذكر اسم الله عليه والله لفسق كم ملسار من كيتم بين كراس ك درنفظ ما عام بهادرة بديا مطلب بديكري جافور يرون كرت وقت بهم الشدرياهي كي بوقواس جالوركا كهانا طال تيس بيره أب بهم الله نديز عن في ووصور على جيره الك صورت توب بي وفرح كرف والالهم الله ير صنا بحول مي اداد دومر في صورت بير ب كرقعد أبم الله بجوزوى بوداورة بيت كموم عن بالابرورة ل شكل والل میں بھی ہم اللہ کو قصد از کے کردیا ہو ہے سوائم انداز کے ہوگئی ہوتو اس جانور کا کھانا ہو تزلیس ہے جو بیا کہ فام ما <u>کے کا بی</u> مسلک ہے وران کا استدال اس آیت کے موم سے ہے بنی آیت کے الدالاس بات محققتی میں کرچ کر تسمیر قلید ڈ ہویا کوا ، ہم دوصورت ای جانور کا کھانا ور کوئیں ہے چکر آنا ہم ابوطینیڈ قریاتے جس کہ رہ ایت متر وک اعلم میں ممدأ کوشائل میں ہے ورائن کا پینا وہ وجھو سامنے جلا یا سیک ٹاپ کرات تعالیٰ نے ترک تمید مندالذی کونسی فرایا ہے روافہ لعسق) حاما تکرزک تمیر سموافش تمین کهانا کونک مواد بحول بنده کی طرف ہے نہیں ہوتی بکدانتہ کی المرف سے جوتی ہے ہیںا کہ آ ہے کوسطوم ہے کہ اگر دوز وکی عالمت میں جوں چوک ہے کو فاقتی کچھ تھائے یا فی لے آزائ کاروز وقیمی ٹو ٹنا ا کیاطر نے بیمال بھی ہے کہ ڈنٹ کرتے وقت بھول ہے ہم الفد چھوٹ کی بوتو معاقب ہے نیز بھول چوک اور نسیان پر مواخده تعلى بوناء صديث على ب وُقع عن أمنى العطاء والسيان بغامعوم بواكدرك سيد بواس إس عن

واحل محکوم ہے منا وہ مرق بات یہ ہے کہ ناری تینی ہم اللہ جول جائے والد بھول وا اکر سکے ہے اور ذکر محکی زبان سے عونا بيادر بمن ول ك كوياس في ول شرياف كالزكر كركيا في النداة بيت محقت اليك فرو. في مرا كماس جافور كا كهانا حلال نيين جس ير قسدا بهم الله ترك كروي بواي مقبور كومصف كاب في الله بُوْحِبْ حُولِمَهُ مُتُوُولِ المنسبعية غاملة سے بيان كيا ہے اس كے برخلاف ماہ شائل فریتے میں كہ ہم اللہ كونسدا ترک كيا جو بامهوار بهرده مورت كراذيو كاكحانا المال ب كي كل عديث أبوك بن الله عبده المسلاح سُبِيلُ عَلَ مُنْزُولِ النُّسُبِينَة عَامِدًا المع ال ہے ایسے ذبیحہ کا حلال وہ المعلم ہور ہ ہے جس پر بسم اللہ کو تصد آتر ک کرد و کیا ہو کیونکہ جب حضور صفی القد غیبہ وملم مصعر وك التعميد عامدات بارب مين موال أبواكم إقراق البسن المدمية بعم في فرما ياكر من فوها وال يعط كرانه كا نام پرقلب مؤمن جن ہے ،اور: امری حدیث ہے اصوصی بلکننے <u>عنی اسے اللّٰہ تعالیٰ</u> صفی او لیہ پکسٹ چی موکنا آوی القدال کے نام پراز کے آرتا ہے بھم اللہ بڑھے یانہ بڑھے، آنام ابو من<u>یقہ فریائے ہیں</u> کہ آ بہتا ورحد برھے ش علیق مکن خیر ہے کیونکہ اُفر متر وک معظمیہ عمدا کو حدال بات کیں قر متروک العلمیہ مہوا کا حدال ہوتا بدیداوق ہے جيها كدائ كواحناف وخوالع والاتفاق علال كيت محى بيرة قرآن كمام كاقت اكيافروكي باقت دربا بكداس وقت كتاب الندك الترابعة كالحكم بالكر مرتف الدفتم بوجائ كالوبا ولا فاكتلوا عي في ي كاليل الوراس تعارض ين تفیق کی کوئی شکل محم ممکن تھیں ہے کیونکہ بیک وقت آ بیت کا سابلہ اور حدیث رسول اللہ برممل ممکن نہیں ہے، لبلہ اقر آ ن ک مقابہ میں خبر داحد وزک کردیا جائے مح کیونکہ بیامائر بخصوص انسالیعض ہے دونفعل بیزنا ہے اور خبر واحد تھی ہوٹی ہے الدظفی کے مقابلہ جرم تھی کوڑ آج دی جاتی ہے نیز امام ٹائنٹی کیا متدل اور برے ضعیف جرم خود امام شرفتی ایسی حدیث ہے استدمال كرئے كوروانين <u>كھت</u>ے ، وربعض واربين حالمت نسيان برخمول ب<sub>ين ب</sub>يسے ا<del>لبوس يا ع</del> على اسم الله تم اورام بسم اور ا کام ابو حنیف کے مسئلے کی تائمیر ش ایک حدیث بھی ہے جس سکارہ کا داشو ہیں - دید ہیں، ذہب حداً فلے سلے حلال سَنَى او لمبه بُسَمَ ما ليه يَنْعَلَمُ أوداجاح مِي وَيُل ہے كرتمامِ عادِين وَك العمرِ عن كروام بوئ رِسْفل عِي بس بس سخ کی فرشنج توشمل مونی انسرند واب اگرآ ب و بین تو یکتے میلتے اعتباری مطالعہ پر بھی نفر والے مغین به اختیاری مطالعه --- ( کر افر ترکی کر پروکی بات ندی)

ذراً سے ہے تو ان کا بواب بیاہے کہ یا آیت کفار کر اے اور ان کرنے کا تھے بھرائ اللہ ہوگی ہے وہ واک کہتے تھے کرتم انڈ کی مبادت کا دع تک رویا ہے ہوا دراحتہ کے بارے ہوئے جانور کو کھ نے قیس جونو اس بریا آیت کا سابقہ آیت المنگلو اجتما ةُ يَكِوْ السَّمُ اللَّهُ عَلِيهُ سَكِمَانَ بِولِيَ كَاسَ جَاتُودُوكُمُ وَحِسَ مِ الشَّاقِ مِنْ جَا بواد رشكم وَاسَ وَجِدُهُ صِيرا العَامَانَ مِنْ لیا کمیا در لیکی یا قرمرے ہے سم اللہ بڑی تی ہے ہے کو دون اور کیلی سوت مراد ویا ایسام اور شراع اللہ کا ام تدلیا کیا ہوا اور ہوئی ایج کراما مما ہو معلق ہوا کہ آیت مانورے کھانے ہے تعلق مدنے کرمطلق کھانے ہے تعلق ۔

هندة: الركن جافرد برانشات ام يك رائد ما تعرفه النداي المهاي البابوة الرائا كمان يحى طال يحل بركاءا كالمراجرة جاؤر جوغیراندے لئے مشہر دو کیا ہوائی پر جاہے اللہ کا م می لیے اواس کا کھانا درست نبس ہے کیوا چھ مرد کا یا کا کاسید حركيرك كي إمريّاز ين خالناكار

هنده و الانت وَنَ عِيار آيس كاني م في جن بدا علقوم بحل سانس كل رك بدا سرى ليني غذا وكي رك بداري واجان يمني وه رود کیس جرحلتوم اور مرک کے میلوین ترزین کے مصدیمی ملق کی افر ف ہوتی ایس (ورمقار)

عققه التمييك كازان الدائريخة إلى في تعيدا الله كالبائب الالع بين وكركا الامراء كالرف ---

**هانت. ال</mark>ى ترك اوريوي اوريت برمت او بريدًا كان بيتس كمايا جائة كالبنة كجدور يكاه نظره المحض، كروَث يرتكاور بوق** 

اس کا اجراکها، حائے گارای غربی میرواللہ رہے کا اور محل کھار حائے کا ایجکہ انہوں نے نغر واٹر کے کو انتہار تہ کراہے ہو۔

لتي تبيب، وقلنا كلالك الح اي قمنا قولاً مثل ذلك الفول الوثبت الحل الغ الو أكر يشرَّذه الزاءك المَّله کے لئے آئیے گر بیماں ثبوت ہزارک نئے ہے ہوجب عن معروفاته العسمية عامدًا ممل عامدًا مال ہے اور

الدافال الناوك بجافظ العنووك مصافيهم مواب . الملفظ المحالية المياضرت كي ماش التعسيم بالمحافق كالمعدد، عاملًا بالمشرب مسيقاتم فالله المسيّة باب كا مع ميذام فائل تخلق امر ماخر بُسكن باب الفال مصادرا عروف موتفع إب التول معادرا معردف

وكخالك فؤلة تعانى وأمهنكم النبي أرضفكم يقنعبي بلمتوجه خرمة بكاح الفرصعة وقط جَاءَ بِي الْمَخِرُ لَهُ نَخْرُمُ غُبِطُهُ وِلَا الْمُطَنَّانِ وَلَا الْإِمْلَاجَةُ وَلَا الْإِمْلَاجَانِ فَلَمْ لِمُكِن التوفيق تينهما فيترث الحبر

اورا کاخرے (بعنی مام غیرنمسوس مندالبعض کے مقابلہ میں ٹبرواصد کے متروک ہوئے کی مثال سابق کی المرح مندرجہ فریل مثال مجی ہے کہ) اللہ تعالی کا قرل واصلات کے النبی او صدید کیے اسے عمرم کی دجہ سے مرتبعہ یعنی دوستا بلائے والی کے (وود دریتے والے کے ماتھ ) لکان کی حرمت کا قناضا کرتاہے اور صدیث جمرا آیا ہے الا تصویم المعظمة ک الع بيخل ايك دفعه يؤسناه ودرنعه بوعاحرمت كوتابت نيس كرى بهاورتها يك دفعه يجد كمه منه يثم لهتان ويتالور خدود قعه دینا (بینی حرست کوفا برنے ٹیس کرنہ ) ہیں قول باری تعانی «در نیسے درمیان قو نیش قطیق میکن ٹیس ہے لبندا خبر کوئرک کر دیا جائے گا۔

خودت: العصف بمثل جورزيد شيخ كانش ب يخل دوده پينز واسل بي كادار الاسلاجية بمثن بيتان كوي ك مندش داخل كرنار مرضد كانش ب يخل دوده بالت والي كار

خفیدید: ان بات یادر کمن مرور کاب کرمت رضاحت بھین کی جماعی وسال کسکی عمر میں دودو پینے ہے۔ تارت ہوگی دختور سلی الشدعید و تم کا ارشاد ہے ایک اللہ حساعة من السمجاعة بعنی رضاعت سے جوجر مت کابت ہوگی وہ ای زبانہ کے دودہ پینے سے تارت ہوگی جس زبانہ میں دودہ سے جسے کا نشو دنما ہوتا ہے ہیں جودودہ کامنہ بھی جوک کو وقع کر سے نبذہ ہے کے طاور کیر تحض کی جو کہ تحض ودہ سے الع تمیں ہوتی بگر نفرا کھا اور خوراک سے وقع ہوتی ہے اس سے درسال کی امر کے جد کا دودہ ہوتا ترست کو تارت کیس کرے کا ور حدت رضاعت کا دوسال ہوتا ص حمد تارت کے جوادرا کی بنو تی ہے درانا مراہ منظر کے فاوت کید مدت رضاعت کا دوسال ہوتا

خوشہ کا تعرم انعضُہ ولا انعصَّنان الع کی ایک دوہری توبیاور پانچ گونٹ سے تومست رشاعت ٹا بہت ہونے کے تعلق فام شائی کا انتوال اگر و یکن جا بواد اس کوافتیا ری مطابعت را کے لویٹراس افتیاری مطابعہ سے آپ کولئي الي يا تمن هلوم بول کي جوآب که ول عن کوم بري جي اور جن کوفا ۾ کرنے پرآپ کا دل به تاب ہے۔ اختياري حطالعه (کی خالب ملم کوووجاترآئے تائي فوريون کا دوجه ني لياؤی)

حت دخیا مت دوسال بے بن نجا کید دفعہ کید و بیاتی کی گورت نے بچ جنا اور و مرکم بنا کچھورت کی ہے ہن ورم زود ہوگی قور پہائی دورہ چرساتھ اور کی کردیا تھا ایک دفعہ ایک کھون علق جس جا آبیا قواس نے اورموی ایشمری سے سستہ معلوم کیا۔ انہوں نے فرایل کہ بول وام موگی اگر و بہائی نے کھر می سنگر جو انشان سعود سے معلوم کیا قوام ہوں نے فرایل کو امائی اور کی کوئٹ فرمت اس دورہ حدیث تابت ہوئی ہے جو گوشت ہیدا کر سے اور اس دورہ سے نشود خاجج ہو، اور بے خاصیت موف اس اس دورہ عرف سے جودوم الی تک کی تھر تھی بیا جائے افرائی اورک کا دورہ سے سے ترمت تابت شاد کی معلوم ہوا کہ اس کے بعدود و سے شاخ ہدا کہ مواد و سے ہے۔

مسکلے: اگر مرد کے دور پیڈنل آئے تواس سے حرمت ٹایت ندہوگی۔ مرماع

مسئلة الردود عربية كاشك بوتواس معرمت البت زبوك

منظراً ترکواری از کی کی میتان جم دود داتر آئے قام ہے بھی ترمت مضاحت نابت ہوجائی ہے۔ عاضعہ اگر کوفا مقرض بیا افرائل کرے کہ آیت وا مھانکھ الی او صحیحہ کا عام تھی میں سرایعش کی قبیل ہے ہونا مازم آرہ ہے تک عام تو تھی میں سرایعش کی قبیل ہے کیا تھا اس بیٹسیس ہے کہ ترمت رضاعت یہ تاریخ اور علی میں دوجہ ہے سے تابت اوک شکراس کے بعد انہا جب برآ ہے عام محصوص سرابعش کی قبیل ہے ہے تو بیٹی اوگی اور جب برنگا ہے تو فہرا مد الاصور میں السحیدة الع ہے اس عمل امریخ تعلیمی دوجائی جائے ہے دود و ایرک ایک یا داکمون دودہ ہے ہے ترمت رضاعت قابت شرور

الها الرّائع الله البيدية كما له آيت من الدوكم تحقيق أيل بي كي كلدون رفنا عن على ووده بين بي وحمت الابت او في قيد كريم في فود قرآن لي آيت و المهاتكم اللي الرضعة كلي الدنالة المهات من مجماع كما مهات يمن وحول إلى (من المن المنة اللي ك من اصل كي جي الإناجة وحب اللي ليكن ووده في النيال العول جي أو ووجه بين والساح

- الملفقة - المصنعين بالبرانعان سے باخی کی موقعت فائب العوضعة باب صال سے ہم فائل مؤترف العصلة معلم حضًا ( نابین ) برت الاملاجة باب الدرج ووجہ لجارا۔

وَأَمُّ الْعَامُّ الدَى عُصَ عَهِ الْعَصْ وَمُكُمْ اللهُ يُعِبُ الْعَمَلُ بِهِ فِي الْبَالِيَ مِمُ الإَحْبَمَالِ فَإِذَا فَعَمَ اللّهُ عَلَى الْفَالِ الْعَبَالِ الْفَالِ الْفَالْفِيلُ الْفَالِ الْفَالْ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِلْ الْفَالْمُ الْفَالِلْ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِ الْفَالِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِى الْمُعْلِلْ الْمُعْلِى الْفَالِ الْمُعْلِقِلْمُ الْمُعْلِقِلْ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِى الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِى الْمُعْلِقِلْمُ اللْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِ الْمُعْلِقِلْمُ الْمُعْلِلْمُولِ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِلْمُولِ الْمُعْلِلْمُ الْمُعْلِلْمُ الْمُعْلِلْمُولِ الْمُعْلِلْمُولِ

تسرجسسه

ادر برطال دوعام کرجس سے بعض افراؤ وہامی گرنے کیا ہوتا اس فاتھ ہیے کراس میں پر باتی افراد میں قمل کرتا ۔ وہ جب ہے اور اس ما کر بر کیا ہوتا اس فاتھ ہیں ہے کہ برائی افراد میں قمل کرتا واجب وہ جب ہوتا کے تصنیع کے ساتھ میں کردیا واجب ہے اس وہ بات اور اس تحصیع کی درجہ باتی کہ برجہ باتی کہ برجہ باتی کردیا ہے گئے گئے کہ برجہ باتی ہے کہ برجہ باتی کہ برجہ برجہ باتی کہ برجہ باتی کہ برجہ باتی ہے کہ برجہ باتی ہے کہ برجہ باتی ہے کہ برجہ باتی ہے کہ باتی ہی کہ باتی ہے کہ با

شعف ہوجے: بھی اس بھی میں تین انتہا ہوئی گرتی ہیں ہے اس عبارت میں چونکہ عامرض عندأبعث کا جان ہاں کے جنگ میں قریب کر تھندہ کی ٹرائط کے ساتھ ہوگی ہے عامرض ہندادہ میں کے تم کے راسے میں جاراتی ان جس معصوص کی صریح کے ہے۔

المجملة المحتمدة الم

ذريدهي في الابل المسائعة وكونة اور بهل أبيش كذريه هي جاء في القوم بعضهم الرتبري شرفيه واريدهي في الابل المسائعة وكونة اور بهل أبيش كذريه هي جاء في القوم بعضهم الرتبري شرفيه به كذا و من عام كان مريضا أو على سفو فيدة فن ايام أخو ين تحاود فقل دريوهي ففل شغو فيدة فن ايام أخو ين كان مريضا أو على سفو فيدة فن ايام أخو ين تخيم التي ومن كان مويضا كان مريضا ومن كان مورض كرون ودرك كان من المرتبع برقم كورون ودرك كان مواد و يراكب كرون وركب كان في المرتب المرتبع المرتبع برقم كورون ودرك كان مواد و يراكب كورون وركب كان المواد و يراكب كرون وركب كان المواد و يراكب كرون و يرا

صورة ل پائیا اخترال منافیذالات ووثو میاسورقدین میں احترال وجود ہے توجونک حقاقی فیل نعنی ہوتی ہے نند اعام بھی نعن گل در جب عامقی بوگیاتو سیقر واحداد رقیامی منشداس کی تقسیمی جائز سے اور اور دسورتھی ہید جی سیفسس سے ایس جعل فراد ومجمعهم کیاہے ، دو فر جنمسومہ جمول دوں ت یا مطوم دائر جمول میں پینی وو فراد کرجن نوٹیاس کیا تھاہے وہ نامعلوم جی قوم برفرو میں ۔ مقال ہے کروہ نامی سے جو ہے افرار ٹالے داخل ہے ، باس کے تبت واقبل ہے نافرا جربة قرر ش دونول بهيشن براير بهن زندام والمروائن احمال الإبطا بوانها مثلة قول البير الفانوا اللشو محين ايمن تصنير كيل تماماته الشركين ومام يبايم والاعفير العصيه أيية أرجعني غيرتنين افر وُوَكِي يُرخم عارْرين کرد و تم و دمخش میں میں انو و و تعین میں میں ویک بکسیجیل میں لبذاتہ ہر قرر مشرک میں بیانمی خاب ہے کہ وہ اختلوا فسنشو كبين كتحت وأمل بواورتس كما ماسنة اورياكي اختال بيئرو والإلفنلوا معضهها كترتحت وخي واوراي الأَلْ مَا يَاحِدُ لِمُا فَافَعُ الْفَلِلُ الْسَرِيمِي على لَهُ النَّعِ مِنْ مِينَالُ لِمَارِجِ إِلَ بمباهَم مَأ كَافِرَهِ کے بارے میں پارٹیلی ( غو دارس کئی کی او نیسے مدیرے ہفتا ) گائم جوجائے کہ ورفر رائیل خصوص کے تحت وطل ہجاتا وه ما كم سينكل جَسبَ كا وراس كما تهم عمل كروي جائب في يجيد احل اللَّه المسع وحرَّة الوبوا كما تدريكهم معرف بالزام (ولف المرح على) بول كي مباسبت مام ربيع أن كي مستدني بيات نواه دونوال يؤش بريرمزان بوب بالم وتثل (مثلًا ميك هرف أيسا كل كيول بو وروم رئ طرف والكر) مجر من عود ب وحوام الومو البرار وموا وغاس الإثما اور رموا کے من معنی زیانی کے جی محر مفتق زیادتی مراہ میں ہے کیونکٹ میں محی تو تعجار رزیادتی مال ای متسود اور کی يجاتي والأعقبوم كجول بشاكران بتدكمن كالزواقي مراسبته ومرام سيبة مديث المحيطة بالحبطة والمذهب بالدهب وانفطنة بالتنصة والشعير بالشعير والمذح بالملح والتمر بالتمعر بدأ ببدالخ كدادي چیزوں کے قبر میں تشکیر کر کے دائٹی کردیا کہ اٹ بیٹا و یا کی نظامتر کیا دائٹی ریوا ہوتی تشمران اشیاء منڈ کے عدوہ کا تعم آم معلوم ندوه ناائن ہے وشنہ عمرات کو صب رہ بیان کرنی ج بی دینہ نجامغرے اور م ابوعنیڈ قررت میں کہا تایا مکیبہ را موزون کی گوائن کے جمزیش کے ساتھ پر ایر سرایر اور ختر مینی ماتھوں باتھ بینیا اور شریدیا ہے کا جوفات می وزیاو آپ سکہ ساتھا ورنا احدادالا تا آماش وکنیلہ ورونہ تو اے ش کے ساتھ بنو کی از یاد آن تو جا کہ ہے تو ہاتھ ورہ تھے معا مدری ضراد ای بوغ افرانفسیل کی کتب ایند ) ادرا از محص نے جنس افرار معینه و زا<mark>حر کیا</mark> ہے وقعین ہے کیاری تحصیص کی کوئی مت ہوئی پیڈنچے دیگر قرارے اند بھی ان ملت کے بات یا نے کاافٹر یا ہے ( آمیا افٹال ؛ بت ہوئی ) انبذا جب الممانية الله الله الدران طلت كے وجود ارولیل فرقی تو قر موجائے و تخصیص کی جوجہ رائے موجات کی چی دواقی و ه " كَنْ تَعْمُ مِنْ أَقُلُ أَرِينَا أَصْرِينَ كَتَحْمَدُ وأَقَلَ مِوبِ كَنْ يَجِيرِ الْعَلَوْ الْمَشور كيل ثال متر أين ما من يجر و لا مفعلون اهل الله مذا "بهدكرة مجال كوناع أرمها كورجن ك مرمقل فاحتصار في ندارة ك قريب جال جهال يحي له هت بالكَ عاسنَكُ و زيدا مي تحقيم وجويت كي ديدا وزيته دينية وكورتس ويخذوني وليم وكورتي أنهر أبياجات وأيوثك نداز نا ان کے اعد بھی موجود ہے، جیز اتنصیص کے بعد عام کے تحت جوافراد یا تی تا مجاب ان پر احمال تخصیص کے ساتھ میں کیا جائے گا۔

انظر من بہت فدہ بہمبور حندیا ہے کہ م مخصوص عند ابعض تعلی نیسی دہتا بلائنی ہوجاتا ہے اورد لیل مذور کی کم انظر میں دہتا بلائنی ہوجاتا ہے اورد لیل مذور کی کم کہ اس عام کی دو صور تھی ہیں اور برصورت میں جمال سوجود ہے اور احتی اس عام کے دو صورتی ہیں اور برصورت میں جمال سوجود ہے اور احتی اس عام کے ساتھ استدال کیا ہے ، وہم اخد ہو ہے اور اس عام کر فی اور بستی ایک اور سے کا اور دہم کی اور وہم کی اور جمل کا اور دہم کی اور اس عام کی موجود ہے اور دار اس سے استدال کری جم ہے ، جبر اخد ہو ہے کہ بلکہ اس مقدم میں اور اس عام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی ام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی مام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی مام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی مام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی مام کشوری (بینی بن کی تخصیص کر دی گئی اور اور میاس کر دو افراد معلوم ہو یہ جمول ، چونی اور بی اس میں اور اور میاس کر دو افراد معلوم ہو یہ جمول ، چونی اور بیاس کر دو افراد معلوم ہو یہ جمول ، جونی اور بیاس کی دور اور میں میں اور اور میاس کر دو افراد معلوم ہو یہ جمول ، چونی اور میاس کی دور اور میں اور اور میاس کر دور افراد معلوم ہو یہ جمول ، چونی اور میاس کی دور اور میں میں گا اور اور میاس کر دور افراد معلوم ہو یہ جونی اور دور میاس کی دور اور میں کر دور افراد میں خون دور دور کی اور اور دور اور اور دور کی اور اور میں کر دور افراد کر دور افراد میں کر دور افراد میں کر دور افراد میں کر دور افراد کر دور افراد میں کر دور افراد میں کر دور افراد میں کر دور افراد کر دور افراد میں کر دور افراد میں کر دور افراد کر

تيمري بات : جمعيس كن افراد كه بال ريخ كم مح به قال اسط مي هفق بات يه به كداكر عام جن كا حيد بواد كر وجواد من شريحي اس كه جعيت بو ياجرام بن بورسي بمن قريمي بن قريميت به كراس كاكوني مفر الفلى ريو محيد فوق ور وهد قواس كتصيص عام كرف تين افراد كه باتى ريخ تكريم بوكل به يادر أكروه عام ايساسيق به كرند لفائق تن به ادريسني بلكر بن كرمني اس سراد لها جاجي قسله كن بول بي مورسي عن اور ما بق عام كرف ا الك فروك : تي دفره كي باتى در به كاتو عام كاتم به سرو بودا بازم آك كا داندا عام كرف الكراكر والمرور باتى رينا جاب بي تحم الم بشر مرف بالا ادري معرف بالام كاب بيس افعواله النساد ، المسلمون ، المسلمون والمناوكون الدركر وقت العراس من المرابع على الدركر وقت العرب المسلمون ، المسلمون الدركر وقت العرب عالم الماس كالمركز و المسلمون المسلمون المسلمون المركز و المسلمون المس

# اختياري مطالعه

ھلاندہ: بعض طفیریا اور میں آرمے این کرجب فوج ور طط و نیرہ میں کہ ہو می آئے ہیں تین افراد کے باقی رہنے تک انگسیسی دون ہے آئی ادارہ میں آئی جس میں میں تھی تھی افراد کے باقی رہنے تکے تھی میں اولی جائے بہ آباری کا جراب یہ ہے کہ ان دونوں میں فرق ہے اور دویار فوج تو ہم کئی ہے میں اس کے بھی میں میں میں ہونے ہا ہے استعمالی کرلیے کے کے لفتا قوم کا استعمالی درسے تیمیں ہے رہنا انسان کی میں اور کر کھران کے میں موج یا در نیمیں ہے انتہا اور کیا ہے عموم کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں قوموس کے لئے استعمالی کرتھتے ہیں اور کو تصویم کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں قوموس کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں تو تعموس کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں تو تعموس کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں تو تعموس کے لئے استعمالی کرتا ہا ہیں تو تھا تھوں ہیں ہیں تھا اور اور کو تیمی ہیں برخلاف لفظائو کے کے دومائم کی جزئدا جب تو آم اور کی و آگائی قرآن اور کیا تا استراکش نرکرووائی نے دوکا۔ علقت و اعداد خدانسدانسکا کی المساوری کے سے مرف معرب جرنگی مردویی دور پیجاز ہے جس کی تیج بول کروامد مراد کیا ہ مجارے نرکھنیمی دوکھیے شکل ترکیع راکا تھی۔

فصل في المطبق والمُنقِد ذفف اصخالنا الى أنّ المُعلق من كناب الله تعالى الله الله تعالى الله تعالى الله تعالى الفا أمكن العمل بطلاله فالرَادة عليه بحر الواحد والفياس لا يَجُورُ بِنَالَه في قولِه تعالى المُعَلَّقُ فلا أَرْ أَدْ عَلَيه طُرطً البُهُ وَالمُراتِب فالمُعلق المُعلق والمُوتِل المُعلق والمُوتِل به حُكمُ الكِناب فيقال العمل المُعلى والحو لا يَنقَرُل به حُكمُ الكِناب فيقال العمل المُعلى والحو المُعلق فراحى بعكم الكِناب والمَنتَّة بعد المُعلق المُعلى المُعلى المُعلى المُعلى المُعلى المُعلى المُعلى المُعلق المُعلى ال

### ترجحت

بیقسل مطاق ورمقیدت بیان شرے ہورے انتحاب (دمناف)ان جانب سے این (یعن ان کا سلک یہ ہے) کو کتاب انڈ کا مطلق جب اس کے اطاق پر محمل کر فرمکن جوتو اس پر ( کتر ب انڈ کے مطلق پر ) فروا معاور قیاس کے در بعد اورٹی جائز نہ اوٹی اس کی شرف انڈ تولی کے قول المطلسان اوجو ہی تھے میں ہے ہی مامور بہ مطلق مسلس ہے ( این جانب تھے والے کینٹی نہ وارٹ کے انتہاں اور محمل کیا جائے گا جس سے کتاب انڈ کا تھم مشیر شہر نیا تھے کہ جائے کا کہ مطابق مس کتاب اند کے تعمل کا جدیات فرم ہے اورٹ جدیدے کم کی دیدے سات ہے۔

هنشویع: این تفعل مین سنگیهٔ علق و منید دولوں کو بیان کرر کیا ہیں در دولوں کو کیکے تفعیل میں میں کئی کرنے کی جہ پاپ کرکٹیر اسمان کو کورش آئی سے نیٹر این دولوں نے درمیز ما تعالی ہے اور دو چیز ول میں تعالی اور ایک لیک مناصب اور میات ہے۔

منطلق بمناییدگی تحریف منعمل وافقات به فالت به بالانواوساف دانات کرے لینی اس کے ساتھ منت ہ شرع وزیان اور مدری فقر من نہ دول تنسیل ایسول کا ورسقیہ وافقات مجانات مع الوصف پر دلالت کرے بھے تعمرا اور برقوں نے الاک کیا ہے۔ ایس کے الاک کیا دیا تھا دائی ہے۔ اوالی کیا ہے۔ اوالی اس میں سیس مطنق ہے اور کیا اور واغی سیس مقیم ہے ، مطلق اعام ہے اور کیا بھنول فاض کے ہے اور تھی ہے تاہزا تجروا صدیا آیا س کے ذراعیہ طفق کے اطلاق او تشکیل کیا جائے گا کیونکہ مطاق کو مقیمہ کرنا بھنو اور تنے کے ہے اور تجروا مداور تیا س سمت ہالفہ کالنے جائز ہیں ہے کیونکہ اور شامل کے مساول ہے اگل اور تو کی بونا جاہیے یا کم افراک مساولی اور طاق بھنول مام کے ہے واقع ہے تبدالان کے زو کیے تبرواحد اور تیاس کے اور جاس کی تقلید جائز ہے ۔

ذهب احتبعابنا افع هارے اسحاب احمال كاركها ب كرجب تك مفتق كا طال كوياتي ركھ مو يحمل ممکن ہوگا تو تحرر العدادر قیاس کے ذریعہ سے اس میزنہ د فی تعیس کی جائے گی مثمان کے طور پر <u>ها عسلوا و جو هک </u> کے اغراد خوکا تذکرہ ہے اوراس میں وصاف وشرائد کا لحاظ کے بغیر مطلقاً عضا وشاء کودھونے اور سر میستے کرنے کا تکم ہا د منفیاکا ایک مسک ہے برخناف امام شافق کے کہ وہ خود جم نیت اور تر تیب کوفرض فرارو ہے ہیں اور مدیث ہے استدلال كرتے بي كرمديث المعا الاعمال بالميات سائية كابت اورى ب كرا المال كار ارتية ل يرساور بشو بھی ایک کمل ہے نیز بلوائیہ عبادت ہے ورمیادت بغیرنیت کے مجھے نہیں ہوتی اور ترتیب کے ثبوت کے کئے حضرت المام شَائَقٌ صديتُ وَتُرَاكُ بِهِ مِنْ مِدَيثَ بِدِينَ لايقبل اللَّهِ صَمَوَةَ أَمْرِةٍ حَتَّى بَصْع الطهورُ في مواضعة فيعنس وجهه نيم بديه (ترجمه)"امترتعالي كي آدكيا كي زرُقول أيس فريا Z - يهان تنب كه ويا كي لاس **كي جُ**رش ر کے بھی پہلے اپنا چرد ہوئے گھر ہاتھ وہوئے" و کھنے اس مدیت سے فرشیب ہ بت ہودی ہے کو تمشل ہے کافع فرف مفق کے ذریعہ مان کیا ہے اور تھی ترتیب کے لئے آتا ہے معلوم ہوا کہ پہلے مندوعونا مگر دوؤں و تھ وجوہا ، پھرس کرنا الد بيمروان بيراهو غر شروري بون عي اورانام بالك وغوش بيدري بوغ كيشروري قراروييم بي اور صديك ــــــ احتراء ل كرث بن الله صلى الله عليه وسلم امر رحلاً صلى وعي قدمه لَمُعَةً بإعادة الوصوء والصلوة (حضوستي الدملية منم سنة أيك فنعي والمواه رتدر وانون منكون نه كالتقم في الحس من جير مي مجي جنك تھی ) نے صغور ہے در ہے وضو مآریائے یہ مو عکیت قربائے تھے ہودیش وجوب سے اور و کاو طاہری وضوعی ہم امتد کو متروري اورخرط قرار وسيقاتي اورحديث ستدامتوال كرث تيميا حديث بيات الاوحنوة لبعن لع يذكو استك الله عليه <u>الفيراكريات ب</u>ن كريوسيه اخبارة عادين ان يت ثناب الغديرزياد لي نيس بيونكن ابدًا مطلق عش اورسية فرخ ہے نہ کیشیت اور ٹر تیب وٹیم و کیونک آیت شما ان دونوں ومطلق بیان کیا ہے جس میں کی مربع ک کوئی فیڈنیٹن ہے اینز آئے او مخسل صیفۂ خاص میں جمن کے معنی متعلیں میں پینی خسل کے معنی میں بانی بیانا الدرمنے کے معنی ہیں یائی پہنچاہ المعنی سر يازيا تو بيجيزنا البذ علت دغور كه الخرو وجزيري كافي جي يعني اعصاء نكث منذ واتخد وتير كادهم ناورمر كأسم كرنا (مستول الأصول) اورا عادیت ثریف ہے جو ہاتھی تابت ہوری تیں وہ سب سنت جی جن برگل کرنے ہے تو اب بھی زیادتی بحرث اور بدا عاورت اس ورجدا ومرتب كي كيس في كرنن سره جوب تابت برجيها كر الاصلوة الابغانيجة الكناب

ے ، چوب فربت تقالمامل مستف فرمات جی کے مطلق مٹس تنا ہاتھ کے عم کی میں سے فرض ہوگا اور *میت استر* جیس وغیرہ صدیف کے عمر کی وجہ سے سنت دواں کی اور اخرافرز م کی مشدل حاویث کے جوابات اختیار کی مطالعہ کے عمون میں در تحصیرا تکلے جی ۔

فوت: لمنعة جمكاده عرجوش بالسل يمانشك وباف

# اختياري مطالعه

حقوقر الله المحال المحدل بالنبات كالار مفرق علاوق بهمارت بوكي ولعد تواب الاعدال بالنبات المحال بالنبات المحدد الم

منطقة تسمير اود فابر ك كرزد كي فرض في وضو هم وطبارت بها او ك تميز اي عمل أولي بها مسال المستمير اي عمل أولي ب الفروية الموارث بها او أكثر السيال المسافلة المؤود المسافلة الم

ملکت الاوصوبا لیس لم بعدی صبح الله عنیه کا دران ایا گیم اینگر آمرا اداجب که برآرادگیم و کیا ش امران از الاصلوفی الاسلامی الکتب کران کال کی گیم اداکر واقعات احب آزاد و کال یک بست که اداک از این که اداک که کے تروی آریکا اسرائیا الاوصور اللم میں آسامت کی گراموکی کی کران کی آئی ہ

معتد آمر کاکی آرا تدل مایت لایشل ایند <u>صانوهٔ الع اس مریت توایش به تب</u>یک او بیش نے قیم گی کیا بیاز نوازش ۱۱ دینئے ۱۹ بداکام ۱۰ ۱۱ دارا با اور آباد طاق نے طائف ایک میل بیا بیا کہ بالیا اللین المواد اطا

<u>ے کم در مطعق کے ویٹن فرق ب</u>ک عام اپنیا تمام افراد کو ٹائل ہوتا ہے اور مطعق بعض فیر نظین افراد وائی سیل البدیت شائل ہوتا ہے البند عطق کے متن ہوئے معین می ایس کا مائٹ تحص سے فاق دوتا ہے تبدر مطلق مند کی قید سے فاق موتا ہے جیسے انغاز قاب عام ہے تمام فراد کوشال ہے بالم کی شخص کے «اور انظار تیکن فیر جین ایک ڈوکٹ ایک ہے اور صف کی قید سے نالی ہے لیکنی در آم موسد ہونے فیرموسٹ سے مام کے فراد بھی ہوتے ہیں جید مطبق عرف ایک ہمی ما دائل استخارے

المنته المنته المنافر المنافر النباس معلق مقدم المايلوز عامنانه ميراب اور في فولة معلق موجرات بوكرفير مورات المدة المناف المائية المنافر المنافرة المنافرة

وَكُفَائِكُ قُلَا فِي مُولِهِ مَعَالَى الزَّامِيَةُ وَالزَّانِيَ فَاجْنِهُوا كُلُّ وَاحدِ مِنْهُمَا مِانَةَ جَلْمَةِ إِنَّ الكِمَابُ جَعْلَ جَلْدَ الْهِانَةِ حَلَّا الزَّانَةَ فَالاَ يَوَادُ عَلَيْهِ النَّعْرِينِ حَدًّا لِتُولِدُ عَلَيْهِ الشَّكِمُ المُجَلِّ عَلَى وَجُهِ لاَ يَنْفَرُ بِهِ خُكُمُ الْكَتَابِ فَيَكُولُ الْحَلَدُ حَلَّا مِنَاقِ وَفَلْوِيبُ عَامِ لَلْ يُعْمَلُ بِالْحَرِ عَلَى وَجُهِ لاَ يَنْفَرُ بِهِ خُكُمُ الْكَتَابِ فَيَكُولُ الْحَلَدُ حَلَّا ضَرْعِهُ المِحْكُمِ الكِمَابِ وَالنَّفُولُكُ مَشُولُوعًا مِبَاللَّهُ الحِكْمِ الْخَبْرِ.

### تسرجسب

ادرائ طرح (یین اقل ک) یت بیرنشل کوشکش باقی نکسکی مثال کی طرح براتال بی ہے ) اندتھا لی سے قول افزامیة و الوامی فاجلدو اسکل و احدِ مسهما النع علی ہم نے کہا کر کتاب اند (کی اس آیت) نے موکز سے مارے کو ناکی حد قرار اوا ہے تبدائس پر یطور حدے کی کے قول نیسکٹر جالد کمانو و تعریب عام کی میدسے تقریب می ایک سال کے شاخر در کرنے کا دیار تی جس کی ویٹ کی، بکسٹر نے اور باس فورے کی بایا جات کا کہ جس سے کا ب اقد کا تعمیم علیر نہ ہو ہیں سوڑے ، ما کا کیا ہے اللہ کے تعم کی جد سے حذیثر کی ہوکا اور ایک سال کی جلاوطنی (شیر در کرنا) مدید سے کھرکی میرے میاب اس کے اعتراض درخ موگ ۔

خشویع و محلک الع مستفرارات بین رجم طرح الل کا اد کآب نشد کدد معی شش المطلق باتی رکھا گیا ہے اور صدیت کی جید ہے ال نے اور زیرے وز ترب السیدہ میں وکا زیاد کی تمین کی گئی ای طرز کا کتاب اللہ كِ مطنَّقَ كُونِ كِ إِطْمَاقَ مِن بِنَيْ رَضَنَىٰ روم فِي مِنْ لِي تَدِينَ قِلْ الواحِيةِ والوانِي فاجلدو المنزين بياس آبیت نش الوافیه و الوانی کے الدرانف ام میانا ہے جی غیرشاوی شدوم درمورے آگری کریں گئوان کی سز <u>العما أن أَسَيْزٍ وَلَيْنِ فَقَامُ وَلِي مارة بيصال كَو برها أنه الأستاني كَ أو بكه مؤلوز ب ماريخ كه بعدان كوالمه</u> سالیات لئے شور در کھی کیاجا ہے گاہ بہت نہ کورٹی آمشن کی بناری جس کا آر مرسب کہ فیرشادی شدوم دو گورے کے انا ، کی سزا ایک سوکوڑے درنا اورا کیا۔ سال کیلئے جا اوٹن کرنا ہے واڈلینگر بالکیٹر اللغ انی عقومہ وقا البیکر باللیکر اللغج المنت ووغرت سے استعدال کر ہے ہیں ہے کر آن میں نیم ٹناوی شدہ مرد وقورت کے زیا کرنے کی سزام ہے سوكورے اور بیان كيا ہے دو ابلور حدا كيا سال كے اللہ شريد كراء كتاب اللہ برزيارتي كرا ہے اور اور والي على الكتاب کٹے ہے جوجرہ صدے جائز گئیں ہے <u>ہے</u> اللہ آمان نے زمان جزار سوکوڑ ہے بیان کے جی ادرجزا م<sup>یش</sup>ق کے ارتجاء بمنى اكتفادي يتني مؤكوات ممل مدات بنهزا كراليه سال كالشير برزكرة لمحل حدثين وأنكل رويا جائية توحد تجويدان جائے گیا اور بیٹس کے بائل فارنے بے بندا صدیت یا اس طریقے ہے محل آبیا ہوئے میں ہے کتاب انتہ بی حقیم تنفیر زوہو چنا نیوجلد کنا حدثر فی جومج کاب امند کے نگر ہے اور <del>فریب عام</del> جنی ایک سال کے لئے شیر بدر کرنا مدیت ب<sup>ھر</sup> میا کرتے جوے حاتم وقت کی مواب یا اور میاست برموان اور کا کا رحا کم وقت مصحب سمجھانو ش<sub>کر</sub> بدر کرے ور شرین دینا تھ حعزية وكرك أنسطنني وشي وركها فدناه وهروم جن حاكر برقل إوثناه ميتار كرنهم الأبين كما قدقو معزت فراييق فروايا تحالب بن کے بعد تک کی میٹیر بدرٹیل کروں کا سنا نفی وجلاً فقحق بالزُّوم فضل لا انفی والحلا بقدها الله معلوم ہوا کہ آرایک بال کے سے شرع کرارہ حائز فی ہوتا تو حضرت عرق می حدوں تعاریب کا تعقا مختیارت ہوتا کولک حدُوسِا قَطَائِرِ نَهُ ﴾ أَيُّ والقندِ وثين أورّ مله غير إرارة مسهوت فالنبي من وقول سن أرضهمت أووّ عير بعرابيا عاسكتان ەرەئىي اوران ئىڭ ئەئا كامىدەر تايغەر بارۇئىي قىرز ياك مەققىياتى شەركى مائىنىڭ ھەرئۇ ئويغۇر ملايانىڭ بالمە وملم نے بیت نامی آٹ کو قسمت نہ پیرش سے نگلواویا تھا انہ اپ بات اسٹی ہوگی کارشیز بدر کرہ مدیک وافل کیک ہے مکسہ مصمحت قامنی پر وقوف ہے۔ فاوت: انتشاریت ؛ می تھی کوشہ بدر کرائے کا رو اندوسول الٹونٹی کی حرفی ترین میں استاکہ عدیث کی آباوں میں اتنا کمنؤ ہے ہے کہ اس ڈنشور کے اپنی بیو بول کے تاہم میں جائے کی اجازیت وی تھی کہ وہ م غيسو اوني الاومة بين ب قيار جرس كي أيد أي بات أي جس بياسيم معلوم واكدار ألاورة ل أي شاخت منها

آپ کے جو بول کوائن سے بردہ کرنے کا تھم دیا۔ فیوٹ: شادی شہوم دونورت کے زہ کرنے کی مزاء اختیادی مطالعہ کے خس شریانا دفیارہ

# ختياري مطالعه

ھائندہ: 'شوق فروم وقورت کے ناکر نے کی مواق لیاری تحالی ایشنے والیج افاذ بنا قارمی حاجی فرکور ہے (اس آیے۔
کو خاد منسمنس نے ہے کرھم باقی ہے امرائیہ ہے کہ وہ کو جھر کے خاد منسمنس نے ہے کرھم باقی درگور الی والدیں ہے۔
کا خاد منسمنس نے ہے کرھم باقی ہے امرائیہ ہے کہ وہ کہ گئی کا جاست کا اور غیر شاہ ای شروکو سکونے کا اللہ ہے کہ اور غیر شاہ ای شاہد و کو سکونے کا اللہ ہے کا اور غیر شاہ ای شاہد و اس کا سے اس کے بارم کے درج کے ایک میں اور منسان کے بار مارک کی ہے کہ اور خاری کا فراد وہ میں اس کے معمد سے منسلے ہوئے کہ اس کے خارج ہے کہ اس کے اس کی بارو کی انہ ہے کہ اور نام کے اور درکش کا اور منسلے کے باور نام کے اور منسلے کے خارج ہوئے کہ باور شاہد کے کھی ہی بازا کی ما تھی کہ اور منسلے کے باور نام کے باور نام کے باور نام کے باور نام کی کا موجود کرنے کا اور نام کی کا وہ باور کا کہ باور نام کی کا موجود کرنے کا کہ باور نام کی کو باور نام کی کھی ہے دیا گا کہ باور نام کی کھی ہے دیا گا کہ باور کا کو میں کا میں کہ کی کا کہ باور کا کہ کا کہ باور کا کہ باور کا کہ کا کہ باور کا کھی کا کہ باور کا کھی کے باور کا کھی کھی کے باور کا کھی کھی کے باور کا کھی کھی کے باور کا کھی کے باور کی کھی کے باور کی کھی کے باور کی کھی کے باور کا کھی کھی کے باور کا کھی کھی کے باور کی کھی کے باور کی کھی کھی کے باور کے باور کے باور کی کھی کے باور کھی کے باور کی کھی کے باور کی کھی کھی کے باور کے باور کی کھی کھی کے باور کی کھی کھی کھی کے باور کے باور کی کھی کے باور کی کھی کھی کھی کھی کے باور کے

<mark>ہنکھ</mark>ا۔ مسلمان کا فون ٹین مودقرے میں درست ہے سا ایران لانے کے جدا کو کہا ی<sup>ا می</sup>من ہوئے کے جدزہ کرنا جا پائٹ کی گوگر کرزے

\* حَوَكُلِيبِ \* الْرَاقِيةِ عَى اللَّهِ المهم موسول كَمَاقُ ص ب الله العراق الَّتِي وَفَتُ و الوجل الذي وَفي الخ مهمُ الدَّجُ كَارَكِ إِلَى الإَلَهُ وَاقُولَي مِهْ سَهِمُ السِجاءِ فَاحْلُمُو اللَّهِ عَلَيْهِ عَاجِلُدُواجُ ب

منطقہ الواقعة والو بنی میں مؤتث کو ڈرائر اس ملے مقدم کیا کہ ان میں آبوت زیردہ وقی سے اور وہ کا حداد آجی تھوے پر میں ہے برطاف مرف کے گر آب ہے آبے الر رقب والعادی ان میں میٹر پڑکے مقدم کیا کہ تک پر کا عداد جرائیں وبھاد کیا ہے ارتزاکت اجاد کی فورت کی برگھرت مودال میں زیادہ ہوئی ہے

البعداء الخفة ما إصطلق وأف كيساتهم بالتبارض قامي مام بشترك ومؤل مين المدة من الفردي

وكذالك فؤلّه تعالى ولنظرُفوا بالمبين لعبيق مُطَلَقٌ فِي مُستَّى الطُوَافِ باللّبَتَ قَالاَيْرِاهُ عَلَيْهِ عَرْضُ الْوَصُّوْ يَالْكِمْرِ مِلْ يُفْصُلُ بِهِ عَلَى وَضِّهِ لَا يَنْجَرُّ بِهِ خُكُمُ الْكِنَابِ بَانْ يَكُونُ مُطَلَقَ الطُّوَافِ فَرْضًا مَحْكُمُ الْكِتَابِ وَالْوَضُّرِءُ وَاجِنَا بِحُكُمِ الْحَرِ فَلِخَيْرُ النَّفَصَانُ الغارِمُ بِفُوْكِ الوُضُوءَ الْوَاجِبِ بِالذَّمِ الوُضُوءَ الْوَاجِبِ بِالذَّمِ

### تسرجسسه

ورا ى مرح ( عنى مأثل شرى ياك كردواً يت قرآ كَ الوائية والزامى الع عن مأة جلدة ك عمل بون كى حرت ) الند تعالى كاقول وْفَيْطُوْفُوا ماكْتِبْ الْعَنْبِي طواف كعير ك كل وتقيوم عرصفتن ب بشراات يرمد عن كي ميد ے وضو کی شرط کوئے وہ آئیں کیا جائے گا بکہ غیر پر ہی طور سے ممل کیا جائے گا جس سے کرا ہے اللہ کا ظم سنفیر نہ ہو ہو زیا تھو۔ کہ تماہ اللہ کے تکم کی عید سے مطلق طواف آئیل ہوگا اور مندیت کے تئم کی حید سے بضورا جب ہوگا چنا کچے و جب وضو کے ترک سے لاز مآئے والے نقصان کی عز نی مربقہ کی جائے گیا۔

خضويع المنافسة لمائت بيماكرة ترحرت الباست ككاآيت شيعاة جلاه كالتم طلق فحاا ي خرج قرآن كَ إِنَّ إِنَّ يَتِ وَلَيْطُولُوا وَ بِالْبُلِبِ وَلَعْنِيقِ مِن مِن لواف زيارت كُوطَنْق وَ رَفَّ بار بيه وضوب ما تحديق بلا وضوبُ. لیخی قرآن کی ال آیت میں طواف کو ہوئے باتھ متر پہنیں کیا ہے۔ بلکہ باتا میں طوف پالیت کے معنی وسلم پر میں مطاق ے ان شائل مدیت الطواف ماہیب صنوۃ (بیت اندکا طرف تحوالے تماز کے ہے) ہے: شداہ ال کرتے ہیں کہ ی جدیدہ بھی اور فسالونی زفر مان کیا ہے وہ قام ہے کہ مازیش بقومتر ورٹیات دنیفہ بیدھ بیٹ اس بات کی مفتقی ہے کہ الواف " ما وهونمروري وو"س طرح نهاز اثن وتسرف ورال ہے، وو مراق حدیث ہے اوقہ قال الطواف صلو قَالاً أَنْ اللَّهُ مُعالَىٰ آبا خَرِيهِ الْكِلاهِ مِنْ مُوافِ مَارْتِ مِرَافُ فِي الْوَافِ عِي تَعْتَكُونُومِ رَرَّهَا ع مقتعن ہے کہ حواف میں وضوح مردی ہورا<del>ت کی فربات می</del>ں کیٹیرواحد سے حواف میں وضو کی تید ہو مو<sup>ا</sup> کر کتاب مذح زودتی تئیں کی جائنٹی کیونٹر کما ہے اعدے مفلق پر زیادتی کرنا بھڑا۔ ان کومنسوٹیا کرنے کے ہے ، ہذا مفلق حوالے (طواف زبارت) فرض ہے ، وخوروں ہے بقو، اور رہی صدیث العلم اٹ مالییت حسانی فی ٹو اٹٹا تا کیا ہرہی ہے ک صدیث ندکور میں نموز سے مر اخلیتی مُن زئیس ہے کہونکہ ٹورز میں تو قر اُٹ اور تعد اِلیاد کان بھی فوش جیں جا ایک طواف میں قر اُت او بقد مِن کالول کالوئیں ہوڑ ابتدا ہی کہیں گئے کہ مدیث میں تقبیق مود ہے لین الطورف مالیت حسو ف بھنی العلواف ماسبب کالمصلوۃ سےاہ تشیہ یا تہ آؤپ کہا ہے یا تجھ تشیہ فرخیت کی ہے تیکے حواف زیادت ہو یا ہوں کہا جائے' کہ الواف قرار کے وشاہدے بذیت فود فراؤٹیں ہے انڈا اس وہتمار ہے کہ وہ فراڈٹیس و اس کے لئے طہادیت آئی قرض کیں الاوال الشیاد ہے کہ وقی رکے مشاہد ہے تو طہادت اس کے لئے وجب ہے۔ مرفاً بالدلیلین يأخدرامنن (بدائع)

۔ من من کو میں بہت کے معدمت کی اس میں میں ایک کا جس کے کہا ہا انسان کا کہ منتم نہ دواہد کہا ہے انسان انسان ا ویا ہے معنی الواف قرض ہوگا اور مدین کی ہو ہے اسو کو دا جب آراد و یہائے کا لیٹرا آخر و کی اس و دیسیا ( ایشو ) و آگ اگر اس آخ چند و مطلق الواف بھوا ایز اس کے ایش آخری کے ایس موجود کے اور کا مواف کا امادہ کے ابنی وہ بہتے ایش کی عمر ف کشمان کی مجابل ایم دیکر کی جن کے ایک آخری و کا اس الواجود کے کو انسان کی مواف کا امادہ کے ابنی وہ بہتے اس کی عمر ف

احتباري مطالعه

وَلَهُ هُولُولُ العِمَ عُلِ قَدِي كَنْ يُكِرِهُ مِنْ إِن إِرَادَ إِنْدَادَالِهِ السِّيرِيِّ وَالْمُعَالِيِّةِ

بیئن ن کتی ہے تربہ اند صلی اللہ علیہ وسلیہ طاف سیعۃ اندواطِ وابندا من العصیر '' ٹی کریم ملی اندائیو کم ہے مات پکرفائے نا دغیرامورے ایدائی '' خبروامر ہا آپ ٹیز کا بیان ہی تھی ہے جمہ کا آب ترکز آن اختال کھی ہے چھے ذکورہ آبیت میں ولیسکوٹھو ایئے بھٹس کا میغیہ ہو را دعم میں تلف ورم خذک نے ہے لیڈا خبروامر ہے اس اندائی کابیان کرو یا کوطوف میں میات میکر گھے جا میں گے اورا چھر مغیرامورے ہوئی ڈیروامر مفاقا ہوں تھی ترب کی ک بھٹس اندائی خمارے کا بھی بیان میں جانے وزئر کمائی جنر براہائی ان دم تھے کی البزائیر امور سے موگی کہ تو اورائی

فكلت والبطوقو البينام باومينام الرام المراري بيضواة فارتم بولام مرادري مرادرت ب

ا چیوٹی کولینطوطوا چھالھائے کا تھم ہے اورھائے معلق ہوئے کے ماتھ رتھ پانٹ داخیج خاص ورہ میشنزک ومؤول چھ سے قام رہے کچھ کارے معلم تعین چھ کئی

> گر ایک گئ کے کجرہ یہ ہے خواف نگو آبلہ کرنے میں یے برکاف

وَ تَحْدَلِكَ فَوْلُهُ تَعَالَى وَ رَكُمُوا مَعَ الرَّاكِمِيْنَ لَمَطَلَقُ فِي مُسْمَعِي الرَّكُوعِ فَلَا لِوْقَ عَلَيْهِ ضَرْطُ التَّمْوِيْلِ بِمُحْكِمِ الْمُحْرِ وَلَكُن يَقْمَلُ بِالتَّعَرِ عَلَى وَجَهِ لا يَنْعَيْزُ بِهِ تَكُمُّ الْكَتَابِ فَيَكُونَ مُطْلَقَ الرَّكُوعِ فَوْضَا لِحُكُمِ الْكِتَابِ وَالشَّعَائِلُ واحْبَا لِحُكُمِ الْعَصْرِ

## تسرجسسه

ادرای طرح (بعنی الله کقول و لبطو هو الله شم مطلق الوف کتیم کی طرح ) الله تعالی کا قول و او کلموا مع الواکعین رکوناً سیمنی ادر مغیوم ش مطلق به ابندا صدیث کی بیدے اس پر تعدیل ادکان کی شرط کوزیادہ تین کیا جائے کا لیکن حدیث براس طور سے عمل کیا جائے گاجس کے کتاب اللہ کا تھم مشفر شدہ و بنانی مطلق رکوراع کرا ب اللہ ک عملی وجے فرش برکا ادر تعدیل ارکان صدیث کے تعملی جدے واجب بوقی ۔

خطویع: معنف علی الرحمة فرداتے ہیں کہ آیت سائٹہ کی طرح یہ آیت ہی ہے لیخی جس طرح پیلی آیت میں اعظیٰ طاق ہے۔ میں ا اعظیٰ طواف کا تم ہے: ہی طرح و از محصوا مع المواسحین سے اعد مطلق روح کا تم ہے اور دکرتا ہے من جیکنے کے ایس عمل ف ایس بھی جس کو دیکھنے والا میڑا ہوا دیکھے والی عرب و تحفیت الشاخلة میں وقت ہوئے ہیں جب ورضت کی آیپ طرف کو جک جائے شعر۔

# ىجدوا قعائيكنا، جىكناركوع مىدبىتدوعا 9 كاكرناختۇخ

دیکھنے اس مدید سے معمانیت لیٹی تھو نیبادکان کی فرندیت معلم ہوری ہے کوئسد دیت ہیں و بہائی کی انماز سے اعد تعد ایس وکان شہونے کی ہوست اعادہ آباز کا تھم ویا کیا ہے اور و سرکی بات میں ہے کہ اس کی پڑھی ہوئی نماز پ عدم معلوقا کا خلاق کیا گیا ہے اور کا ہر ہے کوعدم معلوقا کا خلاق اور اعادہ نماز کا تھم نساونماز تری کی وجد سے ہوگا اور نساونماز مزکس وکن کی وجہ سے ہوگا معلوم ہوا تعد لی ادکان رکن اور فرض ہے ، حضر کرماتے ہیں کہ قرآن ان شریف کی آیت میا تھا الله بن آسلوا او تحفوا و اسبعدلوا (سورہ جے) اور قواز تخفو مع الو انجیس عید مطلق رکوم کا تھم ہے اور وکوم مسرف السندی آسلوا اور تعدیق اور وکوم کا تقاضائیں کرتا البغا المصرف علائق کا م ہے اور تقسیل کا تقسمان کے دوام کا تقاضائیں کرتا البغا القدیل کی تید بر عاکر آئن کے ساور تنج فیروا صدے با ترکی بوتا لیف احدیث کی دجہ سے تعدیق کی تاریخ کا کرکن ہوتا لیف محدیث برای خریقے سے تمل کیا جائے کا کرکن ہوا اللہ کا تھم مسرف کی دجہ سے تعدیق کے مشکل بیاد ہوئی کا کرکن ہوا اللہ کا تھم مسلوا کا تعدیق المور اللہ کی تعدیق المور فی شریف کرنے کی سے مراوف از کا لیکن ہوا دیکھ میں کہ تعدیق کی مسلوا کا تعلق اللہ کی تقدیمان کی تعدیق کے بادر برائے میں ۱۳۹۸ میں ا

اختماري عطالعه الزاريس، يتي تقلودانا في أيا يحوالا يجدر

هامندہ کم کرنے کے زود کیے رقوع میں المبالیت ایسپ بے کو واکر واکٹر فیلنی کرا از کو کرم واکٹر کرو ہو مجدہ موالا زم ہوگا کی کھر کلی ایت اکمال دکن کی قبل سے ہدا درمشل دکن واجب موتا ہے اور ممایعت کا افس ادریہ ایک تھے کہ جندر ہے۔ ( حافظے تی) اور دکون کی قدیل ہے ہے کہ مرحیق کے مساوی وہ سے اجت تھ مداود جلسے می فراجت واجب نیوں ہے دکھ تھے۔ قرمہ کا دوجلہ واجب تریاد وادن کا کھرلی ( قرق کے ) منت موالا ایک اجب

ا اجدود اوال کلودا می رکون دخم بادر دکرن مشکل دونے کے ساتھ ساتھ یا شباد دلنے خاص عام شتر ک در دلل میں ہے خاص کے یوندان کے می شتین ہیں . وَعَنَى هذا قُمَنَا يَجُوزُ التَوْضَى بِهَاءِ الرَّعَفُرانِ وبِكُلُ مَاءِ خَالْكُهُ ضَيَّى طَاهِرَ فَفَيْرَ آخَدُ أَوْضَافِهِ إِنَّا شَرُّطُ الْفَصِيْرِ إِلَى النَّيْسُمِ عَدَمُ مَطَنَّقِ المَاءِ وَطَلَا قَدْ بَقِيَ مَاءً مُطَنَّقًا فَاقَ قَيْدَ الْإَضَافَةِ مَالَوَالَ عَنْهُ اسْمَ الْمُهَاءِ بَلَ قَرْوَةً فَيَهْحُلُ تَحْتَ حُكُم مُطَاقِ النَّهَاءِ وكَانَ شَرَّطُ بَقَابِهِ عَلَى صِفَةِ الْمُشَوْلِ مِن السَّمَاءِ قَيْدًا لِهَذَا المُطَلِّقِ وَبِهِ يُعَوِّجُ حُكُمُ مَاءِ الرَّعَفُونِ وَالفَعْلُونِ وَالأَضْفَانِ وَأَمْثَالِهِ وَخُرَجَ عَلَ هَذِهِ القَصْيَةِ المَاهُ النَّجِسُ بِفَوْلِهِ تَعَلَى وَلَكِنْ بُونِهُ لِيَعْقَرَكُمُ والشَّجِسُ لاَيْقِيدُ الطَّهَارَةَ وَبِهَاهِ الإَضَارَةِ عَلِمَ أَنَّ الْعَدَاتُ عَرِطً لِرُجُوبِ الرَّصُوبِ قَالَ تَحْصِيلُ الطَّهَارَةِ بِقُولُ وَجُودِ الْمُحَدِّثِ مُحَالً

### تسرجسيب

ہے جس میں ز صفران یا کوئی باک چیز شلاکی، صابون اور اشان (ایک خوشبود دار کھاس) اس عمیا ہوا دریائی کے اوصالب عند (ركب بورم و) من عدول ايك وصف مى جرائي وويرط للاس كاك بدريكا المام ورين بال مغلوب وا ا من اور جواز وضو کی میدید ہے کہ ما والزعفران وغیرہ مارسطن ہی ہیں، ملکی مید ہے کہ اگر کسی ہے عدامت الساء (مانی اوز) كبِرَر وِنَى مائے كاتھم كيا جائے اور و وز عفران طاموا ہو ل كے آئے قراس كولفت كى روسے فلعى كرتے والانيس مجماحاتا، برخلاف المالورو ( اللاب كايان يني مرق كلاب) ورامالهم ( موشت كاياتي ) ي كديها ومقيد جي ف كدما وطلق الهذا ما دا در ادر ما مانعم ے وضو با کرٹ ہوگا کیونسان میں باٹی کی خبیعت اور د قیت باتی ایس دی رابدا احداف کے زو کیس تم کرنا خروری ہوگا تھر باوالزعفران کے ہوتے ہوئے آئم فیم کیا جائے گا بکرنالس بانی موجود ندونے کی صورت میں ما ما زعفران ہے آئ و ضوکر ہا شروری ہوگا واس کے برطاف امام شافق فریاتے ہیں کہ وضو کے لئے مطاق یائی ضروری بَ يَرَكُ اللِّهُ لَمُ مُعِمُوا مِاءُ اودوسِ لَ آيت والنَّوكُ مِن المسعاء ماءَ طهورًا عَلِ لَذَة بِالمطلق بإن مواجهة؛ بالى منزل كن اسماء وال مفت يربال ربها عاب (يعنى جيها آسان ب برسايو) تبدا الدالزعفران كارالصابون والم اللا ثنان ہے وضو جا تزید ہوگا بکا تیم کرنا مغر در کی ہوگا کیوفیہ یا والز مغران و ٹیرو بھی اضافت ہورہ کی ہے ، جس بنا مربریہ تمام پائی و طاق میں رہے بکد متبدین مجے جس طرح و واور دیا ماللم و فیروں متبد جس نبذاان باغوں کے ہوتے بوائم تم كرنا فناضرورك وكالمفرات حنيه فإنا فيلد الاحتدافية الماحد فتل كالمراومفران وغيروكو ماوستيد كتيما جواب و عدب إلى أسام الزمغران عن اضافت كى قيدت س كولا مقيضي بنايا بكدوها مطلق أى ب كولك المطلق كالريف يدب كرمطال ولى ك علاق كرت وقت لوكون كال كالرف مبقت كرب ورما وتقدوه بالأب كم مطلق بانی کے اطلاق کے وقت و محتال کی افر ف سبقت نیکرے بلکدو وصف ف اید سے اٹ ٹی تد ایر کے ور تعیا**ر آنی** عكل مين نكالاً كيا بوطا برب كمها وز مقران الياليس ب كونكها والزمفران بيدم ودويان بي بس بحرز مفران ال عميا بورن كردوياني جس أوز مغران من نجوز كرفه بيرانساني كرد ريد نكا أعياء وكوفكروه المعتبد بي حس طرح بالماللم الم الورد ما والبوتكي وغيره مضاف البدے عرق كاشل من فكا كے جاتے ہيں وفاعة كام بيرے كما، الإعفران اوالعابون كالعراضاف ف الوادمة ينيس ماه بكسياضاف قواك الاسبيسا والهمام باداليم عاداليم ما والنموقيم وعل كالفاقت بي باني مقيضي اوك كونك المائم كونوني بالداء المحركوري في أرابا المحركوري في ترفيل كالاباتا بكداي اش فت سفة ال كَ يِلْ بوسفَ كواري واضح كرديا هي يونكها ضاف وجد عدوم عدمًا م في فول سع تعز موكل . ( بداریس ۱۹ من ۱۹ بازد از استنافی کایاتی که اندر منز را کن الس و کی مغت کوی نارگذش کشب الله سی مطلق کوند پرکرنا ہے جو ورست كي ب عالا كرفراك عيده وكو على ركاكياب إن في قول بارى ب فإن لم و تبعدوا ماءً فليسموا صعيدًا طنيهًا نيز يور بعي كها جاسكاني كالشاخت كي ويشميل بيل مل الله وتسيقيد بيت كا والورد ما والعم إورثو دالا يمان على ے مال اشاخت تعریف مینی جمع دصاحت کے سے موٹی ہے، جیسے ما دار مغران ، مادالصابون ، خلام رہے وغیرہ میں

ب (فعول الحوش) وبه بعق آله على خمير عمور كمري عمل واقبال بيل البه اى بعدا ذكو أف المعطلي بير على اطلافه وأف فيه الإصافة ما فزال عنه السنة العاد عندنا حلافاً له يع بداى بعدا ذكو أف المعطلي بيوى على اطلافه وأف فيه الإصافة ما فزال عنه السنة العاد وصافة وعدم جوازه عنده بين بهب بات جواز التوصي عندنا مكل ها، خالطه شيئ طاهر فعير احد الوصافة وعدم جوازه عنده بين بهب بات الهب المرت فابر من شافت كرقيد تم بالى كمام كواس به فابر من في المائة في المائة في المائة في مائة في كمام كواس من فراك ورائم المرت في الموافق كرائم والمرائم في المائة في ال

ا علقواخي. الناقدام بإنيان كالحكمة و على هذا فلها يجور التوصي سماء النوعفوان وبكل ما و محالطة ضيع طاعل الغ سنه علم بوكميا تعاقراب و بإرواس كواركرا با فاكدوب ..

و المراق المراق

البنة بول بھی کہ شکتے میں کہ وضیعید یہ بھی تعمیل طورت ہی سکہ لئے ہے کوف آیٹ فرازے وہ ری تھا زکھ زبان ہے۔ نیبت وغیروا در کا گرانوں کا صارب ہو تکن ہے، معرب فشیل بن محاص گرا بات میں کہ تی قبل ایسے میں جوانسان کے قیام اقبال صاحبہ برے کر دیے ہیں، درز وادا کا روزوا موضوع کے فاوشو تراب کردیتے ہیں بھی فیبت پیش خری ہ اور جوے کی طرح انتھوں ہے بھی کو بون کا صدور: وسک ہے جسے قعم اور جوے کی طرح انتھوں ہے بھی کو بون کا صدور: وسک ہے جسے قعم

أ تكوت آكوسيال في تصورك أبين بيجائه نداس وجل وجدل عن مارا

لبغد المراوضوين وغوري غور التحسيل طبارت اللات من سي كونك نفر والدين وكيرة مواريخ مت م بهاندا. جمار غرارا فلايري حدث كراني وغوكيام تاب الماطرية الماسعة في حدث من سناجي بغورة على بيد

اختياري مطالعه ﴿ ] إِنْ كُرْبُون اصاف مِلْ مِنْ إِنَّ الْحَرْبُونَ اصاف مِلْ مِنْ أَنَّ اللَّهِ الْمُ

ه تعقد المعلق في الب توليات بين بات بينوال بات بينوال يزيوس من التعقيد وورد والريخ والب السفرية ويك فاق منظوب وكالوارث الله ين كان معى أولى وتباء والله يالية ين المهدات من الله يراد والمنطول فيزيا في كالت اكر رقع عمر الله يقتر أخران الانتهاء المعلود على موالا إرشر فاتو ورائه في الله والمن المناسطة بالمواجه المهادي وسب الأراك ألف عملة الكان بلك كالت المناسطة بالمواجه المنطوع المواجه المناسطة بالمواجه المناسطة المناسطة بالمناسطة بالمناسطة بالمناسطة بالمناسطة بالمناسطة المناسطة المناسطة

ا هامته ۱۵ بالی شرا آنزشی و صاول و در یک آنزش جائے قربواز وقوے کے شرع یکی ہے کہ پرچزی مثلاث ایقرہ بالی بقالیت مستقی اور ۱۰ ملاحظ انقر باز ۱۰ قاریت ماشیدی ارتباک احد او صافع انتخابی تیزی و از دی گئی ہے اور ا وگر الی مشترجین اوصاف مراب کھے قرائل ہے اور امراز المسور کی مواقع اس سے باز مرب جائز ہیں۔

ا<mark>فقيعه واللغة على على</mark> المعلق تعالم تقريقنا كا<u>طوعتى بالبطخ كاصد ، حافة باب فتاست شاخى كادامه</u> ماكرتامير الصعير صدرية ميخ ف وخذه للافق على اميز دين ديجرك بمدائل أول <u>قدوت والحا</u>ولي في هميرتين يُستم كن يكر مم لحاج (حاقة إلا كارت الدينية والبيارية في الكان كن في إ

قال الوّ حيامة وَصَى اللّهُ عَمَه الْفُطَاعِيَّ إِذَا حَامِعِ الْوَانَةُ فِي حَلَالِ الْاَطْعَامُ لَا يَسَالِفُ الاَطْعَامُ الآنَّ الكِتَابُ مُطَلَقُ فِي حَقَّ الْاَطْعَامُ فَلَا يُرَادُ عَلَيْهِ شُوطُ عَدْهِ الْمُسْلَسِ بِالْقِبَاسِ عَنَى الطّهُومِ عِلْ الْمُفْعَقُ يَحْرِفُ عَلَى اخْلاقِهِ وَالْمُقَيْلُ عَلَى تَقْبِيْدَهُ وَكَذَائِكُ فَلَمَّا الرَّقَلَةُ فِي أَتَمَازُوا الطَّلِهَارِ وَالْمِيسُ مُضَلِّفَةً فَلَا لِرَادُ غَلِيهِ سُوحُ الْاِيعَانِ بِالنِّهَاسِ عَلَى كَفَارِةُ الْقَلَقِ

### تسرجسست

مطرحان کا بھینٹ کے باہا کہ خیار کرنے والے جب کو یا کھوٹ کے دوران اپنے بیوی سے جہا کا کرنے تو وہ اور اوران چرانے کا مح مسالین کو کا جارہ میٹیں کھڑے کا لیک جمال کے بعد سالم کی مقدار بورا ہوئے میں جنتے مساکین باتی دے تیں ان کو کھا ہے تھے) کیونکہ کھانا کھانے کے بادسے شن (نہ کہ کفارہ بالعوم کے بادسے جی) کتاب انفر (فاطفام شین سکونا) مفتق ہے (بہتیت کرتے ہوں کی کوئو فاقع کے بادیا تھے بھی مانٹی کا بکد مطلق اپنے اطواق پر جاری رہے گاادر مقیما تی تھید پر اور ای طرح (باتی والے سکوسٹر کی افسال سام سے مطلق ہونے کی طرح) جم نے کہا کہ کھیاد اور میمین کے کفارو تیں رقبتہ (فائرم آزاد کرد) مطبق ہے انڈ اس پر اندان کی شرط کو (بعنی فلام کے ساتھ مومی جونے کی شرع کو کا کو تین کر کے ذیرہ قبیمی کیا جائے ہ

خنشوج اظهاد کی آخریف ای بیوی کو یق تم ماحتوا برتیان این این این کی تیب سنگری ایسے مفوسے تشید ا بنا جُس أو يكذا آب كے لئے بائز لا ہو ہيے ہيں كيے انت علي كلطير التي قرير ساويري كال مَل يَتِعَلَ طرح ہے بچنانچا ہا اس جھن کے لئے اپٹر اس بیری ہے نہ ملی کرنا ھا رہے ورند س کا جو سالینا ماور اگر و و فلیار کرنے کے جعد سیٹے قبل ہے رجوں کرہ میاہے تر کفارہ کی اوائٹی مفروری ہے، کفارۂ فلہار ہے ہے۔ واندین بنطاھرو نہ من فساتهم ثم يعودون نيما فالوا فتحويز وقبة بِن قبل أن يُتَمَاتُ ذلكم توفظون به واللَّهُ بما تعملوت خبيرٌ فمن لم يحدُ لهِيامٌ شهرين متنابعين مِن قبل أنَّ يتمات فمن لم بسنطع فاطعام سنين مسكيناً مینی کفار داد اگر سے کے لئے جماع سے بیملے ایک ملام بالونڈی آنر دریا غروری ہے اور جماع سے قبل کی قید آبت مذکورہ ے 2 من فیل ان بنعاث سے معبوم ہوری ہے، اورا کرفاع آز ادکرنے برقادرنہ ہوتو دومینے کے نگا تاروزے دیکھ الاردودول تراجى فيل المجمعاع ليحل من فيل و بعماشا كي قيد فأكرب وادراكر بيار كويا تعضم كي جديدال كي بھی قدرت نہ ہوؤ سانو مینوں کو بید مجرکے دونوں وقت کھانا گھا ہے پافلہ فی کس معد ڈفلھ کی مقدارے واکر ہے الدامي الحري كفاره بي فتر اجماع عن من قبل ان ينعداسًا كي فيدندُ وركبي ببالغرا الركزي في ودران إفعام: في يول ہے جہ مج کرلیا مثلاً وموارہ موال ہے۔ بچوکھ ویش مشینوں توکھانہ کھا کر جماع کر بینیا اور چرولی کے احد ہاتی مساکین کو كعالا كمواكر سانحة أن مقد ركو إدر كرديا تو كفارو محج جوجائة كاواز مرفو سانعو مها كين كوكها تأثيل غلاثا بإسباكا اليونك کتاب اخذیک ابطعام عدم کے ذریعے کفارہ اوا کرنا مطلق ہے اس کو کفارہ بالعوم نے قبوس کر کے اس کے اندر ندم مسیس **عِنْ تَلِ الجماعُ كَامْرُ هَا فَامَّاءَ مِالرَّمْيِينِ ہے. جبیبا کہ مام شافع تَل انجماعُ کی تیدی؛ عات جن کہ قام عَدون کی مِنس جونکہ** البیسائے جم خرخ رز دول کے ڈریو کفارہ اوا کرنے کی شکل میں بیضر در کیاہے کہ وہاہ کے تعمل روز ہے رکھنے ہے يبلية أكر هماسا كرنيانة كفروتني ووكاءا ي طرح الزهل ساخة سكينول كوكساء تطابي بسيجاجا بأربياتو كفارسي ت بيوكو بلساز مرفوسا في مسكينون كوك نامكو نام إسريكا، مام الإستيفة قريات بين كرقر أن يس مبلي ووكفارون عن عن فعل الدينسانساكي قيدندكورب كمركناره بزريط العام تن يرقيدند كورتين بيمائد المروبال بمن يرتيه مندالله مراديوتي تؤامل قید کافر آن شراخرورنذ کرو بودنا داور جب قرآن میں بیانید ناکو نیس ہے تو ہم اپنی خرف سے محض کفار و السوم بر قیاس

کر کے اس قید کا اضافہ نمیں کریں ہے ، بکٹہ طاق کو اس کے اطلاق بر جاری رکھاجائے گااہ رمٹید کو س کی تقیید بر ، چنانچ تعجديه وكاكدا كرمُظام ودران المعام إني وي سعدها بالرحية تودو المرتوكة وثيني كحلاسة كالكونك أرث بالتدفعة تعلانے کے من معتبی ہے البذائر ہے عدم مسیس لیتن رہائ تاکرنے کن شرط کوئیں : هایا جائے کا اورا کر مظاہر مین خبار کنندہ قام کو آزاد کرے یا و مینے کے روزے رکھ کر کاز واوا کرنا ہاہے تا یہ وانوں کنارے فی ایماع کی قید سکے ساته مقيده والاستخابة المعتق المينا المداق بربوري وسيخا وراتمية في تفويد برو كدلك فلها المع مستفيّة بالترجي كه جمن خرخ الرسب ما عجل والمسامنة ميمها إطعام خافا معدم جمال أن آية مصلح قلما مي طرح كفارة تصارا وركفارة میمین میں معانی خام کا آزاد کرنا کا تی ہے سرس خام اورا شروری ٹیس ہے کیونگ قر آن میں مطلق خلام بال بافر ہوتا ہے، چنائے کنارہ کھیارے معمدیں بیآ بہت ہے وائٹرین پطاھرون من نساء ھو ٹُنہ بلودوں لعا فالوا فتحویق وفیہ (پ۴۷) اس آیت میں مفلق رقبہ کا کر ہے مومین ہوئے کی تیانوں ہے اور کھارہ میمین کے سلسلہ میں بیآ بت ے لا يؤخذكم الله الى قوله فكفارتُه اطعامُ عشرةِ مساكين مِن 'وسطِ ما تُطععود اهليكم أو كسونهم او تحريق رفية فعل لم بجدُ فصياءُ ثلثة إيام (ب2) مِمَّ كنارة بجن، دس ساكين ُوكمانا كفانا: ا کیزے پیٹا کا با نلام آزاد کر: ہے اور جزائ کی طاقت نہ ۔ گئے آ گھر( ہے درہے ) تمن دوزے رکھنا ہے، پہال آگئ تععربي وفية مطلق بيان كياسيه وفية كوموس بموث كاساته مقيدتين كياب المرشأت أن ودور كفارون على کار و آن خط بر تیاں کرے شام کے موکن ہونے کی تیر اگاتے ہیں ، اور فر باتے ہیں کہ آم کا رواں کی جا کہ بٹس لیک ے البذاجی طرب کنار قاتم میں ومنا غلام آزا اگر با شروری ہے ای حربی کفارہ کیمین اور ظہار بیل مجی مومن غلام کو آ رُن رَاسْرِدری ہوگا، مام اعضیفتر مائے ہیں کہ طلق اوٹیرو مدیا تیاں کے اردید مقید کرنا ہائز نیمیں ہے، ہذا کفار ڈکل فيظاء مين قومؤك نلام وآزود كرنا مغرودي جوگاه اوركفاره كيين اورخبار جي مطنق نفام آنزازكرة كافي وگاه وكن جويؤ غَيرِهِ وَأَنْ أَيْوَكُرُونِ الْوَالِ كَلَادِينَ شَرَاقًا فَانْ كَمَا مُرْسِطُاتًا فِيعِونِ وَفِيعَ كَاذَكَ بِم الرا مَارَةُ آلَ قَطَاء كَ اللَّهِ مِنْ إِنَّ بِ وَمِنْ قَلْقُ مِنكُمْ مُوسًا خَطَةُ فِنحُويَةُ وَقِيمَةٌ (بِ٥) وَيُحَمَّا ال أغاره من وقيعة أو مومه في ليدك ما تعام تيدكيا بي مبلوا كفارة مجين وفي ركوكفار وتي يرقوا مي كرك رقبه يراجان كي ئر ما ُوَيْنِ : حاوَا مِ اللهُ عَلَمْ على ابْ اطلاق يرجاء ي رب كاورمنيه ، في تقيد يربع بي عليه المبارت كي تخرق توقعل ہو بھی ہے المب آ کر کے کیا طوعت کیں کا کئی شاکہ ہی ہوتو اختیاری معالد کے تحت چند کا منڈ کوٹ مذار کرتے چکیں ۔

# اختباري مطالعه

سله طلبور تعلق بطنته کا آزاملورا تا بید که سیدانس مرا بیشن توان زانسته کا آدویا کیند از می دکروالغرایی) میشه آن بیته این شدید مو و زانسه عالموا (زائید ) این میشن گران ب بیشن کیره وراد در تاریخ بین اسید قول سند. میشه توسیم موارد این نفر زاند به هنرسته ایش این اصار مشاکلت رست مین دارد بوگی. شرا نظامهٔ ایرز بارعانی بویمنون شاوری احتوان بر به دوش شاه ایم آیم شاد، وطعاؤ الشیکران کلیلان پر بال دویرکا کمبارش کشاکو دو را مسلمان بور

عصفه: همباری فودت سے تشہد ل جائے گذارہ ہے ، پہ بیٹے سے دعققہ محرات او یہ فواہ نہ کی ہا ، پر ہولیا! رضا حت کی بعاد پر مول پامسریت می دشتہ سرال کی ہا ، پر ہول چے مائی (دائع می ۲۹ میں ۳) تعققہ ، طاہر پر گل او نگل گفا ، چم بلری بھائی امر ہے ای فرن دوائی ہی میا چی برای ہیں بھی کہ بھاری اور بورے قرول ہوائی میں ۲۹۹) حصف کے ذائد دے کہ محبت نگرے ۔ بعققہ اگر جو ہو واست قلمار کیا تو کنار ہے گئی ہو دان گوری وال کے تعداد کے جار ری وہے جول کے فہاد کی جو برای کر کھڑ اور ہے کرنے مراخ میں ایستا چیٹ ہے گئے کو کھٹا اور اسے کہ

حصفہ است علی محطور آئی اگر دوئ کہ ایا ظہارہ وہائے گا فراہ تبارگی ایت کرے یا ٹیج کی نیے دہر کرکھ ہے ہمند ظہارے نے مرکزے یہ اس ہٹرے آگر اسٹ یا طاق کی ٹیٹ گڑتے ہی ظہاری ہوگا اوراگر کتھیں اس کے عہائے محیطن اسی ، محدود اسی ، محدرے اسی کہائے ہی ہی ہی گئے ہے اوراگر ابنہ علیٰ مکائبی یا صل آئی کہا بھی کھریائیں وخیرہا ڈکر دکر وجھی ٹیٹ کرے کے یہ می کھرٹ ہوئے ہوگا کر مسٹ کی ٹیٹ ہویا وڈی کی گھریائی کے بھی (ایا اس) گی۔

و عروا و کرنے و اس بیت رسال ایس جوت بیوا کر ست ناب بین بھوٹ کا انداز استہ لی کیا ہے۔ الکریہ اور اس میں استہ می معالمان کے نتر مان امام سامینے کے بعض سے اقبار سے جانگہ دہ کی انداز عالیہ جملے کی سکے اس کا استعمال بر مسلمان کے نتر میں جائز سے بھی من فریس نے اقبار سے جود کھر از رکان وی کے انداز اور فرق کرنے کے سے دمی طفہ عند کو تا بائے ماتھ وہ میں کیا ہے عدد دگر از مجان وین کے لئے برا اندائی کو چنا نے استعمال کا اقباد کرتے ہوئے اور صاحب کی ایس شروعی اندائی بھرا استعمال کرانے ہے شارے اعلیہ اور اندائی اس میں کا اعتباد کرتے ہوئے

- الملفقة - حَلِقُ أَمْ جِيمِنْ رَمِيانَ الإيستانِيقَ ، سـ استقعال سے مغروقٌ كاد عد ذائرة عُب بمعسيس ، ب يقر وك كامو ، معني مجود .

### تسرجست

أَسُ *الرَّامَرُ مَن كِيامِا حَ كَدُنَّابِ الشَّ*رِيا ايها الفين "منوا إذا قمتم الى الصالوة فاغسلو وجوهكم وابديكم الى السراهق والمستحوا لرؤسكم) بركائح كاستلد شامطلنا لعق بركام كوارت كرتاب علائكة تم هنيور نے الرمطن کوا كاب طلق بأسم مطنق کو) مديث ذات النبي عني سُباطة فوج صال وموصه ا ومست على الناصية الدي كربيات بيناكي كامتدارك ما تدمقير كروز يتادر كماب الله ( كماب بول كراكب جزیعتی ایک آیت مراوی اوروه برب حنی تنکع زوجها غیره) کش فکار کے دراید حرمت غلظ (جوهاتی مقلظ بعنی تمن طلاق دینے سے بید اہو کی تھی ) کے تم ہوئے میں مطلق ہے حالا تک تم طنیوں نے اس کو ( بعنی لاح مطلق کو یا کہ برمطلق کو ) امواؤ وفاعہ کی عدیث کی وہ سے دخول بین بھائے کے ساتھ تعید کردیا ہے ایم جواب ویں گے کہ تماب انتمسى كاستلدى معلق شير ب كيونك طلق كاعلم يرب كراس كي كي بعي فروكو عبالات والا بامور بدأو بجالات والما ہوتا ہے، اور بیاں (بابیرح میں ) کس جی این صد تر کاسے کرنے والا باسود بیکو بجالاتے والا ایس کیونف اگر کانے سرے نصف یادہ تباقی بڑسم کیا تو یکل مقد ہر (نصف یادہ لگٹ ) فرض نہ ہوگی ، در اس تھم مطلق ہے مطلق مجن ے جدادوعما و آخا فسفہ الدحول المنع اور ری وخول کی قیدتو بھٹن نے فریلا (جواب ویا) کونیس قر آ فی يس نكاح وهي يرحمول بي كيونك مقد يخ تحف نكارة أو لغظ زوجاً في منبوع بودى رياب ايراك جواب اورقوب ياق ( مر سه منه ) موال عَنْ فتم جوجائي كالأبعي اعتراض كا الحج نه جوگا) و فعال المبعض المع الد بعض المتاف منه كها كه وخول کی تید مدیث ہے تابت ہے اور اس عدیث کو (حدیث اس اُور فاعد کو ) محدثین نے متاہم مینی اخبار شہورہ ہے قراره بإج بنبته الاحناف يركناب الله كوفير واحدك ذريعيه مقيدكر زاازم فين آب يركاب

 جیما کر آن شماقی کی کا غط ہے بنداسا دیں واقع کی کا بھائ کرنا خروری ند ہوگا حالاً لائم نے اس کوجد پہنے عراقور فاحدے جماع کے ماتھ مقبد کردا ہے کو باتم حقیوں کے ناو کیا۔ علالہ میں بھائی کردا ہے اور دریدے امر کم ہے۔ مقامہ خروا مدے واقعرہ حدث ارمیا مطاق او تعبیر کرائم و ہاؤ کہتے ہوں

🚭 🚉 احتر خرا کا جوا با توبید ہے کوکٹ کے سے مدیش و العب معنوا موز مستحد مصنی ہے ہی گئیں ۔ بلکر گھل ہے کیونی مطلق کی بچھان میدے کہ ان کے آئی مجل آر ڈو دفوہ واحد ہو ان کرنے وال مخص ما حور ہے کہ پیٹی قرعم کا وجال نے وال مجھاجاتا ہے ہیں، کہ کنارہ کانکرن کے الدراس کے آلما اگر اوٹائی ان مکیٹوں ڈسر ٹاکھلا کے ران وکیز ہے زیاد کے بالام أزاؤكرت من سے اونواڑوكى والر ساكا كار واوارا كرتے والا مجانے بنا ونجا مياں پيانسى سے يوكندا كركن تمن نے مثلاً لفاقت مرہ واحماق مریکا کو کیا بھی مقدر جمسوری قبض نہ ہوگی جمد بھش مقدار قبض ہوئی کا دہلیقی مثلدار آھالے ہوئی الاركوني مجي (ش آنه احتاف من عند) بيرين أبتاك إلى خ خس اواكيات كيوك بير عقد ارحد الرحاف والحوافع فرض ے فاقعیل اور مرک معلوں کی جال اید نکتے ہیں کہ معلق کا تھم یہ ہے کہ ووا ہے افراد پر برار برابر معاوق کا ہے مثلاً من رکت کے بہت سے افراد جن بینے کے ملیا الک آپ می الکشین اسے میں الصف آپ ملی تشک اس می اکس و فیم واور يره بالعمة بضبت برفره شنار تعف وثبت بربراد بربعه وتشبيريا كامرندية تعادفوض من جاتى جاا تكرميم على الكرسيم مل الله عند وغير و كونه آئي أنها كهين ويم مارن آئي بيا كنته فين كروونا ورأونها زياد ورتام كميتي آل بلكهم الا آئي بيريخ تيها كماه وما وربوكم في زاهرك بجاليه المدنية بت طلق تين بي بكديمل بيدوم في تيت بين كهاي يعدوها و کا مثال دکے وہ ملکم کی حرف ہے بغیر بیان کے ای پر واقعیت ندیو منطر لیڈوا اس لقر پر ہے جس ورجمل میں فرق واقعی ہوگی جس کا فطرمہ میں ہے اور ایر ہے سر فائس تو بالاجماع مراہ بیس نے کیونگ یا رجب محل پرد خل دیوٹی ہے تو بعض کل مراد ہوتا ہے انہذا آرے کے تدریمش سانا کے حراہ ہے ارای کی مقد را رہے ہے تھروہ تین او کی اگویز آرہے مجمل ہے جس کی عمین حدیث مخبروی شوید سے دوئی مرتبر و سدائے والیو مجمول کی تبین دوئے میں کوئی حریق کیس ہے انہیں نم واحد کے دَرِيدُ عَلَى كَنْتِيدِ بِوجُولِ لَنْ كَ بِي مِرْزُنُولِ بُونَ بِيِّهِ مِدِينَا مِنْ اللَّهِ مِنْ الله م الذي مسلطة فوم لبان وتوطُّنا و مسلخ علی الناصبية و حصيه أن وليه الکياتو مل أوزي بائشر بله رائه اورآ بي نه بيتاب كيا وروشوك ورمقدار ہ میں رکامنے کیا ورمور دنے تھی کرم کہا ہ کیسے اس سدیت رہت ساف کلام ہے کہ مرکب کی مقد ربعقورنا میں ہے وابور الدين أنتنا في النبية المن ومن يركز أنه كافي بيدة الن كانة بياب بيان أن والن يركز أربع المعادة أن كر ١١٨ مجمائي أنكل جونة ( هربية ) مرووم ما اعتراض كالزواب يا بيا أورم بالليظ كأنتم فريك كي مسهدين جمالياً في قیدان کے انکی کا ناقر کیا میں تا ناولی کے ای بی سے یونلیٹس نا یا توزیجا کے افتا سے تعموم ہو جا جا یو کیونکہ بل آنا ن کے ڈازون بن کلکی شمآ آنا اندی نسکتے جسی نسکتے دو جا غیرہ شراعی دیکول ہے: کانفرادمی ارام نہ آ ے آیونا کرارہ تا کریا ہے: آھل: کہتے ہے مائل کے علی سراہ میں کہتا ہے لہٰذا حالی فلیکنٹے زاؤ جُنا عبو فا تال ابس غلم

ذوجا سے نکاح مقوم وستفادہ در باہے قواب لفظ تکا ہے ہجائے نکاح مرادہ و نے کے سے مخامراد لئے جا کیں گے یکی و جائے گا ہتا ہم دیلی سے بقدا قرآن کی آئے ہی جب لفظ کی طی برحول ہے تو اب سرے سے اعتراض بی زائل ہوجائے گا ہتا ہم حقوں پر بیا همرافعی نہ ہوگا کہ آئم نے حد سے امرا آ رفاع کی ہو۔ نے طال میں دفول کی تید پر حاکر مطاق کو تقیار رویا ہے کو محدیث سے ہادو وہ قبر مشہور ہے جس سے کہ ہائڈ پر زیادتی جائز ہے انبازائم پر بیا ہمران کرنا کہ ہم نے مطابق کو خبرواحد کے در اور مقید کردیا در مست کئی، حدیث امرا کا رفاعہ ہے بیش کی دمسلم نے معران عاکن کرنا کہ ہم نے مطابق ک کر فاحد کی در اور مقید کردیا در مست کئی، حدیث امرا کا رفاعہ ہے بیش کی دمسلم نے معرات عاکن کے مواجد کی ہے کر واحد کے در اور مقید کردیا در مست کئی، حدیث امرا کا رفاعہ ہے بیش کی دھرے تھے اور خبر نے تھی طابق و سے دی ان کر مانسان کے مقدم سے میدا دھر کہا ہے گئی تا دور کہا ہی جس نے اس کو ایسا پایا جدیا کہ جبرات کا مقدمت نے فرا ان میز سے نے کہا '' والیا معرف نے فرائ جس کے طرف تھی ہے اور میں کے طرف تھی جائے ہے۔ حضرت عائز افرائی جس کہ خشائے وہ میں استفادہ کے باس دو بارہ اور کی جائے تی معرف کا شار دوران کی طرف تھی جائے جب

هامندہ ' مدیث ش حتی تلوقی من عسیلته ویڈو ف هو من عسیلتك كے الفاظ من معلوم ہوا كہ شوہراول كے طال ہوئے كے ليے تحض محرت كے ذائقة كا چكمنا كافن ہے چمكنا طرور كي تين البندا از ال ہو يا نہ ہوطالہ ہوچا كے تيز مرائق لينتي قريب اُنبو فُاكر كا مجي مال لے کرسکا ہے۔

# اختياري مطالعه

عدا آگرونی مختص میرینے کسیوسکا ہے کہ مقدار نامیریکا کرنا سنت اوقوا می کا جواب برے کورمقدار نامیریکٹری کوسٹرے نیس کی سنتے ورنے حضور ملی اند علید ملم بیان جواز کے لئے محق قواس کوڑک کرتے کر آپ مین اعذ علیہ املے نے کہی اس کوڑک جس کیا ي الأراعة الأرباعية وموسكات الشوص الشاملية من الماريكي بالواز

🚭 کے بریام کی گیاند کا مید کونند مرکب شراعی اجرالیان میام کی سید حدیث افواق ساحت و بادارده میاب کی وزن ان کشکی آزال کی جارای و ماب و عبارت راست ب زندگی باشد این بساکانش کارن این از ان بسالیان چیان بازن جد خود میرواست میان جماع ملام می برا

العقواني وقد فيه لعود بهغد و الماحية بالعقو أبرا عاد تكي مدين بأن ادا بلاق في سبت و من المراق المراق المراق ال مدينة قرائم أن المقاليم الله المنظم المدينة أن أنه لله بحالة المال كان ما المالية والحق بها أنه المراق المنظم ا المدين في المنطق المواد و وراد المنظم والمراق المنطق وسند مست على ما صبة المراق واستمال المعالم المراق المنظم المراق المنظم المراق والمنظم المراق والمنظم المنظم المراق والمنظم المراق والمنظم المراق المنظم المراق المنظم المنظم

العلقة والسير عن أنتمين أو مشارة والأستان بالتاليب أن عود النفي الدفو بالأستان بالمواد في الفرائيل سايا فدود يكرك عل النعمين وغوت تراهم المساير المواد المار المار الماري بالتي جاد البار

المنا**حو والمنطقة التال بأول** أن والمسابع الأنجس المراق آن عاد لأن الا فالمنظوم والمسابع لل المسابع المن المسابع المس

لعمل في الْمُشَارِكُ والْمُزُوْلُ الْمُسْتَرِكُ مَا أُوسَعُ لَمُعْيَيْنِ مُخْمِعِيْنَ أَوْ لَنْعَانِ مُخْطَعَة الْخَفَائِقَ مَنْكُ فَوْلُنَا جَارِيةً فِيْهَا تَسَاوِلُ الامَةَ وَاسْتَقِينَةً وَ لَمُشْتِرَى فَتُمْ يُسَاوِل النَّبِعُ وَكُوْكِ النَّسَادِ وَفَإِنْدَ بَالرُّ فَانَا يَخْتَمُلُ لِنِينَ وَلِينَانَ

#### تب حسب

بیغیسی مشترک اور مؤوں نے بیان میں جب مشترک وہ لاقا ہے ہورہ لکنٹ معالی کئے ہے نے چیند نشاختہ ممقائل معانی کے لئے دکتے یا نہی مور مختلف امتا کی عن اور دون مشوری نے امنیاں سے مشتب ہوں ) مشتر نے کی مثال دوراقول جاریق ہے نیس و درندی اور شتی و نور کو ترش ہے اور لا اس اور اورائی المانی تعمل موجودی میں موجودی کا فی جدا میں اگر نے والے اور بیرے وہ فیضی اور آئی میں کے متاز رہے گوڑی ٹی ہے اور دورائی ادارائی مونی کے دوجودی کانی جدا میں اور بیانی چیز کام رکھا تھی کے دورائی ہے۔

ا المنظم بين الصف في من دريام المطاق ونج وك الطام المنظم بين أوار ب المنظم من المنظم ك والمؤول كاليوان في ومن أرد ب جير المشترك والنوال الأورا واليسائي في المراجع بيات أيونسا أو ب منزك الذابوت ب المرافق بيدي كه وب نصاف الماليد النفأوة في نشاك أن أواة الانتزاك بينا ورجب كي أيدا هن أصراب بي أليا والتي المن

المنظمة التفاشترك المطرف ب اور دومر قول بياب كريد دواس مشترك في ب خفا في كو حذف كرويا فيها الم المنظمة التفاضية المنظمة المنظ

المنطقة التنظمة المحققات المحقاق كالمطلب بياب كدهظامشرك كالها كولُ مُنْهِو أَدُو وَهُ شُرِك كدويا جِندمعالي كو شائل بوشاً مين المفاشر ك بيا دراس كالها كولُ مفيوم بين به جوال كرمناني مور شامر دريا ورجاموس وفيروكو شامل بويرخان الفائد ابندم كركواس كرمني كي حقيقت بشميت به فريش الوال ومن التي وقبول كرنے والا) جوتمام اجهام بين الفيرية كوشال به المفاقلة اجهام اورقع كرقام صغ مشترك تين كما اليم كار

اختياري معقالته

ا اللغة فيل وبيان عصفام وال ليس والبيان وسعرب كالمسادر ال

عام اور ششر ک جی فرق آیا کا ام کی آن ایک بونی بیگار مشتر برگی بیداد مشتر کا ایک بیدنداند مرتب عیده مهم خور قلد آیک بود استیاد دشتر که خاص خور با مستعمل با مستعمل کا صدر شرحاد خراد در سیسی میدام کی افزار محمور تیمن دوسته ایک مشتر که کستی خود مورث جی بیداع می کامنی که افزاد بیک وقت کافی مراد کی جانبیته جی بجید مشترک کے معالیٰ بی سے بیک وقت جو کسیم از درکتا ہے ذکر شعد ر

**ھائندہ** اسٹنٹر کے شائر اوروہ ایک شعر بھی ہے ا

ۦ پیفرمعرف تن مِها لفظ کچی دوزیر ریندش مورتی به تعول شرکتنی میں درود بالارتیم الفظ کچی بهنی پینجنا بیداور دومر به بهمروزش پیغالوت مرافظ کچی این زیر بهاورد در اور پیرفا خد کچی بهنی پینجاید .

ا بعد الرحم منتوك ومول الله يتراق المح مشترك بها المداور بعد الرحم مؤون ورفاع وعام ما منام على سنة القرائل المعام على سنة القرائل المعام على سنة المقرائل المعام ا

و حَكُمُ المُشْتَوَكُ آمَّهُ إِذَا تَعَيَّنَ الواجِد مُرَادًا بِهِ سَفَطَّ إِخْسِيارُ آواذَةٍ غَيْرَةٍ ولِهِيَّذَا الجَسْعُ الْمُمْلَسَاةُ وَحَمْهُمُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنْ لَفُط الشُرَوَءِ الْمَدُّكُورِ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى مَحْمُولُ إِمَّا عَلَى الخَيْض كِذَا هُو مَذْهَبُنَا أَوْ عَلَى الطَّهُرِ كَمَا هُوْ مَذْهَبُ الشَّالِعِيَّ.

ورمشترک کا حمریت که جب ایک عنی ( کسی دلیس کردنت ) مراویوگر همین بوجائے قو اس منی کے علاوہ کو مراولیٹ کا مشہار ماقد وہ جائے گا امرزی ہیں ہے علی مرکم بنند نے اس بات پراہیا ہے کیا ہے کہ افخا قرور دیوگر ب اند ( کی آب وافسط لعات یعرصص مانصہ چی نشدہ غوو د) میں ندگورے یا تو اینش رمحول ہے جیسا کریم احما ف کا فرمیات نظیر رمحول ہے جیسا کردوام شافی کا خریب ہے۔

تنتشویل مشترک اعم مشترک می دون فی می سد بب ایک من آرید اولیل و قاس انجروا مدے مشین موجات و دوسر سائل وال ایک وقت میں مراکبی سے تینے اندام شبت او یائلی و تعداد اللح آئی الاجل آئی حکمه اذا تعدیق الو حد اللع الل وجب کے دشترک کے معائی میں سے یک وقت دوسوائی مرافیمی سے جاتھے۔

ملاءهم الشدنية الرابات يرجماع كياسي كد والسطلقات بتومصن بالفسيين ثلاة قوو باسك الدقره وسيمراد باتوطهر سے كامومندالتاني يا عض ب كابومندارا مناف اور فريقين ك ولاك باتل ش بالتفسيل ممذر يك بي البيت جغن امناف برائے ہیں کوشٹرک کے متعدد معانی بیک وقت مراد کئے جاسکتے ہیں جکے کام تنی ہوجے اگر کو کی حم کھائے لا اُسحَقَدُ موالی خلان تو جس مولی ہے بھی تفکور کے ان بوجائے کا موق الل ہو بین مُحکِّق (آزاد كنده كياسوني اعلى مونيتي معنى (يعني آزادكرو) المام شافق اورقاضي ايوكر با قاد في الكازيب يه كدافة مشترك مح بیک واقت متعدد معانی مراو لئے جا بچتے ہیں جس کوعموم مشترک کہتے ہیں اور یہ جائز ہے کام شبت ہو یا تنی بشرطیک ان حمائی میں تعقادت ہو، جیسے تر آن ترافیہ کی آ یت ہے الم نو اللہ اللہ بسجد له من فی السلوات ومنی فی اللاوض والمنسمة والقعرُ اللخ مين جودك دومعيًّا بين من وضعُ الجهيرَ على الرض ادر بيانهَ قول كالجدوب <u>مع</u> خشوراً تع التدلل اور یه غیر مقلا د کا مجد و ب نبذاایک وقت میں لقد مشترک کے دوستی مرد ایدا درست ہے، لیکن اگر مشترک کے دونوں معانی بھی تھناد ہو مینٹی مشتر کی سے دونوں معانی ہا بہم منشاد بھوں تو اب دلیل ہے کوئی ایک معنی عل مراه اوگا تذكر وقول بيمت و المطلقات يتوبصن بانفسهن لنكة لمروء كي الدرقره مرك دومواني ش مرف أيك معي مراد وكالمام ما حب فرائد من كريران (المرنو أنّ الله يستعد له من) عموم شرك فيس به بكر عمرم بجازے اور حوم مجاز کی تعریف یہ ہے کہ لفظ کے ایسے عام معنی مراولیز کراس کے تمام معافی اس معنی عام کے افراد ہی جاكس چنائجة بيت خكره مي مجدوب مرادختوع اورانتياروا طاعت بجندا انسانون كاختوع اورافتيا وزعن برجيثاني کینے کی شکل میں ہوتا ہے اور غیر مقلا مکا انقیاد الحبار قد ٹس کے ساتھ ہوہ ہے البندا ار مصاحب کے زو کیے لوم مشترک جائز میں ہار دجائں کی ہے کہ لفائن لد کھڑے کے ہے در معالٰ بحز لے کیز امینے والے کے بواگرا کیے لفائے ایک وقت می دویا چوسی مراد لئے ما کی و بالیا بوج جیسا کراکی کرے کوایک دفت می کی آرمیوں نے کا را طور پر مکن ر کھا ہو گا ہر ہے کہ ایسا مکس فیک سے البذا انحوم شنز ک مجی درست قیس ہے اور جب عموم مشترک درست فیک ہے تو کس پیر بات والتي موتى كرجب تك مشترك قرائن كى وجرے كوا يك منى ش مؤول نه وج ئے تب تك اس بيل نه وا**كا** ولك توقف تقياركياب عكار

العنده . استنیده می طفر که جی دو قرانتین این کیونکه شنیده و من کے لئے اثن ایس جوا بلکه و سے مقابلہ می وشع جوا ہے کویا تشير كالمفهوم من أواحد بي من كرويز إن الي طراح عوالله اجهام بمني جميع بين قالي جاويك اوراس كالطبيري مفهوم واحد ہے جم سے تھنے ایزاد چی بھی جل ہوش جمل ہے متعق کی دینرا بھے کوئی مشترک نہیں کہر تھے۔ هانده و مشترك كاوافع محفى والمدمى موسكات بالرخوركروواني وكلاوش كوجول كير بواس سنة وومرى مرتبدوش كي نوبت کی برادر متعددا شخاص می بو سکتے میں شانو کی افلت اور فرف بٹر ایک لفتہ کے کو کی ایک معنی ہوا دراس خطا کے دار سے عرف على دور بسطيعي بول معاهنده الجن معزات سكرز ديك عود مشترك جا ترجيل سيارتني على ودندا بيات عن قال

ے ذو یک شال نے وقیق امائع کم کا فان جم اوق اس ال کیوں کرمراہ جمل فا جرب کہ حود مشترک اورا کم آع کم اس کا جواب سیاپ کہ اس حم بھی حالف کوچیں پر ابجادے وال چر جھٹی ہوائی ہے اور بھٹی کی آب ہس جس افراس موٹی اکلی کی طرف موشک سے ایک طرف کمانیت عمل اوق وجیس کی عموان ہوگئی ہے الباد بھٹی کر بھرے کرھم جموع مواد ہے یا بھر دواؤ اس اموالی بھ سے جو بھی صافعہ کی تبت عمل اورو وجیس کی مواد سے سعموان ہے اورود مراسوکی والماتی افتول سے مواد ہے۔

وَقَالَ مُعَمَّدُ إِذَا أَرْحَلَى لِمَوَالِي بَنِي فَكَرَّنِ ولِلِنِي فَلاَنِ مَوَالِ مِنْ أَعْلَى وَمَوَالِ مِنْ أَمْضَلُ فَهَاتَ مَعَلَّتِ الْوَصِيَّةُ فِي حَقِّ الْفَرِيْقِيْنِ إِلَّهُ يَعَالُهِ الْحَلْمَ بَيْنَهُمَا وَعَدْمِ الرَّجْحَانِ وقَالَ ٱلْرَحْبِيْفَةُ إِذَا قَالَ لِرَوْجَنِهِ أَنْهِ عَلَى مِفْلَ أَبِّي لَآيَكُونُ مُطَاعِرًا إِلَّنَ النَّفْظُ مُشْتَرَكُ بَيْلَ الْحَرَامَةِ وَالْمُحْرَمَةِ فَلاَضَرَجُحُ جَهَةً الْتَحْرَمَةِ إِلَّا بِالْكِيْدِ

#### تسرجمهمه

ادراد م کِنْ نے قربانے کہ جب کوئی آ دی قان کے جنوں کے موافی کے لئے وجیت کرے دراس قان کے جنوں کے جنوں کے جنوں کے جنوال کے جنوں کے جنوال کے جنوں کو آزاد کیا ہے ) اور چند موائی آئی وجیت کرے درال کے جن اللہ موائی آئی جنوں کو آزاد کیا ہے ) اور چند موائی آئی ہیں ( بعثی اور موالی کئی اللہ مور اللہ کئی اللہ مور اللہ کئی اللہ مور اللہ کئی اللہ مور اللہ کئی ایک کے محال ہوئے اور کمی آیک کرتے میں کا کھی جنوں کے درمیان (وحیت میں) محل کے محال ہوئے اور کمی آیک کے محال ہوئے اور کمی آیک کرتے میں کئی محل آئی محل آئی کہ اللہ کہ بدر کے درمیان کی محل آئی کہ بدر کے درمیان محتر کے باتر بھوڑ ہے کہ درمیان محتر کے باتر بھوڑ ہے کہ حرمت کی جانب کوڑ محت کے درمیان محتر کے باتر محقل ہر کہتا ہے گا

خشف ہے: مستف فرات میں کمشترک کے اندر چوک امام اوس نیڈ کے ذو کیے عموم دوست نہیں ہے لینی عموم مشترک، دست نیں ہے ابندا اگری آدی نے یہ عمیت کی کہ یہ بال فلاں قبیلے کے موان (مول کی جی جی ہی آد دھیہ ہے اور اور ان قبیلے کے موانی آئی میں مشترات مثال ہے بھتے مشاہ نے کا ایک فلام ہے عمران داور نہر نے اپنے قلام عمران کو آزاد کرویا محراف نے عمران کو ایسافتی بنا کا کہ اس نے بھی ایک فلام نے دلیا جس کا نام ہے ارشدہ اور مجر عمران نے بھی اپنے کا دیا تھا اور وسرامونی آخل میشی درکھنے کے عمران کے دوسولی ہوئے آئیے موتی اولی نے دیے جس نے عمران کو دوسے عمران سے موتی کے لئے جی اور دونوں مولی ایس سے کسی ایک کے لئے دور آر اپنے بھی بیان نہ کر سا اور عرکی اور وجست باغل ہوجا ہے گی کیونکھ آگر وجست کا ال مول اپنی اور موتی آخل دونوں کو دیدیا جاسے آتے عموم شترک لازم آ سے گا

ادد عوم طرح ک المامد حب كزويك جائزيك جادراكردون ش م كالك كوميت كالك دال ديدي الأقرق بل مربغ کا زم آئے گی : در آگر کو کی کے کہ مہال آو ترجیح موجود ہے اورووپ ہے کہ قران کے موٹی زید نے محرال پر بیاحمال کیا 'راس و ملای کی زندگی ہے ۔ زاوکرو یے فیفا دسیت کا ، ل مولی اعلیٰ بعنی زید کو ملنا جاہیے ، کد معم دمحس کاشکو ساوا موجائة وابسيب يا يمرسول اللي كاشرية صورت ذكره بن عران اوا أرنا جائية شكر موسى وكالموصى وكالمرضي ترد یک تو دونوں تنفس بر بر بین میٹن موئی ایل اور احض دونوں البندایہاں محرین <u>ے موٹی اطی اور مول</u>ی اسکل میں ہے ک کے سے کوئی وجیتر مجھ موجود تیں ہاس ہے وسیت باعل ہوجائے گی اور اہم شافق کے زود کیے چونکہ عموم مشترک جائز ہے اس سے ان کے زور کے۔ووٹوں تم مے موالی کو دمیت فامال ویوج جائے گا اور وشع آخر میں انہوں نے یہ می کہاہے كُنُوتَفِ كِياجِائِ كِلِيهِال مِك كروه ، بم معالحت تُركيل والناطريّ الرَثُوبِرِ فَ الْجِي بِيلَ سِيكُها البت على مثلُ أفبي نوان ميمالغظ مشارشترك يديركرامت مين مليت اور شابهت بودبا فرمت مين مثليت اورمثا بهت بويعني ثوبر نے ۔وضاحت نبیں کی کہتو میرک ماں کے مشاہبات از واکرام میں ہے یا تو میرکیا، ن کی طرح میرے اور حرام ہے ( فَقَالَ مِن ) توعد م زخج کی بنایر حرمت کی جهت رائج نه جو گی شن مرافظهاد کر ب والانتون مجها جائے گا آیا یہ کہ وہ تمہار ك نيت كر ب بد أره والباري نيت كرب كالوظهار اوجاب كاكيالك فهاري مي تثيب ي وي جات كاليس مفوطاً خبریا فرج کے نظا کی مضاحت کے ماٹھ ہوا در میبال ہاتھ کا عشور کتفسیعی کے کمل اُم (باب) کے ماٹھ تشعید دفا گھا ہے البغرافيهار كي نبيت كريفتا ہے وہ فليار كرے والاسمجها جائے گا اربائر ووطهاق كي نبيت كريے فوطلاق ما ئندواقع موجائے كي اوراً ترتشبه اعزاز دا کرام میں ہویا کوئی بھی نیت نہ ہوتو اس سودت میں اس جملہ ہے کوئی چیز ماقع نہ ہوئی ۔

وَعَلَىٰ هَفَا قَلَنَا لَا يَحِبُ النَّهِيْلِ فِي جَوَاءِ الصَّيْدِ لِقُولِهِ تَعَالَى فَجَوَاءَ مَثَلَ مَا فَشَلَ مِنَ النَّتِمِ لِآثَ لَمُمَنَّلُ شَمْدُونَ بَيْنَ الْمَسْلِ صَّوْرَةً وَبَيْنَ الْمِثْلِ مَعْنَى وَهُوَ الْفَيْمَةُ وَقَدْ أَوْيَدَ الْمِثْلُ مِنْ خَيْثُ الصَّفَوْرَة إِذَ لَهُ عَمُوْمَ بِلْمُشْتَرِكُ اصَّلَا فَيْسَلِقُكُ الْعَنَارُ الصَّوْرَةِ لِاسْتَحَالُهُ الْجَمْعِ الصَّفُورَة إِذَ لَهُ عَمُولُومَ بِلْمُشْتَرِكُ اصَلَّا فِيَسَلِقُكُ الْعَنَارُ الصَّوْرَةِ لِاسْتَحَالُهُ الْجَمْعِ

## تسرجسس

مونے کی ہوے ح صور ک کا القبار ما قط ہوجائے۔

خشريع: وعلى هذا اللع أي على أنَّ العشنوكَ العمومَ لهُ يَكَ مُشْرَكُ بِمَ يَوَكَرَا مَامَ الِمَسْفِرُك نزد کے عموم کئی ہوتا اس کے معنف مسلک الم اہوشیدگا ترقیح فرائے ہیں، زیر بحث منزیہ ہے کافح م کومالیہ احرام عراهكارة بالور اكول العم يويا غير اكول العم) تذكرنا بإسبية يعبقول باري تنافى يافيها المنبين آمنيوا المحسلة العسدة والنعم عُومٌ كركيا الله الدائم حالت إحرام عن شكاركة بداده الدار كركي في شكاركرايا يعي كسي جالوركو ارد الاق قرآن کی ای<u>راً ست</u> و من فشله مستخم متعسداً خیوا گا مثلٌ ما فَشَلٌ بِينَ النَّفِي سَحَا يُراسَ کی برا ام<sup>ین</sup>ل مقول بیان فرمانی ہادر انتظافی شریصوری اور شرار معنوی کے درمیان شترک ہے شکل صور کی بینی ایسا جانور جومتنو ل بینی شکار کروہ جافور کے طبقة دویا عش او جیسے برن کا مثل کری ہے اور ٹر گوش کا حش کھری کا بچہ سے سال پورا ہوتے سے بہلے، اور شمل معنوی سے مراد قیت ہے ' امام ساحب اورامام بوسٹ ٹل معنوی ای کے قائل ہیں لینی اگر کی آدی نے شکار کرنیا قواس بمعتول جانور کی قیت واجب ہوگی جس کواس جگہ بااس کے قریب میک کے دینے والے دوانساف پدندا وی معمین كري كي برووقوم إا هيار ب أكر باب قاس قيت كي مرى فري كرمد ذكرد ، يااس دوي ي كاما فريد كراس كو مدن کردے اور برایک نقر کونسف میان میبول دے بیا ایک میاخ بو ب<u>انجور س</u>ادر اگر جائے قرنسف میان کندم با ایک مهارع جویا مجود کے بدلہ بھی آیک دوزمد کے (بدائع می ۴۳۰ من ۳۴ ) شخین قربائے جی کدا گرک نے کیوزیا فعملور كَمَّلْ كِياتَهِ بِيَكِدَان كَاكُونَي مُثل مورى فين سِهَوْ با تَعَالَ علا م(امام صاحبٌ ، مام إلا يوسف ، مام فيز) مطنول كي قيست أل كاموند كرنايد كالنداب آيت عن وكرشووش يكورود يناكل من شراسنون مراد اللاقاب بر صورت شی محق سعنوی جی واجب ہوگا خواہ ان جانوروں کا مثل صوری ( نظیر ) ہویانہ ہو کے نظر اگر مثلاً برن سے شکار شمراً وحش موری بعنی محرک لازم قرار دیدی م<u>ا</u>ئے لور کینز وصفور شی قیت او مشترک میں عمرا بازم آئے گا اور به جائز نهي بي كما قال المصعف فيرة في اصارُ العورة لاستحلة الجي \_

اس سلک کے برطاف اہام کو (جرکیور وصفور کی ٹی شیخیں کے ہم خیال حل سنوی کے قائل ہے )اوراہام ما لکت اوراہ مرافق تین خیز اے فرباتے ہیں کہ جن جائوروں کا حکم صوری بوقو مم کو کل صوری ہی کا صد قد کرنا ہوگا او جن جائوروں کا حکم صوری تین ہے وہاں تہت مد قد کر سے فیڈا اگر کمی نے ہون کا فیار کرنا تو اس بریکری واجب ہوگ اور فرکوش کے فیار بھی بکری کا بچا اور شر سرخ کے فیار بھی بدن، (ووگائے یا اونٹ جم کی قربانی کی جاتی ہے) یہ وضاحت جائے کی اکا برعاشی بھی ہے۔

خوف: آمام ٹائنگی کور ی کے شکار میں بھری واجب تر اددیے چیں اور کتے چیں کہ کری کیوڑ ک کے شل ہے کیوکہ کرک کوڑک کی افرح ایک سانس میں ایک وقد مندلکا کر پاٹی کی ہے ای بعیب و بھید اسی افرح کیرک پاٹی پینے وقت آوازی کر آنے ہے محمد الرح کیوڑ کھائوکر کے پاٹی چی ہے۔ (جارمی 124) (فرینین کے داکس امتیادی معالد میں)

احتباري مبطالته

و کیل اوم شرایخ و گرگ ۱۱ فینوا آمائل مافلو مین البعد کامعلب به به کدة آل دستورگی برا رہ بے گورسختال کا مشکل نے گار میں البعد سنانگل فرآمر ایان کی گئے ہے گئی جڑا ان کو اجازی انگر سے بوقی جائے ہا ہے کہ تجدید جم گئی ہے ہے مسلم ایک کیف مما ان جس شراعت علی جمال جو انتخاب کے جماری میں جادوا ہے آراد واقعاد و فرکوئی رغم کی کا بھر بندا مشکل مورک رہا تھا ہے انگریا ۔۔۔

آمين شيخيان آيا آي جائد وهي كالشيام و الواقع بين الهان شرايط في قام الأرشي سوق الدي قيت وا وب و كافر راج أيت في الشراء أفي الواقع في الكيد في شما مول و السائل المراق و مراود موكا في كالمومن و البائل من الممارات الماقوس التي كان بيارات المواقع في السائل في الناطق التي المواقع بيان فورا الكي في مورد و الواقع في ا المرود المشول في والمعالم في موكم في في شرائل شرائل مول عن المواقع والمواقع في بروان فورا الكي في موادر المواقع في المواقع ا

بال عم موات فالفروع في الميل عوفي والداخ م ٢٠٠٠ . ن ١٢

چواب وکیل امام شاکل: کیل آخری آخریک او می انتخاص مثل او بیان سند بلک ما قبل او بیان سند میل است میلاند بوگی عدم ان اعتراط افغار سال کون المصفول میں المنعد کئی جوبانور هم آخری بازی کرو برا رکی بزارت ارتحاب کی جوانس ان از ایران برازی میکند سال میلی سال ایران میلی بازی برای ایران کی مسک سیدی شن معزی و برای امران میلی از میلی آخری سال کارن کارش برخاری سید کشت کاری جانس ان سال کاری اعتراسی برای آل آخر اداری می جانس کاری میلی کرداد میکند برای میلی از برای می ایران میلی ایران کاری با کشور شده ام خانجی اعتراسی برای آل آخر اداری می جانس کاری

الروق باسران کرے کا محق قد علی سرول علی مقترت ب نارشی سوی می محق می اور قفت الماق علی سووی اسران کرد کی باسران کی استفاد الماق علی سووی المراز به المراز کی المحقود کی المحقود

هو كليب فلحوى المعزاة مثل ما فتل من البعم الرئادات الم أن لايادا، الزانة المعزل مثلًا ماهنل اللغ مفت المائيان بعكم به اللغ القريبان معمول في إيوال مثول سيش مهندان قُمْ إِذَا فَوَجِّعَ يَفْضُ وُجُوهِ المُشْفَرِكِ بِغَالِبِ الرَّأَيِ يَصِيرُ مُوَوَّلًا وَصُكُمُ المُؤوَّلِ وَجُوْبُ الغَمْلِ بِهِ مَعْ الْحِيمَالِ الخَطَاءِ.

### تسرجسهم

مچر جب شترک کی بعض وجوہ یعنی مشترک کے معالی عمل ہے کول ایک معنی عالب رائے ہے واقع ہوجائے تو وہ مشترک مؤول ہوج ؟ ہے اور مؤول کا تھم احمال خطاء کے ساتھ اس پڑش کا واجب ہوتا ہے۔

تستنسو مع : ببان سے معنف یہ بیان فرمارے ہیں کہ جب مشترک کی دجوہ میں سے پیغی وجوہ یک اجوہ میں سے پیغی وجوہ یکی مشترک کے معالی میں سے پیغی اوجوہ یکی مشترک کے معالی میں سے آیک متی فراد دور کی اس کے مشترک کو اس کو

وَمِثْلُهُ فِي الْمُحَكَّمِيلَاتِ مَا قُلْنَا إِذَا اطْلَقَ الثَمَنَ فِي النَّيْعِ كَانَ عَنَى غَلِبِ نَفْدِ النَّلَدِ وَذَلِكَ بِطَرِيقِ التَّاوِيلِ وَنَوْ كَانَتِ النَّقُودُ كَنْجَيْلَةُ فَسَدَ النَّيْعَ لِمَا ذَكُرْنَا وَحَمْلُ الْاَقُواءِ عَلَى الْعَلَاقِ مِنْ وَحَمْلُ النِّكَاحِ فِي الآيَةِ عَلَى الْوَطِي وَحَمَّلُ الْكِنَايَاتِ حَالُ مَذَاكِرَةِ الطَّلَاقِ عَلَى الطَلاقِ مِنْ هذا القَيْلِ.

### تسرجست

۔ اور و و ک کی مثال ، حکمیات کینی او کا مریس و دہ چوہم بیان کرتے ہیں کہ جب کو ٹی تھی تھے کے اندرش کو طلق ذکر کرے قووم ٹی شرکے سکنڈ ان کی مجمول ہوگا اور تیمیں بھور تا ویل کے ہے ، موراکر (شہر کے اندر ) نقو دیمی را نگی کے مالیت شرع تنگ ہوں قوتے فاسد ہو جائے گی آس دلیل کی ویہ ہے جوہم نے (ماقیل میں) ذکر کی (ای ایا سحاج الجمع چیما وصعم بنر بھان ) اور قرار میمن آبیت میں لفظ فرور کوھن براور آبیت میں نکائ کو دلی براور تذکر کو طلاق کے وقت الفاظ کائل کو طلاق برمحول کرنا ہو قبیل ہے ہے بعنی تا ویل سے قبیل ہے ۔

شف و مستف فریات میں کرا حکام شراع کے اندر مؤول کی مثال میں سے کرا ٹرکس نے بینے کے اندر کن کو مطاق رکم با بن حور کر کن کی مقدار کوؤ معین کرونے کو این کی صف کو بیان ٹیس کیا، مثلاً یہ کہا استفویت ہذا المشیق بعض نے دواجعہ تو ادام با بن طور شترک افغا ہے کہ وہ در ہم یارہ آئے کا ہے یا صوارة نے کا بیاس سے وائد کا اور شریص مختف بالیت کے متکے جاتے ہیں تو قمن میں وہ منگر و باتے گا جس کا روائ زیاد و اور ورز یاد دروائ والے سکے کا تعمیٰ بطر این او یل بے کیونکہ ہے جس بہاں شن کو مطلق دکھاہے کی مفت کی وشاحت کی اور قاعد و بے العطائی افا المطائی افا ا اعطانی بنو ان بد الغو و الحکامل اور شن کا کل فردون کی سر ہے جس کارواج اور بلی زیادہ ہے ہز مطاق متعارف مرحمول ا جو ہے اور متعارف سکدون ہے جس کارواج زیادہ ہے اور اگر شہر کے اندراہے سکودائی جوں جن کی بالیت ہو تلف بو مقاف ہو محرودان سب کا برابر جو آب بی قاسد ہوج ہے گی جس کی جد مستف نے اپنے قول لیک فرخوں سے بیان کہ آتی ہو المستحافظ المجمع و عدم الو حدال میں جب سکوں کی بالیت تناف دورواج برابر ہے آو کی سکر کے تعین پر والی جو برائی ہو کہ اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہو المدون کے اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہو المدون کے اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہو المدون کے اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہے گئی گئی المور ہے گئی اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہو المدون کے اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہے گئی ہو کہ اور دوانا ہما دیا ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہو کہ ان کو اور دوانا ہما دیا ہے گئی۔

و حَمَدُ الآخرة والتي معنف ألم التي تين كواران في آيت والمعطلقات بنو يضن مانعه بهن المالا فروء المعافرة والمحافرة والمحافرة والمعافرة والمحافرة و

# اختياري مطالعه

الشجو واللغة أودثك عي تعيين عالب بقد اللله من هذا القبل الرامن قبيل الااربل.

وَغُلَى هَمَا قَلَمَا تَدَيَنُ الْمَامِعُ مِنَ الْرَكِوةُ لِصَافِ اللَّي الْسَوْ الْمَالَيْنِ فَضَاءُ لَلْفَيْنِ وَفَرَع مُحَمَّمُ عَلَى عَلَى الْمَوْاهِمِ عَلَى عَلَى اللَّهِ الْعَمْ وَقِصَاتُ مِن اللَّهِ الْعَمْ لِللَّهِ الْعَمْ الْفُوافِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

تحرجهم

ورائی بناہ پر ام نے کہا کہ و در ہی جو زگو ہے آئے وائی و کیا کو دو الول بھی ہے اللہ ان کی خوف بھیر اؤ جائے گا جو دین کی اوائی کے اعتبارے آسان ہو ( گئی جس مال ہے وین کی و انگی آسان ہوائی ہل میں اور کیا سیلامتور کا کیا ہے اور حاجب ند ہوگی بگر ایسی کی اور نے کسی گارت ہے کیل نساب ( مرد دسینہ ) پرفاق میں کیا اور اس تھی کے پر ایسی نساب کم میں واج زئین کوری تی میں ایسی ہیں کہ تی کہ نساب ( مرد دسینہ ) پرفاق میں کیا اور اس تھی کے پر ایسی نساب اس کی رائی میں گار میں ایسی برا و جو اجب وجو تی ہے گئی میں حب نساب ہو گئی کی درائی کی ماہم کی طرف کھیں و جانے کا ایکن جو کی اور کی اس کی اس میں کی کوری کے اور ایسی کی درائی کی اور ایسی کی اور درائی کسی میں دو تا درائ واجب دروی کی ۔

خلفو یع ادری اصل پاک درب کافا می چاہ انتہا است میں دوران کا ان کو دخل تھی ہے آرید انجے اور سے جانے کی صورت میں کن ایک علی شاہر والی کرنیا جا جا ہے جیدا کی اطاعا شتر کہ میں ہوتا ہے جنائجہ آم سنڈ کہا کہ اوران جا وکی قالے بالٹے ہوئیل کی کے زردا تناوین ہوجوک ایک فصاب زائد کا کو کھی سال درمشر میں اعربیان کے باش او نساب جول قال اوال مال کی طرف کھیر واپائے گا جس سے وال کی ادا انتہا کہا اسان ہود صورت مشہ یہ ہے کہ فرش مورز ہے

کے باس ایک نساب دراہم کا ہے بنی اس کے باس دوسودراہم موجود بیں واور دوسرانعہ نب بکریوں کا ہے لیٹی اس کی ملکیت میں میالیس کمریاب و جود جن یا مثناً یا مجھ ونٹ موجووہوں واورز پامٹروض ویدیون بھی ہے اور دین اس امثبار ے مشرک کے علم میں سے کوائی کی اوا تھی دراہم والے نساب ہے بھی دو تھی ہے اور بھر اول والے نصاب ہے بھی ، مگر چونکدور اہم سے وین کی ادائیکی آسان ہے کیونکہ وراہم کے ذر میدوین اداکرنے کے لئے اس کو مجر بول یا سامان وغیره کی طرح فرونست نیش کرم پزیکا بلکرمین درایم سند دین کی دواننگی بوجائے گی نبتران مقرونی کی تعالب سکے واٹی 'نظرو ہیں کواس مال کی طرف بیعیو دیا جائے گا جس ہے دین کی ادائیگی آسان ہوجنی دین کی ادائیسی کا تعلق دراہم ہے ہوگا لبُدَا عول ن عول کے بعد دراہم ماے نصاب میں زکو 7 بھی واجب نہ ہوگی کیونکہ وافصاب مشغول الدین ہے اس کو مصنف کے لمندین افعانع من النز کو فاتے میر کیا ہے کیونکہ وین الغ زکون وہ ہےاورا کروین کیا وہ لیگی کے بعد کچھ دراہم ہاتی ﷺ چاکس تو ان میں زکرہ راجب ہوگی اور اگر دراہم تھل تواکر نے کے بعد بھی دین اس کے ذریاتی ر ہے تو تیرو بین کی اوا نیکی وسامان کی طرف مجیرو یا جائے گا اور اگر چی و بین با تی رہے تو اب و بین کی اوا نیکی کیسوائم کی طرف پھیرد وائے گا۔وخوع صحعہ آ الغ المام کھنے ای خابلہ پر ( کرجودین وجوب زکاۃ سے مائع ہواس کو آنیٹرالمالین کی طرف بھیرد یاجا ہے بیٹنی اس مال کی طرف جس ہے دین گیا دیگئ آسان ہو ) کیک مشار تغریج کیا ہے کہ جب کوئی مرد کمی تورے ہے اپنے تعابیرں میں ہے گئی آ یک فصاب کومبر میں وینے پرشاہ کی کرئے اوراس کے باش مخلف نصاب موں مثلاً ایک نصاب بکر بول کا سے اور ایک نصاب دراہم کا ہے تو دین ہم کی اوا کیکی دوراہم کی طرف پھیر ویاجائے کا چی مرک اودیکل دراہم سے کی جائے کی کیوک دراہم سے اوا میک آسان ہے جید کدا می خرکور ہوائی کداگر این دونوب نصر بوب پر نوادان حول دوگریا تو خوان حوال کے بعد مجر بولیا کے نصاب بھی ترکز قرد اجب ہوگی نہ کر درا بھم کے أهداب يمل كيونك وربهم تو مشغول بالدين جن .

نوف : (اُکرکن کے بال مال کا کیس کو خساب موادراس پر کل کا دین گل موجو پورے نساب کو کھیر ساتھ ال پر عمار سازاء کیساز کو خواجب ندادگی ر

وَلُوْ فَرَحَعَ بَفَعَى وَكُوْهِ السُنْسَوْكِ بِنِيانِ مِنْ قِبْلِ السُّكَلِّبِ كَانَ مُفَسِّرًا وَخَكْمَة أَفَهُ يَجِبُ الغَمْلُ به يَقِينًا مَثَلُه إِنَّا فَالَ لَكُلانَ عَلَيْ عَشَرَةً ذَرُاهِم مِنْ نَفْدِ بُخُوا الْفَوْلُه مِن لَفْدِ بُخُوا ا تَعْبِيرٌ فَهُ قَلْمُ لا قَلِكَ لَكَانَ مُنْصَوِقًا الى عَالَبِ نَفْدِ الْعَلَد بِطَرَى النَّاوِيلُ فِيْرِخُخ يُجِتْ نَفَدُ النَّفَد

#### تسرجسمية

اوراً راشتر کے معانی میں سے وقی ایک علی متعلم کی طرف سے بیان آنے کی اجد سے رائع دوجائے تو وہ

منسر ہوجائیگا اورمنسر کا تقم ہیا ہے کہ اس پالیتین کے ساتھ قمل کرنا واجب ہے منسر کی مثال میدے کہ جب کو ڈیمنس کے کہ طلال کے میرے وہر بھاوا کے منتول سے دی ورہم میں قوسی کا قول بین نقط بدختا والنظ نے کوریعی وروہم کی تشمیر ہے جنا تھے آگرائں کا قول بین گفتر بھارات ہوتا تو لفتا نے کوریعی وراہم کو بطریق باویل شہر کے منظر واجب نہ ہوں سے بلکے صورت (مگر چونک بہال بھلم کا بیان موجود ہے ) ایس منسر (مؤون پر) رائے ہوگا اور شہر کے منظر واجب نہ ہوں سے بلکے صورت نے کوروش بھاراک منظر واجب بواں مح

قتشوجی: معنف آر بے ہیں کا اس قبل یہ بیان کیا تھا کو مشرک کے موٹی میں ہے اگر کی ایک سی کو ویٹائن ہے آر بھی اور کی ایک سی کو ویٹائن ہے آر بھی ہے اور کی ایک سی کو ویٹائن ہے آر بھی ہے کہ کو گانے کے سوائی میں ہے کو گانے کے سی کا گر مشترک کے سوائی میں ہے کو گانے کے سی کا گر مشترک کے سیال ہیں ہے تھی ہورائی کا کو گانے کے سی کا گر مشترک کے جی اور ای کا اس کے میرے ور دو والماہر کروئ آواب اس میں فلا والی میں اور ای کا کہ تھا اور ای کی میں ہے ویٹا ہو گر کی گئی کے کہ المال کے میرے ور دو والماہر کروئ آواب اس میں فلا والی میں اور ایک کی کہ اور اس میں اور والم جی آواب ایل میں فلا ایک فلا ور ایک میں ہے ویٹا ہو گائی ہو ہو ہے کہ کہ کو اور اس میں اور والم میں آثر میں فلا بعد اور ایک میں کے دور دور اس میں دور ہو گائی ہو گائی کہ کو گائی ہو گائی ہو گائی کہ کو گائی ہو گا

قَطَلُ فِي الْحَفِلْفَةِ وَالْمُخَارَ كُلُّ لِعُجْ وَالْمُعَا وَالْهِنَّعُ اللَّفَةِ بِإِرَاءِ غَلِي قَهْرَ خَفِلْفَةَ لَهُ وَنُو اسْلَمْهِم فِي غَيْرِهِ بِكُونَ مُجَارًا لاحَقِيْفَةً.

## تسرجسمت

بیفسل هیقت اور بواز کے بیان بھی ہے ہمرہ الفقائمی و واضع خت نے کمی ٹی کے مقابلہ میں افتح کیا بوقو وہ لفظ اس ٹی کے نے حقیقت ہے اور آئر وہ لفظ اس ٹی کے طاوہ کی اور حق جمی استعال کیا جائے وہ مجاز ہوگا نہ کہ هیقت ر خصص بعد آئٹ کے میں جس وہ بھی وہ بھی ارفق کے جارات اس کی وکیل حصر ساعت فرہ لیں سفظ اپنے معنی موضوع ک میں کی تی قسیس میں جیسے آئے معنوات تشہیر جاتی ہے جارات کی وکیل حصر ساعت فرہ لیں سفظ اپنے معنی موضوع ک میں استعال ہوگا وہ میں ایس ایس کیا تھے ہیں، بھران وہ فوق میں سے ہرا کیا۔ جسب ایا ستعال خام افراد ہوگا یا تھی، اول صرتے ہے اور جاتی کتاب البغار میں تھیں استعمال کے

اعتبارے ہے۔

المنافذة المنظمة المنظمة الرجاز كواكي تصل من السلط بيان كيا كوكدان من علاقة المنادوقا في بدر مشهور به والمنطقة المرجاز كواكي تصل من المنظمة بين كواكدان من علاقة المنادوقا في بدر مشهور به المنزل المنظمة المنظمة المنظمة بالمنظمة بالمنظمة المنظمة المنظمة بالمنظمة با

معنی می موسول این استهال بود این استهال بود و این استهال بود به این می موسول این استهال بود این و امنع افت نظر افته کوش چز که نظر شعید کی ب ای می اس استهال بود سود به افتها سے باقریت بی بنی مراد بود اور افتها اس می مناسب و اللہ لی بنا دیر در انسال و مناسب کا بیان استفادہ کے بیان تین آئے کا انشار اللہ بھی انتظام اور این مرد تجاع مراد لینا کم اس کے لئے کی قرید کا بیان استفادہ کے بیان تین آئے کا انشار اللہ بالک اللہ اللہ بالک اللہ اللہ بالک اللہ اللہ بالک اللہ باللہ بالک میں المعلوم اور ایت استفار بوجی تو اسد کا حمل خانہ میں بودا کا کی بیخ اور تیشان کی و ت برقرید ہے کہ اس سے دیل آدی مراد ہے ای طرق خالف کے استفار ایس کے است امرائی کی بیخ اور تیشان کی و ت برقرید ہے کہ اس سے دیل آدی مراد ہے اس طرف

عبائے جو باید کے برزین پر بیلنے والا جانور مراد نیس تو بیان کے زو کیک مجاز عرفی عام موقاء ای المرح نوی معترات نقل کے متی محصوص تعریف جوند کورموئی مراور کیکر محض نئوی متی بیش کرنا مراد میس توبیدان کے زو کیک مجاز عرفی خاص موقاء البتدا اس المریفیقے سے مجاز کی بھی تھی تشمیص ہوگئی لہ کارانوی کے مجاز شرق کے مجاز عرفی۔

**عقصہ:** الٹن کی تو بغیہ افعاد کھنے کے مشابلہ ہیں کہ طرح شامل کرا کہ افغا اس کئی پہنچر تو یہ کے والات کرے امور ترید و ان کے جامئی مرادی پر بغیر انسام کے درات کرے۔

علقه و مقتقت وجازگی بیمان و آرمخی موضوع نے سالندگی گی درست ندود و انتقاعت سیدارت باز جسماند النب با به اور و داود توں کے لئے برنا جائے ہے کم باب کے حقاق بایس کیر کے ملتہ کینی مائٹ بھی داوا کے لئے اند بسی سال کہنا درست سے معنوم ہوا گیا ایس کے حقیق علی باب کے جی اور جازا دادوا کو گھی ان کیروں جاتا ہے ای افررح لفظ اسد شرود بہادد قری دونوں کے لئے دستول ہوہ ہے کہ شرشر کے بارے میں اند کیا ہے ساسد کرنا درست کیں ہے بال بھادر آور کی گئے اند لیس جاسب کرنا درست ہے ابندا اسر کے حقیق میں شریعے ہیں اور جازی می بہادا دی کے تیرا دوسرٹ بھیات جائے کہ لیس جاسب کرنا درست المت کرتا ہے جیسے جدال مدرک عند اسرے شہر مراد ادو کا درستی جازی آرید کے ساتھ مراد ہو گئے جربارہ بھیے رائب اسد فابھ و الفو آف میں اسرارے برادہ کی مراد ہوگا۔

لَهُ الحقيقة مع المجارِ لا يُجتمعان ازادة من لقم وَ حدِ في حالة وَاجدَةٍ وَلَهَا أَلَمُنَا لَهُا أَرِيَّةُ ما يَدْخُلُ فِي الصَاعَ بِقُولِهِ عَلَمُو السَّلاَمُ لاَتُبَاعُوا الدِّرْهُمُ مَالدِّرْهُمُونَ وَلاَالصَّاعُ بالصَّاهُمُنِ شَقطُ اغْسَالُ نَفْسَ الصَّاعَ حَلَى جَازُ شِعْ الْوَاحِدَ مِنْهُ بِالأَلْمِينَ وَلَهَا أَرْفِدُ الْوَقَاعُ مِنْ آيَةٍ الْمُنْحَسَدُ نَقط اغْسَارُ لوادَة الْعَلَى بالْهِد

#### تسرحسمه

چرھیق عن مہازے را تھا کیک مالے جی ایک بنت کاما لیک لفظ سے مراد ہوکر جی ٹیک ہوں کے اور کا وید سے (شاق عیشت ای زکا انتہام) نہا جا کڑ ہوئے کی دو سے ایم نے جا کہ جب کی سلی اللہ علیہ وکلم کے قول الاصلاح ا الدوهة بالدوهمين والاالف ع مانضاعين ب ووسان مراو في الأمميا جومه را من دافل ب واستقي مدر . ( مُكَوْل في مِن ) كا شاركر الراقع موكوح كركش صاراً من ب ( يبني كلان كريز يراب ) اليسسار كود وساح ك به سائر كرد وساح كرد والمركز والديم مراو المركز والمركز والديم مراو المركز والمركز والديم مراو المركز والمركز والمركز

المنظومية: حقيقت ومجاز كانتم أجهورا مناف كالاوكيت أيف لفظ سرائيك وقت المرسمي عقق ومجازى وأول: مرادليس لئة جائكة \_

کی بیاں جمع بین الحقیقة والجازئیں ہے بکد موم جازمراد ہے یعن آت سے مراد دو ہے کہ جمن کی افوا آک ساتھ شبت کی جائے خواہ ہے یہ ویا دادایا بڑا بھی بچی اوردادا کو بھی باپ کبرد ہے ہیں بھے حدیث شدیف شر ہے کہ حضورت صفرت میں کے مطاق قرار کیا ہفتہ میں بھیتر ادادہ مراج جائے ہے کہ یہ باہر تفقیب ہے ہے دکر جمع بین المحقیقة والجائے تھیل ہے ای طرق سوامت حلیکتھ امھال کے ہے اندر عموم بجازمراد ہے چی مؤات صول خواودہ بال دوردادی

حقیقت اور کاز کو بیک وقت مراور لینے مرحق عمر کی ایساند ان بیندا الله اور کاز کو بیندا الوجه الله ی و کو اگر انتحقیقهٔ و العدواز کا بعیندها از مسئل اس شاید کی بناه پر کردیک وقت هیفت و کارگوم او لیما درست کس ب چند مسائل الله باید امل تی ایک در آم کو دور بحوال کے بداری اور کید مسائل کو دور ان کے بداری بینی سائع فرایا رود کی باز مسائل کے تیق متی جی بھر کا کا بیا مداوی و تی جاری و در مایان جواس کے اور و در در یا اس متی کا جاری ای مراد جی بندا تیقی متی بینی کوئی کا آیید مسئل دو مسائل برای اور شائد اور برای کرائد کرمنی جیتی مراد کے میں داور سامان کی طرح تمن مسائل جی کئی ایک مسئل کو دور بین برا میں فرید دار و در کی کا ایک میں تو کی جی داور سامان کی طرح تمن مسائل جی کئی ایک مسئل کو دور بین برا جی فرید دار و داری کا ایک کارور دیا ہی تو کئی

مینی دوسامان جومہ رخ جی داخل ہے تو اب تشریر صارح کا انتہار ما قط ہوگیا خذا لکڑی ہے ایک صارع کو دوصائے کے بدل عن دينا جائز موكاء اور عابد بات كدمديد تري بازي على مراد بوت ركيا قريد بالآ قريد تعنور سل الدمديد والم ك دیگرا جادیث ادر محابیترا م کسی معالمات بین که منبلی ادر موزونی نیز وان عمل کی وزیاد <mark>کی ربو بوگی جیکه ان کویم جنس ک</mark> س تعافروفت کیاجائے جیسا کرجمل کے بیان شریاس کی تعقیق آراق ہے وار مندالشانی دونوں سخی مرویں بند ان كنزدكينكم بعداح كومى دوصارتك بدلستن فرد شديركرة ناجائز جوكا كيزنك بيدل دونون من مرواليذ منفذا مي ل تيس بيد فعات: درام چوک جاندي كا مونات اي ك كيد درجم كوده درجون ك يدل ش فروخت كر: جائز ند موكا تَمَرُ حَاكُم شِهُ اللَّهِ مِسْدِدُكِ مِن الزَّن مُرَكِّتُ وه بيت كيابَ الله يشارُ مالله بدار والعوجية الله وهو الا فضل بسهما أه ولفًا ادبد الوقاع الغ يهال سے معنف اى خابلاندكوره يرمني مرة : سے متعنق : يك منتدمتنرع كرر ب يزر : لمامت ے متحلق قرآن کی آیت اس طرح ہے ورٹ کتفتہ مَوَضَى أَوْ عَلَى مَفُو أَوْ جَاء احدُ فِسَكُم مِنْ الغائط اؤ الامسنة السداء فلم فجدوا ماء فتهمكوا صعيدًا طبا "ادراكرتم ياديو با فالت مرض يورتم ي ے دکی مخص الشیعے آباہ یا تھے جو یوں سے اوست کی ہو پھرتم کو یا تہ ہے تو تم کے زمین سے تیم کرلیا کردا اور عندان هناف أيت تريف مي مرف مني مجازي هي جماع كرنا مراد به بندا بعاع ناتش هدرت وكا ادر بإنّ له شكر ك على مين يتم كرنا مرودي موكا اور هب اليك من سعين كرئ مراد ف في يح قواب ميتي من سي من باليدوا في من مراد ندوال کے درنے تین الحقیقة والمحازا، زم آے کا لبندا ہورے نویک تورٹ کومرف باتھ سے مجود ، آخل وخوز ہوگا، بالفاظ ویکر جب اس آیت کے اندر معنی عباری بعنی جمائے بالانقاق مراد ہے (جیدا کرام شافق کے نزد کیے آئی عمارٌ سنة وضونوت جاتاب) تو مجرم عن هنتي سرارت بوز عن ورنه تن بين التقيلة. والجاز لازم آع مي بينوا أكر و كالمعنس ا کی بیون کوشہوے کے ساتھ یا بغیر شمات کے فرج کو دیگر استدا او بغیر ماکل کے بھوے اور ندی نہ نظے تو وضور زنونے کا گرونند حمزے ما تشکیعد بیندے مردی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ و تنما ہی بعض از دائے سے تعمیل ( بوسر لیز ) فر ، نے اور پھر غماز پڑھ کیتے اور وخوشافرہ نے (بدائع) لہقام کا بالیہ حد شہم کیا ہے بلکہ بیاتو ایسانک ہے جیسے مردکا کس مرد کو جھودیانا مورے کا کن فورت کو چھود بناد بھر دومرتی بات ب ب کہ مرو کا اپنی حورت سے ملامیت کرنا اور میں بالبد کرنا کشر الوق ع ے مبلدا اگراس کوحدث ما جائے تو لوگ پر میشانی کے شکار بروجا کمیں کے افزائر جمان التر آن حضرت مجدانید ان عمامی ے منول ہے کہ اس سے جمال مر و ہے اور ہے بات بھی منظر رہے کہ لاصیت باب مفاصل ہے جو کی چڑ کے تحقق کالمرفعی اور جائل سے جاہتا ہے اور اسس کا تحق و این سے بھام کی شکل ہی ہی ہوستا ہے در کوس اید ک شکل ٹیں۔ جنید کے پاس اور مجما و بائل فیر مگر بغرض اختدار ای پر انعمار کرتا ہوں ، اور اس مند کی سریہ فیقیق ، صول الثاني من ١٨ كي تفريز من آسدكي واختاء الله والم التي فرية جي كه جهال منيقت ادري زود فري واليد ساته مراد لینے میں کو کی استحالہ ندہ ہوتو وونوں منعنی مراد لئے جا کمیں محے لئیزا یہاں آیت دونوں معنی برحمول ہے ادر دونوں معنی مراد میں لهذامس باليداور بماع وفور، تأقف طبلات جي اور جيب ودنول ناقش طبارت جي تو يائي تــ شئے كا حكم عمل عمل تيمّ ضروری و گامی بالید داخل علی تم برائے بغواور جماع کی شکل بھی تیم برائے مسل میں البدخوا کیروے ہو یا منجرہ ے بحرمہ ہے ہو یا دہمیے ہے جمہوت ہے ہو یا باز خبوت کے البتہ بالا حاکم میں ہو، ایام شافعی فریاتے ہیں کو آیت فد کورہ کے ایک پر لامستیم کل ایک ٹر اُٹ لیسٹیم ہے جس کے متی اُس پالید ہیں اُنڈ اایک ٹر اُٹ کے مطابق اس سے مراد شا**ع ہے اور در کی قرائت کے مطابق میں بالید ، تمر** ال<mark>م صاحب قرائے میں کہ باعد رم</mark> محابہ بیبال ایک قرائت دہر کی فرأت ريمول ب بناني معرت كل معرت الن عماس ادر معرت ما نشر عاله وغريم في ال و جه رام برمول كيا ب در المام البرطنينة آي كے قائل ہيں، اور اين عر، ابن عاص وين مسود اللہ ہے اس وس باليد برخمول كيا ہے و يكھيے كسى مجي معالی کے زور کے دونوں قر اُت مراد کیروروں من بینی بتارا اور من بالید ساتھ ساتھ مرادبیں جن یا یوں کہا جائے کہ دوقر أنول كوطيحده مليمده متكمون يرخمون كرما اس دنت درست بونا ہے جسبه كوئي مانع موجود نه بوداد رچونكه يهال مانع موجود ہے اس نے دونوں قر اُتو ل کوغیدہ وظیرہ وسکھول برمحول نہیں کیا جائے گااور ماخ یہ ہے کہ آیت کے افدر کس بالید عمرار نہ ہوئے برحضرت عائش کی روایت کرد احدیث موجود ہے، جوا بھی چند مطور تل ذکر کی گئی ہے کہ بعش وفعہ حضور سلی الشعلية وملم إني بعض از دارنة بيتنبيل قرباسة اور يحرفهازيز هالياكرت اوروضو زفرمات وبغذاب باحد صاف والمتع بوقتي كد كريراً وَالْعَلِ السَوْمِيل بِ اللَّهِ الكُّرُ كَاسْتِكَ يدب كري مراة ثمن الرفول كرماته الفي وهوب 1 مودت کیرو مو <u>۴ مینید موت</u>م بانشور آبرواما مشاقل کے دوقو لول میں ہے ایک قول یا بھی ہے اورقول اول چنوسٹورلل و كركرون كي كدم باليدخواه كيره ع بويامغره ع كرر عدد التبيد ع فهوت عدو يا ياشهوت كربهمودت اتن بنوے البتا با حال تے ہو۔

المنتبعة والملفظ: عليه على على المنافيتين بلك مودل ياموموف بادده اويذ هل يحول كان تب فاطل به المصاع ٢٣٣ قول كانك وزن العوه و عائد ل كانت التبعوا باب مرب به بكي جع فركز ما خرولا المصاع جمل علي كمعلوف بالازائد ووتاب بيع الواحد حنه اى من المصاع -

قَالَ مُحَمَّدُ إِذَا آوَمِنِي لِمَوَالِهِ وَقَا مَوَالَ اعْتَفَهُمْ وَلِمَوَالِيهِ مَوَالَ اعْتَفَوْهُمْ كَانَتِ الْوَصِيَّةُ لِمُعَوَّالِهِ وَقَ مَوَالِ اعْتَفَهُمْ وَلِمَوَالِيهِ مَوَالَ اعْتَفَوْهُم كَانَتِ الْوَصِيَّةُ الْمُعَادُ فَي الْمَا الْمُعَلِّمُ لَا اللّهُ الْمُعَادُ فَي عَنِي الْبَدَّاتِ وَعَلى مُفَاتِهِمْ لَا يَشْتُ الْإَمَانُ فِي عَنِي البَدَّاتِ وَعَلى حَلَى الْمُعَانِةُ بِاللّهُ عَلَى الْمُعَادُ فِي عَنِي البَدَّاتِ وَعَلى حَلَى الْمُعَانِةُ بِاللّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ وَلَى حَلَى الْمُعَلِمُ وَلَوْ الْوَصِيَّةُ وَلَوْ الْوَصِيَّةُ وَلَوْ الْوَصِيَّةُ وَلَوْ الْوَصِيَّةُ وَلَوْ الْمُعَانِيقُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

## تسرجسسا

فوت: مول كاظلات محتل اور تنفق وون برة الب طلامورت فكروش مراكا مولى زيد مى باوركرى،

تحریبال بیرصورت کل واستشها و کیمی سے بلک گل استشہاد ہیں ہے کہ صورت نے گورہ شہاؤیر کے دوموٹی ہیں ایک قو عمرہ ہے ہو بلا واسط ہے اور دومر ایکر ہے جو کے ذیریکا بالواسفہ موٹی ہے انبذا عمر وسک افذ ہوگی ہے کہ کئی ہیں۔ و غی السبو الکیمیو النبح النب ہوئی ہے فرا با کہ ارج ہوں نے مسلمانوں ہے اپنے آباء کے بری الن علب کیا اور صرف بہی کے لئے امان عابت ہوئا جو کر آ ، دے تیش سٹی ہیں شہر کردادا کے لئے جو کرآ باء کے بری تری میں جو کردا کر باپ اور دادا دونوں مراد کے جا میں اور دونوں کے سلے امان جا ہوئے قوشع میں الحقیقہ والمجاز لازم آ سے مجا کہ اور تبع میں الحقیقہ والمجاز دفتیہ کے فرد کیس جا تو تیس ہے ۔ و لو استدامنو آ النبح اگر کی نے اپنی امہات ( ایک ) کے لئے میں الحقیقہ والمجاز الازم آ ہے گار با کو کو نگ عقیقہ کے اندرا مہات سے ماں اور دادی دونوں مراد لیں تو شمع میں الحقیقہ والمجاز لازم آ ہے گار با کو کو نگ عقیقہ میں خوادان الب واردادی دونوں مراد لیں تو

ولو اوصلی لہنی فلان النع اگر کل نے کی کے بناہ ( یون ) کے لئے دمیست کی آدابناہ کے جازی معنی ہے تے کے بیں گر دمیست جمل ہے تا دافق نہ ہول کے درنے تی نین افتیقہ والجاز لازم آسے کا بہرّا مرف بیوں کے فق بیں ومیست : فذہ ہی میدا اسما صبّا کا مسئک ہے، صافیمین قرباتے ہیں کر بہاں ابن سے عوم ہاڑے کم بیشر پر خرکسل مرادے ہذاومیست میں بیٹے اور ہوئے دونوں وائل ہوں ہے۔

غلل اصحابنا كو حلف النع الركي فنس في يتم كمائي كرش فال مورت س فان مي كرون كا اوروه

مورت ادئیہ ہے آ اس جملہ میں نام ہے مراد عقد ہوگا (مین سنج آجازی) کیونگہ دنیہ مورت نیتی سنج بینی وقی کا گل ہے قابلین کیونکہ جو ادئیہ اور نے کے اس ہے ، بی کرنا جا ترقیس ہے جنرا دسیا کیے سنج شعین ہو کہنے آب دو مرسمتنی لین وفی کے سنج مراد نہ اور اس کے مائید اور اس حالف نے اس اور عدد دونوں مراو لے لئے جا کیں تو محق جین الحقیقة والمجاز مازی آئے جو کہ جا کرائیس ہے وہارے کی تفریق تو تو جوئی اور عدد دونوں مراو لے لئے جا کیں تو محق جین الحقیقة والمجاز الازم آئے گا جو کہ جا کرائیس ہے وہارے کی تفریق تو تو جوئی اور عمل اور عدد ہوں ہے۔

اختباري مطالعه

لقة فان تُحل مشرك ، هيشت دوباز كي اهبار بي بين الوال جي من الكان كي تفقي من وفي درجازي من منز كي جي منا. الكان كه تفقي منح منز كي جيد هيشت وهرنيا من استعال كي اهبار سه يالقد مشرك سه جاري الآس عن المراج المنزور من ال مشترك الما يكياب -

# (حروان وجوداب:

اعز الحراب ہے كداگر كى نے اپنے بيۇل كے لئے امان طلب كو تو ہے تك كا امان على واقل ہول كے حالا تكديد بي يى الكلية والحجازے كي تكدان كے بي كلي اواسلاجے كے تيب اوبجازا يا قر ركاتى ہے تيں ہے تي ايسے تى امرا تكر اور تى 1 واروفير حافظا كالمرم تين ل كوميرے كرنے كے الكل عمل في تے كان وسيت عمد شائل الا بي شرح اليكن ؟

ا بعداد: آماد حقق اب) حقف ديوز جل سندهقف به اورهفف كينون تعول معمل مجر أحدد وجل سند معمله سهاد خاص و معرك وال بي سامام سيد

المنحو والملفظ اوملى باب الحال عالى كاوا مدفرها كب موالى مولى وع بي من الك مرواد الام ازد

کرتے ہوں ''زاوٹرد درماخی دیاری مجھ کرتے ہوئا۔ اندام دستے املاد کمیام نعام یاجا نے اعتقابیہ باب افغال سے اسکی کا اعتقابی کے اسکی کا محتقاب سے اسکی کا مختل کرتے ہوئے۔ وحتی کا واحد بارک کہ مولی کی آئے ہوئے معلوم حوالی مبتدا موقع کا انسان نہیں (می) آخذا و احکام واضلہ واضلہ مشکل العملات واحد جنگز آخاری ڈک بندہ کئی اوقت خوالت نواج کی مراقع ہوگیا ہے احد ایس ( بڑے) بعضل ( می) اس وقت مہد

وَلَكُنْ قَالَ إِذَ خَلَفَ لَا يَضَعُ فَلَمُهُ فِي قَارٍ فَلَالَ يَعْمَلُ لَوْ وَخَلَهَا حَافِمًا أَوَ ضَعَهُمُ أَوْ رَاكِمُ وَكَالِكُ لَوْ وَخَلَهَا حَافِمًا أَوْ صَعَبُمُ أَوْ رَاكِمَا وَكَالِكُ لَوْ حَلَقَ لِلْمَارِقِ وَلَكُنْ لِلْحَرْقِ أَوْ كَالَتَ الدَّارُ مَلَكُا لِشَلَانِ أَوْ خَلَقَ لَا عَلَمُ فَلَا عَلَمُ وَلَا عَلَمُ فَلَا عَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللل

#### تسرجسهمه

اور آرکوئی عزائی کرے (مرتزع بید با کہ جب کی نے بیٹم کوئی کروفاوں کے توریخ میں باقد مجل کردوفاوں کے توریخ باقد مجل کردوفاوں کے توریخ باقد مجل کردوفاوں کے توریخ کا جواروواں کو بیٹ بین ) نے جا جہا ہیں گردوفران ہوئی قدم سے تھی ہیں ہوئی کردوفران کو دوفران کے بیٹر تھی ہوئی کردوفران کو دوفران کے بیٹھی محل کے ساتھ کا دو اور فوال کے بیٹھی محل کے اس کردوفران کے بیٹھی محل کے بیٹون کی بیٹر تھی موریخ محل کو دوفران کردوفران کے بیٹھی محل کی بیٹون کو دوفران کو بیٹھی محل کی موریخ کردوفران کو بیٹھی محل کوئی کردی ہوئی کرد ہوئی اور اور فوال کے بیٹھی محل کوئی کردوفران کی بیٹھی محل اور کوئی کردوفران کو بیٹون کوئی کردوفران کوئی کردوفران کی بیٹون کوئی کا دوفران کوئی کردوفران کردوفران

ادر بیم قدوم السلستار بھی نین عہدی سو یوہ بعد بھی فلاگ السلستار بھی مظل وقت کا نام ہاس کے کہانظ ہم کی جب قبل غیرترص کی طرف اضافت کی جائے تو وہ مطلق وقت کا نام ہوتا ہے جدیا کر استعمال سے معلوم ہوگیا ہی (فہ کورہ تمام مسائل میں) حانت ہونا اس طریقے ہے ہے (بینی عموم نیاز کے طریقے ہے) نہ کرجع بین اکھیت والحیاز کے طریقے سے (فائلا فقع الاعتراض و فرا السعة حق)

خنشویع: شوائع کی طرف سے امناف پر چندا متر اضاحت ادران کے جوابات:

سل السيختيوا أن من بين التنبية والجاز كا جائز كية بدو طالا قدتم الى كم مؤتب بنى يوكيونك اكركى في طالاهم كمانى كه عمرا ابناقدم ظال كه كوش ندر كول كا ( نارائتنى بالوركى بناو پر به بله بول ) تو وضع قدام كه حقيم سنى بي الحق بحق هم قدم ركفنا بينى الغير موز ساور بوت بينه بوب اور بغير موارك پر بنين بوت الحق بول من مكان كه باجر بات بحق هم فوارت كه بهال حقيقت كه دو بزوج بين بيل التنظيم برقدم دكما كركم بين دو المرابز وحقيقت مجوره ب عرف شري دوواز ب بركفز به دو كرفتا بير بحيلا كريفير داخل بوت كمر بين قدم دكمنا كريد ومرا بزو حقيقت مجوره ب عرف شريد مراوليس بهوا فيذا من شريد و بالنه ما التن مانت شده و الدون قدم كران كان كرياسواري بربيني كرابر المورت بين مانت داخل الونا به قد تم كوان التنظيمة والجواز بين والله بوليا جونا لهاي كرياسواري بربيني كرابر المورت بين مانت

ملا و اسراامتر الل واکر کی فنعل نے فتم کھائی کہ بھی فلاں کے گھر بھی سکونٹ اعتیاد فیل کرواں گا تو فلار کے گھر کے فقع ملی اید بیل کماہ مگر اس کی اطلبت میں ہواور کافری سٹی یہ بیل کہ وہ کھر اس نے کمرا یہ رئے رکھا ہو یا الاہوا ہوتہ میسم کھانے والموائز کرائی فنعل کے گھر بھی سکونٹ افترار کرنے گا تو جانٹ ہوجائے گا خواہ وہ کھر اس کی ملکبت ہیں ہویا کرایہ جماع ارتباع ہو ہوالمفاریری بڑی الحقیق والجائے ہے جس کوتم اسے مندوان جائز کہتے ہوں جواب کا انتظار کہتے ہ

ین تیسرا اعترائی، و کفالک او خال النبخ اگرکوئی موٹی ہے کی کربراغلام آزاد جس دن قال فیخس آئے تو وہ خلاص فیخس دات عمل آئے یا دن بٹرن آئے بہر صورت خلام آزاد ہوجائے کا جیکہ میم کے حقیق مین دن کی سنید ک میں اور مجاز کی میں اور سے میں در کیکھے ہے جس انتقابت والمجازے کی تکے خلام دینوں صورتوں میں آزاد ہور ہاہے خواہ دوقل ن مختس دات عمل آیا ہویا دن ہیں۔

نووٹ: بیرتام سائل اس شل میں ہیں جب کام باانیت بداہ جوادراگر مالف نے حقیق سنی کی نیت کی سیال اس کو اس کے اس کے ا کی تصدیق کی جائے کی ادراب عبادی سنی میں کی ایک جز کی تھی میں بادرافس ہوئے قدم اعد بر حاوید بداوراس نے اس کی نیت وفرل داد دائے سند میں حقیق سنی سے ایک جز کی تھی میں بادرافس ہوئے قدم اعد بر حاوید بداور میں اس نے ا سمرف اعد قدم برخاریا دروافش نیس ہوائو جو کہ حقیق سعی سے ایک جز کی نیت تھی اور ممانا اس کا وجود بایا بھی تم با البتا

مانث ہوہائے کار

<u> نرگورہ احترا</u>ضا ہے کے جوابات الحدُورہ تیوں عزاض کا جواب ہے کہ ن بھیوں ہیں بع جن اکتی<del>ق</del>ا والحجاز في وجد من مرسة والدورت تيم و من بلك عوم جازم الدوسة في وجدت عارف بواسة اور موم جاز كاسطلب یے ہے کہ خط کے ایس عام منی مراد اللے جا میں کہ حقیقت اور می زوون اس عام منی کے فروین با کی الذاؤخ عراب عموم کا از کے حریقہ سے دخول مو و سے جس طرب سے بھی ہو تھے پیریا ہوئے پیمن کریا مواری پر مواد ہوکر ، کویا عرف کی وي مصيب بول مرسب مرد م كونك وفول بالأثنية قدم وكائل كالراء قد مركفا سبب بدار وفول كالي جانامسيب عادسب ول رسب مرا ليف في أي تاحدين عندان من المراه والتوضيح بمل ٢٣٨) والله حول الاجتعادات في العصيين اوروفون كادونو باشطون من يوفي فرق فين ب أمرها ف منظ جرواض مواتب مي وفول إيا كيا اوراً وجرت يمن كريا موارى يرجي كرواض مورتب مي وقول بي كريد وقول وفول اق ب وخورا كي شكل مي كوئي تفاوت معترضي بادرها ف كاستعد وفول سے بازر بنا قدالدو الروخول بالاحي خواه جِن عَمْرَتَ سے بچی ہو حافظہ ہوجائے <u>گا اور دوم سے متلا میں</u> تھوم بھاڑے الریق سے و رفاز ال سے دار مسکونہ مواد ہے بعنى جم تحرين الى كى ريائش كانسبت موخو ووه كحرال كالمئيت شراء ويا ترايد برجوز فاعاريت بربو الدونول شكلول میں کوئی تھ وت جمیں ہے بیٹی دار فلال سے در رمسکونہ مراد ہے اور وارمسکونہ اس بات کے درمیان متنا وے نہیں ہوتا کہ وہ محمرات فلان کی مکیت میں ہمو یا جرت پر ہوائیڈ اجب وہوں شکلوں میں کو کی نفاوت ٹیمیں ہے تو اگر حالف نے اس قلال ے دارمسکونہ ہما سکونٹ اختیار کر لیاتو وہ جانب ہوجائے گی کیونکہ میٹا بر کراہیے کھر کی ڈرمستھیر عاریت کے کھر کی الِيَّ جَابَ تَسِتُ رَفِيًّا بِجِيرًا كردوايت بِ انه صلى اللّه عليه وصليم مَوَّ مِحانطٍ فأعُجَمَهُ فف كي لفلُ هذا فقال واقع بن خدمج من با رصول اللهِ استاحولُه راقع ان ندائج في ما كاك أسِت اليَّا في في كي يوبلوراميّمار ے بھی ادر تعقبوں نے اس نبعت کرنے براہ فی تغیرتیں لرمائی ، خااستدایا ہر یہے کہ جالف کویاں حلت پرا جورنے والی چخ ائن فعال تعمر والنفي يغيظ وخصه بيه تحمر خواوات كي مكيبت كابويا عاربيت كامويا كرايد؟ م<mark>غمرا ما مثما في كارز</mark> وكيب الروو کر کرار یا ماریت بر تعالق حالات ندادگا، <del>در تیم سے منکہ تین آو</del>م مجازے خریقہ سے نیم سے مطلق وقت مراد ہے كونك قاندونيا برك جب ويركي اخد شتائقل فيرمند كي طرف وتومطلق وقت مراودوي بيرجي منظرة لوروي عبدي خُورُ مِومَ بقدمُ فلان بن يهم في منافق عد سيحي قدم في الرف باورقد وم من أي العل فيرمند بـ

هاد نعود المراقبة المستفه الميان المراكز مستها تمن كي مات بيان لذكر بالشطاع في والمحفية البراز إلا عند الاكام مين وخول ا خروانيا القدوار وغير والوفعل محمد ووكام بسياتس كي وفي عات بيان كي بالتصفيص و كشف بو مهن الدركوب بموكد بيام كه سخته جن كه مكن ووان موادر المياد وكلف مهذا جنب وم سي مطلق وقت م و سيام كي آن وفادا محفق الدرات عندوات عمل، حالف مبر ووصورت حافث بولايات كرانية الحدي حرث بوع بفدة فلان عمل جمع بكرا بيم كي اخرفت الدوم كي حرف ہے اور آ وضلی غرمحت ہے کیونک آنے کی کوئی مقدار اور درے کیں ہے بلک آنے کا ہوئی کی گفت ہوجائے گا، مثنا در سکا دیس کوئی حالب علم آیا تو جب تک و درواز دے باہر ہے تو قدوم تیس پانے کیا اور جو کی وائد رآ یا تو قد وم پائے کیا انتخا آنا لیسا کام ہے جو کھنچا بڑھنا گیس ہے، تہذا مطلق وقت مراد ہونے کی دجہ ہے وہ فال تنص جس وقت ہی تھے کا موائی حاصف ہوجائے گائے تی اس کا غلام آزاد ہوجائے گا گویا اس کی حسف جاہت ہوئی داور اگر ہم کی اساخت نعل محمد کی طرف موقع دان کی سفید تی مراد ہوئی ہے مشال موتی نے بیکھا کہ عبدی حو بوج ہو کید فلان افراد اگر وہ تحص وزن می سوار ہوگا تو غلام آزاد ہوگا اور اگر دات میں سوار ہوگا تو غازم آز دشہ ہوگا لیندا تھ کیرون ام شکول میں حاصف ہونا عموم جازی مید ہے۔

اختياري مطالعه

یا تکی بھی در خلال سنده امر سکوند مراد ایا ہے بندا اگر و مگھ ایس کی قلیت تھی قریبی گری اس تکی در ہائٹی کئیں ہے قرائی گھر علی حالف سکونت اعتمار کرنے سے جانب نہ اوکا اور پہنی آناوں عمی تھا ہے کہ حالت ہوجے کا گھر ان معروت عمل دار خلال می دومر خالت عمل کہ ہو جافعہ جو اس کہ اس کی اعراف نسبت کیا جائے تم اور وال عمل میں ہتا ہو باشر ہتا ہو۔ جعمل حقر رائے عمل کہ ہو جافعہ جو حدم سرائل مان انداعات سے مرادا اضافت کو میشن بھکہ و مراد ہے جو اپنے قاسفر و ف مراجس مرد در اللہ تا ایس مدرد کا جانبہ جو مرد سرائل میں مدرک ان ماندان کرد ہے در اور داکر ساتھ منا انسان میں م

ے میں عبدی خو بور بقدم فلاق علی میں م کے اندرتنام کی آزاد کا دائع بورق ہے فیڈا کر بیٹر وف علی فیرصد مولا مطلق دفت مراد ہوگا سے مثال فرور میں غام کی قزادی فیرس ہے کرفر راوا تی بوجاتی ہے برطاف اور اندساند یوم یقدم زُبقہ میں کرام بالیونش معد ہے فیڈا ب ہوم سے دان کی مقدی مراد ہوگی محرصت کے مقداف ایر کا اعمار کیا ہے نہ کونٹر دف کا ادفق سے مردکام ہے نہ تونس اسطانی۔

المنصو والملفة: حالياً (م) حفاً نجح بإقل جانا مليقاً! (عمل) بوت كان كم بالناراكياً ريجب (م) و وكوباً موزيونا خَلَف حَلْقًا (ص) فم كمانا لمَيمً (م) فكومًا المعلينة فيريم آنا في التصلين اى لحي الصورتين المُعَكِّرُ (الثمال) تمني فعل 1 يستطُ ميموف ومنت.

ثُمُّ الْحَقِيْقَةُ الْوَاعُ ثَلِثَةً مُنْعَلِّرَةً ومَهْجَوْرَةً ومُسْتَعْمَلُةً وَفِي الْفِسْمَيْنِ الْاوَلَيْنِ يُصَارُ الى الْمُجَارُ بِالْإِيْفَاقِ .

تسرجسته

مجره تقت کی تین نشمیں میں یا حد رہ میا متجورہ میا متعملہ اور پہلی وقسموں میں بالانفاق المدی کوجازی معن کی طرف مجرویا جائے۔

منشوع : شیف دجازی تعریف اورهم اورام اصاب کے بوابات سے فارخ ہونے کے بعداب مصنف مقیقت کی اقسام بیان کررے ہیں چن نوفر انے میں کرھینٹ کی تمن تشمیل ہیں سلاحظ دو ما مجودہ سے مسعملہ ۔ سلاحقیقت حددہ الفظ کے داملی حتی ہیں جس پریفر تعدّ داور مشقت کے عمل مکن شاہو چیے عمی دوخت یا میں عُرى كا كان الله برب كدر وست كي كنزى اور باغرى كانتو سقو منعت كانيم كما إجاستا.

ملا حقیقت مجورہ نفظ کے وہ می تیتی ہیں جس پرلوگوں نے شمل کرنا ترک کردیا ہوگواں پر شمل کرنا مشکل ندیو ے کُن حم کھائے کہ بھی فلاں کے شریعی قدم نہیں رکھوں کا تو وہنع قدم کے ٹیتی مٹن کا ایک بڑ وروازے سے باہر ے کفرے نائے جی بڑھا کرا عرفد مرکھنا ہے تورید من متروک وبجور ہیں کیوکھرٹوف میں منبع قدم سے دخول مراد ونا ہے نہ کہ وشم بلوخول وادر حقیق منی کا درم اجر نظے بیروائل ہونا ہے جو بجور کیں ہے۔

ے حقیقت منتصلہ: وہ ہے جو ندکار درواد ل آسول کے طاف ہویقی اس پر کمل کرنا معدر بھی شاہو اوراس پر کمل کرنا عرف میں حتر دک جی نہ ہوا ہو۔

معظمہ: کھی دونوں تعمول میں بالا تفاق جازی سنی مراد ہوں کے جیکہ حقق سنی کی نیت ند کی ہو، کہ کلام عاقل وبالغ لنوتر ارند دیاج نے اوراکر حقیق سنی کی نیت کی ہے وحقیق سنی می مراد ہوں کے زکر بجازی معنی \_

وَمَظِيْرُ الْمُمْتَعَيْرَةُ إِذَا حَلَفَ لِآيَاكُلُ مِنْ هَذِهِ الشَّجْرَةِ أَوْ مِنْ هَذِهِ الْهَذَرِ قَاقَ آكُلُ الشَّجْرَةِ أَوِ الْمُعَلِّمِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ عَلَيْهِ الْهَالِمُ اللّهَ عَلَيْهِ الْهَالِمُ اللّهَ عَلَيْهِ الْهَالِمُ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللل

اور حقیقت و سعفر و کی تقیر ہے کہ جب کی سفیت مجھ آئی کہ وہ اس ورضت ہے اس باھی کے بیش کھائے گاہ کی کو دوست ہے اس باھی کے کام خدا اور اس بین کھائے گاہ کی کہ دوست ہے اس کی کھائے کی کھائے کی کھرف اور اس بین کے کھی کہ دوست ہے اپنی کھائے کی کھرف اور اس بین کے کھی کہ ان کی طرف اور اس بین کے کھی اور بیٹ کے بیار کاروں نے بیٹی بیار کی اس کے بیار اور مقیم ور بیارے دوست ہے کہ بیار اور میں بین کاروں کی جائے ور فیت اور بیار کی دوست ہے کہ بیار اور اور میں بین کاروں کی بیار کی دوست بین کی برجم میں کہا کہ جب کی آور میں بین کہ اس کے کہ بین کہ بین کے ایک جب کی آور میں بیال کہ دوست کی کہ بین کہ ب

اعتقد النبير وجهوات : غركزه دونول أسكول عن مقال وكيوز الميمة وف بان لها مات ادرمهارت الراحريّ فالبالي بالمنة لا ياكل مِنْ تعرفي هذه الشجرة الرامِن طعام هذه القدر توبواب بياب كرجب كالسرو بيروب عثماً عدف اور بوزے ورمیان دائر ہوتو ہوز برگل کرتا اجون ہوتا ہے کیونک حذف کی خرف مجبوری میں رجور کا کیا بالمب وعلى هذا الح زاي على هذا الإصل الذي ذكرنا اللَّ المتعذرة والمهجورة يُصاو فيهما إلَى اللعبعان لیخن حقیقت حقدر وادر کور و کی شکل میں چینکہ نیازی متن مراد ہوتے میں تو اگر کی نے تشم کھائی کہ میں اس كؤيَّن من وفَّ تَكِن بوله كُونو من جونُوا بقرائي بي أن كا تفاضريب كما بإنَّ كُونِي من شالكاكر بهاج من جواس كَ مَقَعِ مِن إِيهِ مُرَال مِن وقت اوري بشاني ب( جَهُدُ نوال او برنك الرين او) فو يشم الحراف بريمي جل جلو المامر ياني ين يحمل موكة الغداركم فأتنس كوني تترافك كراه وحدكا مرياني بالسابة حامت مديوكا بكساجان من مراه موں نے یہی چلویا کی برق میں ایس بیام روزو کا جدا اگر جویا کی برق میں بالی نیکر لیا یا وحتم فوے بات گیا اور بیا لتخف حائث بوجاسة كالورأ أركنوان اوبرتك نبريز موقو بزوك ديهاتي لوك الربطري حدزكا كرياني في بينة جي لبذا أمر حاف سنه اندلکا کر دِنی کیانمیا تو الم مساحث کے نزویک پیٹھی جائے ہوگا نہ کر مد جین آئے کنزویک سے سخہ پر یہ متلاأ رہاہے۔ ونطیر المعهمورہ اللغ القیت مجورہ کُنظیریت کے اگر کا کے تیم مالی کے میں فاوال کے عالم بیراتیم کئیں دکھوں کا فاقدم رکتے ہے جیتی معنی ہٹنے قدم جاد خول کے جین کے درواز وے باہر کھڑے ہوکر ہے جیمیا کران کواندر ر کھورینا اور بیسٹی گھور امتر وک بین ، اوروشنع قدم کے دوسر سے حقق معنی کھریں تھے میں و خس ہون ہے جو کھورٹیک ہے بندا عموم بحاز مصطمر إيته سنديحش واغل بعوزهم ارجوكا تو حالف شكاري واغل بهويا جوتا وكان كربير معورت عانث ووجائه كالمكر وشع قدم بلاونول کی تکل ش ( در معی تنقق کا لیک بزرے ) حاصہ ند بوق جب کران نے می تنقیق کی ایت ندکی جواد اگر الرسف اى منى كى نيت كى تحل و مانت بوجائ كا ( حاشيدا صول الثاثى )

العنوي والملغة: متعلِّرة ميذام فائل باب تعلل العدُرُ عليه الامر وثوار بونا، مهجورة ميذام مغول المؤرّ عليه الامر وثوار بونا، مهجورة ميذام مغول إب استعمال استمال كي بول، للله المؤرّن لغور ، المعصرف (افعال) معرف بونا، يعمل (ن بش) خالاً وحلولاً الكان بالكان نازل بونا، يه في الكان الناما، اعتراف (افعال) بإنّ كا باوليا، فرحلناً (ض) فرض كرنا، يعمن كرنا، تحرّع (فن) بإنّ يا باوليا، فرحلناً (ض) فرض كرنا، يعمن كرنا، تحرّع (فن) بإنّ كا باوليا، فرحلناً (ض) فرض كرنا، يعمن كرنا، تحرّع (فن) بإنّ بايران سامت الكان بان بيا

رَعَلَى هَلَمَا قُلْنَا الْفُرْكِيْلُ بِنَفْسِ الْمُصْرَّمَةِ يَنْصَرِفَ إِلَى مُطَلَقِ جَوَابِ الْمُعَضِّمِ تَعَلَّى يُسَعَ لِلْوَكِئِلِ آنْ يُجِنِّبُ بِنَعَمْ كُمَّا يَسْعَهُ آنْ يُجِلِّبُ بِلاَ لِأَنَّ التَّرْكِيْلُ بِنَفْسِ الْمُصُوْمَةِ مَهْجُوْرٌ شَرِّعًا وَعَادَةً.

## تسرجسيت

نودائ اسل کی بناہ پر ( کہ حقیقت مجود و کی شل میں بجازی منی مراد دوئے میں) ہم نے کہا کر تو کمل یا لخصورۃ ( لین محل ایک منافی کے ایک کر کمل یا لخصورۃ ( لین محل ایک منافی میں کہ ایک کر کے لئے ایک منافی میں کہ منافی کر کھا ہے گئے ہوئے کہ ایک کر کئے ایک منافی میں کہ منافی ہوئی ہے کو لگہ محض ( انٹی طرف و لرک اور مناب میں) بھڑ نے کا دکل بنانا شرعاء عادة متردك وجود بدر بلکدا بداد كل بونا جا ہے جو الشاف كی ما حد كے توليد و بات اس كے مولل كے فاف من كرون دور)

علی الاشہ و العدوان ( عنوا ور زیاد تی برای دوسرے کی امانت شکرہ ) لبذا ہے۔ یعنی شرعاً حروک جہاتی عاد ہُ دعوفا مجی بہ منی مشروک بور کے کونکہ جوج خرقا مشروک ہوتی ہے تو عام طور سے لوگ می اس سے اپنی عش اور دیا ت کی حدیث بار رہتے ہیں جنوا بہائی تصومت کے مثل میتی مواد تیس ہواں سے بلکہ بجازی متی مراد ہوں کے لیتی مطاق جو اس طرق ہُ مرجد الا جواب و یہ ہے تینی بہاج ہ ب جواس کے مؤکل کی حوالت میں جوائی خرق عدم کے امراح مجی جواب دیستم ہے بھی ایسا جو اس محروم کی کے طاق والی کی موالت میں جوائی کور موافق واقع ہو مہاوہ حلی جواب سے مرتی ملید برکی فنی کا فیوے اور انوام دور ما ہور اس مشافی کے دیکے وسکی ہوتی کے دولید جواب م

ھامندہ: مری مایہ کے دکیل و مطنق جواب دینے کا تق اس لئے بھی حاصل ہوگا کہ دکیل باخصومہ والا مشنہ اطلاق اسپ بنی انسیب کم تجیل ہے ہے کیونکہ خصومت جواب کا سب ہے اور جواب بویہ علق ہوئے کے دکیل کے افر راورانکار دونوں کش ل ہے یا چریہ کہ جاسئے کہ یہ مشندا طواق ہم الجزیر علی انگل کی قبیل ہے ہے بیچی فصومت سے عرادا نکار ہے ( لیمن و کیل احد گی فور بر بات کا انکار کرے بالدول نکار بھش جواب ہے اور مراوکل جو ب ہوتا ہے بیش اقرار وانکار دونوں بہندا خرصہ یہ ہے کہ کی کوئش جی مسل ہوگا ہی حدالی بات کے افرار کا بھی اور انکار کا بھی ۔

احتياري مطالعه

علاقدہ آگر کی گئی بیا مز بن کرنے کو محق بھی کہ ہے نے بیٹر باپنے کہ جزیز فرقا مجور ہوتی ہے وہ عادۃ بھی تھور ہوتی ہے جا ایک نہا ہوں کے خلاف دکھتے ہیں کہ تھا کر کوئی تھی ہے کہ ہم سال کرنے کا گوت باتھی کھر اس کا قودہ اور کا کا کوشت کمہ اگر جا کھور ہوتا مجھ اسٹر نے قود اللہ حاصل شدہ باج ہے ہی طرف اکر کوئی تھی ہے کہ کہ کہ کا کہ سرل کے دوارے دکھوں کا تو ہے میں باسسید اسٹر دوں ایکنی ٹائی ہوگی اور جا بھا جائے جا اس این ہا کہ تھا دو جب ہوگی حال کھرانے معمید کے دوارے شرعا کھور ہی تواکر شرعا کوڑ روز بارڈ جم کے دور انہ انہا ہے تا جائے جائے ہائے برائے ہم نہیں کی تفاق دواجب شادو کی جائے تی الحجاز

وَالْ كَانَتُ الْعَقِيقَةُ مُسَعَمِلَةُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا هَجَازُ مُنْفَارَفَ فَالْحَقِقَةُ أَوْلَى بِلَاحِلَافِ، وَانْ كَانَ لَهَا مَجَازُ مُتَعَارِثَ فَالْحَقِيقَةُ أَوْلَى عِندَ أَبِي خَيِلْفَة، وَعِلْلُهُمَا الْعَمْلُ بِعُمُومِ الْمَحَارُ وَلَى مَالَةُ وَحَلَى لَا يَأْكُنُ مِن هَذِهِ الْحَسَفَةِ يُنْضُوفَ وَلِكَ إِلَى فَيْنَهَا يَخْفَقُ حَتَى لُوَ أَكُل مِن الْخُورُ المُحَاصِلِ مِنْهَا لَا يَمُحْمَكُ جُمْدَةً وَعِبْدَقَمَا يُنْصَرِفُ اللَّى مَا تَنْصَمُّنُهُ الْجَمْطَةُ مِطرِيْقِ عَمْوُم الْسَجَازِ البَحْمَكُ بِٱلْحَلِيمَا وَبِأَكُلِ الْمُحْبَرِ الْمَحْصِلِ شِهَا ، وَكَفَّا لَلْ خَلْفَ لَايْضَرْكُ مِن الفَرَاتِ يُتَصَرِفُ إِلَى الشُّوْبِ شِهَا كُرْعًا عِلْدَةً. وَجَدْدُهُمَا إِلَى الْمَحَازِ الْمُمَعَارَفِ وَقُوْ شُرْتُ مَائِهَا بِأَيْ طَرِيْقِ كَانَ .

### تسرجسيه

الوراگر هیقت استعملہ ہو ہی اگرائی کے عجاز متعادات دوقہ بلا افتحاف کا اے بیا سے تھیقت ہمتر ہے اور کی بیات تھیلت ہو ہے اور اگرائی کے عجاز متعادات دوقہ بلا افتحاف کا استعمار کے بیان البرائر الراقی استعمار کے بیان ہو البرائر الراقی ہو ہو ہوائی گرنا اول اور ہمتر ہے بینا افواج اس ایمن میں جمہرا اللہ کے اور کی موم ہوائی گرنا اول اور ہمتر ہے بینا افواج اس ایمن میں گرنا ہو گرنا ہو گرنا ہو گرنا ہو اللہ ہو ہو گرنا ہو گرن

معنی علی مرادیوں سے اور صاحبین کے زو کے بھاؤر متعارف ہونے کی شکل میں عوم کیا زیر علی کرنا اولی ہے کو تک کام سے مقدر واصلی معنی ہوئے ہیں اور بھاں میں کہا تھا کی متعارف اور ان ہیں مقابلہ معی مقبق کے ، اور عوم مجاز براس سے می عمل کیا جائے گا کہونکہ عوم مجاز کے تحت مقبقت ورم زوانوں واعلی دہتے ہیں اس لینے عوم مجاز مراد نیکر اس برعمل کیا جائے گا تہ کر عرف معی مقبق کی راور عوم ہجاز کی تعریف ، قبل شراک ریکی ہے کہ لفظ کے ایسے عام معنی مراد لئے جا کی ک حقیقت اور جاز دونوں اس عام معن کے فروین جا کیں ۔

- الله نو حلف النع ضا بادندكر و(كلفيقت ستعمله كرماتوماتوكازمتعادف بحي موجود بو) كرمثال بيات کہ اگر کی نے قشم کھانی کہ وہ اس کیموں سے لیس تھائے کا تو آما<del>م سا حیث</del>ے کے زو کیک بیشم میں مجیبوں کی طرف او نے **گ**ی لینی ال تم میں عین عیوں ( عیوں کے د نے ) کمانا مراد موکا کوئلہ میاں حقیقت معملہ موجود ہے، خابر ہے کہ کیبوں کے دانے کیے محل کھائے جاتے ہیں جیہا کہ بہت سے لوگوں کا آپ نے ویکھا ہوگا کہ داندا تھا کر مند میں ڈال یعتے ہیں ای طرح کیموں کے دائے جون کر بھی کھائے جائے ہیں، فہذ میں کیبوں کھانے کی شکل میں قو مانے ہوگا کئین کیبوں کی دولی وغیرہ ( جوعثی مجازی میں ) کھانے کی شکل میں حانے نہ ہوگا کیونکہ وہیں گیبوں ٹیس ہے جس کی تسم کھانے واپ نے جسم کھا اُگھی ہے تھم اس شکل میں ہے جب شکلم نے یہ جملہ بلانیت بولا ہو، اور <del>ساحمین کے ز</del>ر دیکے عموم ې زمراد يو نه کې دجه پ يېتم بران چې کوکه ښه کی طرف لو نه کې شر کو تيموال مطلم ن ادرشال مواد د جو تيمو را پ الياري جائے شال رولي اغير و بندا حالف ميں كيوں كھائے سے جى دائت ہوكا اور رولي كھائے سے جى حالت ہوگا، کیونکہ کار متعارف بڑی ہے، چنانچ اگر کوئی تھی ہے بھر کیاں ماقد سے **لوگ تندم زیزدہ کھاتے ہیں ق**اس کی مراہیہ ہو**تی** ہے کہ وہ باول کے مقابلہ بھی روٹی زیادہ کھاتے میں ابند محیسوں کے فقیل معنی مجری کیسوں کے میں اور بجازی معنی بروہ چیز ہے جس کو گذم عصمی بیوشنار دنی مان دنیر ورفقائی از مصاحب کے قریارے ۔ ( ودفقار ) ای طرح اکر قسم کھائی کہ میں نیرفرات (ایک برا اور یا جو کرفاداں ٹی آرہا ہے ) ہے قبیل بنؤ ل کا و آمام صافعیہ کے فزویک نیوے مشالگا کہ ہوتا مراد ہوگا کیونکراس کے کام کے حتی من کہی ہیں اس وہ سے کہ لفتا ہن ابتداء کے لئے آت ہے جس کا فتا ضدید ہے کہ بیانی پینے کی ابتدا نبرے مندلکا کر اور نہ کہ چلو یا برتن کے ذریعیہ بیانی جاء اور پر حقیقت متعملہ ہے کونکہ و بہاتی اور كان كالأك الرطرن ما ياتى بيت بنى بين كانبره فيروا من الأرابلة الرائم الرقبراء من الأربياة عانت ہوگا اورا گرچو یا گلاس فیروش کے کہائی بیاتو مانٹ نہ ہوگا اور مائیل اُٹریا تے نین کر کیاز متعارف ہونے کی مید ہے مطلق د کی بیامر روزہ جس طریقے ہے بھی ہو،اورمطلق پائی مراولیم عوم تجازے جس کے تحت طبقت اور مجاز ودُوْل واقل بين بين تي بروا بناءً ب بنو علان فِيضُوَتُ مِنَ الوَاجِي ومِنَ الفُرَاتِ او مراوعَظنَ ياني بينا ١٢٠ ستاجَة ا عالف مدالا كرينة كا تب يمي حاص بوكا اوراكر جلوز رش سے بين كا تب يكل حاص بوكا اور ياس وقت ب جب عالف کی کوئی تخسوش نیت نه جواورا گرم رف معنی تنتقی بی کی نیت بوتو آب مرف آن مثل میں مدعث دوگا جنی جوزیت تھی

ورند بألا نفال حائث فيس أوكايه

# اختباري مطالعه

کیپول کے تکھائے کی تم کے بعد اگر تیہوں کا مؤکما لیا تو سائٹیں کے زو کید بھی مانٹ نہ 18 اور نے بیں کا عرف عام بھی جمیوں ادر مقومتھ دیدا میدا ہوئے کی ہیا ہے وہ لاتھ ہٹ اگر ہوئی تیں ان دیو ہے اس دوقوں کی 25 منٹی کیپول کے آنے دار مقوکی 25 متفاضل جائز ہے مگر اہام صاحب کے زویک کیپول کے آئے اور مشوکی 25 نہ قدماویا جائز ہے اور نہ متفاضل اور توکی اہام صاحب کے قول پر ہے ۔ (ورفقار)

مستقد: اگریوں کہا کہ بھر گیہوں ٹیک کھا کا رکا ہ خام حا حبّ ادرصالیمی کے زو یک بالانکال گیہوں کہ نے اور دوئی کھانے دوئوں سے جانب ہوگا کے کئے ہوں کھائے ادر گیہوں سے کھانے بھی اوق ہے۔

اعتقد اخنی: بسب منم کا دار او خیر برونا براق حقات ما در اور فی می دانی بوتی به اورویا سے بینے سے مراوط ان پائیون بین برائی بوتی با اوروپا سے بینے سے مراوط ان پائیون بین برائی برائ

ثُمُّ الْمُجَّازُ عِنْدُ أَبِنَ حَيْفَةَ خَلْفُ عَنِ الْحَقِيَقَةِ فِي حَقِّ اللَّفَظِ وَعِنْدُهُمَا خَلْفُ عَ الْحَقِيْفَةِ فِي حَقِّ اللَّفْظِ وَعِنْدُهُمَا خَلْفُ عَ الْحَقِيْفَةِ فِي خَلِيهِ اللَّهْظِ وَعِنْدُهُ لِمَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ الْمُعَلِّقُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْ

ترجمه

گرمجاز نام ایوطیفٹ نزدیک حقیقت کا طیف تکلم المفندی ہے اور مدحمین کے زویک حقیقت کا خیف تھم کے میں میں ہے۔ حق میں ہے تھی کدا گر حقیقت بذات خود مکن اسمل ہو کر کس النے کی میرے حقیقت پر فرائم تنظیم ہوتا اس المام کو جار کی خرف کوڈ دیا جائے گا اگر چہ بذات خود حقیقت میں اسمی شاہل مناف انع اس کی مثال ہیں ہے کہ جب سولی اپنے ملام سارف اور جائے گا اگر چہ بذات خود حقیقت میں اسمی شاہل مناف ان کی مثال ہیں ہے کہ جب سولی اپنے ملام جوئے کی مجدے ترکی طرف تیں اور جا بات کا ادرامام صاحب کے زوری سام کا کام جار کی طرف چیرور جائے گا تھی

كهفلام كوآزاد كرديا جائة كال

مستفسویع : بروت و کفر دیگی بر کرم از هیت کا طیف بر کوک هیت بر مل درون کی هل می مجازی ا طرف دیون کیاجا تا به اور یامی کفر گیاب کا هیت اورجاز کا تعلق لفظ ب ب شنز کیتے بی انقیقت وہ لفظ ب الحج ، بجاز وہ نفظ ب الحج ، اب انتهاف اس میں ب کرمجاز هیت کا طیف کس اعتبار سند ب تو امام صاحب کے فرد کیس جاز هیت کا طفیہ تلکا اور تفظ میں ب کہ رساحین کے زور کے تحم میں ب۔

ہ حصد حت: تغفظ من فلیف و نے استلاب یہ بسکام کے اگر منی المحقی و معنی موشوع کے اور اور اور اور اور اور اور اور ا کام ترکیب نوی میں میشا و فرو و فیرو کے اعتبار سے مجھے موقو جب اس کام کے بجازی معنی مراد اور آو جب بھی وہ کلام ترکیب نوی میش میں ہوتا مرد دی تیس ب برقوا ام میا حب کے زویک ہے ، اور میا نمین فرر سے جس کر ہو تعقیقت کا سے فیٹن میں ہوتا ہے ، دو تھی میں فاید ہونے کا مطلب یہ ہے کے لفت سے فیٹی معنی برقمل کرنا محت ہو تیم کری انتہا ہ بجوزی متی مراد کے بہ کیس لیڈ اگر حقق میں محکی العمل تو چی گرک مانع کی دید ہے اس برقمل کرنا محت ہے والے مورد سے میں کام کو بجازی طرف تھیم دیا جے کا در اگر حقیقت ہم کمل کرنا میں اور میں محل الم انو موجائے کا (سامین کے کہ اور ایک مورد کے اور ایک میں در اور کیس کام کو موجائے کا (سامین کے کہ اور ایک حقیقت ہم کی کرنا میں کام کو موجائے کا (سامین کے کہ اور ایک میں ایس کی تدبول ہے۔

تمرة اختراف المراد في عادم اولى في البناسة والمائة الذي المائة المائة المرف الدواكرة بوس علا الني كها و بولا كلام كالمراجع المائة الني كها و بولا كلام كالمراجع المائة الني كها و بالمركان بود في بين الخارج بكريبال البنات و المحالة بين المركان بود المركان الم

بغضجو والملقة: خَلَقَ باب خرب كاصدر ب قائم مقام بوناء اور باب نفر بصعدر علاطة بمعنى

مِأْتُعِين مِنا وإلاَّ صَالَ المكلام الح اي وإنَّ لم لكن المحقيقةُ ممكنةُ ، السِلَّ عرر

وَعَلَى هَلَا يُخَوِّجُ الْحُكُمُ فِي قَوْلِهِ لَهُ عَلَى الْفَ أَوْ عَلَى هَذَا الْجَدَارِ وَقَوْلِهِ عَلَيْكَ أَوْ جَدَادِى خُرُّ وَلاَيْلُومُ عَلَى هَذَا إِذَا قَالَ لِإِمْرَاتِهِ هَلَهِ النِّنَى وَلَهَا نَسْبُ مَعْرُوفَ مِنْ غَيْرِهِ خَيْثَ لاَنْمُومُ غَلْيَهِ وَلاَ يُبْحَقُلُ وَلِكَ مَجَازًا عَنِ الطّلاقِ سَوَاهُ كَانَتِ الْمُوأَةُ صَّفُومَ مِنْ عَنْهُ أَوْ كُرْنَ لاَنْ هَلَمُ اللَّهُ هُلَ أَنْ صَبِّعَ فَفَنَاهِ لَكَانَ مُنَافِي لِلنِّكَاحِ فَيَكُونُ مُنَافِي لِمُحْجِبِهِ وَهُو الطّلاقِ وَلاَ إِمَنِيعَارَةً مَعْ وَجُورُهِ الشّافِي بِجَلافِ قُولِهِ هِلَا ابْنِي قَالِهِ اللّهُوةُ لاَتَنَافِي كُونَ الْمِلْكِ لِلاّتِ الل الْهِلْكُ لَهُ قَمْ يُعْفِقُ عَلَيْهِ .

ترجب

ختشوجے: و علی علق المنع أى على هذا الاصل العدا كود ذكوره بيان كرده اختلائي ضابط اور المسل پر (لين اس ضابط ك قت كرام صاحب كرام ك على هذا الاصل العدا كا غير تكف شرب بورصاحين ميز و يك تم ش ب استدرو الرستكرة عم ثالا جاتا ہے كرام ك فقى نے له حلى ألف او على هذا العداد بولا " فال سري مح بريا اس ديوار براك بزار دويد بن أو صاحبين كن وك يك بكام انوب كونك السري حقق من مكن كيم باس لئ مرة كل قرم من المريف سردانوں ميں سركى لك بها يك بزاد و بديا ان كرد باب مطابر ب كدونوں ميں سرة كي مين ويوار الدي الله كامل كياں ہے قو جب حقیق سنى مكن كيس ہے تو كھا كام فرد بروح كيس كيا جا سے كا بلك كام انو بوجائے كادوركى بريمى اكب بزار دويد لازم ندوول مكاورا ام صاحب سكروك بي توكويون من مراد لينے ك لي

ولا بنوم على هذا اللع الى على هذا الإصل المذكور وهو اله الممعاز عند ابي حيهةٌ خلف عن الحققة في حق المنقط بمال ستأليب متر الروجواب وسنديد إلى إثمام مدحب بره روجور إب

لین ایش کرمنے اور نابت مان لیں بین هذه این ہے مفتی بنی مراوئے ایس تو دو نکارے سرنانی ہے بینی دولوں چزیں (بنتيت ادرنکاخ) دونول ايک مهاتمه جمع کين جونکتي کونکه بني سند کمي محل صورت پين نکاح درست کين ہے تو جب بني ہونا تکارے سمنانی ہے تو نکارے کے محم لیفن طلاق کے محل منافی ہے اور جب وہ چنے وال کے اعمار سافات اور تعقاد مواج استعاد وليني اليساخة بول كرودمرام اوفيس ليا جاسكًا لبغراء تتيت ( بني وو ) سيه طلاق مراوفيس بي جاسكتي بلكه قائل كاليقل تغوموجائے کا برخلاف سنلامابقدے کہ اگر کسی نے اسپے غلام کو بیٹا کہددیا تو مجاز آخلام آ زاوہو کا کھؤنگر بیٹا ہوئے اورغلام ہونے میں کوئی منافات اور تعنادتیں ہے تو غلام ہونے کے تھم بھی آنرادی ؛ بہتہ ہونے میں محمی کوئی خرائی میں ہوگیا اور بنا ہونے اور قام ہونے میں اس لئے تشادادر من فرت میں ہے کوئکر بھی ایسا ہوسکتا ہے کہ بیٹے کو ک نے ستید کردیا ہوادر باب ت ال وَفريدانو فريد لِين كي ويت ووينامموك بن مياء أثرية فيت الدونورا أزاد بوجائ كالوكريدية تُريَف عَن ہے من مغلك ذا رحم محوم منه عنق عليه لِبُدَا فِي يُولُ وَ اللَّهِ ابنتي كُمُشِاوراسِينَ عَامَ وَ الغا ابھی کہنے بھی فرق واضح ہوممیان نے جب بیٹا ہوئے اور مملوک ہونے میں تعداداور تانی نہیں ہے تو مملوک ہونے کے تکم ليخي شوت حريت بمريعي تناني ندموكي فبذاان دونول بنوة ادر ثبوت عيت من استعار ويحي جائز موقاليني غلام كو مناسمين کی وجہ ست خلام کے لئے تریت ٹابت ہوجائے گی لیکن جب ٹی اور نکاح ہونے میں تشاد اور تا فی ہے تو نکاح ے تھم میں طلاق میں اور بی وونے میں جی تالی جو کی مقالان والول اندیت اورطان کی می استداد و بھی جائز ت و کالاندا ابني يوي كوي كين كي تكل عن الإزاال يروقون طلاق كالتم فين لكياب عديدًا . فانحره في هو له ولها نسب معروف النع أكره وأل كامعردف النب ويد بكولة النب بدؤ يمر هذه بدين كينرك على عن دوات بررحرام موجات كي. اورای سے اس کانسب عبت ہوجائے گا۔

ھاندہ: صاحبیٰ کے زو کیے بھی ہے کام ہنوہوگا ، کیونکہ یہاں ہذہ اینتی کے عِبْق منی مراد لیمانکن ہیں ہے ، کیونکہ غیرشو ہرے معروفة المنسب بنی اپنی اپنی میں ہوئتی ۔

اختياري مطالعه

**خانده:** لَذَلَ الله كَامَ كُمُ مُسَمَعًا مِعْلَبِ يَدِ بِهِ كُرَفِقَا <u>لَى لِمُسَاكِلَ مِنْ مِنْ اللهِ وَمُنْ و</u> المنسجة والعلقة: المعتدر والرقع بمُغَوَّر وتحدور العجمار محدما أنَّ الحجرة وخَمُود الاسعرَّج (ك) حواماً وتُحَوِّمَةُ عليه الامر حرام إذا البَوْةُ المرافرزون)

ھامندہ کانت المعراف ھیٹری الغیج کامد و کے لحاظ ہے مغرق کے بیائے لفظ مغربونا جا ہے کیونکہ قاصروں ہے کہ جب استخصیل میں کے ساتھ سنتال ہوتا استخصال کا واحد یز کر رہ جنسروری ہے محرصلوم میں مصنف نے کس ویہ سے لفظ مغرق و متعال کیا ہے۔ فضائی

**علامت المستغبار ك**وثرا أني صبغ معناة عملانك صبغ بعثل فينت سيرت كده محت بوضاء مك بالقابل بوجنا في ثمام. سف مدين كلام عمل صبغ سخل فينت استعال كياسيد يعمز يَّا مَبِيْخَ الْوَجْهِ يَا رَطْبُ الْمُدَنِ لَى اللَّهِ الْمُهَدِ مِنْ هُرْبِ اللَّهَنَّ مَسَّخُ جَنْدَ النَّامِ اللَّهِ عَلَيْقِ لِمُنْ لَمَ يَعْمُ فُوا عِشْقِي لِمُنْ وَلِمُ اللَّهِ يَعْمُ لَا يُعْمُ فُوا عِشْقِي لِمُنْ وَلِمُ فِي الْمُدَنِّ وَلَوْجُهُ فَيْ الْمُدَنِّ وَلَا فِي الْمُدَنِّ

جیعوان قولہ الدو تعبد اموافہ با خراروش خاص و عام شرک دم ول جی ہے خاص ہے اور خاص کی تیون تسول خاص النور خاص النوع مناس الجنس بھی ہے خاص النوع ہے اور مطلق دہ تھیدی ہے مطلق ہے اور یا هم راستعمال حقیقت وجاز عمل ہے مقبقت ہے ادوار مین من جم مامور کا کتابہ عمل ہے ہے۔

لَّفَسُلُ فِيْ الْمُرْيَّفِ طَرِيْقِ الْإِسْتِعَاوَا إِعْلَمْ أَنَّ الْإَسْتِعَارُهُ فِي آحَكُمْ الشَّرْعِ مُطَوْدَة بِطَرِيقَانِ الْمُحْمِ وَالنَّانِي بُوْجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِبِ الْمَحْمِ وَالنَّانِي بُوْجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِبِ الْمَحْمِ وَالنَّانِي بُوْجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِبِ الْمَحْمِ وَالنَّانِي بُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِبِ الْمَحْمِ وَالنَّانِي بُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِبِ الْمَحْمِ وَالنَّانِي بُوجُودِ الْإِيْصَالِ بَيْنَ السَّنِهِ الْمَحْمِ الْمُؤْمِنِ وَالنَّانِي يُوجُدُ الْمَعْمَ الْمُؤْمِ وَلَوْ الْمَالِي الْمُحْرَى بِصَعْلَ الْمُؤْمِ الْمُعْمَى الْمُؤْمِ الْمُومُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْ

### تسرجسهم

ریفسل استفارہ کے طریقہ کو پہلے نئے کے بیان عمل ہے، جانتا چاہے کہ استفارہ شریعت کے ادکام میں دوطریقوں سے شرکت ہے۔ دوطریقوں سے شرکت ہے۔ دوطریقوں سے شرکت ہے۔ اور دومراطریقوں سے شرکت ہے۔ ہے اور دومراطریقوں سے ایک جانے کی جد ہے ہے۔ اور دومراطریقوں سے اور دومراطریقوں سے اور دومراطریقوں سے اور دومراطریقوں سے ہے۔ ہنا اور دومراطریقوں سے میں دومرسے است کی دومرسے کی دومرسے است کی دومرسے است کی دومرسے کی دومرس

تعضویع: برتسل استعادہ کے طریقوں کو بچانے کے بیان بھی ہے، اصولیتن کے زویک جاز اور استعادہ بھی کوئی فرق نہیں ہے قبار اختاکا معنیٰ فیر سوخور ٹالہ میں کی علاقہ واتسال کی بنام پر استعال ہونا مجاز بھی ہے ، دراستعارہ بھی ، علاقہ واتسال کی و وصورتنی ہیں بیل افسال معنوی ہے انسال صوری ۔

ا<u>تعبان سعوکی</u> و و ہے کہ ملی تعقیق اور بجازی میں تشبید کا طاقتہ ہو چیسے بھادر مرد کوشیر کہد وینا و صف بھیا ہوت می شرکت کی بنا م<sub>ار</sub>و چیسے اور دو کے شعر میں ہے:

یا ہے۔ پوسے کی مجمعی موریتی ششیر ند رکتے نصے بی کمی فور سے ادا ثیر ند رکتے

شیرے مراد بہاد بر دے یا ہیے بلید دیے وقر نے تکم کوھار ( گرحا) کیر دینا دونوں کے دمف جمانت میں شرکت کی بناء بر• پاچھے نخت ول کوچھ ہے تنجیب دینا ہیسااس شعر ہیں ہے

ے تبید دیا ہیا اس سریاں ہے۔ میرک تھوے وقع محتمر لکلا موم مجھے تقارید ان کومو پھر نکلا

قائدہ الل اون کے بہاں استعارہ کائی تم ہے کو تکہ کا ای اللہ بیان کے زو آی دوشمیں ہیں اللہ مرسل مقا مستعارفین مانہ آئر تھیا کہ ہے تو استعارہ ہے در نے کائر مرس اور مجاز مرسل کی جائی اسمیں ہیں، مستف کتاب نے اقسال معنوی کا تو اور میں تھی تھی ، در اقسان موری میں سے سرف دو تعمیر کو بیان کیا ہے میں ملت و معلوں کے ورمیان استعارہ الادر میں وصیب کے درمیان ، مستعارہ کو تک اکثر افشان میں مسائل کی خیروائیں دو پر ہے اس کے مستغشائے فی احکام النسوع کی تیر لگائی ہے ، صفحہ نے اقسال موری کی آئر انسام کوڑک کردیا لیڈرا اگر ممل جوائی آموں کو کھنا جا اور اعتماری معالد ہیں جا مطافہ ایس ۔

علت اورسیب کے درمیان فرق است او ب جو تھ تف ہو و سل کا اور سوب وہ ب جو علت کے واسلا ہے تھم تک پنج نے جیے طال یا دک وقر بدنا علت ہے مکس رقیدے مامل اور نے کا چر چاکہ مک رقیدے واسلا مکسمت (اس کیا معت ) بھی حاص یوٹی و بری تر یہ ناسیب ہے صول مکسمت کا ور مطرفک رقیدے اور مرافق ایر ہے کر ملت معنوں وہم وہ مستزم ہوتی ہے ترکر ہیں، کئی جیدے کے کے صیب کا اور امرور کا گیاں ہے بکہ ہیں مفعی اللہ افکر یونا ہے سازہ کو بالد ماری المرافق الموسل اللہ معالیٰ کا بونا عرور کا ہے المجللة ماری فائل خیاب و المول اللہ اللہ علی الموسل اللہ الموسل اللہ اللہ علی المحکم و

ہناشہ ہا ملک ہوں کر بھی ملت مراد لینے ہیں شکا ہوں گہا کہ یا تدل کا فریدنا ملک رقباحا کس او نے کا سیب ہے حالا کرنے بدنا ملک ہائی عدد ہے سید تیمیں آبا بدال سیب اول کرعاے مراوے لیکن اگر سیب کے جدائنڈ بھی کی قید اوٹو چھڑک سے مراد سیب بی ایک مذکر علمت ای کوٹس سے معنٹ کے سیب کے جدائد بھٹس کی قید پڑھا کی ہے۔

فوت: لَكَ رَبِّ عِنْ شَن بِالرَق فَا الله مِن -

ملک متعد بنی بالای سے حتی اور لطف الدوزی کا انتخاب اورا هی حتی کو معت به

اليدسياد استعاره الكاكام ب كري في ليه بول كرنتاج مراد مولانداسب بول كرمسيب تو مراد سريحية بين محرمسيب بول كرسب موادنين لے عظے بال اكر مسبب جب يحد ساتھ خاص مون كرمسبب بول كرمب مراد ليها درست ہے ہيے قرآن على ب اللي أوَالِي أغيورُ عَلُوا بهال مسبب يتي قريل كرسب يتي أقود مرادي كي تَدَهُم الجودي ك ساتھ خاص ہے عند الاحتاف ، دوسری شرایول کوٹرنیس کہتے ہو جہ رہی خود کوٹر اب بھی انگور نیوز تا ہواد کیور ہاہوں ۔ منال الأول الد: علت وحم كرورمان استعاره كي مثال غلام وغيره كاخريدنا لك بوك كاطبعت اور مالک مونا معلول ب فیزاا گر کی فیض نے کہ کی آریش کی خلام کا الک مول قروه آنز دے اور ، لک بینے ہے حرف عام على ملكيت كالله في وقت واحد عراو بول سي يني بوراغلم أيك وقت كاعد اس كي مكيت عن موجود جود الإماان محض نے نصف ثلام خریدا تو نصف ملام کا ما لک بنااور خریدہتے ہی اس کوفرونٹ کرد<sub>ی</sub> مجراس قلام کے بیتیہ ہاری نسف آخركو مجي فريدليا اور مالك بن أيه تو منظريب كريد نصف آخراً زادثين وكالكونكر مجرا فطام أيك وقت مي ال ي ملكيت میں موجود و کیتے نیس ، واوال کے برخلاف اگر کی ہے ہے کہا کہ اگریس کی غلام کوٹر ہے دیں آو واگر او ہے تو پر تکہ عرف عام يم كما غلام كرفريد ف كاير مطلب فيل موتاك بوراغلام الى كى مكيت عن أيك ما تعدود وو مو بكر مطلب يدموناب كديور عدفام كواس في فريول موكومترق لورس ي سي البقراس فن المعتد خلام كوثر بدااور ي ديا محر تصف آخرك فريداتو المامودت عمل مشكريدي كفعف آخرآ زاد دوج سكاكا كوفك يورب فلام كاخريزة بإياحميا اودضف آخرى مرف آزاد ہوگا کیونکہ نصف اور او اس کی مکیت میں ہے ہی امین، ابندا وہ اس کو آزاد کرتے پر قاند ای قیمی ہے کیونکہ مدعت من ب لا بعثل إليما لا بمليكه ابن آدم (آدي حن يزكا، لك يمن باس من حق مي يري ايو) و كُوْ عَنِي اللَّحِ وَلَدُ بلت اور معلول ك و بين المرفين باستفاد ودرست بي آگر مَلَكُتُ (معلول) بول كر اشتريت (علمه) مراديا؛ الشويتُ (علت) بين كر مَلكتُ (معول) مرادر وبطري جازون فانيت مجاور درست: وكا يُوكد شراه ملك كاست بادر ملك الى كاظم اور حاول باورآب في يزول بي كرعات اور معلول عن طرفین سے استدروعام مداہے مرجی شکل بیل قائل کے تن علی پھڑھنیف درفائدہ موقود پید تو تصدیق مورکی محرفاتی کے بہال فیصلہ کے اعتبادے اس کی تعدیق نہیں ہوگی کیونک مکن ہے کہ بدجوے بول رہا ، وسکا اِلْفَتَوْبِتُ جول کر حَلَكَتُ مُوادَلِيَّا عِنْ الْمَرِيِّ فَاعْدِ لِيَ مُعَوِّقُ بِعِيْتِهِتَ كَامُدُ مُنْ الشَّرِي كَدَا سَادُ وَمَحْ ثَيْنِ عِيمَكُ وستعار وتواس جكد يمي سح ب أيضلت ول كرمعلون مراد ب مكما ب مرخواني يك ب لدوومتهم بالغذب بيره كوكله السويت يوك كاشل من قام ك فعف صفا فرك أن دى مرورى ب جند ملكت بولني على على من عام س نعف صنة قركية ذاوى تابت شاوك ادرال كالجركة رينى بياك مَلكُتْ والني شار من مرف عام من براغام الكيدونت عن اس ك هكيت على موجود اونام وجونات جبك إشْتُوبْتُ عِن يرتر مايس موقى بْدُالْ مُسك في مُشْتَرِبُتُ

بوا ور پھراس نے برکہا کرش نے وطعہ ول کر معول مروایا ہے این میں سے اپنے کام اِلْحَدَوَة ہے ملکٹ

مرادیر ہے آگر چاہ متعاد والے بھی درست ہے تمر بہیاتیت وقتا اس کی تقسر میں شاہوگی اور قاملی بھی تھم دے کا کہ غلام کا نصف آخر آخر اور یکا ہے کیانکہ اسسو بات عسد مجھو حرکا بھی تقاضہ ہے۔

ا عقد امنی وجواب: مثالیا ندادر جمه آب نه ملک کو علول ادر ترا دکر ملت کیا ہے مالا نکد مُلت کی مقبر اشتراء سے جمعی حاصل ہوسکتی ہے مثلا مید میروک؛ دیو ہو توسطول باد عب بینی بقیر قراء کے بید عمیا لذاہر ہے ۔

ھناندہ ' استفادہ بھی مشہد کومستفاریہ اور شبہ بہکومستفار منہ اور ویہ شہد کو دیا ہا ، اور جس نظارے فر میں استفادہ کرتے بین اس کومستفار کہتے ہیں ۔

## اختباري مطالعه

خاندہ: بجائز کمکی چین آخوں کو یادگرنے کے لئے پر جل یاد کرایا ہائے۔ ایاف صفحان کو حصف تنا بسکتا ہا ہے۔ مواد بدلیت بھے دم جول کر درے مراد نیز ایک سے مراد کہاں بھی ضائعا ہوں کرھم براد لیما جہ سے مراد تو بند ہول کرھیر بھی احتاف ن با مکعہ اللائٹ میں الذب بول کر دی مراد ہے مساق بول کرخدرے بھی امیر بھیر انہ مراز فرن کو حال میں مشاف اسٹرن مان نے اید کا کھیرو تر ہف میں کول کر تلقی و تھیدہ کان و دیک تھی اول کرھا مواد میں وہمین کیو کرمید اسب المجال کران مواد دم میں تا اول کرھند نے علی ۔

ھاندہ ، اُسرایک تمام کے دویا لگ جی آن بھی ہے کیک نے اپنا اصرا آزاد کرویا تو دومرے ثریک کودہ اختیار جی ماکرسٹن بالدارے تو دومرافقی توادا بنا حدیثی آزاد کروے نیوا جس سے اپنا حدیا جان سالے یا خام سے معابیت کرائے عادر اگرسٹی فریب ہے قرش کیک آفر جا ہے اپنا حدا آزاد وے اور جا ہے تکام سے مورٹ کرائے بیٹی خان م کائی کر کے ثریک آئر کے حدیث بقدر قریب ازائرے اور آزادہ دیا ہے۔

هابنده الرحوقع براستفاد فی بارتشین بیان کردن سب محتاجون داش ملط ماحظ قربا نین داستداد فی بارتشین بی ۱ سنفاد معروبه محاصر به بازگر مشرم الها مجیست آنا نشام دهیر شخص خاندی ب اهیر مشرب بای کرد وقام این ۱ معادره با نشاره محتیر بین کردن باید و دینات سنفاده تحقیر محتی شدند نگرد کے لئے مثب بعد وقت کارزم کو ۱ جارت کردن کاستفاره شجید محتی مساحت کارنز کا بیستر تبویا استفاده کی مثال یا هر ب

ان جب سوت الاناعلى جعود سے كي فريقو بذا لا ميكان يا كے رسية بھى سوت كورتد و سے تشور وي ہے ، بيا سقاد و با كائ ب اور حد بنى اور ك سے باغل كارت كرا بورا يہ باكن وراد كران بات خصوصيات على سے ب سفارة كليمير سے

ا بھواد فولد الشویٹ فامن ومام شرک رمزول ش سے فامن افردے ، طلق وتقیوش سے مطلق ہے اور بالتبار استعمل طیفت دیازش سے مقبقت ہے اورس رکھے۔

وَمِقَالُ النَّانِي إِذَا قَالَ لِإِمْرَاتِهِ حَرَّوْقَتِ وَقَوْى بِهِ الطَّلَاقَ يَعِيخٍ لِآنَ النَّحْرِيْوَ بِحَقِيقَتِهِ يُوجِبَ وَوَالَ مِلْكِ النِّصْعِ بِوَاسِطَةِ وَوَالِ مِلْكِ الرَّقَةِ فَكَانَ سَبَنًا مُخْصًا لِوَوَالِ مِلْكِ الْمُتَعَة فَخَاوَ أَنْ يُسْتَعَاوَ عَنِ الطَّلَاقِ اللِّهِ عَوْمُ مُولِلًا لِمِلْكِ المُتَعَة .

# تسرجيهيه

وَلَا يُقَالُ لَوْ خَمِلَ مُخَازًا عَنِ الطَّلَاقِ لَوْجَبُ أَنْ يَكُونُ الطَّلَاقُ الرَّاقِعُ بِهِ رَخِيَّا كَضَرِيْحِ ِ الطَّلَاقِ بِاللَّا تَقُولُ لَا فَجُمَلُهُ مَجَازًا عَنِ الطَّلَاقِ بَلْ عَنِ الْمُنْزِيْلِ لِجِلْكِ المُنْمَةِ وَذَلِكَ هِي الْبَدَانِ فِوْ الرَّجْمِيُّ لاَ يُرْزِلُ مِلْكَ الْمُنْمَةِ مِثْنَةً .

### تسرجسها

ادراعتراض تدکیا جائے کہ اُکر تو کو طلاق سے جا تر ادویا گیا ہے (لین حود فک حب بول کر طلاق سیب مراد لیا ہے) قرضروری ہے کہ لفظ حَودُ فک سے دائی ہونے والی طلاق کرچی موجیدا کرمر تے طلاق رجی واقع ہوتی ہے اس کے کوئم کیج ہیں کہ ہم قریر کھن طلاق سے جازتیں بنا تے بکداس چیز سے جا زماجے ہیں جو تر کی فکہ حد جو ادر بیکا م (از اور فک مند سے ) ہائی طلاق میں ہوتا ہے (ندکدرجی می) کیونکہ طلاقی رجی حارے زو کید (ندکہ ام

تف و بعد المراق من معن المساور و معن المساور و المراق و

ر جي واقع ۾ ويڪ اس کامسيب واب جو تر اي ملب حد مواور قابر ہے کو قر اي فکيو حد حلاق يا نه سين کر جي داور دا مرافق کے زو کيسان قرار جي جي تو اي مکيب حد موق ہي بياريان تک کر رون بالقول کر سے بيني جديد نکار کے ۔

وَلَوْ قَالَ لِأَتِبِ طَلْقَتُكِ وَلَوَى بِهِ الْتُحْوِيزِ لَا يَصِحُ لِأَنَّ الاصْلَ خَازَ أَنْ يُثَبِّتَ بِهِ الفَرْعُ وَأَمَّا: الفَرْعُ فَلَا يَخُوزُ أَذْ يُشِتَ بِهِ الْأَصْلُ.

ئے حسب

اورا آگر کی نے اپنی بائدی سے طلعتک کیا اوران ہے اس کو زاد کرنے کی نبیت کی تو سی میں ہوگا کیو تکہ اسمل مین سبب کے ساتھ فرع میں سبب کو ایت ہونا تو میا کز ہے: ہم حال فرق میں اسبب تو اس کے ساتھ اسل مین سبب کا طابت ہونا جاز نہیں ہے۔

تعضو ہے۔ اس عبارت کا خاصراح تر نے قش میں بیان کردیا ہے اور وویہ ہے کرمیب بول کرمسیب تو مراوایا جا سکا ہے گرمسیب بول کرمیب مرائیس لیا جا سکا چائی ہے۔ اگر ایس آکر اور چکا ہے کہ خوڈ قلب بول کرمیازا طباقت کو مراوہ مسکل ہے کر طلقت ہے۔ جو مسیب ہے ان ویول کر خوڈ نگل جوسیب ہے مراویس لیا جا سکتا جہا اگر کوئی فض اپنی باندی کو طلقت کا کہر خوڈ فلک مراو نے تو تیج کیس ہوگا، اور باندی آ زاد گیس ہوگی کی کھرام کی مینی سعیب کے ساتھ فر ن بین مسیب کا بایت ہوں تو تیج سے قوارع کے مسیب کے رقد اصل کین جیسانا بست ہوا جائے ورست کیس ہے۔

وغلى هذا تقولُ يُنفقِدُ النَّكَاحُ بَعَظِمُ الْهِنَةُ وَالنَّمَامُلُكِ وَالْبَيْعِ لِآنَ الْهِنَةِ بَخَفَيْقَبَهَا تُوجِتُ مِلْكَ الرّقَةِ وَمِلْكُ الرّقَةِ يُوجِبُ مِلْكَ الْمُتَحَةِ فِي الْإِناءِ فكانتِ الْهِنَّةُ صَبَّنَا مَخَطَّ لِلْدُرتِ مَلْكِ الْمُتَعَةِ لَجَازَ أَنْ يُسْتَعَازَ عَنِ البَّكُاحِ وَكَالِكَ لَقَطُ النَّمُلِيْكِ وَالنِّبِعِ وَلاَ يَنْفَكِشُ حَقَى لاَ يَشْغِدُ النَّمُ وَالْهَيْمُ مِنْفَظِ النِّكَاحِ.

#### نسرجسسه

اور ان امنی (کرموب) استفارہ مسیب کے ساتھ ورست ہے کا پہم کہتے ہیں کہ لفظ میداور تملیک اور فق سے
افال منعقد ہو جائے گا اس کئے کہ بیدا ہے تعقیم معنی کے اخبار سے مکسبر تیر کا بات کرتا ہے اور ملک رقبہ بات ایس میں
ملک مند کو تابت کرتی ہے تو بہر تیوت لیک مند کے لئے سببر کھنی ہوگا ہنا تھے جائز ہے کہ بید کا وقال سے استفادہ کیا
جائے (مسئل کر اور آٹ لگان منعقد کیا جائے ) اور لینے ان لفظ تملیک اور کیا ہے (کران ووٹوں) کا انگار سے
استفارہ جائز ہے) اور اس کا دیکس سے تی کرتے اور بیلنفز نکاح سے منعقد نہوں گے۔

قىشىرىيە ، كامابتداسى دىغابلىر كەسىب بالىكىسىب مرادىك يىكە يىرىم كىتى بىرىكىنىدىد (وھىڭ تقىسى لك ) دورتىمىك دىلىك ئىسى ئك) اورئى (يعت تقىسى لك) سەئكار مىعقوبوجانا بى شاكى كى

# لَمْ فِي كُلُّ مُوْجِعٍ بَكُولُ السَّحِلُ مُعَيِّنا بَنَّوع مِنَ السَّجَادِ لا يُحَاجُ فِيهِ إِلَى النَّيةِ.

تسرجسهم

محر جرائ جگری کر دور ب ایجاز گیا تھی تھے گا تعین بوتوان کی جی نیت کی طرف احتیان اور ضرورت میں ہوگی منتقط میں ان میں اور خرورت میں ہوگی منتقط میں ان میں میں ان میں

لَا يُقَالُ وَلَمَّا كَانَ اِمْكَانَ الْمَجْلِفَةِ شَرَطًا لِصِحْةِ لَفَجَاءٍ عِنْدَهُمَا كُيْفَ يُصَارُ اِلَى الْمُجَاءِ فِي صُورَةِ اللِّكَاحِ مِلْفُظِ الْهِيَّةِ مَعْ أَنْ تُسْلِيْكَ الْحَرَّةَ مِالَيْنِعِ وَالْهِلْةِ مَخَالَ لِاَنَّا نَظُرُلُ ذَلِكَ مُمْكِنَّ فِي الْمُحْلَّةِ بَأَنَّ الْرِئْدُتُ وَلَجَغَتْ بَدَارٍ الْحَرَبِ ثُمَّ شَبِيْتُ وَصَاوَ هَذَا نَظِيرُ مَسِّ السّمَاءِ وَالْعَوْاتِهِ .

خسر جسید سامتر اش شایاجائے کہ جب معاصمین کے زویک جازی معن مجھ ہوئے کے لئے حقیق معن کا مکن انعمل ہوہاش

تستنسريع: اس مارت ب<u>همعش مرحين ك</u>مسك برايك اعراض كي دمناهت كركه اي كاجاب ویہ چاہتے ہیں،اعزاض یہ ہے کد صاحبینا کے نزدیک جازی معنی مرز کینے کے لئے شرط یہ ہے کہ مقتل معنی ممکن العمل موں حالا مُلفظ بید ماار کی ( کرمن کے فقیق منی رقباور ذات کا مالک ہونا ہے ) آزاد تورت کی ہے متعلق بولنا میج نہیں ے کیو کمہ آزاوثورت کے لئے بیدورست نہیں ہے کہ وہ کی کوابی ذات کا ما لک بیاد ہے البغا ہیں بیال ہیداور ڈیٹر کے مقتی منى مكن مين بي قر أزاد فورت كالراقول ي يعنى وهيتك نصبى أور بعنك تفسى من براوري يوورياز نكاح مرادلها مجى مح شدونا جاب بكد كام أخو مرجانا جاسيه كونك فكان عمد خوبر مشوركي ذات كاما مك فيس موتاب حاا اکر صاحبون کے زویک ہے۔ اور تملیک اور تا ہے کاڑا تفاع متعقد ہوج تا ہے بھی اگر کوئی حروم دے کی مروکو یہ کیے وَ عَبُنُت مَعْسَى يَا بِعَمُكَ نصبى اورم دال كي جاب بن فَيِلْتُ كهدب في بال الورت كَافِل بمن براود قطار مج زا آگارج مراد ہوگھ اور و گھورنت اس تحقی کی بیوی تن جائے گی تو آخراب کیوں آگا <del>سی کا جزاب یہ ہے کہ حقیقی معنی بی</del>خی عظ بيدادرائ ك كئ وفي ك الميرة زاوجورت كابالك جوناءاوداس أزاد كورت كالملوك يمن جاناتمى شكى صورت يم يمكن ہے مثلّہ فرق کرد کسیم ہوت مرتہ ہوکر دارانحرب ہوتی جائے اور چرمیدان جبادے کاون جائے اور مسلمانوں نے اور کو فَيْرَكُ كَا مُعْمِوكُ بِنَالِي بِوقَوْ لِهِ فِي الربيب وَرعيدا أي كاما لك بنانا بالأب كونك بيخورت جواهما. آثر وب من وقت باندلی کے درجیٹ ہے اس کے کرچور ٹی مرور تورٹ مسلمانوں کے تیدی ان جاتے میں ان کی حیثیت فورم اور بازی جسی ہوتی ہے ہندان طرح کے امکانات او ہونا میانوی می مراہ لینے کے لئے کاٹی ہے جس طرح اگر کو ٹی حتم کھ ہے کہ ين آسان كوچھ كا كا كا كا الوات يعنى اى جيسے جسے والے مثلاً بيتم كھائے كريس بھركا سونا بناؤى كا ويواجل الواف كا وغيره وغيره والريد عائث بوسف ك لئ بيشرورك بك وواتم كمان والدائي تم كويراكر في يرقاد موادر محر کی دجہ سے تنم یوری شکر سکا بوتو مخدار مدینا بڑتا ہے سالا مکسا بظاہر بیہان سے الف آسان کو چھونے برا در پھر کوسوما بنائے مراد ہو بھی الرے پر قادر ٹیم ہے کر چوک بطور کرا مت کے بیکن ہے کہ وہ آسان کوچوں ہے اور پھر کوسونا بناوے الدر موام از نے محد البد مالف وقتم مری ترکرے کی فتل میں کفار وادا کر باج سے کا اور وہ حالف واحد موجا ع کا ای طرح حرم کے فق میں بیدار دی کے نتیق متی کاوجود می مئن ہے، کیونکہ اس کے مقید اونے کے بعد اس کی است کا دلک جونا في الحمل مكن بے بندا جب حقیق معن مكن العمل بین لا كار كی المرف رجون كرنے میں كوئی فرا في ثير مدول اوراس ك و هيشك نفسى اور معشك نفسى كينے ہے كار كان مراوسلىر جائے گاہ فائد فغ الاحتراض وشكت أمس مل . اصفو و الملفقة الموقف (س) مائن عزة آن كسيت (ش) من بائر كرورار د

فَصَلَ فِي الصَّرِيْعِ وَالكِتَابِةِ الصَّرِيْعُ لَفُطَّ يَكُونُ المُرَادُ بِهِ ظَاهِرًا كَفُولِهِ بَفَتَ وَاشْتَوْمِتُ وَاشْدَائِهِ وَخُكُمُهُ أَنَّهُ يُوْجِبُ لَبُوتَ مُعَاهُ بِأَيْ طَرِيقٍ كَانَ مِنْ يَحْبَارِ أَوْ نَفْتِ أَوْ يَدَاءٍ وَمِنْ حُكِمِهِ أَنَّهُ يَسْتَعْنِي عَنِ البَّيْةِ وَعَلَى هَذَا قُلْنَا إِذَا قَالَ يُؤْمِرُكِهِ أَنْتُ طَائِقٌ أَوْ يُقَمُّ الصَّلَاقُ فَرَى بِهِ الطَّلَاقِ أَوْ لَهُ يَنُو وَكَذَا لَوْ قُالَ بَعْدُهِ أَنْتُ كُوا أَوْ حَرَرُكُنَ أَوْ يَاخُرُ

### تسرجسسه

یفسل مرن اور کتاب کے بیان میں ہے مرن و افغلے کہ یمی کی مرادظ ہر وہیں قائل کا تول بعث (میں نے

ہوا) اور اضعوب (میں نے خرید ) اور ان والوں عیں سے ہرائیہ کے حق (مثل فکوٹ ، مطلقت وغیرہ)

وحکمہ النع اور سرن کا کام بیب کہ وہ اپنے سن کے ثورت کو اجب کرتا ہے جس طریع سے ہی ہو، یحی اخبار ک

ورایہ سے ، بالغیت کے ذریع سے ، باغرات کر ایو سے ، اور مرز کا کے حکم میں سے بیجی سے کرد و نیت سے بناز اور اس سے کہ کہ دریت سے بناز اور کے مرز کر مرز کا کا ہرائم اور ورنے کی اجب نے سے بناز اور کے اور اس سے کہ کہ دریت سے بناز اور کے مرز کر کر مرز کے کا ہرائم اور این بیوی سے است طالق یا طائق ایا مطائق یا با طائق میں کے کہ دریت کے گہ اس مور نے ایست طالق یا طائق یا مطائق یا با طائق ورک کا دویا تھی اور کا مرز اگر کی دریت کی اور اس کی دریت کی دویا تھی اور کا میں مورت کا اور کا اور کا کی دریت کی دویا تھی اور کا اور کا کی دریت کی دویا تھی ہوگا کی دریت کی دویا تھی کی دریت کی دریت کی دریت کی دویا تھی ہوگا کی دریت کی دریت کی دریت کی دویا تھی کی دریت کر کر دریت کی دریت کی دریت کی دریت کر دریت کی دریت کی دریت کر دریت کی دریت کی دریت کی دریت کی دریت کر دریت کی دریت کی دریت کر دریت کی دریت کی دریت کر دریت کی دریت کر دریت کی دریت کی دریت کر دریت کر دریت کی دریت کر دریت کی دریت کر دریت کی دریت کر دریت کر دری

تستنسس میع : بیفعلی مرت اور کنایہ کے بیان ایس ہے سرت کیا لف ہے جس کی مرد بالکل خاہر ہو کہ خط بولتے ال ال کی مرد ذائن ایس آ جائے جسے معنی بینے کے متی ایس، الفنوسٹ فرید نے کے معنی ایس، طلقت علی ترکیمتی جمہاور و هسکتی بیسے میں شرع جس ر

صورت کا تھم، مرزئے کے دوکھر بین ملہ استیاستی رحمان کرجوز بہت موسی کا ثبوت جس طریقے ہے جی ہو، فیر کے ذریعہ وز مفت کے ذریعہ ایا تدا کے ذریعہ ملاء میں ان شریعت کی خرورت کیس پول کیونکہ نہیں کی خرودت تو وہ ہ پول ہے جہاں چندا خالات ہوں جبر مرزئ کی مراد رسیب محرستیا استعال، واضح اور محمین ہوئی ہے کو یا فود نظام منی کے قدیم مقام ہے بندا اکر کوئی فخص ہجان انڈ وی افود نشا ہا ہم انڈ کہنا جابتہ تھا تم بجائے اس کے اس کی ذیاری سے اموان کی طابق کے اُنسیہ طابق کی گل کیا تو طال واقع ہوجائے تک کواس کی شیت طال کی دیا ت وعلى هذا لحلنا الغ اوداس ضابة بركرج تكرم تا خابرالراواوريت بدين إذ وتا بداورائي من أو من المرافراواوريت بدين الدوتا بداورائي من أو من المرافراواوريت بدين بوقات المدورة مفت الى المرافرا والمن المواق المنافق كرد بدو بعورت مفت الى الفيا المواق المنافق كرد بعورت والمورت مرسورت طاق المرافز المواق المرافز المرافز

# اختياري مطالته

علاجہ: صَرَحَ صواحة (ک) اواقع ہونا صفت صوبع (خ) صُرحاء اون صوبعة اور صفف نے مرتجا اور علق نے مرتجا اور کا مند کرتے ہوئے اور کا مرتبا کا مود در ہے کا طرف البت کرتے ہوئے کہا ہے میں کا مرتبا کی اسلامی کا مود در ہے کا طرف نبت کرتے ہوئے کہتے ہیں اور کا ایک کا مود در کا کیا ہے مرتجا کہ اور کا اور کا برائے کو اور کے موتا ہے اور کا برائے کا اور کا براؤ کی اور کا برائے کو اور کا برائے کو اور کا برائے کا اور کا براؤ کی اور کا برائے کا اور کا برائے کا اور کا برائے کا اور کی دو اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا اور کا برائے کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ اور کا اور کا برائے کہ کا اور کا برائے کا دور کی کا اور کا برائے کا اور کا اور کا اور کا اور کا در کا در کا در کا در کا در کا در کا اور کا اور کا در کا در

عصق النب وجواب: جب مرت عمل کوئا ؟ لی اورنیت کی گیائش کس بولی او اگر وَفَالنبی قائم کِ بی با کرزا کا اقراد کرے تو قائمی کہتاہے کرتھے اور الیا ہوگا یا مرف چیز چھاڑ کی اوگی وقیر واقر و بھٹے ہمرتی عمل اولی بائی گی المعا المعد ال

👁 بیناد لم تین ب بلکتیلیم اظار سیماد ریبوب دو تی ب جب جرم کامل بنوت نده بلکدتره و بوکینکه کنوک و شهات اور ترود سه مداوز الرابو باتی این اطور و تند د کهاشهات -

ا جدار الوله الب طائل لفة طلاق بالقبارات مال مرح وكايداد مقيقت دعازي سدمرح به درطيقت بادر بالقباد يشن خاص وعام مشترك ومؤول جمدات فرص بي كوكساس ك من منعين إلى ادر مطلق ومقيدي سي منطق بيد

وَعَلَى هَذَا فَلُنَا إِنَّ الْكُنَّمُمْ يُغِيلُمُ الطُّهَارَةَ إِلَّاقَ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَكِنْ لِمِيلَةُ لِيُطَهِّرُكُمْ صَرِيْحَ فِي

خَصُولِ الطَّهَارَةِ بِهِ وَلِمُشْاهِمِيَّ فَلِمِ قُولَانِ اَحَدُهَا اللَّهُ طَهَارَةً صَرُّورِيَّةً و الاَحْي إِلَى قُو سَائرُ لِلْمُحَدِّقِ.

### تسرجسيسه

ادرای بناه پر( کرمرخ کا ابرالر، دونا ہے اور جس طریعے ہے تھی ہوائے میں گوٹا بٹ کرتے ہے ) ہم نے کہا کہ تم طہارت کا فاکرور بتاہے اس لئے کہ مقد تعلق کا قبل و لکن موجد لبطھر تھے تئم کے ذریعہ تعمل طہارے میں صریح کے ادراء میں ٹافخ کے تم کے درے میں دوقول میں ان میں ہے ایک قریب کریم طہارے تیں ہے لگے وہ حدث کو چھانے دان ہے درائی طہارت معترفین ہے )

شــشـــــريج: وعلى هذا اللخ أي على أنَّ الصريح ظاهوُ الممواد وينبتُ معناه مائي طريق كاناً بمعنف أثر مائة جين كرمزن كي مراد جونكه خاجر جوني ہے اور وہ اپنية منئي وشن طريق ہے جي جو فارت كرتا ہے بيخي باقحاد افعت انداوغيره كيزريوه لبذاتيم كمتعتل قوراباري آذاني المنهمدوا صعيفا طببا عاصبحوا بوجوهكم وابديكم منه ما يريد الله ليجعل عليكم مِنْ حرح ولكن يربدُ ليطهزكم أن ليطهر كم مراطأ الاأت كرتاب كرتيم سيصهارت ومل بوجائ ومح والفظ فبطهر كمم حسول طبارت بين مرتزب كوتا تطبير كالفظ جرافظ لیط**یو تکی** ہے ستنادے وازائانو سٹ ادرا ثبات طیارے کے لئے آن اسٹیل کی جاج ہے،الب<mark>زان میبا س</mark>ٹ کے نزو کید مجتم سے طبارت مطلقہ عامل ہوگی امر تیم وضو کا بدل مصلی ہو گاھی جس ھرح نے ہے وخو سے مسل طبارے وامس يونى بياك طرح تيم سنة بي طلق طهارت ماعمل وقى خذا ليك تيم سن منعود فرض خاز برسى جاستى جي تبدارم شالی کے تیم کے بارے میں دولول میں 1 تیم طہارت خرور یہ ہادر دوہ خوکا بدل خروری ہے بینی بوجھوری اور خرورت تیم کوطیارت بان 'بر گیا ہے اورولیل اس کا یہ ہے کہ ٹی باعثیۃ آاود وکرنے ویں ہے ماک کرنے والی میں ہے توجب بفرورت فتم دوجاع کی توبیرطهارت محل جائی رے کی ہے کینم سرتر حدث ہے نہ کدر کی حدث کین کھی تاہم کے ذر بع مبارت عامل ہوتی کامیں بلکہ بیصدے واچیے نہا ہے۔ مجی مجہ ہے کہ المجمعم کم یا فی نظر آ جائے تو مدے سر بتی لوث آتا ہے اور مجم ٹوٹ ہوتا ہے جبکہ پاٹی کو میکنا تجس ٹیس ہے، غیرے کہ آریم عبارت مطلقہ اوٹا اور عدے خم رو چکا ہوتا تو مجراوے کر کیے آن ؟ معدم دوا کر گئم کے بار جو بھی حدث باتی ہے کم بوج مجبور کی ارضرورت المجم کے ڈر تھینم ڈونیر وکو جائز رکھا گیا ہے جیر کیا تھا ف کی سورے میں ، <del>اہام ما حب</del>ٹ کردو یک تیم کے علق طہارت ہوئے يأهمام خادلات كرزوب ولكن بويد ليطهوكم البرسايت شرنيب لصعية الطيث وضواء المصلم والورائي عشر سبين ماليريحة إقماة، ايك: برك بديث كل ب النهب وصوباً المسلم وثو إلى عشو حجيج مالم بعد: العاء أو يحدث الزَّمُ ثِن مِينَ عَلَى اللهِ عَلَيْ الإحديث بني قال السيُّ جُعِلتُ لِي الاوصُ

وَعَلَى طَمَّا يُخَرُّ جُ المَسَائِلُ عَنَى مَنْفَيْنِي مِنْ خَوَازِهِ قَبَلُ الوَفْتِ وَاذَاءِ الْفَرْصَيْنِ مِسَهُمِ وَاجِمِ كَافِمَاهَةِ الْمُشَهِّمِ لِفُشْتُومَ مِثِينَ وَجَوَازِهِ بِلَّوْنِ خَوْفِ ثَفْفِ النَّفْسِ أَوِ الغَّطْرِ بِالوُصُّوءِ وجَوَادِهِ لِلْعِيْدِ وَالْتَحَارَةِ وَجَوَادِهِ بِنِيَّةِ الطَّهَاوَةِ.

### تسرجسيسه

اور این اختل قب نہ کور ( کہ کیٹم ادارے فرد کی خبر رہے مطافہ ہے اور انام شافع کے فرد کیے خبر رہے ہمرود یہ ہے ) کی بنا دیرووٹوں نے ہوں کے مطابق سائل کا اعتراب کی جانے کا لینی وقت سے پہلے تیم کا جائز ہونا اور ایک تیم ہے دو قرش فہاز دل کی ادائی کا جائز ہونا اور بادھوں کو یا کے لئے تیم کرنے والے کی انامت کا جائز ہونا اور وضو کے ڈر دید کی تعضور کھن نفس کے لگف ہوئے کے فوف کے بغیر تیم کا جائز ہونا اور عبد اور جانز وقت کے تیم کا جائز ہونا اور طہارت کی تیت سے تیم کامائز ہونا۔

خرورے کی خرورت ہےای کے دومرافرش او کرنے سے سلے دومرا تیم کر اپنے ساگا درہے تو اگل قروو فرائش کے مالع ين ير واصاحة المعتبسية ام صاحب كرو يك يم كرف والفي المت وضوكر كفاوير عدوال معترين کے رہتے جائزے کیونکہ تنجے وضوکا برل مطلق بے امام ثباتی کے نزد کید جائز میں کیونکہ امام کی حاست مقتدیوں کی حالت ے قوی اوراعلی ہوئی جا ہے جبکہ تیم طبارت فرور بہے اور ضوالبارت اصلیہ ماور خابر سے کہ طبارت نشرور رو مارخید بلهت طهادت اصليہ کےضیف ہے( تنسیل دیکھتے پرائع اسٹائع میں ۱۸۲ ٹا) کے <del>وجوازہ الب</del>ع ۱۰م صاحبْ کے زیک وخوے جان کی بھاکت اور صوے تلفہ ہوئے سے خوف کے بخریحش مرض میں اضافہ ہوئے کے ذریعے تیم كرنا جائز ہے جبكه لهام شافق فرماتے ميں كرتيم اس وقت كر يحتے ميں جنكہ جان كى ہلاكت كا خطرہ ہويا منسو كے تاف ہونے کا ڈر ہو کیونکہ اس کم بمی منرورت مختل ای آئیل ہے امام صاحب فرماتے ہیں کہ اگر مرض کے بزیجے کا خوف ہوتو تیم جائزے کیونک مرش کا بردھنا سب ہوت ہے اور موت کا خوف اور سب موت کا خوف دونوں ایک ال میٹییت و کہتے ہیں نیز موش پر سے کے امکان کے دقت روز وافطاد کرنا اور نماز بجائے کمٹر یہ ہونے کے جیٹے کر پر صنا جائز ہے ق جب مرض کا پز معنادکن کوما تذکر مکتاب (شکا قیام کی السلوة کو) توضوکو بدوید اولی ما افذکر مکتاب جومرف ترز کے کے شرط ہے ندکد کن 🟖 و جوازہ للعبط اللح المام صاحب ؒ کے در یک اگر نماز میریعی عمیرانسل یا عبداللحق کی الماز ك في سنة الماحد المركز والمركز والمورك أو المروج فروب الإجارة كالود في الماح الماح المام في في الماح المام في في المام أن في الماكز إلا الماكز فارغ موجائے گاتو اس صورت میں تیم کرکے تماز میں شال ہوجائے لین اگر نماز عمید محتقف معجدوں میں اوا کی جاتی ہو ادر کما ایک فاص مجدش نماز کے فوت ہوئے کا خوف ہوتا اب ٹیم ٹیس کرے کا جکہ دخوکر کے دومر ق مجد جس فرز پڑھ لے، ای طرح اگر نماز جناز و کے فوت ہونے کا ڈر موقو بوائے وضو کے تیم کر لے ادر جندی سے نماز میں شام موجائے اورا استالی کے زویک چاکدان فرزوں کی تعالمکن ہے اس لئے تیم جائز دیو گائیز داسٹان کے بیال نماز میدست ے، حمراہ مها حب مسئل خود کے نہ ارتحاد کی نفاہ ہے اور نہ تماز جناز دکی والا یہ کہ تماز جناز دیا اجازت ولی م ھائ کی جو الاديكروني بعد عن حاضره وايوترولي تماز كاله وحكرين \_ (بدائع ص ١٤٠٠ ق ٢) 🔏 وجوازه سنة الطهارة النع ان صاحب کے نزویک چوفر تھے طہارت ہے اس کے تھے کرتے وقت طہارت کی نیت کرنا جائز ہے اور اہام شافق کے نز دیک ایک قول کے مطابق قوتم طہارت ہے جائیں ،اورایک قول کے مطابق طبارت قریبے محر ہوہے بچوری وخر درت ، توان سکوزو کی مجمم تر فے وقت طهرت کی تبت به ترخیس ب بلک شرع برب کفراز کی تبت کرے بیخ احرف بدنیت کرے کدیشن پرچتم برائے تو ذکر رہا جون کو تکدیشرادت ای کے لئے محتق ہوئی ہے نہ کدان کے علاوہ کے لئے واج ہے المبرشافی کے زو کیے اگر تقل فیاز کے لئے تیم کیا تو اس تیم سے فرش پر معاجا توجیل اوگال ( جرا کع س ۸۹)

اختياري مطالعه

الركى أولى فاطل طهارة كابيت يتم كيان فرجاز بوساؤك نيت تتي كاق ال كالح برووكام راجازت

جرینی طیارت کے نسان ہوستانی فاز بنازہ دہوہ تا اور وقر آن جوجا وغیرہ کی تھے ہیں۔ اس تی سے خاز براہ ا جا آ میاز جس چرا کا دجہ فاز ہے کہ ہے چا جو فازی کا بڑھیں کا رہائی تھی ہے ہیں۔ بدراہ فی جائز ہوگا اورا کر کی ہے فاز دبازہ رکھے کے پانچہ انجادت کے لئے پانے آئے تھر آتا ہے کے لئے کہا گیا آوال کے لئے ان کی ہے تا مفازی پر صنادر میں ہے کہا ک ان علی ہے قام چر ہی جادت تصووہ جی اوراج: ارسوہ کی جس سے جی نظری کری ہے وقول مجد بامرف آرائی گئی ہے۔ کے لئے تھم کیا قان تھی ہے اور ان جا محق ہے جس کے لئے تھم کیا ہے۔ (جوائع میں اعامی آر) اور انجہ انسی تھی ہے مواج براہ کی جا میں ہے کہا ہے اور اوروں ہے۔ جماعیہ تھی معمول تھی کی نہیں کرتے جی ہے کہا واروں کی ۔

وَالْكِنَايَةُ هِنَ مَا السَّكُوْ مَعْنَاهُ وَالْمَجَازُ فَيْلُ اَنْ يُصِيرُ مُتَعَارَفًا بِمَنْزِلَةِ الكِنَايَةِ وَخَكُمُ الكَنَايَةِ كُوْتُ الْعَكُمِ بِهَا عِنْهُ وَجُوْدِ النِّيَةِ أَوْ بِقَالَةِ الْحَالِ إِذْ لَا بُكُ لَهُ مِنْ دَلِيلِ يَزُول بِهِ النَّرَدُةُ وَيَتَعَلِي بِهَا يَعْدَلُ لِهِ النَّرَدُةُ وَيَتَعَلِي بَهِ اللَّهُ لَا اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ اللْمُ

### تبرجست

اور کتا ہدا دلفظ ہے کہ جس سے مثل او شہد داموں اور جاز ، متعارف ہوئے ہے پہلے کنا یہ کے درجہ عیں ہوتا ہے اور کتا ہدا والد کا ایران کا اور کتا ہدا دائی ہوتا ہے اور کتا ہدا ہوتا ہے اور کتا ہدا کہ ہوتا ہے اور کتا ہوتا ہے اور کتا ہوتا ہے ہوتا ہے اور کتا ہوتا ہے کہ ہوتا ہے اور کتا ہے اور اور ای متی اور ای سی خار کر کے گا اور ای کی اور ای سی مراد کتا ہے کہ ہدا ہوتا ہے ہوتا ہے کہ ہدا ہے کتا ہے کہ ہوتا ہے کہ والدول کا ایم طلاق کے بیان میں ایس کے الدفاظ ان کی طرح اور اس کی مراد کے ہوتا ہے کتا ہے کتا ہے کتا ہے کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہے ہوتا ہے کہ ہوتا

تعضو ہے: حرق کے بیان سے قارغ ہوکراب معنف میں کا بیان شروع کر دہے ہیں، کتاب واقع ہے جمل کے مطاب واقع ہے جمل کے مرا دی مقاب کے بیان سے قارغ ہوکراب معنف میں بیان کے مطاب کے مطاب کے مطاب کے مطاب کے مطاب کے دوجہ میں ہوتا ہے کوئرائی کے اندو بیان تھا ان ہوتا ہے کہ اس سے تعقیم مواد میں یا جازی متی و برطاف جاز متعادف کے دوجہ میں ہوتا ہے کہ اس سے مطاب کے دوجہ میں اور مشترک جیکا اس سے کوئی ایک متعادف کے دوجہ کی دوجہ تا میں مواد معتقب معتمل داور طابر داور نعی قام مرت کے دوبہ میں میں اور مشترک

کل ان والی ، اور کانو غیر متعارف ، ورمنیفت کجورد ، جکیدای کاکوئی فنص اراه وکرے اور تنگی ، شکل ، محمل ، اور مثناب سب سے مب کناب سنین ہے جی -سے مب کناب سنین ہے جی -

سبب میں ہوئی۔ اس سے اس کے اعراض کے باور کرانے کے درجہ بھی ہونا ہے کو نکہ بھول آپ کے اس کے اعراضتی ادر عادی وبلوئ منی کا امثال بہتر اعتراض ہے ہے کہ جاز کو جاز تو ای وقت کئیں گئے جب اس لفظ بھی مجازی منی ہی مراد موں نہ کہ مجتی منی البندا بندا خالات کہاں رہے ؟ اس کا جواب ہے ہے کہ جاز ہے مراد ایس لفظ ہے جس کے منی مجتی اور منی جازی کر کوئی قرید نہ موادر زود مجاز جوار نہ اس موادت بھی اس لفظ ہے منی جاز کی مراد ہے کا بھی احتمال ہے ادر منی مقبقی مراد لینے کا بھی احتمال ہے تو بڑنکہ لفظ سکہ دو مختمال ہے ہیں ہے آیک جاز بھی ہے تو اس لفظ کو مجاز اس کا نام وید انکرا۔

و حکم المکتابیة الع کناپیا تھی ہے کہ اس کے ذریع تھی کا ٹوٹ بیاتر نیت سکے بائے جانے کی جہ ہے ہوگایا دنارے والی کیجہ سے اول کی مثل یہ ہے کہ مثانی کوئی آدی الفنا افرائنا کی سے تفاقی ہا کہ داتے ہوئیا کے ایک آلیہ سمی کی نیت کر نے مثانی الفت جائی سے طلاق کی نیت کر نے لہذا اس سے طاق بائندہ حواقع مجد دینو الن الفاظ کے ذریعہ مثال بیسے کہ ٹوری ہوڈ کرہ طلاق کے دفتہ زور کو ادن ہوجائے کی اگر چیشی ہر پنجی کے کہ بری تیت طائی ادائی دینے کان تھی ادفاز مرد ہوجائے کا بینی کو مرد ہوتا ہے رہی ہے دو جدائیا تا کہ اگر خود واستناد زائل ہوگر اس کے دکن ہے۔ میں متعمین ادر دائے ہوجائی ۔

و للهذا السعنى المنع الدركتاب مرادي جونكر وداوراستار موج بهذال هى كياويد النفي بيؤن ادوتركم كانام طلاق كرباب ش كنابير كهاجاتا ب كونك كنام كارخ فرج بيؤنت اورتم كمي مراويم محي قروداور إيشد كي ب كو لقت كما عنبار سالن وانول لفتون كرمن متعين جن هنا بيؤنت كيفوى منى جدا تكل كريم بالمراج بالمثل كريب مي محر جب شهر في زود كو النب مائن كم تواس من بيكي مثال ب كرنكان سه جدا تكل مراوب يا مثل الحاصة بداوندن سد المركن كريم اداوك قوس وجال من كم كما ادر ترم ونول سه جداب جيش هر:

مستمرے بیری مخروں سے خوان عالم پند آگی تیری صورت کی ایس ای طرح کریم کے افوی من حرام کرنے اور من کرنے کے جرکیاں اگر خوبرای دید کہ اخب حوام کے کیا اس میں بیمی احتال ہے کو قدش ہر پر وام ہے اخبر شوہر پاور وام کے من چوکار من کرنے کے بھی جراف اب اس میں بیمی اختال ہے کران منور من العامی ہے (مین تھوکا کر اور سے اور کا دیا گیا ہے ) یا تو منور من اخبرات ہے یا منور من الخروج نے بیمنور عن الوالدین ہے ، جہذا اگر شوہر نے این الفاتلے کے اور جدیدی نفظ برعات اور کریم کے وربعہ طاف ک نے یہ کی ہے یا مجرطلاق مرکز کی قرید ہوتو او بالغاظ سے طواق واقع ہوجائے گیاہ را کران الغاظ سے شو ہرنے نیڈو مطاق کی نے یہ کی موادر دین طلاق مرکز کی قرید ہوتو اکن صورت عمل طلاق واقع نہ ہوگا۔

لا أَنْهُ بعصلَ عسلَ الطلاق المح بيرال سالِك المتراض كاجراب دينا متصود بما متراضي به كهب يد القاظ اطلاق سن كناييين مجتمالات كذر ميدالات كانيت كرف كالعل عمد طلاق القيم وجاف به قوان الفاظ كوالات حيدا عمل كره جأبيد اورطلاق ج تقدافة صرح بهاى لئنة من فاعمل يدب كما السند طلاق وجعى واقع بوتى به جازا النب معن أور النب حوامً سن محى طلاق ريمن واقع بوفي جاسية كراهام شاقع كالنبي مسلك به مالانكدان الفاظ سنا صاف كرة و يك طلاق روح الله يرجى في يكرب خرافي جن الجواب .

مستق نے فربایا ہے کہ بیالغاظ ملک جیرائل گھرا کہ ہے جن ان سے طابی وجی واقع تیں ہوتی کیو کھ طابق سے کا ہے ہوئی ان ان کے ان اور ان کے میں ان کے بیان ان کے ان ان کے ان ان کے بیان ان کے ان ان کے بیان کی بیان کے بیان

و بعض ع منه اللح اس تقریر فارد سے معلوم ہوا کہ جب الفاظ کنائی مثل انت بعانی و انت حوالم طفاق جیسا عمل نبین کرتے بگدان سے معنی بین شرحہ و تطعیت نکائ ہے قوالی تقریر سے کنایات کا حکم رجمت کا انتقاق نہ ہوئے کے تن میں مقرع ہوگا مین انت جائی اور انت حوالم جیسے اتفاظ کنائی سے طفاق رسینے کی شکل میں طفاقی یا کہ واقع ہوگی اور شو ہرکور جعت کا انتقاق نہ ہوگا۔

وَالْمُخَوْدِهِ مَغْنَى النَّرَقَّدِهِ فِي الْكِنَايَةِ لا يُفَامِّ فِهَا الْغَفُونَاتُ خَتَى لُوْ أَفَرَّ عَلَى نَفْسَهِ فِي فَاتِ الْوَلَّا وَالنَّسُوفَةِ لَاَيْفَامُ عَلَيْهِ اللَّحَدُّ مَالَمُ بَلَدُّكُو اللَّغُطُ الصَّرِيْتِ وَلِهَذَا المَعْنَى لاَيْفَامُ اللَّحَدُّ عَلَى الاَحْرَسِ بالإَشَارَةِ وَأَمْ قَذْفَ رَجُلاً بِالرَّبَا فَقَالَ الآخرُ صَدَّفْتُ لاَيْجِبُ الْخَدُّ عَلَيْهِ لاَحْتِمَالِ التَّصْدِيقُ لَهُ فِي غِيرِهِ .

ترجسه

ادر کتابیہ کے اندر ترووا مثالات کے منی پات جائے کی جہ ہے ان کے ذریعہ مع بات (سزائمی) نافذائیں کی با کیں گیائی کہ اگر کوئی مختص اپنے اور الفاظ کتائی کے ذریعہ زنا اور چوری کے سلسلہ عمر اکمل قرار کرنے قرآس پر اس

وقت تک مدفا کم کوں کی ہوئے گی جب تک کرد الجنمی القوسری شاستین کر سندادوای منی آزاد کی دو ہدے کوئے ہا، اطارہ سے اقراد کرنے کے جب بدائا کم کون کی ہوئے گی اورائی کی آدی سے کن مرد پروڈ کی جمعت لکا کی مجروبرے محص نے صفافت کہا دیا کروٹے کا کہا تو اس مدافت کیٹھ والے تھی پرید واجب شادوگی اس احمال کی دورے کہ ایس نے قانف کرائے جائز ف کے طلاء کی اور بات کی تھر این کی در

تنشويع ولرحود المعنى الح كالركائل ثمرا وغا يثيدكي ورة درونا بطالها كالركاة وجاعاه عافذ تين كي مِن مَن واوم عني كي مين برتيت يا ونالت على عن مريزه كيون شادوب كيف صدودا وفي شهد سنةُ تم يوجاتي بي جيها كرمديث من ب الحدودُ تدفوي بالشديات فيذا فراول فحس حامضت فلافة كريا والعنها كريا وطبقها كية س بيرا أن كام سن برام مراهيران رحز الافاكان كابائية كي كياند حافع كي كالاان كارت الادموافلة تاكريني كريجي آيتي بي بل خذ الآياس ويطرين أكركون تفس ماحدُنْ عالى علاين سكياته جدى يرجمول كرك الريز وبرم قدنا لغذ زيموك بهب تك أرص تألفار زيون وب مشؤ جب تك كر فريبتُ فعلامةً فإ معوقتُ عال فلان شرکہ دے بندا خلامہ یہ ہے کہ اگر کو گئٹس زیایا جورک کے سلسامیں اسپتا او پرکو گی اگر ادکر سے قوجب تک و دیکھی المقاتام يحكن يوسلة عن وتشاتك بريده المؤتين كي جائدكي، ولهذا السعني الإيفاع هعدُ الع الحارُ وواور اِحْالَ لَا مَا دِيرُ كُونِهُمُ آلَانِ رِحْسُ اللهواء كَن زِم كَ الْرَارِينَ كَ مَعِيدِ عَن حدا لَذَ تُبَين كَ جاء كَالودا كركمي في من يقيمت زين أن مان مُدارُ ن زينجي كيا تما ادركي دوسرات الله غياس كي تعديق فرت بوع حَدَفَتْ كهدار يَكِنُ لاَتِ فَيْ كِهِ وَالنِّيرِ يعنى صِدَفَتَ كِينِواتِ يرعد فَذَفَ اللَّهُ مِن مِرَقَ كِيوَرُواس كَافِّل وضَعَفُتْ إِ عن بيتي اخال بيركر ومكل بيديك ورساط بين قازف ك تعديق كرمها ويدكر الاستارة عن المراه المراب والمراب و مدقة ف افذ به بنَّ زكة مرتعد في كربِّ «الحرم» بإراء كرقاد ف كالكماة دي منه جروه فاتعد في كردي كه ال تصديق عَلَى كُنْ شِيهِ إِلَّى مَدْرِ سَعَةِ عِلَى قَالِمَ السَّا عَمِي لِلَّهِ فِي إِلَى مَدِ سَعَةٍ عِلَى والمدِّف و 

# اختياري مطالعه

كالليبي بوقى ادراحتدى بجزاي خورب كداى معطلاق مراد باسطة كدوعدت كرذان كم محفظ سب بولى ب

أَصَلُ فِي النَّمَقَابِالِات تَعْنَى بِهَا الطَّاهِرُ والنَّصُ والمُعَنَّوَ وَانْبُعْتُكُمُ مَعَ مَا يَعْبِلُهَا مِنَ الْعَقِيلَ والمُشْكِلِ والمُعْبَعَلِ وَالْمُتَعَانِهِ فَالظَّاهِرُ اِسْمٌ لِكُنْ كَلَامٍ ظَهْرُ المُرادُ بِهِ لِلسَّامِعِ بِنَفْسِ البَّمَاعِ مِنْ غَيْرٍ فَكُمُلٍ وَالنَّصُ مَا سَبِقَ الكَلَامُ لِاجْلِهُ وَجْنَالُهُ فِي قُولِهِ تَعَالَى وأخل اللَّهُ النَّبَعَ وَحُومُ الوَبِهُ ا فَالاَيهُ سِيَقَتْ لِبَيَانِ النَّهِ فَقَ انْهَ النِّيْعِ وَالرَّيْوَا وَقَا لِمَا ادْعَاهُ الْكُفَّارُ مِنَ التَّسويةِ يُعْتَهَمَا حَيْثُ قَالُوا إِلَّهَا النَّيْعُ مِثْلُ الْوَيْوَا وَقَدْ عَلِيمَ حَلَّ النَّيْعِ وحُولَةُ الرَّيْوا فَصَارُ ذَلِكَ نَصًا فِي التَّعْرِقَةِ ظَاهُوا فِي حَلَّ البِيعِ وحُوفَةِ الرَّيْوا .

### تسرجسيسه

می بھیل متقابات کے بیان میں ہے اہم متقابلات سے گا ہراد رفعی اور مقسر اور تکام چاروں کومع ان چیز ال سکے مراد نیچ میں بوان جاروں کے مقابل ہوئی میں لیٹنی فنی اور مشکل اور مجمل اور مقابد۔

قتضوی : بیضل متعالات کے بیان میں ہے کئی اس نصل کے اندرائی بند بنز ول کا بیان ہے اس کا دوسری چھرجے وال سے اس کا دوسری چھرجے وال سے اس کا دوسری چھرجے وال سے تعالی اور تشاور وال کا نیا ہوں کا بیان کا انتہا ہوں کا اور شدان کے ایدر خد کا لئے اس کا انتہا ہوں اور تحق ہوتا کے دوسری انتہا ہوں کا منتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا منتہا ہوں کا منتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کہ کا کہ انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کہ کا کہ کا انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کا انتہا ہوں کہ کا انتہا ہوں کا انتہا کی کا کا انتہا کی کا انتہا کی کا انتہا کا کا انتہا کی کا کا انتہا کی کا انتہا کی کا کا کا کا کا انتہا کی کا کا کا کا کا کا انتہا کی کا کا

مقابل ہے اور مرزع کمنا بیکا مقابل ہے شروہاں تعابل کے لئے علیمروے کوئی نفظ استعیاں تھی کیا تھا آخراس کی کیا دید ہے؟ اس کا جماب ہیہ سے کہ بہاں چونکہ متعدد چیزوں کا اپنی خدوں کے ساتھے بیان ہے اس کئے کٹر ہنوانگ م اور تعدد کی بناہ بر بطور خاص بھاں متعابلات کا لفظ استعال کر بیا گیاہے۔

ملالی معصود: (لفظ کی یہ جارتشمیں ظہور معنی کے اعتبارے ہیں) کاام ظاہر الراویں ناویل وقصیص کا وخال ہوگا یا تیں 'اگر احتمال ہے قود حال ہے خال نہیں یا تو ظہور نشمی سبنسے ہوگا یا سوق کلام سے اول خلاجرا ورور م نص ہے اور اگر ناویلی وقصیص کا اختال نہیں ہے جب وو حال ہے خالی نیں، احتال موقع ہے یا نیس اول مغمر ہے، ور دور افتحامے۔

نظا برگی تحریف: خا ہر برد داکام ہے جس کی مرادس مع کو بلانا کل بھٹ کام سنتے ہی معلوم ہوجائے جتی جب سامع ہلے کمیان ہوتو دہ کلام کی مراد کوکھی سنتے ہی بغیر فورد ککر کئے جان ہے۔

النواطند النواطند النواحد: فالطاهر الله الم المرادخان المطالى الدر ظهر المهراند الل طهر المراد الله طهر المرادخان المرادخان المرادخان المرادخان المرادخان المرادب المرادخ المرادب المرادخ المرادخان المرادب المرادخان المرادجان المرادبان المردبان ال

اعدو النبي المنظم المن على المركة المواجد المنظم المساح الله إلى المواجد المؤلفة النبي المحاليان المواجد المنظم المساح المنظم المواجد المنظم المنظم المواجد المنظم المنظم

تھی کی تحریف نئی وہ چڑے میں کے لئے کام کہ ایا گیا ہو بھی طاس کولائے کا بومنسود ہوہ ایک کہنا تا ہے بندا کا براورنص تھی تلیور میں تو شریک جی کا مرتص جی طاہر کے بالقائی ہو بسوتی کا مضہرداوروشا صدر زیادہ ہوتی ہے۔ علاقت میں محتوجین کے فرد کیک ہے جاروں میں میں بھی تا ہم بنس بھی ہو جو دکھ احتیار سے باہم متداخل جی البیش طبوم کے اعترار سے مشایز جی و دفریات جی کہنا برنس سیف دوائع ہوتا ہے فواہ طام اس کے سنے لانے کیا ہویا مجھی اورنس کے اعدر موق کام کا اعتبار ہوتا ہے فواق تصیص دتا ویل کا احتیال رکھے یا در کے عود مضر جی عدر تصیص کا احتیاد موتا ہے ، خواہ تن کا احتمال ہویا نہ ہوا دو تھم شی ان میں ہے کہ تھی جڑکا فتر رئیں ہوتا تبدا الما برتمام آسوں سے ام ہوا دو تعلیم برق قد مون سے اسم ہے و بیلے مقبوم کے اخیار سے ان قسون جی فرق طاہر ہو کیا اور بہتمیں یا ہم متدافل اس طرح جی کہ طاہر فعی ہو افل ہے او نفس طسر میں اور مشرفتم میں داخل ہے کہ کا اساس کے لئے لایا کمیا ہوا در انس ہمی دو تا ہے جس کے لئے کا مم کو ایا کی ہوا اس طاہر انس میں واخل ہو گیا ہی اور انس میں آب نے برا حاسے کہ خواہ ہمی دو تا ہو جس کے سانے کا مم کو ایا گئی ہوا اس میں میں فوائل ہو گیا ہی اور انس میں اور کی اور انس کے کہ مضر میں ہمی تضییم کا اختال ہو اور اس میں میں نئے کا احتیال میں ہوتا ہو برا مام میں ہوتے ہوتو اس میں مقتوم ہو ہے کہ کو اقدام ہا ہم تبا ان جس میں نئے کا احتیال میں ہوتا ہو برا مام میں ہوتے ہوتو اس کے بیال مضبور ہے کہ ہو اقدام ہا ہم تبا ان جس میں کئے کا احتیال میں ہوت کا ام کی شرط ہے گئی کام اس کے لئے جا ایا شرکیا تو اور نفس میں ہوتا طام کی شرط ہے احتیال میں ہوتا کہ اس تو اس تھا کہ کی مواج کے التحقیم و دو اور انس میں احتیال میں ہوت کا ام کی شرط ہے البتہ مقدار میں والو کی شرط ہے البتہ مقدار میں احتیال میں ہوتال مقدار میں احتیال میں ہوت کا ام کی شرط ہے۔

خلاصه: فق اورمود کے دومیان فرقی بیان کرنے میں میآ بت کس جاورا بوت تھا اور فرمت ہو اہلی ظاہر ہے۔ طاہر اور نس کی اردو مثالیہ '' آن ہمارے استاد صاحب می سویرے بنب محضوق میں باتھا تو در ماد میں تشریف لے آئے نے '' ویکھتے اس مثال میں شعبو کام استاد کے میج سویرے در ساویس فرقر نے لائے ہا اور کھنو بہتے کا ساتھ ساتھ کھنٹ کا بچا بھی واقع ہود با ہے لیڈا اس کام میں استاد صاحب کامیج سویر سدد سکاہ میں آ بنائس اور کھنو بہتے کا معلوم ہونا طاہر ہے اور اگر اس طرح بیان کریں کہتے گھنٹ اس وقت بہاتھ اجب صورت الاستاد در رکاہ میں آخر ہیں۔ نے ہے تو اس کام کام میں محمد بہتے کہ بتا باتھ ہے اور استاد صاحب کا در رکاہ میں آئے کا معلوم ہونا خاہرے۔

## اختياري وطااعة

ارحا المديع عفل الوبود المثير، معلال بونے بين شبكر آيائں كے تكافئے سے تو ادحا الوبودا حتل البع كز جائے تھا ۔ كَيُوكُوكُوكُومُ وَاللَّهُ عِنْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ

آپ بلورسیان کے ایک ایٹ ایٹ ایال میں رہ آگ انٹائی دو معال بھنے تھاس نے رہا ہے کا گانٹید دی اور رہائی اور اور کا دو معال بھنے میں اور یہ جائز ہے۔
 مرہ کی مشہد ہے یہ اور میں ہوئی میں اور ہوا اور فیائی کرتے تھے تو یہ کہت حوصہ و موا اور تعرفتم میں الوجوا و السیع عمل تھی ہے دو اور تھائی کہتے ہیں۔
 مرہ عمل تھی ہے دوا کہ کہتا ہے تھائی کی اور فیل کی ہے ہیں۔

ا گھائے۔ آراد کا ممام ُ وہ کا خروش کے سے سعلوم سنق کمیا تھا کھی اطلین با کلون الوبود النع سے لیڈ ایرا کے حصرف فرق بالدائر نے عمامی سے بیچی بچا ادروہ کے رسان فرق بیان کر کے عمامی میں ہے دکڑ مسے رہوا عمل

ا جوال التوقعة أخل الله الله عليه التوقع فامن عام مشرك الدائول على من بام ب كركد الله والله الم استواق وأقل مهود عام كي والمن قسول عن من من من المعلى به إدار با خيار استال هيت والإيهرائ اوركوب عن ب المنترة بياد مرزع بهاد را شراوض التفاعل أمن مغم اوركام عن سائل من عنا مرب -

مُ هَا اللَّهِ فَوْلَكُ فَهِ اللَّهِ فَالْكَخُوا فَاطَافُ لَكُمْ مِن النِّيفَاءِ مُشَى وَفَلَتُ وَوْلَاعَ سِبق الكَّلَامُ لَيْنَاهِ الغمة وَقَلْدُ عُسَمُ الْإطلاقُ [ الرِّجُوزُةُ رَهْ مِن السَّبْمَاعِ فَصَارِ ذَلَكَ ظَاهِرًا فِي خَقِّ الْإَطْلَاقِ نَشَا عِن لَيَانِ التَّهَدُو

### تسرجسهم

''ادرای خرز (نینی کابراد نفس کا بیکی شال کی طرح) اخد کا قول خاند کننو اظامت سید کام کو بیان عدد مقلوحات نے لئے لاہا گیا۔ ہے اوراخان بینی المست بھاری اوران کی البازت بھن کام سننے سے انکامعلوم ہوگئی ہیں ہے قراب اوی تعالی المستولات بھی خابر ہے اور بیان موصوحات میں تھی ہے۔

 تمل ہو چک ہے مگر ختیاری مطاہد کے خمن میں بکرینٹی سول وجواب ڈکر کئے سمنے میں چوطلہ حفرات کے لئے بہتر میں وفيروي \_\_

## اختياري مطالعه

عقلدہ: فانحکیوا ما طاب لکے اللہ کے سلسہ ٹی اگرکن فخض بیام زائس کرے کہ مہ کہتے ایا جب ڈکاح کہ جان كرسة ك سنة الله كان كي بينة ايان مودعي بياكيت أهم في بها آل كان الله الله الله الله الله الله على على وفلت وداغ بيان مدوا أريد بي يرجب عم ليركما تولكا بية ليدي تصورون بيت كدمته بينا في أيت فيكره على مصلى وننت ودماغ قدب براس آيت كآفرى إز طواحلة عالى بكاملام بونائ كريات بالاعداك سكال می بے کوند وحت کا باقترون آیت وال جفتے آگا تفسطوا اورد کرایات فران سے معیم موری ب

هاخته و قرآن المراغب عن النين كالخذاسة مال ثيم كياكي ورنده والآل بثن تركت لازم آتى كيفكر فانتصعوا الخيج كامينز ہے جس کے تو طب متعدد لوگ میں اور النہیں ہے ہم : دو قور ٹیل میں لبندا متعددہ کوں کا مختل او کورٹوں ہے انام کرنا از م آنات، جيكر شركت في الأكام ما تزنيس من .

علاقته البحق امحاب كوابرا روائل على المديد تيج بيل كرايت كالدروعدد ورول المساكان كالبائز بها معلوم ور باب كونك منتي أملى النبين عدواورون ب نكاح كاجواز معلوم بوالحراس كم بعد اللث بمعني اللاف سع تميا مورون ے قات کا بوت معلی بوزیر وباع بھی اوسع سے جارموروں سے فات کا بوت معلیم برا اورواز بولگ جی کا فائدہ وبنائے جنہ انو موروں سے نکائے کا ثبوت و کیا دار بعض دو انفی خمارہ موروں سے نکاح کے جائز ہوائے کے قائل ہیں ور وليل ميافي كرينة إلى كمان تيم باعدون ومنهي وخنت ووباع) عن برايك كررية مخياعي بيالمي منهيا يريمني يْن الادارلية اليارام وقول من فكال كالأومة على الداخلة كم عن بيّر عن كن أور وجاع كم من إلى عاديد والدواة جوكل · 「かこれんしのこのかんがいこういんりとしょけんかんかいるとできんせ

الجواب الل حرب جب مدر كشيركومدونيس ك جدد استعمال كرت بين أو عدونيل مدوكيتر شي واعل مها بها بهاوري والحادرويلي تکاے میںا کہ آپ هنزے کیمی معلم ہے کہا گرونا تعمل کی ہے میں والی کرے کہ آپ کی مرحمتی ہےاد وہ جو ب دے **کہ** شمی سال بکرچیس سال و کیمنے 60 ما متعمد ۲۰ زرد ۲۰ کا مجرور رئیس بے بلکہ معنی مریدہ کا شاؤر کر انتصورے لیز والاس جكام المان كالدائد كالمناف كالمناف عن من من المنافية والمرافع المنافع المنافع المنافع والمنافع و ا كالمرح تمن اورميار = يعلى جائز بيكم يأ مشهم نكاح كي عد بيان كروا ما كي-

الدوا مراجهاب بيائي كرايت كالفرواز بمعني أوب براسة بالعدائين جناني جب بيآيت از راجو أياتو قبي بن مارث كافاع عمرة تحاجر تحرقبي وعشرم كالرمايا خلبل أزبعة والمعبدك أداعة أمجعل يقول للعراة على نبره للدمشي با فلاتة بوزى والني قد ولدت با فلامة النبي اورقيان بن ملم منتقى جب استام إلائ أو ان كرتاح من جواه عورتي تمي بعنورسلي القرماي اللم في ال عضره إكسط رود كاواد واق كوجه كردو

هامنده الركوني مختل بير كي كرابيت كالمدود الارتجابان بوراورة بالأفارك أي بي مرايك كالأكريا ي توكن قرب يرب زاك سندال كان ادو خلافات سنطوم دوي لي كما يكساتي دردب منتصف فانتحمود ماطاب شرباس کُن بِ بَن عمداندی احتران می از مناسع اردورا فیردوی احتران کے ساتھ اتا ہے محرود اس القادیک دوسرے کی میکنستان ایو کے رہنے ہیں۔

وَ كَالِكَ قُولُهُ فَعَالَى لاَ جُمَّاعَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلْقُتُمُ النِّمَاءَ مَا لَمُ فَصَرُهُنَّ أَوْ تَفَرِّحُوا لَهُنَّ قَرِيطُهُ نَعَنَّ فِي حُكُمَ مَنْ لَمْ يُسَمَّ لَهَا السَّهُرُ وَكَامَرُ فِي اسْتِهَاهِ الرَّوْجِ بِالطَّلاقِ والشَارَةُ ابني أَنْ النِّكَاحَ بِفُولَ دِنْحِ الْمَهْرِ يَصِحُ وَكُلِكُ قُولُهُ عَلَيْهِ السَّلامُ مَنْ مَلْكَ ذَا وَخُمِ مَخْرَم مِنْهُ عَنَقَ عَلَيْهِ فَصُ فِي رَسُوحُقَاقِ المِنْ لِلْفُرِبُ وَخَاهِلْ فِي لَوْبَ العِلْكِ لَهُ .

### تسرجسه

موجود ہوں لہذا مطوم ہوا کر بر کاؤ کر کے بغیر مجی فکار سمجے ہو جاتا ہے۔ معاہر اور اشارہ میں قرق: مظاہر میں تا مل کی ضرورت قبیس پڑتی جبکہ اشارہ میں پر بنائے فقاء مقام میں اور قور و لکرک ضرورت بڑتی ہے۔

معلا صدد مطاق آل الدخول كانتم بان مرت من بيرة بت نعل به جبرا من كامبر تعين تدوالدان كامر مرف جوز الحكالة كامرا اورطلاق كانتيار مردول كي فتع ورة تكما بياً بت فابر ب- خلاصه : بیصل بنتر کی دشته دارے کے مقوق آؤادی کے شرائص ہے دوناس دشتہ وار پر ثبوت ملک کے سلمندی کا برے ۔ سلمندی کا برے۔

اجھوا اور فولد طُلَقَتُو طَالَ کی نبت مردول کی حرف ہوئے میں بیمیند خاص ہے اور مطلق درتید میں ہے۔ مطلق ہے اور با متمال اختیات و کہا ہم رک اُنا یہ میں سے تعیقت متعملہ ہے اور مرتک ہے اور باعثهار منوع اِنفذ کا برنفی بھم ویجھم میں ہے ہائی کا برے کہ طالق کا شخفا آب شوہروں کو ہے۔

وَخُكُمُ الطَّاهِرِ وَالنَّصِّ وُجُولِبُ الفَمَلِ مِهِمَا خَامَيْن كَانَا أَوْ خَاصَيْنِ مُعَ اِحْتِمَال اِرَادة الفَيْرِ وَذَلِكَ بِمُنْوِلَةِ الْمَجَارُ مُعَ الخَهِيْقَةِ.

### تسرجسيت

اور خاہر آدر نقس کا تھم ان دونوں بڑھل کا داجب ہوتا ہے خواد وہ دونوں عام ہوں یا خاص ان دونوں ہیں دہرے۔ سنتی مراد ہونے کے اخبال کے ساتھ اور ان دونوں میں سے ہر یک دوسر سے معن مراد ہونے میں ایسا ہے جیسا کہ مجاز حقیقت کے ساتھ ۔

منٹ ہوئی، بہال سے مسئٹ فاہرادرنس کا تھم ہان فرمار سے بین چنا نی فرماتے ہیں کہ فاہرادرنس کا تھم یہ ہے کہ وہ دونوں عام ہوں یا خاص دونوں پر غیر کے احتمال کے ساتھ ساتھ کم کرنا واجب ہے اوران دونوں سے جواللہ کی حمادہ اس کے تی ہوئے کا حقا در کھنا بھی واجب ہے اور بیا ہو شعور مائز یدی اور اسی ہے جدیث اور نیاس متر اسکا ہے وادوفا ہراورنس میں سے ہرائیک ایسا ہے جس کر فاہر ادرنس عام لفظ ہوں یا خوص وادر فاس وعام دونول کی تحریفات میں کفر چکا ہے بغذا مصنف کے کہنا جانے ہیں کر فاہر ادرنس عام لفظ ہوں یا خوص وادر فاس وعام دونول کی تحریفات دمجازے ساتھ ساتھ کل کرنا واجب ہے مثلاً محل الله البُيعُ عمل البُسعِ الف المِاستوائی واقعل ہوئے کی میدے عام ہے جو تمام تسموں کی دیوس عذل اوٹ علی کا ہر ہے خواہ تھے جمول ہو، یاائسی تھے ہوجس میں طرفین میں ہے کی ایک کا قائمہ جو دمیرور فیرو۔

مريم ومرم مي الم الميد من تحسيص مدى الدياج ريوع ال عادي وجا من كا

فیوت: ایک بی افغ ظاہر اور نے کے ساتھ کی فاص ہوگا دور کی جام ای طرح نس اور فاح کس نیز عن اور عام شرب می کوئی تشاوئیں ہے ، مثل اسن خبعة جنگی الشہار فائیسٹ شی من من جام ہے ، بیا آیت س سلساری نسی ہے کہ قدیم ہے جو می در منان کو پائے قودود وار در کے خوادد وحریش ہویا تشدرت ، تیم ہویا مسافر میکن ہی موم ہے و من کان المع ہے مریش اور مسافر کی تعلیمی کردگی گی ، یہے حتی تشکیع نکام کے سنی میں ظاہر ہے اور نکاح ک فیست مودت کی طرف ہوئے تیل فاص ہے اور چری کوائی کے فاہر سے بنا کر بجائے تکام کے والی مراد لے لیس ق محوایہ تا ہ الی ہے۔

فلاہراور نعی کے حکمت سلسلہ میں دوسرا تول : طاہر اور نعی کے تلم کے سلسلہ میں دوسرا تول علم جمل کے واجب
ہونے کا ہے بدا حقال فیر رہینی تعلی طریقہ ہے اور پر سلک مشار کی عراق کرتی رہے اس ، قاضی ابوزید وغیر و کہے ، دوریہ
اختا ف کی ہے دوسرے اختا ف پر بینی جن حضرات نے احتال غیر کا اعتبار کیا ہے ، انہوں نے وجوب عمل کوئئی والا ہے
اور جنہوں نے اس احتال فیر کا بدید مر کیل اعتبار فیری کیا ، انہوں نے وجوب علم جن کوٹئیل بانا ہے جیسا کہ اتحل میں
اور جنہوں نے اس احتال فیر کا بدید مر کئیل اعتبار فیری کیا ، انہوں نے وجوب علم جن کوٹئیل ہوں وہ تعدید نے مر کی ایک ہے انہوں ہے کہ اس طریق ہے اور اور اعتبال ہے مواد واحتال ہے جو ان کی بغیر الدیل ہوں وہ تعدید میں
جیس جس طرح حقیقت بجا زکا احتال رہمی نے برو کے معتبار ہے عمر جبود کے ذوریک معتبر نیس ہے بندا بھر کا تعلق یا تھی برنا
معتر نیس ہے دو بیا حقال آگر پر بعش کے زویک معتبر ہے عمر جبود کے ذوریک معتبر نیس ہے بندا بھر کا تعلق یا تھی برنا

# اختياري مطاتمه

احتراض، جراب، بلوہ کے بان لیا کہ خابراد دخس کا تم کئی ہے کر ای خابراد دخس کے درے بھرہ آپ یہ بھی کہ درجہ ٹیں مدین کا ڈا دخستین کرف پر دارخی یا سے شیخ کے ساتھ دون بناخاص کے اگریا کیت می کی خابر بھی دون درخاص تھی اب خابر ہونے کے اخیاد سے اس کا تعرفنی سپاور چانکہ خابر ماس کی ہے تو خاص ہوئے کا فاصل ہے کہ اس کا تعرفنی ہوتا چاہرے جیسا کہ چینے بیان کیا جا چاہے کرف میں کا تحرفی ہے تہذا احراض کی جاسے ہے کہی واصد کا تھونی کھی وہ اوقعی ہی ہوتا ہویا کسے ہوسکتا ہے جوہوب وہ اسٹول جوٹائی بغیرالد کیل ہو وہ تلقیت کے منابی تیم ہے بندا مناص ہر بھی قام ہو کا ار تعمیم نص افریکس میں ہے کا ادراس کی تر مؤر تقامیش الحل می گذرینگل ہیں۔

ھائنے۔ الناویل عو صوف اللفظ میں الوجہ الطاعر الی عوالیہ سو ، کان بانتخصیص او ہائیں جاڑ (ٹور ا باؤارگ ۱۹ دائیرہ) کا وقی اُو مقاب ہے ہے کہ کم میں چنوانیاں نے اور چوات اور اپریا گئی سوٹے باشنزک ہوئے پانٹیٹ موٹے کے انجران انتخاب کوئم کرنے کوئی ایک مردعیمیں کی جائے ٹی خاکوائی کے طاہری موجب سے پھیروہ جائے مثل انفاظ میں دواد اس کوائی کے فاہری کی سے جناکروں ہے سی کی مواد کئے جائیں۔

وَعَلَى هَذَا قُلْنَا إِذَا الْمُعَرَى قُولُهُ مِنْي عَنَى عَلَيْهِ يَكُونُ هُو مُعْفِقًا وَيَكُونُ الوَلاءُ لَدُ

#### تسرجست

ادرای اصلی کی منام پر ( کریکا ہراہ رفعی کے سوجب پرقمل کرنا واجب ہے) ہم نے کہنا کہ جب کسی آ دی نے اپنے قریجی رشتہ در کوفریدائی کہ دو قریبی رشتہ دار اس فرید نے والے پر ( خرید نے کی دید ہے ) آزار ہوگی تو بیئر ید ارمتن ہوگا در ڈال دائی متنزی کے لئے ہوگا۔

قسطسے بعج: اس اصل اور ضابط کی بناء پر ( کہ طاہر اور نمس کے موجب ہو گئی کرنا واجب ہے ) ہم نے کہا کہ من منگ فرائے و خطر ہو جند کلنگی خلیج ہیں منافات کے خلاے آمر بی وشد دار پر مکیت کا کارت ہونا تھا ہرہے ور اس ترکیب ٹارٹ ہوگی در پھرفور ' س پر آزاد کی کا تبوت مرتب ہوگا ہندا اس فرجی رشتہ در کو فرید نے والاسٹی ہوا اور وہ فرجی رشتہ در منگی اور پھرفور ' س پر آزاد کی کا تبوت مرتب ہوگا ہندا اس فرجی کو ایس میں کو لاے کہتے ہیں منہتی ہوا اور ایس بیار کی منہ این اس کے مرتب کے بعد منتقی کہتے کا جیدا س بیت منتقی کے دولی افروش اور حصیہ من جہتہ النسب ندیوں ایا کیرعد برسی شروعے کی صورت میں اسحاب افروش کا بچا جوا ایا ہی تھی کو متر ہے ( اسحاب افروش وہ

ظلفه: الولاءُ ميراثُ يَسَتَحِقُّه العراَ بسبب عني شعص في ملكه أو يسبب عُفْدِ العوالات (مرامی الصلاح)

### اختياري مطالعه

خلفت و اگر باست علی انتخاف ہے کومٹن کو در مستے کا میب کیا ہے ڈینٹن عفرات کا خیال ہے ہے کہ اس کا میب و کما آف ہے کئی نگٹن کا اس مولوک کو بھی دوران موران موزان کا انتخاف کو انتخاب کے بھی مدیدہ میں ہے او اوا بائٹ انتخابی ک معتبی کے لئے ہے اور بھی معتبی اس کے آزاد کے قود انو ان اداموٹ ہے مامل مو دونود ہو آزاد ہو ہے کا جوست اس مدیدے سے ہے کئی ملک خاوجے کے معتبی کرفول فرجی دھی داری آرکوٹ کا کھی بن جاسے قود فود آ آزاد ہو ہاتا ہے قوان الک میں ک آ زادگر نے کا تصدیرے باندگر سداد سی فرزپ دارنگا اور مواب مطوم ہوتا ہے بتا نجو کا دائشا کی ہوج ہے تہ کہ والا ہ ۱۱ تمانی۔

وَالْمَا يَطُهُوا النَّفَاوُتُ بِنِهُما عَبْدَ الْمُفَابِنَةِ وَ لِهَذَا لَوْ قَالَ لَهَا طَلَقَى لَقَسَكَ فَقَالَتُ النَّبِ الْفَسَى وَالْحَافِ طَاهِرُ فِي الْبَنُونَةِ لَيْرَجَعَ الْعَمَلِ بِالنَّصَ وَكَالِمَ فَوَلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُ وَالْبَاقِونَةِ لَيْرَجَعَ الْعَمَلِ بِالنَّصَ وَكَالِمَ فَوَلَهُ عَلَيْهِ الشَّرَعُوا مِنَ النَّولُ لِللَّهِ وَالْبَاتِهِ لِمَنْ فِي بِيانَ سَبِ الشَّفَاءِ وَظَاهِرُ فِي إَخَازَةٍ شَرْبِ النَّولُ وَقُولُهُ عَلَيْهِ الشَّامُ السَّلَامُ النَّولُ عِنْ النَّولُ فَيْرَجَعُ النَّصُ عَلَى المُلْعَمِ فَلاَ يَحِلُّ شَرَّبِ النَّولُ مِنْ فَي الْمُشْرِعُوا اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُلِمُ الللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِلَ

ترجيب

اور خاہر ورنعی کے درمیان قرآر یا ہم مقاب کے دقت غاہر ہوگا دورای ( تفاوت یا ہمی کی) ہوسے اگر کی شوہر نے اپنی بیوگ کو طلقی نصدن کیا ( تواہیخ آپ کو طلق دے لے ) کہل مورت نے اس کے بعد انہنے نصب کی ہمکہ عمل نے اپنے آپ کو بائٹر کرلیاتہ طلاقی رحمی واقع ہوگی اس کے کریے ( قولی ذرید ) طلاقی ( رجمی ) میں انعی اور دیتا ت ( طلاقی باک ) میں خاہرے بیل فعل رحمل کرنا راجح ہوگا۔

منتشوی**ں** مستنسانی کے بیال کیا ہوائیس کے درمیان آفاد ہے، مقابلہ کے دائش کا ہر ہوگا دیا گیا آر کا ہو اور آئیں ایس آفاد شماعوں کی ہوکہ ان میں سے بیلے سے جو چیز کا بت جو دومر سے اس کی ٹی دوئر خامہ ہراس کوڑ نیٹے دی جو سے کی کیوکٹر نعمی انونی ہے ندکہ کا ہو ، کیونٹر نعمی بی تقعم انکام ہوتا ہے ندکہ کا ہراور چونٹر نعمی کی ہر کے میں انون ہوتی ہے اس سے ان دونوں میں حیتی تعارض شہوتا کے وکھ تعارض حیتی کے نئے دونوں چیز دان میں برایری مشروری ہے۔
پہلا تعام اور نفس شر مورد اتفارش موگا اور اس میں اللہ ہے کہ اگر کوئی تعلم اپنی زور کو طلق بعد اللہ کہ الرطلاق
کا اختیا ہے ہے اور جواب میں حورت اُبنٹ مفسسی کیدو سے بعنی میں نے اسپیٹر آپ کو با نظر الربا وظلاق رجی واقع
مولی کو کھ محورت کا تو اس است طلاق بائن میں طلاح ہے جیسا کہ اس کا اس جلا واپ نے معلوم موگا کر مورت اسپیٹا اور طلاق بو اندواقع کر ماج اس طلاق کا شوم ہے اُس کو اختیار دیا تھا اور وہ مرت حال جلا وہ اس کی اور میں طلاق میں می ساتھ اور کی سے اور حوالی میں اور کا اختیار دوئے جیسا کہ اس کے شوم ہے اس کو اور برت کی اور مورث طلاق سے طاق ربط شوم ہے شاد کو اور اور اور کا اختیار دوئے جیسے انہ کا انہاز اس کو خارج پر ترقی ہوگی اور خورت کے قولی است کے

تدا بسب المراكم المام محلاً في فرويك مأول بعم بالورون ويشاب بيامطان سبان به اور يل يه ب كداكم بيشاب مياسات المراكم في الدول المدينة بيشاب مياك بالمراكم ويشاب مياك المراكم ويشاب مياك المراكم ويشاب مياك المراكم ويشاب مياكم والمورون والماكم والمراكم ويشاب مياكم والمراكم ويشاب مياكم بياكم والمراكم والمراكم والمراكم بيئاكم والمراكم والمركم والمركم والمراكم والمركم والمركم والمراكم والمراكم والمركم والمركم والمركم والم

بذر بعين يمعوم بوكميا موكدان كماشفا بترب بور يراملم سنعب

فیوت: علائے بائحر ماے والا مناہد آقد کی کما ہول میں اکتفییل فدکور ہے کہ علاق کسی حرام ٹن ٹس ہی مغمر ہواور ماہرین اخبار نے برفیصلہ کیا ہو آب ملائے انجر مات کی حمجائش ہے۔

المتفعدة: الشويوا من الواللها الى من أيوال إبل العشفائي البل مؤانث الى سيم: مجعيًّا المثكل (كيول كائل اصلاً أنَّ عن حصع الإوقات .

وكفالك فوله عليه انسلام ماسفته السبعاء نفيه العشو انخ ووزيمن بحماكوآ عان ب برابك جاے اس میں عشر ہے بیعد یت بیان محتر میں نعی ہے کہ قیمن سے جو بھی بیدادار ہو س کا دموال حداللہ کے داستہیں عُرجَ كي جائد اورومركي حديث يمن ب ليس في المخضوا وات صدفة منز ول من موقد يمل ب الموديث عمى اغظ صدقه، عشر، زَوَّة النَّل فيرات وغيره سب كا اخرل ركمة بيه مكراس حديث عِن ﴿ زَوَّةٍ كَانَ تَو مرامين بوكل كيوكساز كو قاتوان وقت واجب بموكى جب كمان في قيت أصاب كالمقدار وكين جائد اورحوان حول عوجاسة ورربا تغلی معد ز تو دوافق ماری هی سے جس چیز کا میا مودید در میزی ہویا غلہ کو کی ممانعت قبس ہے بلکے قراب ہے، معلوم ہوا کہ حديث ذكر ليس في المعضواوات صدفة ش مدق ع شرمادي الدوشرك في مقعود ب، الغرض لقا مدقد چندہ جو بات کا اتبال رکھتا ہے جن میں سے بہال بھر یق ناد بل فشر مرادلیا ہے اور جس مشترک کے چند مدانی میں سے قرینہ یا دلیل نکنی کیا بنامریم کیا ایک کوتر جج وی جائے اس کوموال کتے ہیںا درموال کلنی بوتا ہے جس میں د درے ا خالات کا بھی امکان دیتا ہے تو خلا صدیہ ہے کہ پہلی حدیث دیوب مشر میں تعی ہے اور وہ مرک مدیث میں مشرک کی ہے اورای میں عشر سراولینا بطریق تا ویل ہے تبدائص مرت ورموال میں تفاوش ہوریا ہے تو نص حرت کو موال پر ترجح ہوگی کیونکہ موقل بھی کے مقابلہ میں کمزور ہوتا ہے آبڈ الیاس حب افریائے بیس کرزیمن کی ہر پیداوار میں مشروا جب بوکا خواه وغله ایک مال تک روسکا هموچه محمد مرجوه غیره کرهموباسال بحرتک پیدین بی خراب نیس بوش یا بحرد وال کی چیز مو جمل کے جلد خراب ہونے کے امکانات ہوں جیسے بزیاں ، ٹیمرہ نوا قلیل ہوں یا کٹیر ، میزی ہو یا غلہ ہوتام میزوں میں محشرواجب ہوگا، صاحبین اور امام شائل فرماے میں کہ مز ایوں میں آو مشرے می نمیس کیونکہ صدیت ہے الیس الی الخصواوات صدفة الغ البدووغلات اوركال وغيره جوايك سال تك باقى رويحة بين ان مراحش ببر طيروه يا كى والله واروكي المراي كو كورود يده مي ب كر ليس في مادون حسسة اوسق صدفة لا يا كى وال يركم ي مدونی<u>ں ہے)</u>

المام الاصفيق كَلَ حُرف ست جماعت إلى الهَهَا الغيبي آسوا الكِفُوا مِن طيناتِ ما كسينَهُ و مِنا الخوجنا للكومن الاوجن جرائي ذكن ست نكل ال عُل ست فرق كردادد دمري بيت ثل ست وانوا حقة بوم حصاوه اد مديث فكر ماصفته المسبعاء عليه المعشو وما شغي يغرب او والية فعيه نصف العشو الل مديث عرب بري

نیز حاشید منظوم میں ۱۹۸۸ء اور مرقات می ۱۹۹۳ اور حاشید تدق می ۸۰ بی ہے کہ اس حدیث ولیسے فی مادون معصد به او سق صدافق شرامد قدیت مراوز کو تا ہے اور س حدیث میں وال تجارت کی زکر قا کامیان ہے دوراس زیانہ میں پارچ ویل دومود ہم کے بقور دوستے تیتونو حدیث کا مطلب ہے ہے کہ دومود رہم سے کم شیار زکو فائیس ہے۔

۔ هناشدہ: بیان تُو گل رہا تھا تھی اور خاہر کے درمیان تقدیقی کا گھریہ اں منسف کے نفس اور موڈل کے درمیان خارش کی مثال بڑش کی الجواب: موڈل ایں بات کے من ٹی ٹیس ہے کہ وہ خاہر نہیں میں صدقہ چند معاتی جی مقال ہے۔ ہے جہا کیاں تقریم ترک اور فاہر موڈل جی تھارش ہے ، دومری بات ہدے کہ جب تعرب اور فاہر بھی تقدیش کے وقت تھی کوڑج ہوئی میٹو نفس اور موڈل جی تھارش کے وقت تھی کہ بردیا دئی ترکع ہوئی۔

ا فاحدہ: ایک وکل سائن مان کا موتا ہے اور ایک ماخ کی تدارافت الراب اور کا کہ کی تدارافت الراب اور ایک ہے۔

هامکسه: حدیث تو این و وحدیث ہے جس کے مسلامت جس کی گیا ایک بی راوی بود اول کا دومر انام فروہے اور بیٹیر واحد ان کی تم ہے ) اور حدیث بیٹی ہیں ہے جس جس میں جس اور تیج کی تمام نے بعض شرا کا مفقو وجول - اور اس کی دوئیا و تیں ہے سند جمان تفال میں بیٹا عرائیت اور منبعہ میں روی تجویز ہوں

# اختياري مطالعه

اللغفة: ايوال بول كرفع ب الميان للل كرفع ب طرب صدرياب م استنوعوا باب استعمال دورينا المعتبر اوات والد المعتبرا المؤدل العصر كار

عشراہ در کو قائیں فرق آنے کو آگ سے تو حولان حول ضرور کی ہے وجکہ عشر زین سے غلہ وغیر وحاصل کرتے ہی ویا جا قامیے وال بیری سال بھر گذرت کی شروائیں ہے اور دہر افرق ہے ہے کہ آئر کی سال قصل ہی پیدا تہ ہوئی ہوتو اس بوعش شیمی موکا جنہ سونا و جائد کی اور موال تجارت میں کئی سال آئر نفخ نہ ہو اور کؤ جن می پر پھر کی واجب ہوگی وار فراج ہو ہوتا ہے جو غیر مسمول کی زمین کی پیدا وار پر لاز مرکیا جا ہے۔

وَأَمَّا الْمُفَكَّرُ مُهُوَ مَا ظَهْرَ الْمُواذَّ بِهِ مِنَ اللَّفطِ سِيَاتٍ مِنْ فِيلِ الْمُمْكَلِيمِ وَعَلْكَ لاَ يَبْغِي مَفَدّ

إِخْوِهَالُ النَّاوِيْلِ وَالتَّحْصِيْصِ جَافَة فِي أَوْلِهِ ثَقَائِي فَسَجَدَ الصَّلَائِكَةُ كُلُهِمِ أَجْمَعُوانَ فَاسْمِ الْمَلَائِكَةِ طَاهَوَ فِي الْغَمُومَ إِلَّا أَنَّ أَخْدِمالُ التَّحْصِيْصِ فَائِمُ فَانْسَدُ مَابُ التَّحْصِيْصِ كُلُهُمْ ثُمَّ بَقِيْ إِخْتِمَالُ النَّمُونَةِ فِي السَّحُودِ فَانْسَدُ بَابُ النَّاوِيْلِ يَقُولِهِ الْجَمُعانَ

تسرجست

مبرطال مفرد ولفظ ہے کہ جم کی مردمتکام کی جائب سے بیان کے ذریعہ ای طریقے سے طاہر ہو کہ اس بیان کے اوستے ہوئے تادیل اور تخصیص کا احمال باتی شدرے مفر کی مثال قول بدی تعالی فضیحت الف کا تک کہ کہ استعمال کا استال موجود ہے، بیس قرن ماری اجماعت کی ہے، میں لفظ بلاکھ موم مثمول میں العابر ہے محرتخصیص (فی امل تک ) کا حمال موجود ہے، بیس قرن المراز ال خمال محکم ہے سے تحصیص کا درواز و بند برگر کے اور جودوں میں آخر کی کا احمال ( جن طبحہ و طبحہ و تبدوکر نے کا احمال ) باتی تمان تاویل کا درواز و بند کے قول سجمعوں سے بند ہوگی۔

خطفو بع: کام فاہرالمراد کی اضام ارجدیں ہے مستف نے خاہراد رفعی کو بیان کردیا اب تیسری اشمامنری بیان شروع کررہ ہیں چانچ تم استے میں گرمنس اوافظ ہے جس کی سراد بیان منتقلم سے فاہر ہو خواہ بیان آول ہو یا بیان نعی والی مورکد حمل تحصیص و تاویل واقی شدر ہے البد مغسر میں حق کا حقال واقی رہنا ہے اورشاری کی وفات کے بعد شخ کا حمل کی باتی میں رہنا تبداحشور کی وفات کے بعد موراقر آن تجمع ہے (فرالا تو ار)

توضيع عبلوت: مِنَ الفعظ جِدا كابيان بهادر ببيانِ كابعد بعيث الآبيني الغ برحات كي ودب به كديان فيرك في والى وكالنامقسوب كيوك بيان شراس كي دون تشهيس واللهم يتى بيان كابي والله والنا دريان غيركا في دش في ابندا بعدك المصفى بزها كربيانٍ في كاني دشائي كوفارن كرديا كيوك والخني بوتا بيرس ومفرنيس كذ باسكار

العاضات التحصيص وقبت والتراك كانام بالدرناول كيترين لفظائوان نع قابرى موجب بريادوان الفقائة تمان التراث الإركار

بيان قاطع الدكائي الثالي بصيصم بصولة الدرائية كي تعيير الوربيان تيركاني والتي تين و حوج الوجواك ندر القد الذك كاس كم تو زيادتي كم تين حالاً كديرزيوني عرادة تعيين تين كيا والارتفاع كما الدريمي زيادتي الدرنغ الاستعواد الاستعاد الدلفظ ربوا مي حلب والأمل سي بعن اللي كي مرادة تعيين تين كيا جاسك البندائي سلى الفرطي والسطع بالسنوع والدهب مالدهب والفصلة بالفصلة مثالاً بسين بعداً مبد والفصل ويؤا السرويات ميرس في جهرتيزوس مي داد كوابات الإسباع المربي الله عليه وصلة من الدنيا وله تيني لها الواب الواب الويوا المذاال بيان ومعرفيس سمیں گے، کیونکہ مشرکے لئے ایس بیان مردد کی ہے جس کے بعد تخصیص دینا دیں کا احمال برقی شدرہ مینی بیان کافی وشانی جونا جاہے۔

مثان: فسعد المهلاتك كلهم الجمعون معزت مي سيرالما كولا تكدي وروكرت من يا التنافير الما كولا تكديك وروكرت من يا التنافير المواد يحتيم أو عليا المنام من نعم براد ما الكرح مورا الما المورا ووائع المراح في المراح المورا المور

المنافعة: آب نے اوپر فرایا کہ تعلیم کے ارایہ تغییر کرے تمام مائٹ مراد ہیں کر اعتراض مدے کوگل مجی تو عوم کے لئے آتا ہے لئے گل کے مام مونے کی جیسے اب مجی احمال توسیعی برتر ارب الجواب النظ کل جب مام الفظ کی تاکید واقع ہوتر مجر تحصیص کا احمال تھی رکھ بلکہ اس وقت لفظ کی استواق کا فائد دویا ہے۔ ( اورالا وارس سام

هامندہ: اعتراض، جمعون توشول پردالت کرتا ہے تکراج کی جسے فیعزُ بنگ کا تخویکھم اجمعیں للفا معلم دواکر المائلے نے ایت فی الریق سے بحد وقتیل کیا۔ انجو اب: اجمعون کے تفقی سنی اج کی شول کے جی نے کرفش شول کے لیڈوائڈ بی طور رئے بروگرے کا حتی لائم ہوگیا۔

ھائندہ: فینسیند المعلان کے النے اگر کولی احتراض کرے کہ بیٹال مقسر فی مثال میں ویٹر کرنا تھے شہونا جاہے بلک اس ویکھر کی مثال میں ہے ان کرنا ہوئے۔ کیونکہ شعرت کا اعتمال دکھتا ہے اور شخ احدام میں جاری ہوتا ہے تہ کہ اخیار بھی تہروں میں جبکہ مثال ندکور میں فرشنوں کے بجدہ کرنے کی خرجے۔

ا اُجُواب، مسل کے اخبارے بیا ہے: اَفِینِ اَعَامَ بَنْ ہے کویا بِہَنامَکن ہے کماس کام کی اُمُل فِشقِ کوجرہ کرنے کا مرب ارجدہ کرنے سے پہلے: حجابات کی تنا کہ عدد کا تھم شوخ کردیا ہوے اگر پدوا گلسکے جہ ہ کرنے کے بعد یہ آیت اخبار کے قبل سے بوکی اورافیار کے قبل سے ہوتا ایک عارض ہے، حمل کی تنا می احتالِ کُٹِ جاتا رہا کم چوکک

104 المحل كله (فرشتون كوكيد بـ 2 كمّمة) عن اخال شخ فها أب لئة اس وُمُعُرِقُ مثال بنايا نه رحمكم ل جيبيه (عرب اراجم

🙉 كَتَمْ يَمَاكَ بِينِ كَالْرِبَانَ يَثِمُ كُرِي بِكُرِينٍ كَالْرَبَانَ بِونَ عَرِيلِ الرائح مَمَ النواجيان عَلَى جِدِه کرنے کے حکم کامنسوغ اور ممکن تعا، بار ایر کہدیکتے ہیں کہا ہے ایستہ بعداس کے فبرینے کے حکم نفیے و سےادرا اسا می بحماء حمال من أدبر منور كي وفات كے بعد سروا قرآن فل محكم ہے كونكداب احتال فنع نبيرا ہے اور جس جرائس کلام کے علاوہ کی دوسر کی اج سے احمال شخ ختم ہوا ہو وہ تحکم اغیر و مدانا ہے ، اس آیت کے متعلق عربید امتر احد ت بدی

والمنافعة المسرى والتمين في والتحصيص واولى كاحتال كان اليالية الموكمة في السية ميغد كاوبر عندر ك ميسے اساسے اعداد كدان سكر مني معين ہوتے ہيں سے مفتوں كا عبار سے آو احقال يا وال اختصيص موكر شكم كماطرف ع بيان آن كي وجدا حال جادار بدر بعجر

وَفِي الشُّوعِيَّاتِ إِذَاقَالَ فَرَوُّجْتُ فَلَاتَةً هَهُوا بِكَذَا فَقُولُهُ تَزَوُّجْتُ طَاعِرٌ فِي البّكاح إلَّا أَتُّ إَحْيَمَالُ النَّهُوَ قَالِمٌ فَيَقُولِهِ شَهُرًا فَسُو النُّرَادَ بِهِ ، فَقُلْنَا هَذَا مُتَّفَةٌ وَلَيْسَ بِيكَام وَلَوْ قَالَ لِفُلانِ عَلَى أَلْفً مِنْ قَمْلِ هَذَا الْمُتِدَاوَ مِنْ قَمَنِ هَلَا الْمُتَاعِ فَقُولُهُ عَلَى الغَّ نصُّ فِي قُرُوْم الْأَلْفِ إِلَّا أَنَّ إِخْتِمَالَ النَّمْسِيْرِ بَاقِ فِيقَوْلِهِ مِنْ قَمَنِ هَلَمُا الْمُبَدِ أَوْ مِنْ تَمُن هَمَا الْفَمَاعِ شِنْ المُعْرَادُ بِهِ فَيَشَرِّحُتُ السُّفَشَرُ عَلَى النَّصِ خَتَّى لاَيْلُؤَمَّةُ السَّالُ إِلَّا عِنْدَ قَيْضِ الغَبْدِ أَوِ الْمُعَاعِ وَقُولُهُ لِعُلَانَ عَلَى ٱلْفُ طُهُمِرَ فِي الإِقْوَارِ مَصَّ فِي نَفْدِ هَبَلَدِ قَاِفَا قَالَ مِنْ نَفْدِ بَلْدِ كَفَا بَنَوجُحُ المُغَسَّرُ عَلَى النَّمِيِّ قَلَا يُلْزَمُهُ نَفَدُ النَّلَدِ بَلْ نَفْدُ بَلَدِ كُذَا وَعَلَى طَلَّا نَشَائِرُهُ .

اوراحكام شرع عى مفرك بعدا ، بري بعب كم تخل نے كها كريم نے فلان فورت سے استے دراہم عمرا كيا ما ہ کے لئے تکان کیاتو اس کا توال مغرف حث نکاری میں کیا ہر ہے گراس میں مشد کا اختال موجود ہے ہو شخص نے اپنے قول شهوا ے اسپاقیل نزوجت فلاندہ کی مراد کووائع کرد یک ہم نے کہا کر بیٹول (نزوجت فلاند) حدے نکاث محیم ہے اور اگر کئی نے کہا کہ فلال کے میرے اور اس فلام کے ٹمن کے یا اس سامان کے ٹمن کے ایک بڑار رو پید ہیں میں قائل کا آل علی الف ایک برا، روبد مازم مورث بی تس بے ترتشیر کا احزال باتی ہے ہی عظم نے اپنے آول جِنْ نَعَنِ هَذَا الْعَبَدُ إِينَ ثَمَنَ هَذَا الْعَنَاعِ حَسَاجِيَا ۗ لَلْ عَلَى الْفَ كَامِوادَكُ بِإِن كُره إِيَل مُعْرِدُهُ مِن كَرُورٍ والتج مولاح كرمنظم كے اور مال، غلام يا سامان بر قبند كرنے كے بعد ن زم موكا اور قائل كا قبل العلاق على الف ا الرام الك عن طاهر باورشير كرسك ( ك وجوب ) من تص يكن جد اس في من نقط بلند كله الحبار ليعن قاون

شہرے مکدے ) قر مضر بنص برمائے ہوگا ہی اس میٹر اور شکلم کیشیرے سکے دینالازم ندجوگا بلکدفلاں متعین شہرے سکے ادام ، وال صحیح می کامٹر نے انکہار کیا ہے اور ای (مثال نذکور) پر مضر کے دیگر دیا تربعی ہیں۔

خشس میں: وہی الشوعیات إذا قال موست فادی شہرا مکلا الله مفری کیل بیل انہار کے قبل کا رہا انہار کے قبل کا الله مفری کیل بیل انہار کے قبل کی اور یہ انہاں کا اسرم کے قبل انہاں کے اس کے قال کو وہ سے تکان کرنیا ایک اسرم کے است دواہم میں شا بیاس دواہ کا کا قول اور جٹ افغا خاص ہے اور فائل کے منی میں فاہر ہے کہ مؤرجت کوئی کر فائل کے منی وہ بی اور بالغا نکان ای کے منی میں اور مند کوئی کر ان میں مورت سے دلی مقتلت ہے کرائی میں کوان اور حد میں کھی سامل ہوتی ہے قرق مرف انتاہے کہ فائل کے اور ملک دلی اور میں مورت کے لئے ہوئی دواہ اور فائل میں مورت کے ان مرف وہ میں اور میں میں اور میں میں ایک میں اور میں میں ایک میں ان میں اور میں کہی سامل ہوتی ہے قرق مرف انتاہے کہ فائل میں مورت کی اندر میں کہی مامل ہوتی ہے قرق مرف اندر وہ بیت کی اندر اس میں کہی ہے تو کی شہر کردی اندا ہم میں کہی کے مورت کی اندر جٹ کی اندر وہ بیت کی اندر وہ بیت کی اندر وہ بیت کی اندر وہ بیت کی اندر کردی اندا ہم میں کے کہ دوائل میں میں ہے۔

فاخشہ: متدکے لئے قرض دی ہے کہ لفظ انتہائے استہال ہوٹاڑ فورت سے کہا جائے خیابی بھی عَشَرَةً اِلْاَنْعَتْعَ بِلِكِ اَبْلَانَا حَالاَ تَكَدَّمَهِ إِنْ سَالاً مِنْ وَمِن كَا لَفَظَ ہِمِ مِن كُولَانَ مُوقَت كَلِمْ جِن لَاكِ مَنْدَ حَالاَنْكَ مِعْمَدًا عَلَى فرمایا خانہ منعقۂ

الجواب جواب یہ سے کہ یہاں چوکسواٹ معین کی قید ہے تو پیدھ بی محصیٰ عمی ہے اور متد کے مثل مل ہے گو حقیقاً معربیس اور فتیق دونوں ایک بی فی میں ۔

هامنده: مَوْ وجتُ فلاقة شهواً كومفرى مثال بن بيش بيا اومفرين اقال تح وبنا ب عال تكديد بند سكا كام ب اوربندول ككام بن تخ كام النيس ويا ب

الجواب نہ کی وید مقم ہے کہ منظم کی طرف سے بیان موجود ہے اور کن ویدیش کو تک بر بندے کا کام ہے اور بندے کا کام بندے سے کام بی رخ بیل میں جا کو اس میں جا کو تھا چرکے دن حرام کردیا کیا چر بنگ اوطاس میں جمن اور سے کام سرت والجہا ہے۔ کہ مسلک ہے معرف شید لوگ اس کو جا عث جر کھتے ہیں سعورا م ہے وقی طور سے اکان کر ایسے کا در سعین ہوئے ہا ہو گئے گئے اور اور بنداز م اور جا برا کیا ہے اور ایک بادر دو بیداد مراہ بندی ہوئے ہا ہو گئے گئے اور میں میں میں ہوئے گئے گئے ہوئے کہ بال بادر میں اور جا برا کہ برا در و بیدو بہالا وا میں میں کہ کہ کے ایسے کہ کال برمثر لاے کے لئے فراً ایک برا درو بیدو بہالا وا میں میں میں میں برا کہ برا میں کہ برا میں کہ برا میں میں برا کہ برا کام کا خاضہ ہے کہ جب برا میں میں برا کام کا خاضہ ہے کہ جب برا میں میں برا کام کا خاضہ ہے کہ جب برا میں میں برا کیا میں کام کا خاضہ ہے کہ جب

تحک قائل اس غام اور ما مان پر بخشد ناکر نے تو اس پر آیک بڑا رو پید دیا ارزم ناموں عبارستو تد کورہ پی آگر چائی کا فتاخر از دم الف علی الفائل معلقا ہے محرم خربیش پر توقیت رکھتا ہے تا مشرکوڑ نیچ ہوگی اور تاکل پر از دم الف بیج پر بشند کر پننے کے بعد ہوگا کے طرح کرکوئی تخص لفلان علی الفت ہوئے ہم مارے ایک بڑا رہے اقرارے کے اور بی الما ہرے ، اور ایک بڑا در وہیں شہر کے سکر دان گا لوقت اور م ہوئے ہیں تی ہے ، بیکن اگر مشکلے نامین علی مارے کی فاص جگہ کے سکوں کی وضاحت اور تغییر کرک تا وہ بڑی اور ایس استعمال کرتے دہتے ہیں، تمریح تک اس طرف تو برائیس و بیتے تو ذائیں اور بہت کا مثالی ہیں جن کورات وہ ن بھم اور آپ استعمال کرتے دہتے ہیں، تمریح تک اس طرف تو برائیس و بیتے تو ذائی

المنافدہ: معنف نے چند اللوق الله الله علی اللف کے بارے بس بیکہا تھا کریے جلالوہ الف بر آمن ہے اوراب ای مثال کے بارے میں بیٹر ، یا کہ پیغز البلہ شرائص ہے البند اس سے اکون ایکان کیں ہے کیونکہ ایک گام کے گلف مقاصدہ دیکتے جس اور موقع کی کے اعتبار سے قام واحد سے کن ایک سقعد کو فاہر کرتے ہیں اور کھراس کام سے کی دوسرے موقع بروسرے مقصد کوفا ہر کرتے ہیں اور شعر کا تھڑ تھکم کے ساتھ بیان ہوگا انظا واللہ فعال ۔

### اختباري مطالعه

ا جھوار: قولد نزوجت با تعبار وضی خاص و عرضترک و تو ال میں سے خاص ہے اور مطلق و تعید ش سے مطلق ہے اور با تغیار استعمال تعیقت و مجاز مرخ و کا ایر میں سے مقیقت ہے اور مرتک ہے اور شیقت کی مقین قسوں معصفہ بجور و وار معداد و میں سے نقیقت مشملہ ہے اور ہا تنہا روشوں انتظاما پر نص بضرواتکم میں سے ذکات کے مخی شرواتا ہے۔

#### تسرجسيسه

محکم وہ کام ہے جوتوں می منسر پر ہو ھا ہوا ہوا ہوا ہی طریقے ہے کہ حکم کے طاق کوئی می احمال یا گل رہ اشاہوا محکم کی مثال کتاب اللہ میں زخ اللہ اسکاتی شہی علیم اور اٹ اللہ الابطالم انساس شیفا ہے اور مکریت میں حکم کی مثال وہ ہے جوام نے اجمل میں اقرار کے سنسار میں بیان کی ور وہ یہ ہے افقادات علی اللہ من شعب مند انصاب میں بیافظ بینی ہوراجلہ تلام کے بعوش اور میں اف میں حکم ہے ( یعنی میں شعب العبد کے امار قدے اب بین کم میں

ا کیا )۱۱ رائ مثال پرائی کے ویکر ظائر بھی ہیں۔

و حکم المعصور و المدحکہ النے اور مسراور تھم کا تھم ان دانوں پہلی اور نیٹن اور نیٹن اطراع میں کا رہم ہوتا ہے، مجران جاروں ( طاہر انھی مسراور تھم ) کے لئے داسری جاروق مادر جی جوان کے بالقداں جی ایس کی خاہری مندفق ہے برانعی کی شد مشکل ہےادر مشرکی ضد مجمل ہے اور تھم کی شدہ مشاہرے۔

فسننسسوها: ببال علمسنف كام فد برالراد كالشام اربعات في الع لن محم كان لا تردع كررب قين ۾ نياز بات بين کرچنگه وه کلام ہے جو توست هي خمرے برسانه جو باين طبر کر من کے خواف کر تبالل جائز ندوو. یاد کشامیائی کشم اور تلم دونون نشی المودا در اضوع می برای جیمای دجیدے معتقب کتاب نے ماز داونو قافر مایا ندک بالزداد وخوساً كرمحكم كالدرمضر كي مقابله يمي قوت زياد واولى ب كيا كالمحام كالدراج بالنج مجي أنيل اوتا كويا تحكم سيندا م مندول من مامول بي يني تكم ما وي مخصيص ادر حمة برطر من الخيرات بدامون بوة بدي محكم كامثال إلى الله بكلّ شيئ عليم ادر إن الله لا يطلم الماس شيئًا بيدولون تين الياضون وعبرم من تلم يور ، كمل آ بت كالفيومي ي كد مشقالي كوترم يزور وطم ي كوكر المم من كال يدس أن مدنقي والل بادرالد تعالى تمام مفات کالیہ وسیحی ہے اور نقص وجہل کی جمل مغات ہے مزوادر بالاز ہیں، ورودمری آیت کا ملبوم ہے ہے کداخہ تعانی کی بظام میں ترت مثلا کی کی تیکیوں بھی کی کردیں ایا سی سے گنا ہوں بھی زیاد تی کردیں، کیونکر ظلم صفیت فدسوم ہے درانشہ قبالی جمار منا ہے خاصومہ سے منز داور یا لاڑ ہیں البذائ نہ تعالیٰ کا منت عمر سے متعبقہ ہوڑا دران کا ظلم کرنے ے منزہ اوا اس چیز ہے جو کی المرح کی تہدیلی اور کنح کا احتال تیس رکھتی نبذا یہ دونوں آ میش منکم میں ، کہلی آیت الشہ عَانَ أَوْمَنَا مَاشِ وَكَالْمُ بِهِ فَي مُسْرَكُم بِ اورووري آيت الله ك كل يرظم خارف مين فكم بي المحمم في ووسين إلى المستحكم العيد الحيل تقرير كلم من اليد من برين جرين كالمثال مدر تعين تيييز وحديد باري وصفاحيه ورق الورا متراوات كي تسوهما بالكانصوص جوالل جنسااه وبل مبتم كافبر ب متعلق ووبايا مثلاً نصوص بينا ايد لغظ او بيونهم كي بيشل او تشمرك عدم مُنْعَ برالاست كرے يصيده والتحبلواليم شهاوة لبذائي لفظ بدايا جيد ارش درسال الله علي الله عليه المهرانة ماصٌ مَّهُ مَعَلَيْنِ اللَّهُ تعالَى إلى أنْ يُقَاسَلُ أحر هذهِ الاحْةِ الدَجالِ (الإداؤه) بِهِ: يمري بعث ست شروع بوكر الراونت تحت جاري ربيجًا ينب تك كذاك مت كالأخرى أرود جال يُخَلُّ كروب ينتي في من تك دومري مديري على ب العهادُ ماض الى يوم الفيمة ي كاملغر وعنى وو علات جن بن بل ل الفية حمال في سوم وبركرة بسلى التدعلية وسنم كيء فات ووبائ كي بناء براحرال لنغ جاج رہے۔

وهی المتحکسیات مافلنا فی الافوار الع ادکابات رے حمل جمہ کی ایک مثال بیش فرہ رہے ہیں ادروہ مثال دی ہے جم کوجہ نے مشرک مثال میں بیش کیا ہے کہ کی آ دی نے اپنیاز سائیہ جراری آقراد کرتے ہوئے کہا نصلات علی انتقابین عمل علد العدم فاعلی الف مخلف وہ بات کا اخبال کھا تھا کردہ ایک ہو کے جس یا گئی کا فوش ہے یا جدید کے جس تھی میں شعب دنشا العسد کہر کریا ہے واضح اور جمکم ہوگئی کہ کیے بڑارہ و پریشاہ کی قیست کے فوش میں میں اب وہ اس اقرار سے ربوع کئی کر سکما کیونک آپ هنزات نے سنا ہوگا العبر و ہو حدثہ بدفو اوہ (''دگیا ہے' آقرار کی دجدے یا فوڈ ہو؟ ہے ) ہندا تصادی علق الفت میں قصن حدد العبد محکم کی مثال ہے اور سی ہر محکم کی دیگر تھا کہ کوئی قباس کر کھیے ۔

اعتراض: معنف ئے تھی مشروہ کی آبا۔ الاحتال ہیں کی ہے بعنی لفلای علی الف میں عمل اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا العبد جَدِيمُ مَرِيْحَكُمُ وَاللّٰ ہِنْ مَا يَا مِنْ اِللّٰهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ا

خالفہ: ان دونوں کا تھم آیک ماتھوائی لئے بیان کیا کیونکہ دونوں کا تھم تھرے نہ ہو اتھ ویہ ہے کہ دینوں تقصیص دناویل کا مقار نہیں رکھتے مردی ہے یہ کہ شعرو نئے کا اتھ لی دکھنا ہے قو مشرکا نئم تکار جیسا کہتے ہوسکتا ہے نو ان کا زواب یہ ہے کیمشر بھرا تھا لی فئے بہتا ہی بیا مقاد والی کے داجب ہوئے میں کول ضل بھی ؛ آل اور مقبل شغانی مشکل القبطیہ بھم کے زمانہ تک قب شک ہے بھی مذہبے دھم کیاد فاجہ کے بھر۔

المنطقة المستحدة مقرادر محكم شرا تعارض واقع بوقة محكم أوقر في برك بيسة قول بارئ تعالى واستحديد والوى عدل المسكح محدود في الفتراف (و و آول بس أو و و رب و تراة كالزام في بناه بي حدود و الرين بالمجارة و المراق و المراق و المراق بالسكل به كوفل قريد كارو و و المراق بالمجارة بالمحكم و الانفسوا المهو شهادة المدار المدوق المتراق المراق المراق و المنفسوا المجارة المدار المحكم و المنفسوا المجارة المحكم و المنفسوا المحادث المدار المحكم و المنفسوا المحكم و المنافس المحكم و المنفسوا المحكم و المنافس المحكم و المنفسوا و المحكم و المنفسوا المحكم و المحكم و المنفسوا المحكم و الم

شکوں بھی داخل ہوکر مشنبہ وجاتا ہے اور مشرکا مقائل جمل ہے بھی مضری انتاظ ہور ہوتا ہے کہ تصنیس و تا ویل کا متال جی نیس رہتا، بلک تعلم اپنی مراوکو فورو منح کردیتا ہے اس کے مقائل جمل ہے کہ اس میں انتاظ مورا ہے کہ بغیر تنافر کے بیانا کے محض طلب و تال ہے تھا ور نہیں ہوتا تو اس کے مقابل مقابہ میں انتاظ مورا ہے کہ میں انتاظ ہورا ورقوت وقت ہے کہ اس میں تغیر و تہدل کا وہم مجی نہیں ہوتا تو اس کے مقابل تھا۔ میں انتاظ مورتا ہے کہ منظم کی جانب ہے و تیا

دلیلی مصر : لفظ کے اندرخفا داور پوشیدگی کی عارض کی دیہ ہے ہوگی بائمیں میپنجے آگر کی عارض کی دید ہے ہے قروق نمی ہے اور آگر پوشیدگی آئسی مسینج کی دید ہے ہے قرود و والے سے خالی آئیں ہے یاقر قرائن میں نمورڈ کر کرنے ہے وہ پوشیدگی دور ہوجائے کی یائمیں آگر دور ہوجائے گیا تو وہ شکل ہے اور آگر قرائن میں فورڈ کرے بھی وہ پوشیدگی دور نے بوگ قریم بھی و مطال ہے خالی تیں یا تو مشکم کی طرف ہے بیان آئے گی قرائع یوگی بائیں اگر بیان آئے کی تو تع ہے تو وہ محل ہے ورز شاہے ۔

فَانْخُومُ مَا حَقِي السُّرَاهُ بِهِ مَعَارِضٍ لا مِنْ خَلِتُ الصَّيْعَةِ جِنَالَةً بِنَى قَوْلِهِ تَعَالَى والسَّالِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُلُوا الْهِدِيْهُمَا فَاللَّهُ طَاهِرُ فِي حَقِّ السَّارِقِ خَفِيٌّ فِي حَقَّ الطَّرَارِ والسَّاشِ.

#### تسرجسهم

لیم تفقی د الفظ ہے کہ جس کی مرائی عادش کی دجہ سے پوشیدہ ہونہ کی مینٹ کے انقبار ہے ، اس کی مثال اللہ شالی کے قول المساوق و المساوقة فاقعلموا المدبهما اللہ ہے ، ہی قول باری تعال (المساوقی و المساوقة) چرر کے فق عمی قوظ ہر ہے کم جیب کتر سے اور کمن جر رکے فق علی نفی ہے۔

تستنگ سو بھے: عنی و اخذا ب کریس کی مراد کی عارض کی بنا پر چشدہ اور کشس میٹ کی دب سے بھی الفقائیة اسٹے معنی بدال سے کہ الساری مارش کی دالت کرنے میں اور کو تاہد کی اسٹر کی مارش کی دالت کرنے میں اور بالسری کے افرائن کا الساری اسٹی میں بریاد عارض کا داور ہوئید کی بید ہوئی الساری اسٹر کھی دار کا اسٹر کی بار کھی داد کا مراز کا دائن کا مراز کی بیڈیل بھی ہوئی کے الساری الساری کا مراز کی بیڈیل بھی میں بریان کی بیڈیل بھی اور اس کا مراز کی بیڈیل بھی ہوئی کے دائن کا بھی میں بریان کی بیڈیل بھی ویکر الفاظ مشال بھی سے اور اور اسٹر کی بارش کی بارش کی بیٹر کی

اور نہائی کے طبعہ وہ مرکعنے کی جیریہ اور آب کرا میں کے اعدامر قدہ چور کی کے سنی کی کی ہے کہ نہائی فیر مرخوب بال بینی کئی کو تا ہے۔ کہ متام غیر محفوظ میں گئی ہے۔ کہ متام غیر محفوظ میں تو تا ہے۔ کہ اسلامی کا ان محفوظ ہے۔ اس بید ہے کہ ان اسلامی والد سنی بھی ہے۔ اس بید ہے کہ ان اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کے کہ کئی کے اندر چونکہ طلب کرئی بر آب ہے اندا اللہ سنی بعد سلوم ہوا کہ طراد کے اعدار جوری کے متنی کی ذیا ہ تی ہے۔ اب بید ہونکی کئی گئی ہے۔ اب بید ہونکی کہ کئی گئی ہے۔ اب بید ہونکی کہ کئی ہے۔ اب بید ہونکی کہ کہ کہ کہ ہونکی کہ کہ کہ کہ اندر چونکہ ہوئی ہوئی ہے۔ اب ہونکی ہونکی ہونکی ہے۔ اب ہونکی ہونکی ہے۔ اس میں کہ ہونکی ہونکی ہونکی ہونکی ہونکہ ہونکی ہونکہ ہونکی ہونکہ ہ

الجواب: اس وي زامارت كردياكيا ب اورتبيدية عن احمال ب كرفط بر بي تثبيب يا كناه عن، نبذاشيد بيدا بوكيا واور مديث ب العدود تندوى بالشبهات (ليتي شكوك وثبهات كرينا وير مدين ما قد موجال بين) الماضعة : اگر ترشفل بوت بحي تعليم وي كاف في الدو الصحنان

ادر مقتل تمریک فن چرانے کے سلمدیں دومرا تول یہ ہے کہ تھے یہ ہوگا کیونکہ اس شکل بھی وہ تخص متنا م محفوظ سے چوری کرر باہر، و عند عید الوزاق ان عصر وحسی اللّٰہ عنه کتب الّٰی هامله بالیمن ان بقطع ایدی قوم یسطوون الحقود (نوو الانواو ص ۱۹)

ا معقد منی: جب طرار کاجرم مارق سے ہو حکرے قوطم از کو مارق سے ہو کامزائی جائے مال تک طرار کامزا فقاقع یہ ہے نہ کراس سے زائد ۔ انجواب: طرار کانش ، مرقہ ہی ہے کو کیفیت اور نوعیت ہی طرار کانش تھیں ہے فبتا جب طرور کانشل منز مرقد ہی ہے تو جرم زدک مرزا ہے وہ مرزا امرار کوسط کی شامی سے طاوہ کوئی وہ رکی مزا۔

المنطقة المنطقي مِن مُنْ يَ مِنْ مَنْ المطلاك مراد بهادر ما عَنِي مِن مُنْ لِتُوى مراد بها كرشوي التي العبد الا الانجازية وَ كُذَنِئِكَ قُولُهُ تَعَالَىٰ آلَوْائِيَةً وَالرَّائِيلَ ظَاهِرَ هِي حَقِ الوَّائِيلُ عَفِيٍّ هِي حَقِ اللّوطِيّ وَمَوْ حَمَفُ لاَ يَأْكُلُ فَاكِهَةَ كَانَ ظَاهِرًا فِلْهَ يَتَقَكُّهُ بِهِ عَقِبًا هِي حَقّ الْعِنْبِ وَالرَّمَانِ وحَكُمُ العَقِيّ وْجُوبُ الطُّلْبِ حَتَّى تَرُونُ عَنْهُ الْعَقْلَةِ .

## تسرجست

ادرائ قولی سابق کی طرخ اللہ تعالیٰ کا قول کا تی الدائینة و الذائین زائی (اورزائید) کے حق میں تو تا ہرہے مگر اولئ کے حق میر فقی ہے، اوراگر کی نے حم کھائی کے وہرو انہیں کھائے کا قویدان چیزوں میں تو خاہر ہے جن و تفک اور تلاؤ کے بلود کھایا جاتا ہے کرانجوراور انار کے بارے میں فقی ہے، اور فقی کا تھم جو کا واہب ہونا ہے تھی کہ اس تھی ہے ہائیدگ زائل دو مائے۔

شنشسه بعيع: معنفب فرات بين كالذك قبل السياد في والسياد فه كي طربّ الذكا دومرا قور الزاجة ؟ والزاني فاحلدوا كل واحد منهما مأة حلدة ب(زاني اورزاني كوكرز بداره) ميا يتارز قارك بارب شی تو طاہر ہے کہ جو کوئی (مرود عرب ) زنا کا ارتکاب کرے اس پر سوکوٹے ہا، ے جا کی جَبُدوہ شادی شدہ نہ ہوں ، كيوكدا أرز في اورزاميد شادق شروبول فو بحران بررج كياجاب كالدوزنا كيتم بي مورت كي ماست ك شرمكاه من وفي ے در نیوشہرت بوری کرنے کو جیکہ وہ اس کی نار حقیقاً ملک ہون شبیعاً مگر الواقبة والموانی اغلام ، زے من میں فقی سے كها ل يرحدونا لافذ وكي يانيس "اوربيخة ماليك عارض كي مناه بريسته اورده عارض يه بيد كه اظلام باز موخ و ينام يثن زاني نہیں کہتے مکدلوطی کیتے ہیں،اور ناموں کے اختلاف سے معانی مختلف بوجائے بین اور تنی بیں جو نکہ طلب وجہ تجوکر کی ج فی نے نبذ الواطب کے معنیٰ کی طلب اور جیم کرنے کے بعد معوم ہوا کر ملیحہ و نامبر کھنے کی وب یہ ب کراس کے اندوز نا کے منی کی کے سرتھ یائے جاتے ہیں کیونکہ ذہ کے عنی کے دوجز میں ۱ سامنے کیا شرمگاہ میں تعنیا وتبوت سے غیر ملک ين لقد مشهوت اورلواطت مين غير مك مين تو تفعا بشوت مولى سيج كرما ينف كزمنا ومين كيل موتى لهذا ايك بزز قرت او كيانيز زناك الدرم ودكورت وونول كوكمال شهرت ووتاب وتبكه لواطنت كما ندر غصل كويا وشهوت موتى فكأنيس وأم بولَّ ب، معنوم بوا كراولي عليه و عدم مر يحض وجداس كا تدمعيَّة ، كي ب البقوا الم الوصيَّة الكروار يك المي يعني نوغ ے باز پر حدد ۱ ( سوکوزے ) ، فذفیش ہوگی ، بلکہ کوئی دوسری سزادیدی جائے گی جس جی سحلیہ کرام نے اختلاف کیا ئب دشاً ان کوچا دینا، پایلندیک سنگراد پالیه بود ادجکسطی مقید کرد بناتیز ایرا نشاف سے بین معلوم اوا کراچی کی عزاہ ہمیں ہے جوزنا کی ہے، البنداخذیعة المسلمین باسائم وقت جومزامنا سب سمجے افذ کردے <mark>معاصین فراتے ہی</mark>ں کہ اللهم باز کا مطیعه و سے لوگی تام تجویز دونے کی جداس کے الدر معنی زنا کی زیادتی ہے کر فیم ملک میں تاجا زخریقے ہے قشا بشوت بی قرزانی اورلومی دونوں برابر بین تحراوی جونک تک اور نجی سفام میں تضا وشوت کرتا ہے اس سے اس کا جرم زنا سے بڑھا ہوا ہے، نہذا اس پر بھی عدر زنا نافذ ہوگی ، چند مغیر بائیں سل اگرا بی مسبق بٹی سے زنا کر دیا مشہا ہونی کو ایو کی مجھے کرمس بالقبوت کر لیا تو بیوی عرام ہوجائے گی اس طریق اگر ساس کوشوت سے ساتھ بھودیا تب بھی بیوی عرام ہوجائے گی۔

و او حفقہ النع وکر کی فتعم اے تھم کھائی کہ میں فا کہ تین کھاؤں گا یعنی وہ چریز بوبلور اقدے اور خوش طبعی کے لية كمالُ جاتى بين يصر خريزه وورتر بوز وغيره ونظ فاسحهد ان موه جات كميني من تو ظاهر بي جوهرف بطور تفريح ولذت اورخوش طبق کے لئے کھاتے جاتے ہیں ٹران کے کھائے سے حائث ہوجائے گا تھرا تورادرانار کے سلسلے میں ختی ے کوانگورہ اٹار کے کھائے سے حالت ہوگایا تیں ، او دننی ہونے کی ہوائیک عادش ہے کرم ف عام می انہیں فا مرتیس كباجات كونكان كاندرة كرية كاسمي كي كرساته باع جات إن كواكورادرانار من عذائية مي إدارس جان کا قرام بھی دایت ہے جبکہ تلک اور تنقم غذاہے ۔ فوق جزر کو تھتے ہیں اور غذا ناں تو سب انسان برابر جی مجی غذا كات إلى الله و يزين عن المرك إلى رب جب كوفا كبديل مب رارتين بي، جناني المركان عن جوك مت جانا ب يزمرف الكورك كرزندگى بركى بو سخى بداى فرح ادر بى مى قوام بدان به كداس كودوا مى كالى جا ناے اور جوابیا ہوال کو مُلِلَّہ وَ عُمْمُ مِیں کہا جا ناہ کو یا انگھر اور فنار فا کہرے ٹروٹین ہے وہلا خام کے فروین مجے ہیں۔ جكرة كرة لفلاسرف تفكره المع كلول يراطاق ك المع محدود مع البزاامام الوسنية قربات بين كدة كروم كم تعبير عمل حانف انگورادرانار کھانے سے حائرے ٹین ہوگا اورا گرقتم کھاتے وقت انگورے نہ کھونے کی ٹینے تھی تو اب انگورے کھاے سے منتق علیہ حاضہ جو جائے گا، اور صاحبیٰ فراقے جی کے انتقاقا کہا تھور اورا اور کے تق جی اس لنے نفی ہے کہ انگور اور ناریش عنی فاکیسی فریاد تی ہے کیونکسان ویٹول ش عمر کی اور لذے زیارہ ہے تبارا حالف ندکور واٹار اور آگور کے تھا۔ ے عانف ہوج ہے گا : د بھتے الم مساحب کے نز : یک انگوراورا تار میں فاکھ کے منٹی کی کے ساتھ یائے جاتے ج<sub>ين</sub> اور ما خين آخرز ديك زيادتي تحرماته في قمكن بيكار مها ديث كيز باز جي الحررادرانا ، فاكر شراشار فيهوت اوں اور صاحبین کے ذرائے میں میدج نیز می عرف کے بدلتے سے فاکر میں شار دولی جول جیسا کہ آج کل انگورا ورا نار کواطور المذاادر وُرُبط في كَامَاتِ جِن به

و حکم اللحضی الب تعلیم الب کا کا کا تھی ہے کہ اس کے تھی سے بھی اور قرم کلیل کی جائے تا کہ اس کا نشا دور او جائے اور یہ مل جائے کہ نشا مکی ویڈوں جزئے میں من کی اور بارقی ہے یا من کی کی بیٹا کی سن کی زیادتی کی تنظی می عم مانڈ ہوگا ارمنی کی کی کٹیل میں تھی افر نہ ہوگا بھی اگر تنی میں طاہر کے سنی کی زیادتی ہے تھی ہوتھ میں اور ا جوئے ہر پر تا فذہونا ہے دوراً کر تنی میں ناہر کے سنی کی کے ساتھ یائے جائے ہیں تو پھر تنی پر قاہر جدیا تھر تیس ساتھ کا دوراً داری ہے سے مسلم العمل اللہ وق

البعدوان فوله الزائعة والله إلى تاروش الفالا فاحي عام بشترك وتول عن عامل بنداور بالقيار مشرل تبيت

و فیاز مرتک و کتابے تھی ہے۔ تعقیقت ہے اور مرتک ہے اور باھیار وقعوم تفقد کا بر نفس بغیر وقعکم عمل سے کا برے اور بھی لفقہ اولی کے تن بھر بھی رجھکل رجمل و تقابی جسے تنجی ہے۔

وَأَمُّا الْمُشْكَلُ فَهُوْ مَا اؤْدَاهَ خَعَاءً عَلَى الخَفَي كَانَّهُ بَقَدَ مَا خَفِي عَلَي السَّابِ خَفَيْقَهُ دَخَلَ فِى أَشَكَالِهِ وَآمَنَالِهِ خَفِّى لاَيُهَالَ السَّواءَ إلَّا بِالطُّلْبِ ثُمَّ بِالثَّامُ لِحَقَى يَسْتَبُرُ فِى الْآخَكَاهِ خَنْفُ لا يَاقِدُمُ فِاللَّهُ ظَاهِرٌ فِي الْحَلِّ وَالدِّيْسَ فِاقْنَا فَوْ مُشْكِلُ فِي اللَّحْمِ وَالنَّيْسِ والْخَبْنِ خَنِّى يَضْلَبُ فِي مُعْنَى الْإِيْدَاعِ ثُمْ يُتَأْمَلُ آنَّ ذَلِكَ الْمُمْنِي هَلَ يُوْجِدُفِي اللَّحْمِ وَالنَّيْسِ والْخَبْنِ خَنِّى يَضْلَبُ فِي مُعْنِى الْإِيْدَاعِ ثُمْ يُتَأْمَلُ آنَّ ذَلِكَ الْمُمْنِي هَلَ يُوْجِدُفِي اللَّحْمِ وَالنِيْسِ وَالْخَبْنِ آمْ لاَ

ترجي

اور بہر جال مشکل قودہ وہ افظ ہے جو چیٹیدگی میں تخفی پر بڑھا ہوا ہوا ہوا کی کرما سے پراس کی دہیشت پیٹردہ ہونے کے بعد وہ لفظ اپنے ہم شکلوں اور بم شکوں میں داخس ہوئی ہوئے کہ اس کی مراہ کو ماصل میں کیا جا مک شرخب اور پھر خورو لکر کے فرایوں بیان بھی کردہ اپنے ہم شکوں سے میں فراہو جانے اور شکل کی تغیرا دکام میں ہے ہم کس نے تم کھائی کردہ واوا میں کھائے گا تھا اس کا بیاقوں کر کہاور ٹیر و میں تو تک ہر ہے کم بیقول کوشت وائد اور پنیر میں مشکل ہے تی کہ فراد الدوائی اور مام کے معنی کو طاب کیا جائے گا اربھر (جانی) اس بیر تو وہ گرئی جائے گی کہ یا معنی کیا کوشت وائد الدور خیر میں بائے جائے جی ایکیں ۔

منت و بعد النفى كے بيان سے فارغ بوگراب مصف تم دوم من مشکل كا بيان شروع فرار ب يوں چنا في فروح بين كرمشكل دولفا ہے جس كا فقا الاس مين ہوئے كي جو سے تم ہے زور دونو كئى ہے اور الفقى كے اور فقا اس مارض كى وجہ ہے ہوتا ہے ) كو يا كركتنو كى مرادما مع برخى تى حزيد زرآ ب بيد بواكر دولفو اسے الم شكوں ميں واقس ہوگيا تى كر الب اس كى مراد ہے واقف ہوئے كے لئے افزا اس كے موال كو طلب كيا جائے بينى بيغور واقر كى جائے كر بيان كا كے ساتى موال على مسلم ميں ہوتا ہے ہوئے ہوئے ہے ہائى ہے مورد مرى فر واقع (جس كو معالى على مستمل ہوتا ہے وجمل طرح كرمشترك بند معاتى كے لئے وقع بوج ہے ، پھر اس كے مدرد مرى فر واقع (جس كو

فاقدہ: اس دختا حت سے بھی اور شکل کافر آ بھی داختی ہوجمیا کر آئی کے اندر مرف طاب کا فی ہے اور شکل کے اندر اولا طاب بجری ش۔

تعلی کی مثال اس فڑے کی گاہے جوابے گیرے فرار ہوکر بغیرلیاس درصورے حفیم کے روہائی ہوجائے قواس کو مرائے طلب بھٹی تااش کرنا پڑے کا دادر شکل کی مثان اس عمرت ہے کہ ووائز کا فرار ہوکر اپنی صورت و میٹ بھی جہل فائے اوراہے بم شکل ٹرکوں میں ضعاعلہ ہوجائے واب خال کرنے نے بعد یاجی خود وکٹر کرنا ہوجائے کہ موال مراوی ا کڑوں میں کرن مانے جس اس مطرق مشکل خطاب کرائی کے معانی کی طاب کے جدیدتا کی کرنا ہوجائے کہ موال مراوی

نیز ادام شتن کن البداومت ہے اور اس کے منی مواقعت کے بیراؤ عمو یا جو جزر وٹی کے ساتھ کھا اُل جاتی ہے وہ اس کے موافق می بوقی ہے جنرا کوشت پنیر اغرادادام می جی بغذاوہ حالف حاضہ موجائے کا داور حدیث جس ہے کہ حید ادام اهل المجدنة اللہ عند اللہ جنت کا بہتر بن سالن کوشت ہے۔

الجواب المام صاحب فی طرف سے جوب بہ ہوگا کہ اماری تفتگود نیا کے بارے میں ب ندکہ فوت کے بارے میں اور حدیث خاور کا حلی آ فرت ہے ہے۔

مشکل کا تھم اسک کے بارے میں سامقا در کھا جائے کہ شارج کی اس سے جوہرا دیں ، ورح سے ایرطلب دال کرے تاکدان کی مراد خاہر بوجائے ، هدکذا فی نسبھیل الاصول ، مشاد قرآن شریف ای ہے قاتوا احوضکھ انکی بیشند فراد خاہر بوجائے ، هدکذا فی نسبھیل الاصول ، مشاد قرآن شریف ای ہے قاتوا میں استعال ہوتا ہے اس کے بعد بیتان کیاجائے کہ آیت ندکورہ میں کول سے مخیام اور بین افراد طلب کرنے سے معلوم مواکد انکی کی افزا ہے اس کے معلی میں بودا کہ اور اس کے معلی میں بودا کہ اور اس سے معلوم ہواکد انکی بیاں کیا ہے معلی میں استعال میں میں بیات او معلی سے معلی میں ہوگا کہ آئی اور کی میں میں بیان کو ایس استعال میں میں بیان کو استعال میں بیان کو معلی میں بیان کو ایس میں میں بیان کو ایس کے اور اس کے معلی کی اس میں بیان کو ایس کے اور اس کے معلی کی استعال میں میں بیان کو ایس کے اور اس کے معلی کی کہ بین اور کھیں اور اور اس میں اس میں میں بیان کا اور ان کے معلی کے ایس اور کھیں وہ وہ وہ اس میں میں بیان کے اللہ سے اس کی ایس کے ایس کی کہ ایس میں ان کا ایس کی میں بیان کی استعال میں میں بیان کی استعال میں میں بیان کی کا ایس کی کے ایس میں کی کہ ایس میں ان کا کھا کہ کی کی کے ایس کی کہ کے ایس میں کی کا ایس کی کی کہ کا کھا کہ کا ایس کی کے کہ کہ کی کے کہ کی کہ کو کہ کا کھا کہ کو کی کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کھا کہ کو کہ کے کہ کو کو کہ ک

آ کھو پیرا اجوادر کوئی چیز آگے ، جیلہ ویریش نگاڑا گئے ہے لیے اطلاع می ڈائٹے ہے کچھی پیر ٹھی ہوی ابتدا آ رہے شریف میں آئی بھٹی محکیف ہے کہ بھوی سند بھی طور آ جا ہو جس کے کروئٹن لیٹ کریا بڑھکر نے میں کے عاد ہ

اللفظة: الْحُيْنَ وَالنَّجْسُ ، وَالْعُيْنُ غَيْرِ، الدِيسَ مُجَودُكَاتُرُور

لَّهُ لَوْقَ الْمُشْكِلِ الْمُجْمَالِ وَهَوْ مَا اخْتَمَالُ وَخَوْلَهَا فَضَارِ بِحَالِ لاَ يُوْلَفُ عَلَى الْمُراجِ بِهِ الآَّ لِلْبَانِ مِنْ قَالَ الْمُمَّكُنْمِ وَلَظَرُهُ فِي الشَّرَاعِيْتِ قَوْلَهُ فَعَالَى وَخَرُّمِ الرَّبَاقِ فَيْ ا الرِّنَوْ قَوْ الرِّيَافَةُ الْمُطْلِقَةُ وَحِيْ غِيرْ مُرافَةٍ بَن الْمُوْدُ الزِّيَافَةُ الخَالِيَّةُ عَي أَبُوصِ فِي لِعِ المُقَدِّرَاتِ النَّشَجَاتِمَةِ وَاللَّفُظُ لا ذَلَالَةً لَهُ عَلَى خَدًا فَلاَيْنَاقُ الضَّرَادُ بِالثَّالُي

### تـحــ

کیرفغا و جمی مشکل ہے ہزدہ ارتجس ہے اور تجس و واقفا ہے جو پائد ادو یہ پند معانی کا اقبال رہے ہیں وہ اس حال میں ہوجائے کہ اس کی مراد پر بشتم کی طرف ہے ہیں رہا کا سانی انتہام معانی زیر وقی ہے کرتر ہے ہیں وہ مراد کیس ہے احکا سٹر کا شراقول ہاری نفاق واضوا ہ الرتوا ہے ہیں رہا کا سانی انتہام معانی زیر وقی ہے کرتر ہے ہیں وہ مراد کیس ہے بلکہ مرادو وزیر وقی ہے کہ جو مقد واسے تجانسہ مینی قدری (سمبلی وموز وقی ) چیز و سے وہم جس کے ساتھ بینی کی صورت ہی عوض ہے خال مواد رفاظ راجا کے لئے اس مراویر کوئی وارات اور قریر بھی گئیں ہے ہی خور وگر کے اربید رہا کی مراد کو حاصل کیس کیا جاسکتا ہے

ا المستنسس مع المشقل کے بیان ہے ہ رخ او کر اب مستقباتی ہو گئی جمل کا بیان تروح کر رہے ہیں، چہ نچے فرماتے ہیں کر جمل کی چٹید کی مشکل ہے ہو حارہ ہے کیونکہ مشکل کی ہرا او طلب دیا میں ہے خاہر ہو کئی ہے ترجمل کی مرو بیٹیر شکلر کے بیان کے خاہر ہی جیس ہوئی۔

مجمن کی تقریف نے کہل و دفار ہے جو بند و جو بات کا مقال رکھے گی بناہ پر اس حال ہی موج ہے کہ متعکم ک طرف سے بیان آئے افیران کی مراہ علوم ندہ ، ہذا اگر متعمر کی طرف سے بیان قائع آجا ہے فر ہنم ری جے گا۔ جے صلوح اور کر کوج اور دیگر میادات کی تعریف جس آل کے ان نے فقتی معنی تو صفوم جی گران کے تعریف تعنی معنی مراد کس جی فیران دائع جو گئی مثانا صفوح کے انعام میں فارون کے بارے جس بیان شرقی وقاطع آبا و ان کی مر دونیا پر روز روش کی طرح دائم ہے تعلیم میں اختیار میں میں ایک موجود کی محرک اور ان کی موجود ہوتی ہے ماتھ اوا کری معلوج ہے اور سے مرادا کیے تعلیم کی ایک اور ان بخدا ہے جس کا بیان قائل اور شرق میں جی تعلیم کی میں ایک میں ایک کا بیان آجا معلوم اور کو تا تھی انتہاں تھی میں میں میڈر تھی انتہاں کی بیان تائی اور شرق ہوتی وقائی موجود کی موجود کی ان تائی میں ہے۔ واحسموا ہوؤ مسجم یا بت کے بارے ہی ہے گرمتداری کے بادے ہی جمل ہے جس کا بیان شائی تو آئیا اور تلی ہوگئی کہ بیٹنائی کے بقدمت مراوسے کر بیان دلی تلی بینی خرواحدے ور بیرے یا ہے اور وہ وہ حدید ہے جو مغیرہ میں شعیف مردی ہے جس کی تنصیل سابق میں گذریکی ہے اور آگر جمل کا بیان تو آئے کر بیان تو برشائی ہوئیمن بیان آئے سے بعد بھی استفراد اور تاکس کی شرورے بائی ہوتو اب وہ جمل شکس کہلاتے کی اور اس پرشکل کے اور کا جاری ہوں مے کہا کر کے معنی کو طب کر کے اس شن فور کہا جائے اور مناسب مقام اس کی مراوشعین کی جائے بھے اس کی شاک شرعیات میں بیٹ کا تول و حوز م الو بنوا ہے۔

المندود الجمل كے تردخا مادر بوشدگی كی تمن وجیل بوشخی بین ، ملا لفظ می قرابت او بخی فغة اس كے مخ كا بيت نه دوجيد خلو خاكراس كی تمير ميان منظم سے معنوم او كی چنى إلاّ الانسان حدى هكوغا كے بعد ادا صلهٔ المنسؤ جزوغا و اذا منسلة المنحير معنوغا فرمايا ينى انسان كوجب كون تكليف كينى ہے قريز ع فوج كرنے كما ہے ادر جب كوئى فير بينى ہے قو بخل من جاتا ہے دير كم سے كہا ہے شعر

> جب اپنی فرض حمی تو لید تبرل تو معب کال کے ہے تو ویوانے کیں

یا متی تو معلوم ہوگرد والمنی مراونہ ہو بیسے سلو اور کو اور اوا یہ متی معلوم ہوگر متعدد ہوادر ایک متی کو تھیں کرنے کے لئے ہو ترج معدوم ہو بھر ترج ہوئے گئی کی مثال اللہ تعالیٰ کا قول و حرکم الو ہوا ہے اس می مغاور ہا جمل ہے اس کے مثل ہے اس کہ بھر ہوئے ہا تو اس کی مثل ہو اس کے مثل ہے اس کے مثل ہو اس کے مثال ہو اس کے مثل ہو اس کہ مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کہ مثل ہو اس کے مثل ہو اس کو مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کے مثل ہو اس کو مذال ہو اس کو مذال ہو اس کو مثل ہو اس کو

صاحب نے قرمایا کنفدری ہینے ہوں کو اپنی نام میٹس کے مراتھ کی وزید دئی کے ساتھ فرد طنٹ کرنار ہوا ہو کا قوطلت رواقد ر اس قبلس ہا اور از مرتا التی نے فرمایا کہ ملسور اوا اصطلاعات میں فسمیت ہاد اشان میں موقت ہے دلیتہ موجیزیں کھانے کی قبل سے دبیوں اور نہ ہی اشان میٹن مواد ہو تدکی کھیل سے دول تو ان شرک وزیاد فی روائی رہو تھیں کہنا ہے گ ور اوسما لگ کے زو کیا جائے ہوں ان کی نتا میں کی دار و قرار اور قبر کنٹرین میں وقیر دا تدروی کی مطاحبت ہوتا ہے لیڈا جوچیزیں وقیر دک جائے ہوں ان کی نتا میں کی وراد والد کی رواد ہوئی۔

نَمُ وَإِنْ الْمُخْمَلِ فِي الْجَفَاءِ الْمُعَشَّعِيدُ مِثَالَ الْمُعَشَّابِهِ الْخُرُوافُ الْمُقْطَعَاتُ فِي أَوَامَلِ السُّوَرِ وَحُكُمُ الْمُخْمَلِ وَالْمُتَشَابِهِ إِعْتَقَادُ خَفَيْهِ الْمُرَادِيهِ خَنِّى يَاتِي الْبَيَاكُ.

### ترجيب

نچھ پائیدگی بیش بھی ہے ہو ھاکر مقتابہ ہے، شنابہ کی مثال مورق کے شروع میں جوف مقطعات میں ماہر مگئی۔ اور تنظ باکا فقر ان میں سے ہر بیک کی سراد کے لگی ہوئے کا اعتقادہ کھنا ہے پہاں تک کے شکر کی طرف سے بیان آجائے (مجمل کاریز ن ازیاری ورشنا ہاکہ یون مقبی میں)

شف معنی جھا۔ معنف جھل کے بیان سے فارخ ہوگراپ آ ترک ہم بین بھنا ہے بیان ٹرو کا فرادے ہیں۔ چنا نے فریائے ہیں کہ فقارہ و ہے جس کی مراون ہوں ہوں کی سے فاہر ہواور مذبی بھٹا م ڈیا فر سے بیان آنے کی امید ہوں کو شفار نفا دہیں جس سے بیان آنے کا بھی امید بھی ہتی ہاں آخرے ہیں ہی کہ برادہ سے اور فار اور ہے اور جائے گیا۔ شفار دو تم برے یا اس کے مفق بالکی می معلوم نہ ہوں مصحود ف متعدد سے فرخ و خسارہ میں اور جائے گیا۔ مسموضات ہیں تفاید اور و بعنی و جہ و بھی الور حفق علی العرب ہی گرانڈ کی شان کے طابق ان الفاظ کی براہ کی جائے معنوم تیس ہے کی نے کہائی تو بر کہا ہے۔

" توران بين و آنا ہے بھے برنيس آنا 👚 بين جان کيا بين تيري بيان سي ہے"

مجش الدرششار کا تھے مان سے الحد کی جومراہ ہوا اس سے حق ہوئے کا احتقاد رکھنا بہاں تک کہ بیان آ جائے بیٹی جمل کا بیان دنیا تیں اور تھا سکا بیان آخرے تیں ہ

ھاملدہ کہ شنایہ کے بارے بیل اوم ساحب کے نزد کی۔ کن بہے کر اس کی مراد اندیش آپ کی جانے ہیں ادر مجھ سلی اند سیدہ کم کئی جائے ہیں درید شعر سلی اند علی اسم کے لئے اس کا حساب کر نائیس او جائے اوار مند ورا تغیین کی اسم اس کی مر دکھیں جانے ہیں والم مشاقی گڑیا ہے ہیں کہ علا درا تخیین کئی اس کی مراوع ہے لئے ہیں واور یہ فشاف اس کے پیر اوا کہ ادارے نزوکیہ قرآن کی بہت و ما بعلم خاویلہ الا الله والواسخون فی انعلم بقولوں آمانا ہو عمل الا اللہ ایر وقت ہے اور والمواسخون فی العلم بقولوں آمانا ماہ جسر ستاھ ہے ور ان کے نزوکیں۔ والو اسخون فی انعلم ایر وقف ہے در بقولوں اس سے حال ہے کر سائٹ کاف انتخاب کیوکہ جومعرت برقرات جس کر النمین فی انعلم ایا کام وکو جائے جس تو و کہتے ہیں کہنا والے کئی توجائے جس وجھے اللہ کے اتھ سے مراداس کی قدرت کے دورجہ و سے مردال فی ذات ہے اور بود طراح کی کرتے ہیں وہ کہتے ہیں کرنا والی فیکن کوجس جائے ہے۔

أَضَلُ فِيمَا لِنُوكَ بِهِ حَفَائِلَ الأَنعَاجُ وَمَا يُتُوكَ بِهِ حَفَيْفَةُ اللَّفْظَ حَلَيْتُهُ الْوَاعِ أَحَدُهَا دَلاَلَةً الْفَطْ حَلَيْتُ الْفَعْدُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُوادِ الْعُلَى الْمُوادِ وَفَاتِ لِانْ فَيُولِ الْاَحْدَمِ بِالْأَفْفَظُ الْمَا كَانَ فِلَالْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى مَا نَعَارَفَهُ اللَّهُ فَلَا يَعْلَى إِلَيْ اللَّهُ عَلَى مَا نَعَارَفَهُ اللَّهُ يَخْلَى بِهُ أَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِى الْعَلَى الْمُعْلِى الْعَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْعَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْعَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْ

تسرجسيب

ادرا كام رح ( " في مستدم البريش و لرمندم في ميد سي ترك بالتيقيق كي مرّ أنها كي طرح ) أ ترضم كما أن كده والترا

میں کھائے گاتو اس کی بیشم متعارف ایزے پر محول ہوں وہذا واضحی جزیا اور کہرتری کے اینے سے خاول کرنے سے
حدث ند ہوگا و بھالما طلیو اللح اور اس (مغیرم سے جو پہلے دوسکوں سے داستے ہوا) سے بدیات کا ہر ہوگئ کر ترک مقیقت، کہان ( ترک مقیقت ) سے مقیقت قاصرہ جابت موجوعت دورہ بھی اللہ و کے مارہ کا مثال عام وہ بعض افراد کے سرتھ مقید کردار بھی ) ہے۔

و کلڈللگ اللی اللی اورائ طرح مینی آل سابق کی طرح پرسند بھی ہے کہ اگر کی نے بچ کی یا بیت اللہ کی طرف میٹے کی یا ایسے کپڑے سے تعلیم کع بکو بارنے کی نذر مائی توعرف کے پائے جانے کی حدے اس نذر اسٹے والے تعمل کو معتبدارکان کے ساتھ بچ کر کالازم ہوگا۔

مثال: اگر کی فقعی نے قتم کمائی کہ ہیں ہری نہیں فرید وقا تواس سے وہ مری مراد ہوگی جوف بیں متعارف وشہور ہے بنی جو ہونوں میں پکائی اور نیکی جاتی ہو وشاہ کائے ، ہمیش ، مکری ، فیرہ کی سری ، فہذا نیڈیا اور کوڑی کی سری فرید نے سے وہ حاصف نہ ہوگا ہو گرفر ایسے اگر چالفا مری عام ہے ہوگائے کمری کی ظررا جُنیا اور کوڑی کی سری کوگئی شامل ہے کر چوک چیا اور کہتری کی کسری کے کئے لفظ سری کا استعمال متعارف میں ہے اور لئے استیفر یوسے سے حالف حاصف نہ موگاد کھتے اس مثال کے اندود الالت مرف کی وجہ سے مقیقت سے بعض افراو مراد کیکر عام کو بعض افراد کے ساتھ مقید کردی تھیا ہے اور ای کانام مقیقت قام ہے۔

و کندلک کو سنف اللغ ای خرج مئی ترک حقیقت کی دوسری مثال بید ب کدائر کی بید تم که ای کدیس اغدا شیری کهای کا تواس سے دواند امراد ہوگا جو ارف عام بین متعادف در مشہدر بر خلام فی ادر نج کا عدالیف اکوریا اور کور کی کا اغدا کھانے سے دو حاصہ تدبوری مفاہر سے کہ اندے سے مغبوم میں کوریا ادر کورٹی امراس کے علاوہ ثمام چیزوں کا افراشال ہے محریبال حقیقت قاصرہ مراہ ہے لین حقیقت کے عض افراد ہو مشہور فی انعرف ہیں وہ مراہ میں ، اور عام کو خاص بناویا مجمع حقیقت قاصر این ہے نیز اس آخر ہیں ہے بات بھی طاہر ہوگئی کیافذائے حقیق معنی ترک کردیے ہے جازین کی طرف رجورنا کرنا ضرور کی نہیں ہے لکہ حقیقت قاصرہ بھی سراد ن جا بھٹی ہے ، اور کسی انفذائے عموم کو خم کرے اس کو بعض افراد کے ماتھ وقید کرج بھی حقیقت قاصرہ ہی ہے۔

فاشده: إنَّ نرادَ الحالفُ غيرَ ما هر مفهرم الْعَرف فإنَّ كان فيه ضروًا عليه يُصَدِّقُ لعدم التهمة وان كان فيدمنفعة فلا يُصدِّقُ.

# التحرير تحريرا مِن كُلِّ الوَّجُوعِ.

رجسيسه

تست میں وجہ اور کری ہیز جس کی دہرے انظامے حقق معنی ترک کردیتے جاتے ہیں اور هیڈت قاسرہ مراہ ہوتی اسٹنس قامل درائی ہے۔
ہنٹس قام کی والات ہے بینی شام کی ایت بعض افراد پر کا ل دلائت دواور بعض پریافی دالات ہوجس طرح کی ایت اسٹنس قامل درائی ہے۔
مشکک کہا ہے بعض افراد پر کی ہے منافروا ان آتی ہے اور بعض افراد پرزیاد نی کے سائھ دائیا ہے کام کی سینا بعض ا افر و م کائل والات ہوتی ہے توجب کام کو بیٹر نیت کے مطلق اول جائے تو فروکائی مراوہ ہوگا نہ کرفر دائی ہے ہی ہا کہ کام کی ہم ہوتا ہے اس کی اسٹنس تھی ہوتا ہے۔
مثارت مجھنے جائے جائے اور قبل موجود ہوں وہ کرنے کا میں اور بائدی ہی خاصیت ورزقیت موجود ہوں وہ لک مقدم نے ساتھ مائی ہوتا ہے۔
تعمرات بینی مولی کی مائی موجود ہوں وہ کرنے کا میں موسی ہو۔

مند میں اور قالم بابا اور کے اس کا مول نے بہارہ بابو کو قدیر سے مرنے کے بعداً زاد ہے، اس کے اور ملکیت کائی ہے کہ اور فی اس کے اعدا تعرف کر سکتاہے مثلاً خدمت بین اور عدیرہ سے وقی کرنا وغیرہ البندان کے اعداد آیت باتھ ہے کہ ان کاندان میں کے کیونکھ اس کی آزاد کی مونی کی موت پر معلی ہے اور مولی کی وجہ پرونک میں ہے اس لئے حدید مدارہ کی وقعے کاروان مجی نینجی سے کی شاہ سے کہا ہے۔

> بان بائن ہے جائز رہے گا، موت آئی ہے آگ رہے گی یہ جارے کی 10 آگر رہے گی 10 آگر رہے گی یہ جائز رہے گی

بَدُا ﴿ وَ كَا أَمْ اللَّهُ فِي إِلَىٰ دَمِيرٍ هُو البِحَابِ العِمْلِ العَاصِلُ مِعَدَ الْمَمُونَ بِالْفَاظَ تَدَلَّ عَلَيْهِ صَرِيحًا الو قالاللَّهُ ( إِدِارٍ )

ا مولک اور اور کار میں اسے مولی سے وقعی کے ایتیج میں لاکا جنا ہوں یہ محل کے سرے ان مدید کی طریق آزاد موجائے کی البندا اس کے اندر قیت تاقس ہے کو مکیت کال ہے کہ خدمت نیٹا دوی کرنا وقیر و تصرف کا سولی کوچی حاصل ب البند وبراورام ولد كرمونى وكانتين مكن كيوكران كي آزادي كرموت ريمنن كرچكا، قال صلى الله عليه وسلم المعدر الابياع والا بوعث ولا يورث وهو حرَّ مِنْ النلث ، قال النبق أَعْنَفُها وَكُلُها وَقَالَ أَيُّهَا وَجَلّ وللاتُ آمَةً هنه فهي معتقدٌ عنْ ذَكْرٍ منه (شرح ولايين ١٩٥٠ وج)

ولو تزوج النع اس مارت عديد بات ابت كرنى مقعود به كدما تب ش مكبت تاقع به جانج اكر مكاتب في البيع موتى كى ابنى به قاح كرنيا محرمونى مركبا تو بنى ابنه باب كى مرات كاستى بيوك اوراب عوير مكاتب كى اكترين جائع كي من برل كراب كا ما كدين جائع كا اورجب و بين من ب كرنى آيد ومركا الك مناجات تو كام فرمد اوجات منالا تكريب الكاح فاسوئيل اوا معلوم اواكرما تب كا ندرمولى كا مكبت المقوم بول ب كونك اكرمكاتب كاندرول كى تنبيت كافى بوتى فواب موتى كرم فرف كر بعداس مكاتب ين مونى كالى كروات وقت الى مكاتب من مونى كالى كروات وقت الى مكاتب كار مناسك موتى موتى الموسوع الما والا كدفاح فاسوئيل ابرنا معلوم المواكدة المناسك المراسك الموسوع الما الله تعلق المناسك مكاتب ممل مطلق كروات والمناس مكاتب ممل مطلق كروات والمناسك المناسك مكاتب ممل مطلق كروات والمناسك المناسك مكاتب ممل مطلق كروات والمناسك الماك المراسك و والمناسك المكاتب المناسك المناسك المناسك المناسك المناسك المكرب مكاتب ممل مطلق كروات والمن المراسك والماك المكرب المكرب

هناخته د: اگر مکاتب بول کمایت کواد کرتے ہے جا ہز ہوجائے تواب مکاتب چوفد خالص خلام ہن جائے گااور اس خلام کی بوی جخے مولی کی لڑ گی اس کی دارے ہوئے کی دیدے اس کی با لکہ بن جائے گی تواب نکاح خاصر ہوجا نیگا۔ عناخته د: جب مکاتب خلام ہے تو خلام ہو ہے مہاجھ ساتھ اس پر مال لازم کرنا کیے درست ہے؟ الجواب استحداث ( بدش کم اینز مکا تب نے رضہ مند کی ہے اپنا فائد ود کھتے ہوئے اپنے او پراز وم مال کا مقتد کیا ہے

شکرند ایرانتی به

عنظمون مناحب میں مرحق نہیں چی اگر مونی مرجائے والا کے بعدائی کا اداری اور بی رہے گا، جب عک اور بی رہے گا، جب عک اور بات اور اور بی درجا کا اجب علی اور بیت دوران کی درجائے کا اور بیت دوران کر دو جد کا اور کر دو جد کی اور جد اور کر دو جد کی اور جد اور کر دو جد کی درجائے کا اور کر دو جد کی درجائے کی دو جد کی درجائے کا اور کر دو جد کی درجائے کی دو جد کر دو جد کر ہے کہ دو جد کر دو

وعلی هذا فت النع مستف قریت بین کردیت آپ ندهای به بدار با قراق بادر با این فرق بازایا یا قوی فرق بزاد کی ها دارد عاری امرائی تاریخ با این و آزاد و این فرج با فرج آزاد کردید به فرکار و نیس با بردید امرائی در آب کا این فرق با کا کا آن و زرینه با این و آزاد و این فرج با فرج آزاد کردید با او قرار این با با در آزاد گری با با با کا در آب ب می این با با کا کا آن کند و این فرج و این با با کند در در در این این فرج این با با آزاد کردی با او این کرد از این کا آزاد کردی با در آزاد کا با با کند در در این با با کند در در این با با کند و با در آزاد کردی با با کند و با این کردی از این کرد و این با با کند و با با کردی با با کردی با با کردی با با کند و با با کردی با با با با کردی با با کردی با با با با کردی با با کردی با کرد با کردی با با کردی با با کردی با با با کردی با با کردی با با با کردی با کردی

و للنَّمَتُ فَاذَ لَمُوكَ التَّجَلِمُةُ بِدَلَالِهُ بِسَائِي الكَمَامِ قَالَ فِي الْمِنْبِرِ الكَمْسُ إِذَا قال الْمُسْلِمَةُ لِلْمُعْرِّبِيُّ الْوِلْ تَحَالَ البَّا وَلَوْ قَالَ الرَّلُ الْذَكْتُ وَخَلَا فَلَوْلَ لَا يَكُولُنَ آبَ وَلَوْ قَالَ الْخَرْبِيُّ َلَاهَانَ اَلَاهَانَ فَقَالَ الْمُسْلِمُ الْاَهَانَ الْآهَانَ كَانَ آمِنَا وَلَوْ فَالَ اَلْآمَانَ صَمَّعَلَمُ فَا تَلْقَى خَشَا وَلَا تَفَجَّلُ حَتَّى ثَرِى فَوَلَ الْآيَكُونَ امِنَا وَلَوْ فَالَ اشْلُولِيَ خَارِيَةٌ بَنِخْدِمْنِي فَاضْرَى الفَلْبَةَ أَبِو الشَّلَاءَ لاَيْشُوزُ وَلَوْ فَالَ اشْتَرِلِي جَارِيَةٌ حَنَّى اطَاهَا فَاشْفُرَى أَخْنَهُ مِنَ الرَّضَاعِ لا يكونَ تمن الشَّلَاءَ لاَيْشُوزُ وَلَوْ فَالَ اشْتَرِلِي جَارِيَةٌ حَنَّى اطَاهَا فَاشْفُرَى أَخْنَهُ مِنَ الرَّضَاعِ لا يكونَ تمن النَّمُ تَكِلَ .

تسرجست

اور شہر رکائم کھی افغہ سے حقیق معی وسیاتی کا رہیں گام کی داالت کی بوسے ترک کردیا جاتا ہے ، اہام کا آئے سیر کیر عمر فرما کو جب مسلمان سے حرف سے کہا اترا کی وہ اسوان کئی اس بے نے والا ہوگا ، اور اگر مسمان سے کہا افؤل اِٹ کھٹ وحداث میں اُڑ آل تو مرد ہے کئی وہ حرفی کھیدیا محقوظ بکد ہے ترا باتھ وہ اس بائے والا شدویا ہیں جس نے تھو کا اس سے الا مان الا خمان کہا میں تھے میں دیرو ہی مسلمان نے جواب میں اُٹا خان الا خمان کہدویا ہیں جس نے تھو کا اس دید وہ تو وہ اس بائے والا ہوگا اور اُرسلمان نے کہا اُٹا خان سنعیم ما تلفی عدلہ والا تعدیم سنتی مواجد کے اُس کی انتہاں کہ ترا ہے کہ اور میری اُٹا کہ سے اُٹر آیا تو وہ اس نے کہ المان اختر میں جان لے کہ جو تھے کل جی آئے کا اور میری نے کرد کھی تا سی انجر وہ تر کی آلد سے اثر آیا تو

وگو قال اخشر کی جاریۂ الع ادراگر کی نے کن آدی ہے کہا کریں ہے گئے آگئے ہائدی ہے گئے ایک ہائدی فرید کرا اورنا کردہ میر کی خدمت کرے بھی اس نے نابط ہالتی ہائدی فریدی قرید فائن کے لئے جائز ندہو کا ادراگر کہا کرمیرے سے میک ہائدی فرید کرا اوّٹا کہ میں اس سے دلی کردن بھی اس نے موکل کی رشا کی بھی فریدی قوید فریدا مؤکل کی طرف سے ندیوگا۔

مستفسد بیع . تمبری بیج جس کی بعیر سے لفظ کے نیق می ترک کردے جائے ہیں بیاق کا ام جی اسٹو بداور طرز کا ام کی والستہ ہے اور بیاتی کا ام سے موادہ وقر بیان نظیہ ہے جو کا ام کیما تھ لاکٹر دوسٹی اصل کا ام سے پہنے ہو العام دور سال کا متعالی اگر چی ترین متافرہ ہیں ، وہ ہے کر بیاں مطلقا قرید مراویہ مسل کا ام سے پہنے ہو (جس کودراسل مباق کتے ہیں ) یا اسل کا اِسے آخر شین ہوں

ھن پیلام آوگی ہے جو ہا اقتصے کے تیمیان مراوی البات کرے قرید کی تشمیل مع اسٹلہ ہا وقد اوا مشکل ترکیبوں کا سی احمد مثال الکوئی سلمان کی مقید دکھور حرقی ہے کئے اجازے رہا تھا وہ اموان سمجھ جائے گااور اور لی تیق معنی پرتھول ہو گائی اس جلست رہا کہ اس وہ ارائی آئے کی اجازے رہا مقدودے اخداری وجر بی از آئے قراس 'وَقِی کُرنا جائز نہ ہو کا کیونکہ اس دینے کے بعد قبل کی دھوکہ او تعاری ہے بیشن آئر وہ مسلم ان اس طرح کے باؤیل باق مخت و خواد (افر آ اگر قرم دینے ) قوامی کا اِن محلت و حادہ کہنا ایسا کے بیافلا یہ شروع ہے جود الت کررہا ہے کہاس کی مراو ''ابور ان' سے متحق میں شی امن دینے کہ اٹریٹ کی اجازے دیا تقدودگیں سے بلدی دائو تا تاہجو مراوے کہ اگر تیرے ایر دمت اور مردائی ہے تو از آ ، (ابھی بید پل جائے گا) بیسے ہوشتے ہیں کداگر تیری ماں نے دورہ پادیا ہے تو آ جائبذداگر دور کی اثر آئے تو اس پانے والائیس مجما جائے گا کیونکہ اس نے متعلم کی مراد کے خلاف عمل کیا ہے ، خاہر ہے کہ متعلم کی مراد میری کہ جمعے ساندراز آئے کی اسے اور قد سائیس ہے۔

ومری مثالی: اگر تربی امان ظلب کرسدیسی بید کید الاحان ، اقامان ای اعطونی الاحان آلاحان اوراس کے جواب شی سلمان بھی الاحان الاحان کہ و رہی اعطینک الاحان الاحان تو وہ تربی امون مجھاجا بھا کیوکہ پہال شکام سلم کے کام کوھنی سمی ہے مجھرنے والاکوئی تربیزموجودیس ہے لین اگر وہ سلمان اس طرح تکلم کرے آباد حان سنعلنہ حافظی عفا (بال ایان ہے ایمی پیدہل جائے کا جس سعیت سے تو دوجاد ہوگا)

بایوں کیے الاحان لا نعصل حنی نوی ہاں ان ہارے جلدگ من جا، بہاں تک کہ: کھے لے گاقوم رکی شجاعت اور بھت کول کرکیا دکھ تمہارے مہاتھ ہوئے والا ہے) لہذا اگر وہ ترقی آباتو وہ امون تہ بھاجائے گا کیونکہ عرف عام میں اس طرح کے جلے تاخب پرز تروقوق اور اپنی من وشجاعت کوفا ہر کرنے کے لئے ہوئے جائے ہیں نہ کرچھ تھا اس دینے کے لئے البندا صنعلم اللح کار مطلب ہرگر نہیں ہوگا کہ قلعے سے اثر آ ، اورکل تھوکہ علوم ہوگا کہ میں تے اکس قدرا فراز واکر ام کرنا ہوں۔

فوت: یہاں بھی آر پر تفظیر منا فروسو جورے بھی ستعلم ما تلقی غینہ اور او الانعجل حتی تو ی الڈا عظم کے کلام سے دونوں مجد جہازاز بڑونو کا مراحق اور حقیق کی ترک کردیے جا کمی کے اور ووفاطب مامون نہ ہوگا۔ فیوٹ: غینہ کا لفظ جس طرح آئندہ کل کے لئے استعال دونا ہے ای طرح مطلق آئندہ وات کے لئے بھی استعال دونا ہے۔

المنده: الركوني النكال كرب كه الول ادر الأمان كيفي مخيا الدينا بادر الزيان من اك شدينا بها المساق المن شدينا بالم استعاده تالى بائ جائف كه اوجود كيستى الوكالي الروسية في بعدد جروز على كيسر الدور بي جائل بها المساق المراب الم اليب كراك جيز كاستفاره التي خدك ما تحد كلم ادر شهيد كم وقع بردد من به جيد بزول كوثير كرويا جائد يا بنجل كوفى كهدويا جائد ادراى فيل سرقول باري توفى فينشوهم بعداب البيم سياني كادكون البرك بي بشارت وجود ( مالا كلدين وسنا المح في كرك كين بين)

تیسری طال ایک فض نے دہرے کو دیکی بنایا کہ آپ جرے لئے ایک باندی فرید کا تاک دو میری خدمت کرے ہیں دیکل نے نابیدا، یا اپائیب ندی فریدی قر دیکل کے لئے یہ بائز تیس ہے، انبغاً اور فوداس کے دام جمرے گ اور نقصان برداشت کرے گا کے فکر تو گل کی بیٹید بزدھای کرو دیری خدمت کرے ایسا قریشہ جود الات کردہ ہے کہ وہ باندی خدمت کرنے کے قائل بودا ندگی اور اپنج نر بود کو نکراندی، اپانچ ہو خودتان خدمت ہے جہ بانکیدہ ودومروں کی خدمت کرے دائر چہ نفظ جاریہ کی بیسر مطائق ہونے کے تمام تھی کی باندیوں کو شائل ہے قواداندی ہود یا صفد ور ہودی

چوگی مثال، اگر وفی تحف کی کودکل ہناہے کہ جرے لئے ایک باند فیٹر بدکرا: کتا کہ جی اس سے وفی کروں ہی ویکن نے اس کی رضائل بھی ٹریز ہی لیاتو چونکہ اس سے وفی کرنا مؤکل کے لئے حال کیٹی ہے اس لئے اس باندی کو مؤکل شمیل دکھے کا کیونڈ مؤکل کا دفی کی قید کو فاہر کرنا قریدہا تھا ہے کہ باندی کے مشق سمی مراوٹیس ہے لین طائل باندی کہ جو برطرت کی باندی مؤتال ہے بلکہ ایک باندی مراد ہے جس کے ساتھ مؤکل کے لئے وفی حدال ہو، بیاں کی مشتقے کو شرک کر سرحق ہے۔ ناصدہ اند

ترک کرے حقیقت قاصر و مراد ہے۔

اختياري مطالعه

العبيعة واللغة . أنول بالبيتري سيصيرًا مراك بال ياب كما كاصور، نُلقى إيسك سيمغاد بما ي ميذوا مدغرك. عاش (يان الاقات كذ) لا تعييل بالبيكل سي كما كاواحد فكرما خراط ما كرك) العبياء أعينى كامؤنث (إينا) الشلاء (س) كلين عوامد فكر أضاً بيت أمثاً (س) كم كري وعرار

ا بھوار فوقہ عربی ایڈ کست رجاد کرنول با تمہار وشع خاص منام بھٹر کساوم وال میں سے خاص ہے مطلق وہ تعید شک سے مطلق ہے اسم دنی میں سے اس ہے اور با تنہار استعمال حقیقت والا دس میں اس میں تعیقت ہے اور میرن کے جاور حقیقت کی تبول قسموں میں سے حقیقت میں سے بدو یا تمہار ضوح فقہ غائر رقس بقسر وتعام بھی سے فاہرے اور با شہار ترک جنیشت اقسام خسد میں سے قسم است ہے۔

و عَمَى هَذَا قُلْكَ فَى فَوَالِهِ عَلَيْهِ الْمَسْلاَمُ اوَا وَقَعَ اللّهَمَاتِ فَى طَعَامُ أَخَدِكُمْ فَانْفَلُوْهُ وَلَمُّ أَنْقُلُوهُ فَاكَ فَى طَعَامُ أَخَدَى جَمَاحَهُ وَ وَ وَقَعَ اللّهَمَاتُ فَى طَعَامُ أَخَدَى جَمَاحَهُ وَ وَ وَقَعْ اللّهَمَاتُ اللّهَ عَلَى الشَّوْعَ الْمُؤْنَّ اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

تسرجسيسه

وران اصل ( كسيال كام ك والات كى وجدت لفظ كم تقل على أور كروز جاءب ) كى بناوير المرف كى

سلی الله علیہ وقع کے آب کہ بار ۔۔ میں کہا کہ جب تم میں سے کی کے قدائے میں کمنی کرجائے تو اس کو تا ہے میں المؤود وہ ہم کے اور اس کے دویو اس میں سے کی سے قدار وہ سے میں وہ اسے اور تھیں ہے ہی تا دواور سے میں وہ اسے اور تھیں ہے ہی تا دواور سے میں وہ اسے اور تھیں ہے ہی تا دواور سے میں وہ اسے اور تھیں ہے ہی تھیں کا گھانے کے اور اور کے کے لئے ہے در کے بطوری شرع ام تعہدی کے سئے دہر کہا تھی کو اللہ میں کا گھانے کے اور اور کرنے کے لئے ہے در کہا دواور کے کہا ہے کہ اللہ میں کہ سے دہر کہا تھی اور اور کہ تھی کو اللہ میں کہا تھی تھیں ہے گئے اور اور اس کہا ہے کہ معارف جمعد قامت کے اقدام و سات کے جدائی و سے بوال اس کرتا ہے کہ معارف جمعد قامت کے اقدام و سات کا وہ کہ میں کہا ہے کہا تھا وہ کہ کہا ہے کہ معارف کے بعد ان اور کے معارف کی جانب کر اور کو تھا کہ معارف کی جانب کر اور کے معارف کی معارف کی جانب کر اور کر اور کی کے معارف کی کھانے کے معارف کی جانب کی کھانے کے معارف کی جانب کی کھانے کے معارف کی جانب کر اور کی کھانے کے معارف کی جانب کر اور کی کھانے کی معارف کی جانب کر اور کی کھانے کے معارف کی جانب کر کھانے کہ معارف کے معارف کی جانب کر کھانے کے معارف کیا کہ معارف کے معارف کے

شرح روو سورادشاش

کہ یکو مال میس مجی ل جائے تو اللہ تعالی نے مصارف صدفات بیان کرسکے ان کی پیچا تھے اور ان بی کوئتم کر یا کہ مصارف صدف نا فال افغال معفرات جن تم میس ہوالبذا زکو ہا کی اوا دی ہے جدو برا مونے کے لئے بیشروری تیس بے کہ زکا قاکو جر برصف کے کئی تین افراد تک پہنچا یا ہے تبذا کی ایک والمی اگر زلو اور دیا گی تو اوا ہوجائے کی اب مثان اس قرید فاضلے کی ہے جو کام بینی اضعا الصدفات سے متدم ہے اور واقول باری تعالی و منہ من بلسوال

ھنگفتہ وہ مصارف تمانیہ یا تھراں وقفی کہ جس کے پائی اس کی خرورت کے نصف سے بھی کم بال ہو ؟ سنا کین ج زکو قاصول کرنے کے سلط میں عمل کرنے والے لینی قاسم ووج تب و عاشرطاسی سے مواجہ انتقاب یعنی جن کے دل تفرادراسلام کے بین بین معلق بول ہے مکاتبین کی آزادی کیلئے یال مقروشین ہے جاجرین ہے مسافرین اختیاری حطالعہ

المسعوع الملقة. وفي الوقاب الى مصروفين في فَكِ الوقاب وفي سبيل الله الى المقانسين بالمعهاد وابن المسيل الى المساوي، العولمة فلوجهم الى الذين استسواء اسلامهم حميفٌ تو كان اسباحهم فويًّا فكن يتوقع ماعطاء هم اسلام طرحم الوقاب (كاتين في رون)

والزام فَذَ نُعَرِنُهُ الْحَفِيْقَةُ مِدَلَاتُهِ مِنْ قِبل الْمُعَكِلَمِ بِعَالَةٍ قَوْلَةً تَعَالَى فَمِنْ شَاء فَلَبُومِنَ وَمُنَّ شاء فَلِيكُمُو وَمَلَكَ لَانُ اللّه تَعَالَى خَكِيْمٌ وَافْكُفُو غِيْثٌ وَالْحَكِيْمِ لا يَامُو مِد فَيْغُولُ دلاللّه

المنفط غلى الأمر ببعثكمة الامو

اور پڑتی تم مجمعی حقیقت کو بھی لنظ کے حقیقی معنی والی وزائت ک ہو ہے ترک کر دیا جاتا ہے جو صاحب محام کی طرف سے یافی جائے ،وس کی مثال ( داامت مِنْ قُل اُسحکم کی عام پُرتک مِنْ تَعَت کی مثال ) الله تعانی کانول عس شاہ خلیومن و من شاء فلیکفو ہے(جومیا ہے ایمان! ئے اورجوما ہے کفرکرے) اور پر (مینی ترک حقیقت) الرائے كرالله تعالى تكييم جين ( حكست ودا ما أن ك ما فك جيس) اور كفرهيج او ربي چيز ب اور تقليم فتيح چيز كافلم نيس ويناجي أمريين الله تعالیٰ کے چیم ہوئے کی دید ہے دمر ( مینی تخر کے بمانا نے کا اختیار ) پر تنفہ (ملکیفر کا کیا دلیات کوتر کہ کر دیا جائے گ والماول مت ب يعنى منطمي مالت اوراس كي شان معن حقيق كرك برقريد مو مثال جيسالله تعالى كا قول طعل شاءً فليومن ومن شاءً فليكفو "جوانيالنالا، وإبايان ليآب اورجي تمراضيار كرنا بإب كفراضيار كرياس آیت کے حقیقی اور کما ہر کی معنی تو یہ ہیں کہ بندہ کوابیان اور کفر ووٹوں میں ہے کئی ایک چیز کا احتیار دینا ہے لیکن ان ووٹو ل میں ے ایک تفریحی ہے اور تفریح چزے جیان اللہ تعالی علیم جی اور تعلیم کا وٹی کام تھست سے فالی میں میں تعما بعال واللَّهُ حكيمٌ وفعلُ الحكيم لا يُعْلُوعن المحكمة ، معنم بواكر تذفوال في يزيعي فركا التي رقيل و يستح غال الله تعالى وينهى عن الفعضاء والعنكر البذائ أيت كمفكي معن (بوجددافت عال يتكلم) من وك إيراور مجازاً زجر وقوع متعود بي بي كوفي استادكي طالب عم عضدك مالت على كجديز د بان بزد، أدب مراد ز جردتو ج ہے کا اِصِيدُنام وفلينگفن کا قناصًا مُرکو ہوا ہا ہے ورز جروتوج اس کی ضد ہے بینی مُرکو ند بجالا نا اورایک لفظ بول کراک کیا ضدم اولیز می زے ،ایک ٹا حرکہتا ہے:

> وَرِيْشِ مَمْ ہِے وہ آئے جس کا کی باہد شہ آئے آئی دارغ میں جائے جس کا کی جاہے

و وسرے عمرید سے زہر وہ نظام کی دوست نفظ کے تینی مٹی کوڑک کرد باب اس کی برد وہ کے فیعل شدا، هلبو میں الباخ والی مثال کوئیسری تم (بینی سیاتی کنام کی دوست نفظ کے تینی مٹی کوڑک کرد باب تاہے ) میں واقع کیا ہے جنانچ فر مانے ہے ک المان عند ما المنظالم میں مازا کو ذکر کے بغیر تھی واوات من کمل استحم کی دوست اس کو دیتھی تھی ہیں تارکو باہد کا قرآن میں المان اعتدادا للمظالم میں مازا میں ہے ہوتا ہے بھی منظم کی دوست ہے والا اس موجود ہے کہ رہاں علیہ کافو سے تعلق میں مراد کیں ہے کو کھ احد تو ان کو کا احتیام میں وسے منظم انتہ کی تقریب کے بیش نظر امراز الفظا کی وَعَلَى هَذَا قُلْنَا إِذَا وَكُلُ بِهِرًا ؛ اللَّحِ قَانَ كَانَ مُسَائِرًا فَزَلَ عَلَى الطَّرِيْقِ فَهُوَ عَلَى الصَّطَّيُوخِ أَوْ عَلَى الْمُصُوعَ وَإِنْ كَانَ صَاحِبَ صَوْلَ فَهُوَ عَلَى النِّيّ .

تسرجسسه

ادرای اصل ( کد منظم کی طرف ہے پائی جائے والی والات کی دید سے انعظ کے تنیق منٹی کوڑک کرد یا جا تاہے ) کی بناء پر ہم نے کہا کہ جب کی آ دلی نے کی و دسرے کو گوشت فرید نے کاو کمل بنایا تو آگر وہ مؤکل ایسا سافر ہے جود است پراٹر اجواج قر شرامِ کمی تو کمل کے جوئے گوشت پر یا ہمنے ہوئے گوشت پر محمول ہوگی اور اگروہ مؤکل صاحب خاند ہے ( مجمع نے بیٹے کھر برے ) تو تو کمل بھر ایا ہم کے گوشت پر محمول ہوگی۔

قسنت وجع: دالات به كافر به محتم كي دور سرترك حقيقت كي دومرى مثال بد ب كدا كر كافول في كي كو محشت قريد نه كادكل بدلا تو اگرچ محشت النظ كي احتجاء به حاسة كا در فاح سن مراد بول سك اور بهال تركيب محشت حقيقت قاصره كي بدائ به به كاد والات كي بناه به متروك بوجائ كا در فاح سن مراد بول سك اور بهال تركيب حقيقت حقيقت قاصره كي بدائ به به كاد كوم اوراهلاتي في مركي خصوص افر مرفيم ايوائي قريد الما كوشت فريد في كالات فيذا كوشت قريد في كافقم دسية والابوكل أكر مسافر به اوروات والميش وفيره ويغير ايوائي قريبال كوشت فريد في كي وكالت سي بي بوت يا بعني بوت كوشت فريد في وكالت مراه بوكي كوكد كي كوشت فريد آراس كو بكانة به اسباب معالى الآك، وترى وفيره كاميا بوتا سوش برواشكل كام به اوراكروه موكل بهائ موشت فريد كول بوكي كهذا ودفول محرول عن برطري من المراس به بيا بوت بي قوائي كوشت فريد بي كوك كي كوشت برجول بوكي كهذا ودفول مقول بين برطري من كوشت مسكول بدف بروال به ادر حالت ومن مي كوشت مرفويد به بردال جاليفا فعا قدود كا كالمن من في موت كوريد به بردال بعاليفا فعا قدود كا ك

فاخلہ: اوراگر مسافرین ای طرح کے معفوات میں کرانی گاڑی پرموار میں اور کھانا کیائے کے اسباب وآلات مجھان کے بحراد میں اور جہاں جا جہ ہیں گاؤی دورک کرانے فودکھانا بنانے کا تھے ڈنس کرتے ہیں جسے فائز کن معفوات کر اب ان او کوں کا تھم مسا حب مونول جیسا ہوگا ہین کوشت فرید نے گواڈ کمل کے گوشت پرمحول ہوگی اس کے برطاف آگر کوئی صاحب خان او ہے کر اس کے طالات وقر اس برعوم ہوجائے کراس کی مراواس وقت کوشت فرید نے گیاہ کیل سے پہلاوا کوشت ہے تھے ہے کمل کے ہوئے کوشت فرید نے مجھول ہوگی کو باجال شکھر کی والات کا اعتبار ہے العندی واللفظ: النی کیا ہے ہم بائڈ کوشت العشوی باب خرید ہے اس مقول اکوشت کو آگ میں ہونا شوا ا وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ يَعِينُ الْفَوْرِ مِقَائَةً إِذَا قَالَ تَعَالَ تَعَالَ تَعَلَى فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَتَقَلَى يَنْصَرِفَ دَلِكَ إِلَى الْعَدَاءِ الْعَصَّمُو إِلَيْهِ حَتَّى قَوْ فَعَدَى بَعْدَ ذَلِكَ فِى مُنْوِنِهِ مَعْهُ أَوْ مَعَ عَيْرِم الْمَعْتُمُ وَكُلَهُ إِذَا فَاصْرِ الْعَرَاةُ لُولِدُ الْعَرُواجِ فَعَالَ الزُّوْجَ إِنْ حَرَجْتِ فَانْتِ مُحَا كَانَ الْمُحَكُمُ مُقْصُورًا عَلَى الْحَالِ حَتَّى لَوْ حَرْضَتْ نَعْدَ وَلَكَ لَايَخْتُكُ .

تسرجسها

اور ی فورات (لینی والات می قبل المستقم کی دیدے ترک حقیقت کی فورات ) میں فورلائی وری اور قابی میں بار دری اور قابی میں بھر ہے۔ اس کی مثال ہیں ہے جب کو گا آ دی کی دوسرے سے کہا آئی ہے سے ساتھ میں کا کھانا کھالو ہیں اس نے جواب کو یا اللہ بھر اس کھانا کھالو ہیں اس نے جواب کو یا اللہ بھر اس کھانا کھالو ہیں اس نے جواب کو یا ایا آئی ہے جب کی اس کھانے کے طرف اس کو یا یا تھا)
اور کی کے گھر میں وائی کے ساتھ بالس کے عادہ کے سرتھ اس واقع کا کھانا کھالیا تو وہ صافرے نہ ہوگا واللہ تا اور کو آنا المعتمل اللہ بھر اس کے اللہ بھر اس کھانا کہ کہ اللہ بھر اس کے اور کو آنا اور کو آنا اور کو آنا ہے اور اس کے اس کے اور کھانات اس کے اور کو آنا ہے اور اس کے اور اس کے کہ میں کھی ہوئی ہوئی میں اس کے اور دو گھر رہ ہے گئی کھائی اور اس کے اور اس کھی کھائی اس کا کھی میائی ہوئی ہوئی ہوئی کے اور دو گھر در ہے گئی کھائی اور اس کے اور کھی سالے میں دور تھھر در ہے گئی کھائی اس کا تھی میائی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کھائی واقع نے دور گ

 حادث تُشابرة بند المستدين إحراضي جِرَعَتَى مَن إِن مِرادَيْن إِلَى الْمَدَالَة عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ ك بِ يَسَ <u>كَلِيمَ لِهِ اللَّهِ بِاللَّهِ بِاللَّهِ بِينَ إِنْ ال</u>َّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْ

التبعو والقفة نعطُ ميذابراربب صحلُ ثعال مرَّض بعنى انتِ فريدُ العروح المعرَّة في شدمال والحكاب.

وَالْحَامِسُ فَدَ نُتُوكُ الْحَقِيْفَةُ مِدَلِالَةَ مَحَلَّ الْكَلاَمُ مَانَ كَانَ الْمُخَلُّ لاَ يَفْيلُ حَفِيْقَةَ اللَّفَطَ وَمِنْنَهُ لَهِذَاذَ بِكَانَ الْخَرُّةِ بِلَفْطِ قَلِيمِ وَالْهَائِةِ وَالْفَلَيْكِ وَالصَّدَّفَةِ وَقَوْلُهُ لَفَنَاهِ وَهُوْ مَعْرُولُ اللّهِ اللّهَ عَلَى مَا غَلُولُهُ لَهُمَّا اللّهَ عَلَى مَا قَكُولُهُ اللّهَ عَلَى مَا قَكُولُهُ اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلْكُولُولُولُولُولُولُ عَلَى عَ عَلَى ع

 قستنسسویع: با نجری چزش کی دیدے لفظ کے حقق سنی ترک کردیے جانے ہیں گل کلام کی دارات ہے مینی لفظ جس موقع وکل جس استعال ہور ہا ہے وہ کل افظ کے حقیق سنی کا مصداق بنے کی مطاحیت شدد کھتا ہوائیڈا اعتق سنی متروک ہوکرجازی منی مراد ہوں گئے۔

مثال: آزاد فورت کی مرد ہے کید بغث نفسی بنگ (س نے جرے ہاتھ اسٹے کو بچ دیا) ای اخرح وَحَدَّتُ لَكِ مِفْسِی ، مَلْكُتُكُ نفسی ، تصدُفَّتُ لَكَ نَعْسِی ان الفاظائر : سَمَال (آزاد فورت ) الرابات كی صلاحت بیس دکھا كران الفاظ كے حقق منی مراد لئے ہا كمر لين تما كيد دقيدة الله ، كيزكر آزاد فورت كوت بيا ہا سكا ہے اور نہ بركرا جا سكا ہے اور نہ مملک بنایا جا سكا ہے اور مدوقہ كيا جا سكا ہے اندا تقیق منی ترک کرد سبنے جا كہر كاور مجاز كرامتی مراد دول محر (امام ابوطنية كرد كيد اور صاحبين كرد دكي ہمی ) مينی ان الفاظ ہے تكامل مشتقد ہوجات مجاز كرامتی مورت كے ابتا كر تول فرا ہے ۔

نوف: ان القافا كا تذكر و پھیل مال تر پر گذر د كا بر كربرافعا كا كمكر و تبرك السطے ملك مند كرب بي الد حكومت في من المحافظ كا تذكر و بالمحافظ كا تدكر و بالمحافظ كا تدكر و بالمحافظ كا تدكر و بالمحافظ كا برائع المحافظ كا برائع كا برائع كا برائع كا برائع كا برائع كا برائع المحافظ كا برائع كا المحافظ كا برائع كا المحافظ كا برائع كا

فصل في مُسَلَّقَاتِ النَّصُوصِ نَعَنَى بِهَا عِبَارَةَ النَّصِ وَإِصَارَةَ وَوَلاَئِنَةٌ وَالْحَصَاءَةُ فَأَمَّا عَناوَةً النَّصِ فَهُو مَامِئِنَى الكَّلاَءُ لِلَّجَلِهِ وَارِيَّةَ بِهِ فَصَدًا وَأَمَّا اضَارَةُ النَّصِ فَهُو مَا ثَبَتَ بِنَطْمِ النَّصَ مِن غَيْرِ زِيَادَةِ وَهُوَ خَبَرُ ظَاهِرِ مِنْ كُلِّ وَجُهِ وَلاَ سِيقَ الكَّكَامُ لِاجْلِهِ مِنَالَةٌ فِي تُولِهِ تَعَالَى بَلْفُقُوّاءِ الْمُهَاجِرِيْنَ النَّوْئِمُ أَخْرِجُوا مِلْ فِهَارِهِمُ اللَّهَ فَإِنَّهُ سِيقَ لِينَانِ النِّجَافِقِ الفَيلمةِ فَصَارَ مَصًا فِي وَلِكَ وَقَدْ قَبْتَ فَفُوحُمْ مِنْظُمِ النَّمِي فَكَانَ إِضَارَةً إِلَى أَنْ أَسِيمُلاَءِ الكَافِرِ عَلَى مَل

# سَبَبُ لِنُوْبَ المِلْكِ لِلْكَافِرِ إِذْ أَوْ كَانْتِ الْآمْوَالُ بَافِلَةٌ عَلَى مِلْكِهِمِ لَا يَفْتُ فَقُرْهُمْ

#### تسرجست

فسند سعید: منعققات جعم متعلق بفتح الملام مشتق عن التعلق وهو التعسيك والاستدلال المرتفقات والرسندلال المرتفقات والرسندلال المرتفقات والرسندلال المرتفقات والرسندلال المرتفقات والمرتفقات والمستدلال المرتفقات المرتفقات المستدلال المرتفق المرتفقات المرتفقات المستدلال المرتفق المرتفقات المرتفقات المرتفق المرتفق واحد جورا منفقات المرتفق واحد جورا المرتفقات المرتفق واحد وورج الميدال المرتفق المرتفقات المستدلال المرتفقات المرتفقات المرتفقات المرتفقات المرتفقات المرتفق واحد المرتفقات المرتفق المرتفق والمرتفق والمرتفقات المرتفقات المرتفقات المرتفقات المرتفق والمرتفق والمرتفق المرتفقات المرتفات المرتفقات المرتفات المرتفقات المرتفات المرتفات المرتفات المرتفات المرتفقات المرتفقات المرتفقات

تعمداور عبارة العمل على دوسرا فرق العمل كاندرسوق كام تعسويات في بوتاب جيد عبارة العمل عام ب وتعم جو مبارة العمل سيرها بد جوفواء مقدودات في ويشاوي بالا براه رفعي و ذلك وشال بوكام شال خالك حوا ما طاب فكم هن النساه هنگی و تلات و زماع بین نمازه انفس سے دوچیزی جمی گئیں بدا اباحث کاح ع بیان عدد اگر چاس آیت کا مقسود بیان عدد ہے تم چونکہ باحث افاع بھی نصافل کی عبدت ہے مقلوم برقی ہے اس کے اباحث کار کے کہ بارے میں بھی میں کہا جو سند کا کہنے جمی عبدہ انھیں ہے ہی جہت ہے البقادہ نونوں چیزیں عبدہ انھیں ہے تاہد جی اور تقس اور خارج کے استہارے وانک مورد اما طاب لکھو من النساء منتی و للات و دیائے کے اندر بیان بعد نیس ہے اور اباحث نقاع خارج ہے ، جذا عبرة العس ہے ، وعبارت اور کتام عراوے جس ہے موتی اور ادکام کا بہت ہواں خواودہ عبارت تھی ہو بے خارج مغربوں کی مرجم تھیں ہو اس کے مقاومہ

دلیدل محصور القم کی دارات نکم پنشم افظات ہوگا ہے ایک ایک انگا سا دوحال سے خالیاتیں ہے یا قرائظا کی مقعد کے لئے ایا گیا ہے تو عبار قائض ہے اور اگر لفظ کو اس مقعد کے لئے ٹیسا انہا گیا بکدا و معنی خور وگلر ہے مطوم موں تو اشارة النص ہے اور اُئر تکم پروازات نکس لفظات نیس ہے تو تھر بھی دوحاں سے خالی تیں میددارات یا تعبارافت کے موگ یا با تنایا بنقل وشرع کے دہل تکل میں دوارد اُنھی ہے اور وامری شکل میں افتضا والنص

عبارة النفس: ووعبارت اور كلام بي حمل السائقم ، بت موحم كي لئے ظام لاير ميا ميرو هم اصلاً موجب وه اللا الكامور ما طاب لك عمل بيان عدويا مها وجيماً يب لدكور وشما الإحت كاح -

اشار قائنس کی تعریف المھی کا ثبت افع رہی اس تھم کی تعریف ہے ہو، شار قائنس سے تابت ہوتا ہے ہی۔ وہ ( تابت ہا شار قائنس ) رہتم ہے جو قابت بعیار قائنس کی طرح تا تم تھ ہے ابت ہو بغیر کی ترو و آئے کا در دہ چر ب حدر پر لماہم نہ سوار بلک کی اجبہ کیا ہم جو امرامی وجہ کیا ہرت ہو ) اور شدی اس کے لئے کام امایا تمنی ہو بلکن تو مفہوم زدتا ہو۔

الفوائد اليود البنظم النص من درات أنص من احر از تقعود من كونكرونش كمان من معرب معدت من معرب من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم من عبر وبالدفي من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم المن

مَعَلَوْهُ المَعْصُ وَاحَادِهُ الْمَعَنَّ كَلِي ثَالَ لَلْعَقْرَاء الْمُهَاجِوِينَ اللَّهِي أَخُوجُوا مِنْ فِهادِهِ، وأَمُواللِهِ " اَنْ نَيْمِتُ انْ تَقَرَّامِهِ جَرِيّ كَ لِنَّ مِن جَالِيغُ مُرول وَدَالول حَدَّلُ لَابِيَّ كُنْ وَمِعَا مُوسِيَّ كُنْ بُول بِ البت المار تحقیق و بال المراح فی توش به و فی قام به المراح المراح الله الله الله المراح المر

جواب، النعبي الدافعة على الما أحدة فلك بالمؤاومة الكيانة هذا بي البيان في البيان المؤتى بالقرب الوقال المساحة والمات المساحة المؤتى المؤتى المؤتى المؤتى بالمؤتى المؤتى ا

ا فرر تینمس کی تو بایت اشار تا آس دوم رت ہے اس سے ایا عظم تاریت و آس سے بعد شار یا تو با علام لگا۔ تعلق فور فکر سے در فکر محوم ہوجہ دور فیار سے کی تعریق قائل موجل رو بر پیستی فدر سے بنت بیا متا ہے ، انکا واط تھوڑی ان منت سے تھوش ڈیا ار دکا

> ينظيهان هرجونة بالصام مقدرها راء من ميشين بينغ مولّ ميدا و آيد و الرام المركز. عنياري و الدين أن العدد الله بالتيمية الخارج أن الما يعربه ح

### اختياري مطالعه

خوت کنیست سے مراد بیال بال کی می دو مال ہے جو بغیر جیاد وقال کے کفارے مامل دوادہ باج بالورکر و انہا بال مجموز کر بھاک مگئے مول باد شامند کی سے بصورت جزیباز دیتے قبر وان سے مامل بھا اور (معادف ن الم می کا مدار میں اور اندا حاصف : افغانا فع احتراف استفال کیا ہے کم مراد افغاہ ہے کیونکہ تقم کے منی موتوں کے برونے کے جس اور انفغا کے منی جیسنے جس۔ جس

المنحق واللغفة: معنى (ش) جع مظلم ضارع الشارقة الى الشارة الله طاقة والالله والمتصالة وأوبة مى ايدة المستحدية إلى الشارة الله على المتحارة والمتصالة وأوبة مى الدينة المتحدية المتحدية

هامنده : امتراض بوسکیب کرشکن ب مباہرین کے گئانداختراء اس نے بولا کیا درکان کے پائ گروخ ان سے مال شعورتی ہوئ ہوں ہے کہ ایسائٹس ہے بکسان معزت کے پائ مال تھ جینا کر اس آبت کے تنظ میں دیادھ و اعوالھم سے فاہر سے لئے ایسائٹ کا سب بھر کی کرفتراء کے تنظ عمل فور کرکڑ کرنے سے بھی معنوم ہوتا ہے کہ مباہرین کے مال پرکفار کا بھٹر کراکھارک کلیت کا سب سے جس بنا در بدائر ہی کوفترا کہا گیا ہے۔

علامہ ، انجی انجی آپ نے قرارا کرکٹر کا موال مسلمیں پر تبتہ کرنا کھا۔ کی مکلیت کا سیب ہے تا معنوم ہوا کر کھار ک معمانوں پر ایک سیل ماصل ہے مالا کرکٹر کان میں تر بارائی ہے والی پیعمل اللہ المکاملوں علی هنومین سیالاً

ويُحَوَّجُ مِنْهُ الْحَكْمُ فِنْي مَسْأَلُهُ الإَسْتِيْلَاءِ وَخَكُمُ تَنُوْتِ الْمِلْكِ لِلتَّاجِرِ بِالشَّوْاءِ مِلْهُمُ وتَصَوُّفَتِهِ مِن الْنِيْحِ وَالْهِنَةِ وَالاَعْنَاقِ وَخَكُمُ ثَيُوْتِ الإِسْتِيْنَامِ وَلَيُوْتِ الْمِثْلِي السَّالِكِ عَنْ إِنْهُوْاجِهِ مِنْ يَدِهِ وَتَعْرِيْدَكُ .

#### تسرجسهه

ادراس سے ( یشن خاکر را آس کے اشار ہے پیٹی کیوت الفقر اللعها جوہن و حووج الا موال عن ملکهم

اس کا سندا سنیلا میں تھم کی اور کھا و سے تربید نے کی جب سے شتری تا جر ہے تی بھرجوت کھک اوراس کے تعرفات میں استعاد میں تھم کی اورا سندا کو تی بیٹیست بنانے کے جموت ( کے حکم کی ) اور اس مان کو فاز کی سے باتھ اور جند سے تکا لئے اور اس مان کو فاز کی کے باتھ اور جند سے تکا لئے اور کی میں لئے ہے کہ ایک بند ہے تکا گئے اور تحرف مثابا علی اور تم کی ویکر تفریعات ( مقبوضہ ال بر کی تعرف مثابا علی اور تم کی ویکر تفریعات ( مقبوضہ ال بر کی تعرف مثابا علی اور تم کی ویکر تفریعات ( مقبوضہ ال بر کی تعرف مثابا علی الله بھی اور تم کی ویکر تفریعات ( مقبوضہ ال بر کی تعرف مثابا علی الله بھی الله بھی تعرف مثابا علی الله بھی الله بھی تعرف مثابا علی تعرف مثابا علی تعرف مثابا علی تعرف مثابا علی الله بھی تعرف مثابا علی تعرف مثابات کی تعرف

تستنسيديع: منه انبغ اى من فيوت الفغوللسياجويں وحووج الاموال عن ملكهم بيخ وجب يہ بات تشيركري كى كام ول جزاج اين ان كى مكيت سائل كے ادرجاج بن كے لئے تقر جابت ہوتا و والاسپائزائ كى مريقے سے بند برخى معوم يوكئي، كو يابول كريكة جن كرافة كى والت تم ادرعتى براشارة العم سرح سيقے سے تميمي قرم خور الدے بزار بردى ہے ادر كى ازم برد بندا بلر الى انتزام بند باتش اور معلى بوكش ر

ے مسئلڈا مشیلا مشیلا مرتبی مہا آئے ہیں ہے مال پر کھار کے قبط کرنے کی جدے کھار کی مکیت ہ بہت ہوجائے گیا، بعض شور مشیدا مشیلا ہے، چن گر کھار کا قبطہ کرد مال مسلمانوں کی یا تدیاں جیں اور کھار نے ان کوام دمد بنالیا تو کھار سے نسب ٹاہت ہوجائے کا کیونک کھار کے قبطہ کرنے کے بعد دویا عمیاں کھار کی مموکد ہوئے تکیں ۔

مل وحکم قبوت السلك الغن ، گركن تا جركنارے اس بغد كرده ال كر يالية ع جرك مكيت ابت اوجائے كي اور اس كا تعرف تا ميد فير دسب درست اوكا اور آلروه ال ناام اور اس كة زاوكر ، اس درست اوكا كيوك تا جرف اس ال كواس كے الك سے فريدا ہے ۔

یتا یہ و حکم نہوت الاستفنام و حکم ثبوت المطلق للغاؤی: اُلَّر پُمُر دوبارہ کفارے مقابلہ برجائے اور سفان اس ال پرقابش برجا کی آوائی ، ل کا الرفیعت بانا کی ہوکہ اور کام این کی کلیت قابت بوجا نگل ھے و عجز المماللٹ الفتر تحتیم کے بعد ہا تک آدیم کی کہدے اپنے اس مزکن ماں کو مجمع لینے کا ایختمال میں رکھا بگر کیا باد و فازی کے تبعد سے اس ول کو مام کی کرنے کے سلسلس ، لک آد کہ و از نازیائے کا واقیت ال

غيمت <u>ڪنتيم يونے سے بيم</u>اني کي مالن کويرُ جا ڪِاڏ ليامکا ہے۔

و تفویعاتهٔ ان کا منفف و حکم بر بهادران کا مطب به به کدائر کابدایی دهد که بال پرکوتی تعرف ترای به منظانی به برقودرست به نیز اگر کابدیت و مال نفت بود به نیز چرکد و من کابیا بال به بیزاس برکوتی منان وغیره از مرتد بوگاای طرح آگروه بال نیزست باندک بهتر فازی کاس به و کردا به نزید، ای هرح اگروه و ل نتیمت غدم و با دری به قرنازی که که س کا آزاد را بری بحی با تزیید وَكُذَلِكَ فَوْلَهُ تَعَلَى أَحَلَ لَكُمْ لَلِمَةَ القِهَاءِ الرَّفْتُ اللَّى فَوْلِهُ تَعَالَى فَمْ اَبْعُوا الصَّيْعِ إلى اللَّهْ فَا الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ فَا الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ فَا الْمُعَالِمُ اللَّهُ فَا الْمُعَالِمُ اللَّهُ فَا الْمُعَلِّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّه

## ترجسه

الداك الرح يتى قول سابق فلعفراء المهاجرين النع كالرح قول بدى تدنى احل لكم لبلة العبام الوفت ہے، قول باری تعانی تھ متعوا العمیام الى الليل تک میں سے اول حصر میں اساک یعنی اکس وٹر ب الدر جماع سے رکنا جنابت کے ( بائے جانے کے ) ساتھ محقق ہوگا اس سے کرمنے تک مب شرے یعن وہی کے حال جوے کے لئے خرودی ہے کدون کا جزوادل جنابت کے ساتھ جو ماہر اس جزور عن اسماک روزہ ہے جس کے ورا كرسفكا بندة مكلَّف توجم دياكيا ہے، فكان عذا انع بكر بيطن قول بادئ آمائى فالآن ملشووهن الى غوله ليو العوا الصّباع الى العيل يعي دات كية فرى حديث اكل وثرب اورجان كاحزل يوناس جاب اشرد بيرك جنا بصدور وسكون في كن ب و المراج من وقلك الله اوراس معالين جنا بعد سكرور وسكرا في تدوية عديها منا التوافع ابت حول كالكرم الرواك بين إلى ذاله به وصوم كرمناني تين أن ويفوع مع النع الداس المايش مضمضه واستغثاق کے دوزہ کے منائی نہ ہوئے ہیں بہ سند متقرباً ہوگا کہ جس فحص نے ( ہمالت صبم )اسید منہ سندول چې چې چې آن کاروزه فاسدند پروکا کيونکه اُمريان ايدانگين برک شهر باني) کاز مقده دره دارکي لرينه وقت مسول كرية الى سند الكين وفى كاوب ) الكاروزوة مديس بون ب وغلف منه الع الرلال بارك ف المعود المعسيام إلى الليل سنة ( دوز و كي عالمت بمن ) احتَمَام لِيخ خواب بمن عمل كي حاجت جوئية اور يَبِينِي للورخ اورتيل الكانت كالتم بمي معلم بوكيا الربطة كذكراً جالة (فع العوا النصياع الي الليل) من جب الربرات كانام دوزه ر تعلیت جمیح کے بڑے اول میں غیارہ تھی چڑواں (کل شرب اور جمائے) سے بازر بیٹے اور کیا ہے والسے اور جمائے آ سے تقریبہ البتہ معلوم ہوگی کند کن موم ( اسباک ) صرف تین چیز <u>ان سے دینے کے ذری</u>عہ ہو اروجا ہے۔

تستسبيرها المستفرانية مين كماس عن قول مان لنفترا وأما جرائ أني الرح مورة أص

وشارة العم كرومرك شالرقول بارك تعافى واحل فكم ليلة الصبام الرفت الى قوته تعالى شم المعوا العييام اللي الليل محى ب، الله أجل عديد بات معلوم مولى ب كرجو بيزاس كر فرميدها ل كاكل بده بيزاس الل حرام تھی اپندائی خاری وغیرہ میں یرو بہت برا وین عاز ب' فرکور ہے کہ ایتداؤ جب دمضان کے دوز سے فرخم کے محصرہ افطارکے بعد کھانے بیٹے اور ہیری ں کے ساتھ اختاا ماکی صرف اس دائیت تک اجازے تھی جب تک آ وی زموے بلکہ جا کمآ رہے ادر مونے کے بعد یہ سب جیزیں حرام ہوجا آل تھیں، بعض محابہ کرام کوان شکل میں مشکلات پیش آئیں ای طرع بعض محايدوف كے بعد الى بيري كے ساتھ اختاط ش جماموكر يريشان موسئة واللہ ب يتم منسوخ كرك بدآیت نازل فرانی جس بی فروب آفاب کے بعدے لے رطان منع صادق تک بوری دات کھانے ہے اور مباشرے کی اجازت ہے، ای عم کو بیان کرنے کے لئے بیآیت لائ کی ہے ابندااس حم کو بیان کرنے میں بیآ بیت عبارة العمل ہے، میرتول بارک تعالیٰ غیر انسود الصباع الی اللیل کے در پیرتھم یہ ہے کر پیر ( میج صادق ہے )رات (آن) مكدور ويوراكرورالدا أجل لكم عشم المعود الصيام الى الليل كد كول عدائدواس جاب ب كدود وجذابت كمنافى تيل م بكدامهاك يعنى دود واول مح من بنابت كم ما توقعنى موكا كوك جب دات ك آخرى معد تك ماشرت مال بي ون كاول حد جم ي دوزه شروع موكا بعالت جنابت با إحميا ال لي كررات کے آخری جزاورون کے شروع بر کے در میان کوئی ایسا وقت و جزو تیش ہے جس شن ووٹسل کر کے کیونکوٹسل ایک محتد **فنگ ہے جس کو بجالات کے لئے برکوا نظام اور وقت در کار ہے، ابغا اجب کمی تخص نے رات کے باکل آخری حصہ تک** عماراً کیا قر فاہرے کردن کا اول حد حمل ہے روز و ٹروج ہو بکا ہے ہی میں وہ بنی ہے لیے ریحالیے جذبت مجع کے اونی جزیس خرکورہ تمین چیز ول سے رکنے کا جم روزہ ہے جس کے پورا کرنے کا انتہائے تھم و باہے فاہر ہے کہ پورا کریا شروع کرے کے بعد بی بوگا بسلوم ہوا کرروز ، جنابت کی عالت عمی شروع بوالبداروز ، بنابت کے منافی فیس ب اس النفي كداكر دوز وجناب كرمناني مونا أوروز وفاوجون مونا حال كدروز وموجود بالبذار وز وجناب كرمناني نيس ب كي مكر كذات البين منانى كرساته فين إلى جانى - (بدائع من ١٣٠٠ ق٢) مجرج مكر أماز والمادت وفير اكر في كسطة ئسل جنارت كرزيز يركاد وهسل بمن كل كرنااورناك جن بافي فرالنافرض بير معلوم بواكر كلي كرنااورة ك مين بافي ذالنا مجى روز وباتى رينية كرمناني تنيس بيد مجرج تكديعش بانى جوكل عن استعمال بعد باستينكين بهزا بيد جس كاذا تشدر بان ير محمول اونا ہے اور اس بے روز وائیل اُوٹا تو اس سے یہ بات معلم موٹل کے اگر روز و دار کی جزر کو چھے کر تموک دے او روز ہ فاسد شدادگا کو تک بسب ملکن بالی کے در اید تلی کر نے اور اس کے چکھنے سے روز چینیں او تا تو پانی کے علاوہ دوسری تی كي يحصف ست يحي دوزونا سرقيمي وكاء وعنه منه المنع قبَّم أيشُود العبيام الى اللَّيل كالدراس دوروك يوراك في ملم بدوادل مح من قد كرو تن جزول بدرك كالاستماعيل كمان بينادر جداع بدوكوكدوز وكرات على مح تك كَ اللَّهُ الشِّياع الله كالإياب كلما في قوله تعالى أجلُّ لكم فَيَلَةَ الْعَبِيامِ الوفتُ الى قولِهِ تعَالى و کُلُوا و الحُولُوا خَتَى يَعْمَلُ لَكُو التَحِيطُ الأبيض مِنَ العَيْلِطُ الأَسْوَدُ مَنَ لَفَعْمِ يَحِرَاى كي يعرَّمُ بِ فَهِمَ الْمَعْمِوا الْحَجْمَا وَاللّهِ الْمَالِدُ وَمَنَ الْعَجْمَا وَالْمَالُ وَمَنَ الْعَجْمَا وَالْمَالُ وَمَنَ الْعَجْمَا وَالْمَالُ وَمَنَ الْعَجْمَا وَالْمَالُ وَمَنَ الْمَعْمَالُ وَمَنَ الْمَالُولُ اللّهِ اللّهُ عِلَى وَكُورُ وَمَن جَرِّ وَلَى الْمَالِورَ وَالْمَالُ وَمَن اللّهُ وَالْمَالُ وَمَن اللّهُ وَالْمَعْمَالُولُ اللّهُ عَلَى وَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

#### اختياري مطالعه

العنعو واللغة: الرفت الله المبعدع النبوا إب العالى بي سينه الرخل صدرتم اعاد يكسر وصوح الوالعة المع المعالم المبعد من المبعد على المبدئة المبعد المبعدة المبعد

بلبط رائد فوقد انسود الصباح والصباح خاص فاستشرک و فول می سے مام سببادر می کودنول تسول میں سبباط خص عدار منظم سببائی کوکسر میش اور مسافر کو فعال کرنے کی اجازے سبباؤ مین کالا مسکد حور میشا انسان اور باشار استعمال حقیقت ایجاز معرف کالا میش سے احتیاب ہے اور میر ترقع ہے وراحیّت کی تین السموں میں سے احتیاب مسلمار سے اور ہے عمار وضوع انتقادی اور تعمیر محتمام میں سے قابر سباور نا عمار والونٹ کی آمنی عبار قابص و شار قائم میں اور وال

وَهَلَى هَذَهُ لِعَمْرُجُ الْحَكُمُ فِي مَسْأَلُهُ النَّبِيئِبُ فَإِنْ قُطْدُ الإِنْيَانَ بِالْمَامُورُو بِهِ أَنَّمَا يَلُومُ عِنْهُ تُوَجُّهِ الإَمْرُ وَ كَامَرُ إِنَّمَا يَنْوَجُهُ بِعَدْ فَحَوْهِ الإَوْلِ فَفَوْنِهُ مَعَالَى ثُمَّ أَبْنِهُوا الطَّيْعُ إِلَى اللَّذِي

سر جسمسه

اداس يِسْخَالُس (فَالآنَ مَاشِرُوُ هُمَّنَ رَامَنَهُوا مَا كَنْتَ اللَّهُ لَكُمُ وَكَلُوا وَاشْرِبُوا دِلْقَ فَوْلِعِ صَالَى عَبُر

انعوا العبام الى الليلى كم وجب ويتعمل برميت كمسكري يتي روزه كارات سانيت كرن كمسكري تحم كافريج كى جائك كى (لين ماريدن كيدرهان كروزه كارات سانيت كرناخ ودك يس) كونك امور بك بهادات كاداره امر متوجه وفي كروت لازم بونا بادر امر جزوادل كربعد متوجه دونا بريحكدار شاد بارك ب فيه النسوا المصياح الى الكيل.

تستنسب يع: مصف قرات إن كرائرة في إرى تعالى يعن وكلوا والشوبوا حتى يَنْبَيْنَ لكم الحيط الابيض من النحيط الاسود من الفيعر لم انعوا الصياع الى اللِّيل كيم بسيد عسمتدجيري كالحكم بحيمط ا و جائے گا لینی ومضان کے دوڑہ کی ثبت رہانہ می ہے کرنا خروری ہے یافیس اس ملسلہ میں اہم شافی خربائے میں کہ قضا و کفار واور نز ورمظتہ کے روز وں میں رات ہی ہے نبیت کرنا مٹر وری ہے تو ای طرح صوم رمضان میں بھی رات میں ے میت کری شروری ہے ولیل ایک حدیث ہے جوامحی چند مطرول کے بعد آری ہے ، حضرت امام او منیقہ کے زوی ہے رات سے نیٹ کرنا ضرور کی فیس ہے بلکہ دو بہر ہے پہلے میلے نیٹ کرسکتا ہے کیونکہ نیٹ ? م سے نصعہ و زرارہ کا اور ماسور بہاکو بحالانے كالراد واك وقت غرور كى بي جكيدام متويد بهواور دور وكالم من كے 2 اول كے بعد متوجہ بور بات من قول بارى تحال تُنب انتقوا الصهام الى اللياصي كريز راول كر بعد متوجه جواء كي كمديز اول تك تواكل بشرب اورجاع كو مباح فربايا كي بهالغدا بزرول بيروز وخرد ع بواجس كولول بارى توناني شد انهوا المصيام محدور يديوراكرن كا تعم دیا محیاب مکاہرے کہ بورو کر انٹروع کرنے کے بعد بی ہوگا معلوم ہوا کدر درو بر واول سے شروع ہوجا سے جس کو قدم کے ذریعہ بورا کرنے کا تھم ریا گیا ہے اور فام تعقیب مع افتراقی کے لئے آتا ہے، معلوم ہوا کہ فمم العوا الصبام الى الليل كے ذرايد امراؤل النهارے مؤتر ہوكر متويد بواے يعنى من يز واول كے بعدا مرمتويد بواسے البذا ماسور برکو بھالا نے کا قصد واراد وجس کونیت کہتے ہیں اس میں مجھی تا فہر درست ہے کیونکہ مام ور برکو بھالانے کا قصد اسر کے متوجہ ہونے کے بعد محالان مے ندکراس سے پہلے لہٰذا اس کے متوجہ بنے سے پہلے (رات میں) نہیت خرور کی نہ بهوكى البية عملا بالديلين عقدرالامكان كي ويديت دات ميل نية كرنامرف جائز بوكالود ووزه وذكركن واحدمند الي الميل ہےاورنیت اس بات کو تعین کرنے کے لئے ہے کہ دوز واللہ کے سفنے ہے تو اگر ضف النہار سے پہلے پہلے نیت یہ فی گیا تو چونکدیم کے اکثر حصد ش نیت یا لُ گی اس لئے بلا تحلو شخیر النگل کی دجہ سے روز ہیج ہوگا اور اس کی جا ب وجود کو مانب اوات برتر بيم بوكي نيزنا فيرنيت كرجوت على بدايد كار ايك حديث بحرائل كي كى ب شبعة الأعوابي مروية الهلال الاحل انحل فلا ياكل لفية بوحبه وغل ليه ياكل فليضي بالفاظ ويكرام باتمام اعم اول النهادي متراتی رے اور امو باتسام المصوح العو بالنبت بھی ہے کونک ٹریا سحت صوم کے سنگ نیٹ خرود کی ہے ٹی ٹابت موگیا کہ دوزوائیت متا فرو کے ساتھ درست ہے، نیز معنز ت نا اُنڈیت ایک حدیث نگی دوزو کے بارے ممرام و کی ہے کہ حقروه کی احذ دلیے والم بھی میں میں کمر آ کر ہے چھے کہ بچھ کھانے کے لئے ہے اگر یہ جواب دیا جاتا کر نیوں آو فرمات کہ کھر

عربره و و دار مون اورا كركها جائ كدية و كاول فرما لينته \_ (حرية حمين بدائع ١٩٣٠ ج ١٠٠ من ١٠٠٠ )

ادرام شائن کی متعدل مدیرت مینی لاحسیام بلفن لیا یکوم المصوم من اللیل (ای فخض کاروزه آیس ہے جو واحد سے دوز و کی نیت شکرے) ثیراً حادث سے ہے جوقر آن کی کانٹے میس مین کئی الذار مدین کمال رجمول ہے میسے لادین کممن لا عہد لمذاور لاحسلوۃ کہ جاد المستبعد الا کی المستبعد کے اعراکال کی فی مقدوم ہے جوالے ہیں

وَأَمَّا وَلَالَةُ النَّصِ فَهِيَ مَا عَلِمَ عِلَّةً لِلْحَكُمِ الْمَعْصُوصِ عَلَيْهِ لَقَةً لَا الْجَهَادَا وَلاَ اِسْتِهَاطَا مِنَالُهُ فِي قُولِهِ قَعَالَى وَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أَتِ وَلاَ لَنَهْرَهُمَا فَاقْعَالِمُ بِأَوْضَاعِ اللَّهَ يَكُهُمُ بآولِ البَسَماعِ آنُ تَحْوِيْهُمَ الثَّالِيْفِ لِللَّهِ الاَدَى عَنْهُما وَحُكُمْ طلااللَّوْعِ عُمُومُ الْمُحَكُم الْمُنْصُوصِ عَلَيْ لِعُموع عِلْيَهِ وَلِهِذَا الْمَعْنَى فَلَكَا بِعَنْوِيمِ الْمُعُولِ وَالشَّتُم وَالاَسْتِعْدَامِ عَنِ الْآبِ بِسَنَبِ الإَجَازَةِ وَالْمُحْسِ بِسَبِ اللَّهُمَى أَوِ الْقَتَلِ قِصَاصًا .

#### تسرجستسه

اور بہرطال داللہ المس تو وہ ایسا منی ہے جمی کا تھم منموس علیہ (وہ تھم جمی پرتس وارد ہوئی ہو) کے لئے سف ہونا از دوئے الفت و مرف معلوم ہوا ہو تکہ اجتہ دوائت الله سال من شال (اُس منی کی مثال جس کا تھم منموس علیہ کے ملک ہونا از دوئے اللہ ہونا کی اللہ ہونا اللہ ہونا کی اللہ ہونے کی اللہ ہونا کی اللہ

مستنویسی: دلاللهٔ النفس کی تعریف: دلاله ائنس ده دیبا معنی ب جس کا تقم منعوش علیہ کے علید اورا معلوم ہو یا تم ارائنت کے اند کہ اجتباد واستغباط ہے کویا دلالہ انعس سے جومعنی معلوم ہوتے ہیں وی معنی تھم کی علید اور تے جس

عنوا فد عندود: مآس مرادستی انتوای بین انتظام راؤین سالهٔ احبارة انس داشارة انس خارج بوش کیونکه ان دولون کانعلق انتخاط سے شرک من فی سے ب اور انتقا کردگر انتشاء انس سے احرّ از بوگیا کرونک و اشراعیا عقلا معلوم مرقی سے شرک انتخاد اور اواجتمالا والا استراطا کرد منسد قیاس سے احرّ از موکمیا کیونک منسد قیاس استراطا کے ب آن ہے اس مناہ پر اس کو قبر فقید قبیل جان سک جکہ دلالتہ النص کی مراد غیر فقیہ بھی جان لیڈ ہے بشر طیکہ و الفت اور محا اور ہے واقف جواور رہاں لاؤ سے من کا نتوی مراوئیس ہے بلکہ و من النز ای مراد جی کرافی زبان جس کونس کے بیٹے کے بعد مجملا ہے۔

النحو واللفة

لللة: تركيب من علم فن ابول كل الرابعة عي ترواقع عبدة بن الله كالروب إلى هذه ذلك من حيث الملكة والمستعاملة عن الا المرافع المر

كُمُّ دَلَالَةُ النَّصِّ بِمَنْزِلَةِ النَّصَ حَتَّى صَحَّ إِلَيْاتُ المُقُولَةِ بِدَلَالَةِ النَّصِّ قَالَ اَصْحَابُنا وَجَبَتِ الكَفَّارَةُ بِالْوِفَاعِ بِالنَّصَ - بِالأَكُلِ وَالشَّرْبِ بِدَلَالَةِ النَّصَ

تسرجسيس

میر دلالہ انھی تعلق ہونے ہیں بحو لدنعی ہے ہے تک کرداللہ انھی سے عنو یت بینی صدد دو کفارات کا تابت کرنا میج ہے مہارے امعاب بینی علام استاف نے فرمایا کروڑہ کی حالت میں جماع کی وجہ سے کنار وہیں (عمارۃ انعی) سے تابت ہے (اور) تصدأ کھانے ہے کی وجہ سے کفار دولائۃ انعی سے قابت ہے۔

منظر وسعة: دلالت العمل بمؤلد تعلى عليه يعنى جمل طرح نفل سد البت شده محم تعلى بوتا بهاى طوق ولانة العمل سابحى الابت شده محم تعلى بوكالبذا عقربات وكفارات كالبوت جمل طرح نفس سه بوتا بهاى طوح ولالة أعمل سه بعن بوكا معلوم بواكرولالة العمل وللرقطي به كوكلدا كربيد لل نفي بوتى تواس سه عقربات اور مدووا بت ند بوتمن كيونك مدود شبهات سدوني بوجاتى بين، چنا مجدوار سامحا ب يعنى امناف سنفر بايد كربران كي ويد س كفاد وكا

شیوت عبارة انتس سے ہے مرد وحدیث الحریق ہے جس کے اندر سیمان آرویا ہے کیا لیک افرانی نے بھالت سوم جماع أرابايج الباخطانفورانا فدمت فيهاه تقرموارمش أيا يادسول الله هلكت وأهلكت ليخل يباره إياده أليااه وامرے مکی مباوکرہ باجنس کے ایو بھا کہا ہوا ہو ہوں کے کہا کردوز وکی حالت میں میں نے اپنی بولی سے جا با کرایا تو اس پرهنتوک ارت وفر و که که کیک غلام جلو کاند و کیما آن کرد را س نے کہا کہ حفوت میں تو این اس روی کے علاوہ تحكاداتها كالساقانين بول بتستبايت فم زيتنى بودادات إنفوسي للديديهم سأفرالما كدور وكدوزين ر کھوائی نے جواب ویا کہ اسا مکر کے رسوم ایک روز وی سامت بھی تو بھی اس مصیرے بھی گرفتار ہو کئی ایک روز وہجی بورا نہ کر بھا بلکہ جماع کر ہینے قروہ ماوے روزے تی جمل کیسے جافت رکی ملکا ہوں اس کے بعد حضور نے فرمانا کہ ساتھ سنا کین دکھانا کھلا دے ہاں گے جواب ہے کریس ان کی جمی طاقت کمیں آھنا ہوں اس کے بورخشور نے اس آپھر مجور د کے جائے کا تھم وال درگھا کہ ان کو نفرار ترشیم کر دوران نے کہا کہ ہے اندے رسول مجھ ہے زیادہ کون فقی ہوؤان پر حضور سکی انتہ مایہ دسلم نے بنس کرفر مایا کہ جو تو ہی گھانے ورسینے ال وعمال کو کھلا وے اور تیرے بعد سی سے ملئے پ مقدارة في ندموگي بنورفرماييئا يانكم س يختهي كه واحوالي توزياهجا في مول قرابكر، ترخم مشموس مديد يخي مديث كون كراش ذيان تجعيب كاكرائه كفلم كالمصارف وصوم يتي فنسدة وماز وقوزا بيانيذا بهان بيعلسه بالكاجائ فالميان فم ( وجوب كناره ) مجلي إياجائ كانتيذ الصروالية العمل بديات معلوم وحج كالأس في بحاسته صوم تعدد كي كه كولياتو روز ہ فا مد ہو ہا ہے گاہ اواس کو کشارہ و بنا ہو کا کیونکہ بیران بھی وی ملت موجود سے جوجہا ع کرنے کی صورت میں تھی ليخي إنساد موم ليخي قصداً روز وفا مدمره تراس علت كالفريني كنارد كاوا جب بوه فايت بوكا والإطران الثلج عطرت مافز المليُّ ورقم كَنْ مِدَ فَعَ البُوتِ فِيارة لِمُعَنْ مِنْ جِادِره عِنْدِينَ رَسِلَ جِي رُوعَى أَنْدَ ماعزُ وَمِي وهو محصل فلعو النبي عليه المسادع بوجهه عمر وتكم جماس كينس كران كازم الام بمثم بادة من فأرمول تقدافها بالجد ك رميني والنفي تضريك الأعكم كي عليت كو عالم لفت والل إيان فوراً مجوري أو كدان فكم كما علت بما مته إحسان لأني شروق شدو سرئے کی مدالت میں زیر کرتا ہے۔ انجیز بہاں جی عاملہ وجود ہوئی مہاں پیکھم نافیز ہوگا لیعنی وجو ہے رجم خیاز غير مام الملي معدر لا كانويلة العن بيدين بوار

المشعو بالاكل الع الل عالي المائس الذاب بالى وحبت الكفارة بالاكل.

وعلى اعتبار هذا السملي قبل أبدار التحكم على نقك العلة قال الإمام القاصي أنو ربّها لوّ ان قولها يغشّران التاليف كرّامة لا يخرّج غبلها تاليف الإنولس ، وأكدالك قالما في قولد تعالى باليها الدين المثر الدا لودى الابا ولو فراصنا جا لا ينشخ العالماني عن انشغي الى المجمعة ال كانا في شفشة نحري الى المحامع لايكرة البيغ ، وعلى هذا فأننا ادا حلف لا يضوب المراقعة 

#### تسرجسهمه

اورای من بیخی ولالتہ انعم کے قطعی ہوئے کا انتہار کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہ حکم کواس طبعہ پرواز کیا جائے گا (لین بغی کے تکم کواس تھم کی علت پر وجوہ أوعد بأوا ز کیا جانا ہے) ایام قاضی ابوزیڈ نے فر بایا کہ اگر کوئی توم والدین کے حق عن الف كنية كامزاز واكرام شاركر في بوقوان بروالدين أواف كبناحرام نهوي دادراى طريق (يعني عليد محمدوم ہونے سے معم کے معددم ہونے کی دومری مثال ماعت ہو) ہم نے قول باری تعالی یا البھا الفدین اصوا بذا نو دی للضلوة النع كباري بي كما كم الريم الى ول فق فرض كريس جوبات وحترى كوس الي الجدد عدودك، باین طور کدو دودنول لیک کشی تل موار بون جرج اسم سجد کی طرف جاری بوتون محرود ند بورگ و <mark>علی هفته اط</mark>اح اور امی اعلی برکہ بھم کا مدار و جوہ اوعد ما اس کی علت پر دائر ہوتا ہے بھم نے کہا جب کمی نے متم کھائی کہ دوا بلی جوی کونیس مارے کا مکن (اس کے بعد) اس نے اس کے بال میکر کر تھنچے یا اس کو دانتوں سے کا ٹایا اس کا گلا د بایا تو وہ حازمہ ہوجائے گا جبکہ خد کورہ اسور میں سے ہرا یک تکلیف میٹیانے کی غرض سے ہوا در آگر مار نے کی صورت اور مال تعبیما بغیر إيلام كى الماعب يعني الني قدال كروفت إلى كيا موثو وحانث ندموك ومن سلف الغ ادر جس تغمل في تم كما أن کرد وفلال کوئیں مارے کا بھراس نے اُس کوائی کے مرے کے جد مارانو ادفخص معیٰ ضرب تعنیٰ اِنظام کے معددم ہونے كاجد الصائف في وكار و كذا لو حلف المنع الداي طرح (يعني مندما بقد من محم ك إيل علم ودائر بوف كي طرباً ) اُکر کسی نے تم کمال کرہ وفعال ہے مشکولیس کرے کا مجرائ نے اس محض ہے اس کی سرت کے بعد محتکو کی قو وہ العلم والميم كنديات وافي كاوجت واشت ويوقاء والعندار الغ ادراك من ( كرهم كاراس كالمعدار الى عليد یم ہوتا ہے اور علت کے معدوم ہونے سے حم مجی معدوم ہوجاتا ہے ) کا اخبار کرتے ہوئے کیا جائے گاجہ کی نے تشم کھائی کردہ کوشٹ نیس کھائے گا بھراس نے مجھلی یا ندی کا گوشت کھالیا تو ہ صائف نہ ہوگا اورا کرفز پریاہ نسان کا کوشت کھالیا تو وہ حالث ہوجائے گا اس کے کہ افت اور محاورہ کو جائے اور مکھنے والا سنتے ہی ہدیا ہے۔ جان نے کا کہ اس متم پر

بھارے والی چیزان گوشت سے احتراز ہے جو خوان سے پیدا ہونا ہے کی دمویات بھی خون سے پیداشدہ چیزوں کے ا تکاون کرنے سے احتراز مراد ہوگا بلندائشم کوائ پرداوکر کیا جائیگا۔

یں و کفلک النع اوراک وہ ہے کہ کا مار طلب پر ہوتا ہے ہم نے کہا کر آن کی آیت یا ابھا افغین احتوا افا مو دی المصلوف میں ہوم المجمعة فاسعوا الی فائع الله شمانان جورے بود تر پروٹر وشروفت کیاس طلبہ کی ہار پر منع کیا گیا ہے کہ من افل جمعہ میں خلل واقع ہوگا اور اگر ہم فوش کرلیس کدائر کوئی تخش اس طرح تھے کرے کہ وہ بھا عاقد ہیں ہوئی الی المجمعہ ہے شدہ کے گئی اس بھے ہے تی ائی المجمعة میں ختل واقع ند ہوشلا متعاقد میں ایس کمھی میں مواد جوں جو یہ من ممجد کی طرف ہو دی جو تھ کرتے کرنا کرو ایس ہوگا کی تکرط ملے معدد م سے چیز سعی الی المجمعہ میں مواد ساور خلل ہوئا۔

یں و علنی هذا فلنا النے ای سابقہ ہو ہو ( یکی تھوکا بدار وجود آرید) طلب پر ہوتا ہے ) پر بہا مکر ستے ہوئے ہم نے کہ کہا گر کی تھی نے اپنی ہو کہ کونہ اور نے کہتم کھائی تو اس تھے کہ طلب ہو کہ واکلیف نہ دینا ہے بلے بھائی گرشو ہرنے ایسا کوئی کام کیا جس سے بولی و تکلیف پہنچے ، الگا تکلیف بہنچائے کی قرش سے اس کے بال بھنچے یا اس کو دانتوں سے کا : یا وس کا گذارہ یا تو عائف ہوجائے کا اگر چہ ارتا تھی جائے میں تھی بغورات و جود ہے جی تھیف و بیا تو تھی بھی موجود ہو نیکن حاصل ہوتا اور اگر ضریب کی صورت اور بال کا کھنچا تا ہمیت بھی بغوراتی نداتی کے بود کر برخ می تکلیف رس ٹی تو اب

سے وَمَنْ حَلَفَ الْعِ مَكَ كُمُ صُلَ عَلَى آوى وَدَ ارسَدَى كَاتُمَ هَالَى بِجَرَاسَ وَبِعِد لُوتِ باراتُو عائث شادةُ ا كَوَكُدَ شَارِتَ كَاتِمْ كِي عَلَيْدِ عَمَا بِيرَ هِي بِنِي امِن كِرْتِكِينَ ، مَا بَرِبِ كِرِيدِ لُمُوتَ مِراواً ، في كورر نَ سنة ال كواية النهوقي البَدُومِيان مَرْبِ سِيرَ مَعْرُومَ بِينَ عِنْ إِيمَا مِنْ الْأَرْبِ لِينَا فَاوَدُ لَهِ بِوجِد العَلَمَ الى الأَيْفَاءُ فَهِ يوجد الحكم ولموَّ العنت الخ . كن في الاتحب كباب:

جو خود کی مر رہ ہو اس کو گر بارا تو کیا بارا کی ہے کی کو اے بیداد گر ،رہ تو کیا ہارا

ے و کانا او حلف اللے سمی فض نے تم کوئی کر میں تناب سے کان میس کروں کا چر بعد الموت اس مردہ کے اس مورہ کے اس مو کے باس جاکر اس کیا طرف متنویہ ہوکراس سے کتام کیا تو حانث ند ہوگا کیونکہ کتام کا متعود اور اس کی عسد وقرض باہم افہام تغییم سے ادروہ بیال بھیں بائی کئی نہزاد واقعی حاضہ ندھوگا۔

موے کہا جائے کا کر کی فخص نے تم کھا لی کریں کوشت ٹیل کھا کا ساتا ہمراس نے مجلی اور نذی کی کوشت کھا لیا تو وہ حانث ندموگا اردا گرافسان نے خزیر کا گوشت کھالیا تو جانٹ ہوجائے کا کیونگہ لغت ومحادر وکوجائے والانورا سجھ لیتا ہے کہ اس تتم کے کھانے کا با عشدان جیزوں ہے بھائے میں کا گوشت فرن ہے پیدا ہوا ہو، اور کھی اور نڈ کی جس فرن آبیں ہوتا یک میں برنے مگ کی رطوبت ہول ہے کو تکرفون کی بیجان یہ بے کدوہ دموب میں موکد جانے کے بعد ساء جوجاتا ہے اور چھل کی سرخ رخو برت جوخون کے مشابہ ہے مو کھنے کے بعد مقید ہوجاتی ہے ، مذک سادہ انبذالغظ كومطلق بوسلنے کی شکل میں فرد کالی مواد ہوگا سالا تکر چھائی کے گوشت میں گوشت ہونے کے معنی اس شریافزن نہ ہونے کی وجہ ہے بقع إن كوئك لعمد شتق كن الأتحام بهاوراتهام كم معني قوت اورشدت كم بي اورخون كريفير قوت اورشدت. پیدائیں ہونگی داور چھٹی میں خون ٹیس ہوتا کے کندوموی میٹن فون رکھنے والے جا اور مرف یا لی میں کا ر بر لہیں کرنے لبذا بیشتم چھیل کے گوشت کوٹ ال تدمیر کی نیز مجھلی اور لڈی اخیر واقع کے بی حلول جس اجترا اگر ان سے اندرخون جو کرنا تو ان کو ذ کے کئے جانے کا بھم ہونا، لبقدار متم محمد اسمک کوشال نہ ہوگی تحریہ جب جب حالف نے یہ جملہ باہ نیت ہولا ہوا ہوا صف كرات وقد في المسك ي مي في مان كانيت كالبية البيام المسك كام شال وكي بنا في ال كانول کرنے کی معودت میں حالف حانت ہو ہائے گا البذا جب چھٹی اور ٹند کی میں علمت موجود تبیل تو تھم نینی حانت ہوتا بھی موجودت ہوگا ووٹر کی بات بیا ہے کہ عرف عام میں گوشت کا طابق چھل اور ٹائی کے گوشت بر کیس مونا اور چھل قروش کو م ف عام بش كوشة فرار ترقيق كما جان، بكد مجل فروش كور في موف بش خاك كيمة جي ا، ركوشة فروش كوقام جَدِيم كا حاد الرائب برى اونا بدائر جائر آن مي فيلى كالشنة كالشنة كالشب ين ومِن كُلّ ناكلون منه لعمداً طويا كم دہ کا زائے نہ کہ اس متن کے آشہ رہے جس کا ہم نے اعتبار کیا ہے بیٹی ایپ گوشت جوٹون سے بنا ہوں ماانسان اور فتزم کا مرشة تر وكدان دونوں كا كوشت خون سے بنات اس لئے سف ندكور میں حالف ان دونوں بيز وں كے كوشت کھانے سے مانٹ ہوجائے کا دخا حذکام ہے ہے کہ جب اس میمین کابا حث بن چیز دن ہے۔ حتر از کرزے میں کا کوشت خون سے بے مائذ اوسویات یعنی خوال د کھنے والی جیزوں کے تاول کرئے سے ای احر از مقصور ہوگا اور تھم کوائ مردائر

كرويا جائ كالعنى عاطب أروا وي جيز كوتاول كريه كالوط انت وكاور نديس

#### ري مطالعه

غید و کعکم علی ذلک ای علی اگل للحد الذی بشا می الده <u>۴</u> ای دلی کو<del>ن اللیم</del> خاطیه من الدم وجود آوعدد اساک مین که محت شدند کاری خاطیج برد بهت خیر سیادر و بیسی که برانمانی کے بهار و نوسی ماده تیک نوبی بر ساور که و کنگ که بدن استحالی آرازی به اور که محت بهان زیت برد او دارد سی به از عمل شدند. افرائی و است محمل من کی زیت دکی و دود و کشت کارشد می امام و کشت کریم می امام و کشت کم باز کارگذشته کها ساخت می می مادی و و است کاریک کرد کرد و در دارد کارشد کارشد کرد سین کمانس از دور در کرشدند کار

ا الضعيد والطلقة. النافسات معدر كلمل عصل (س) كالماء تحنق (ن) كامكونزا السلاعية معدر مقاست السمعة المحلود والمعال والمسال والم

تسرجسته

ور دیرهال منتهی تو وہ تس پر فسک رہا وق ہے کہ جس کے بغیر نس کے مناف تکن ورکیجے نے بوں انویانس نے میں اس نیاد آل کا (مزیدہ) نقاضا کیا ہے تا کہ نس کے منی فی تقسیمی جوجا کیں اس کی مثال شرمیات بھی احکام شرع میں

قائل كا فول انسنة طالق ب يس بداخة طاق ) مورت ل مفت ب تخريب بنك مفت (سين صفت جرك مثمق مرتاب ) صدر یتی شتن طاکا قائمہ کرتا ہے تو گئی صدر ( قائل کے قول میں ) بطریق اقتدا موجر ہے و <u>والذا خال</u> اللع اور جب وَلَى تَعْمَى كَ مُرْتِهَ السِينَةِ فَامَ كُورِي فِالْبِ السَالِكِ بِمَا أُورِي مِنْ عَي أَوْلَا و کیا اعتصف میں نے آزاد کردیا ہو آزادی آمریعی تھموریتے دائے کی مرف ہے وقع ہوگی ابتدائی پر کے بڑاد درہم واجب ہوں ہے اور اگرا سراس حتق ہے کنارہ کی نہیں کر لے قوحتی ای پیز کی المرف ہے وہ بھی ہوکا جس کی آخر نے نہیں ک ب و نابغتی المع اوریه بخ بحق کاسم کی المرف سے واقع ہوناس کئے سے کہ اس کا آب اُعنیفہ عنی بعلق ورج بع اس کے قبل بعقہ المغ کے میں کا نکا خبر کرتا ہے لیمن قراس خلام کو جا رورام میں جھے کوفر وفت کرد ہے بھر ان کو از وکر نے الوم أناطرف ہے اکن بن جاادراس کومیر نی طرف سے آزاد کرد نے نہذاتے اقتصاراتنس کے برائے ہے ہے ہیں۔ بہائی اور تھور کمی ای حرب آل تشامانص سے تابت ہوگا) کیونکے قول تا میں مرکن ہے واقعال افال مو بوسف اللہ اورای ہیا ہے لا کر مسئومانڈ بھی قائل کے قبل نگر نظاور نو کئی اور قبول میں سے مراتب اقتصابات میں سے تاب توکر حتل آ مرزاخرف ہے دائے ہواتھ) مام ابر بوسف نے فرایا کہ جب کو فینفس یہ سے کہ تا اپنے کا مرویغ کسی وش کے جبری طرف ہے، زادگرد ہے: نبیہ، ورہے کہ اعتقاف میں ہے آنہ وکردیا تو عشق آمر کاھرف ہے واقع وکا ادرائ کا پیا آل (اعنق عبدك عني نعبر شيبي) بهاورتو كُلُ كالتَّمَنيُ جوگاور ال بيدش فِيندَ لا مُرف يَا بَكُ لا بوكُ السلط کے بھندا رہیا کے الار ) اس درجہ میں مصحبیها کہ قبول تاہ میں کیمن انام او وسٹ کے دوش ہم کمیں کے (انٹی طرفین ) کے آبول تو سننہ نیچ شرور کن سے تو جب بھرنے ( قائل کے سابقہ قبل کے معر ) اقتضا اپنے کو تا بت بان ایا تو آبول کو **کی** شہودۃ ویت ماز درخان سنند ہیدھی فیننہ کے اگر قبقہ دید میں رکن ٹیس ہے کہ قائل کے قول میں اقتفا واقعی کے هريق ي وبكاتكم وزقية كاش يمكم بوجائ و حكم العفنطي المع اورتقعين كاتم يبكره وجور مرورت ك ع بن بول بالغال ويقد شرورت مقدرا وبائ كالداى وب ع ( كمنتصى بلور شرورت كروب وال ہم نے کہا کہ جب کی نے انت طالق کو اوران قبل ہے تماہ طلاقوں کی نبیتہ کی فاریق ٹیں ہوکا س کے کہ طلاق کو يطريق التشاه مذاورة إلى كياكيا سيه أي حلاق أوجة وهروت الاحتدرانا باست كالدرار ورت أيب طزق سنديوري ہر حاتی ہے بند صرف ایک مدر کے حق میں حذات کو نہ کورفرش کرنا جائے گا ( پنٹی اس ف ایک طلاق واقع ہوگی نہ کیدوہ یا تين)

خستنسویسے: اقتصادات کی حربی : اکتشاء صدر بھٹی اسم خلول ہے جی مقتصل (جس) تدف کو جائے) عظ لا ہنتھ نے نام درق کی منت سے اور زیاد تو صدر بھٹی اسم تعول کڑیے اس

تع ریف منتصفی الفتنس بان واقعی برای زیادتی ہے کہ جس کے بغیر میں کے می تعین دوں۔ منتشق کی وجہ شمید: کانڈ النص افع تو یا تھی نے علیاس زیادتی کا تعامد کیا ہے تاکرتی نفسواس سے معنی درست ہوجا کی تو نعی مختفی (یسیند اسم فاعل) ہے اور دو ڈیا دئی مختفی (اصیند اسم مفول) ہے اور نعی کا اس زیاد تی کوچا ہٹا انتشاء ہے کویا شختی اور شخص کے ماہی نہیں نہیں انتخاء کہلاتی ہے طل طعمور کو طبق کے اعراکا وہ بھی قالم کا کا داو کرنا ٹا بت ہوا ہے گرفعی اس بات کی مختفی ہے کہ وفیقر کے ابعد مدالو کا چھور مانا جائے کیونکہ بغیرا ہی مکلیت کے نتام کی آزادی مختل کی ٹیاں ہوگی حدیث ہیں ہے الا حق لیب الا بعضائکہ این اوم جس کا این آوم الم لک ٹیس اس کا محتق میں ہے فوا آنے ہے ذکر وہ میں صعلو کے کی زیادتی شخصی کہلائے گی اور پرزیادتی اس درجہ کی ہے کر ٹر نعی

مند الله المنع احکام شرع می متعنی کی مانال: الله طالق به تواکرچه طالق البین موصوف مذوف بعراق کی منتقد می اور به اسا عدد منتقد می منتقد می این منتقد می منتقد می منتقد منتقد می منتقد منت

ويشتُ الفيولُ المن لهذا به بن المريق المريق القناء البت موكناة قبول المركزة كاركن بدوه مي البت بوجار كاكيوك الاستان الفيولُ المن التركزة بدويا المركزة بي المركزة بي مالف عنى مالف بدوه ما المركزة بالمركزة باليجار يا لول الشراب الدواقا كن سنة في الرام معقومي ألين موتى بكرات كالوحد المورك في الحفظة سع مواسية كم کرمامور نے ہوں کیا ہے بعث منت جاگئی فکم صورت و کیلک فاغنفٹ تو امورکے قبل جس ایجاب باغ کیا ہو۔ آمریعی مشتری کی جانب بھی تول بھر ایک انتشاء مقدرے کیوکر قول ڈھٹی رکن ہے اور بھی بغیر اسٹے رکن کے ٹیس پائی جائی وہ المنسیٰ لا ہو خذ الا ہر کتابہ

خلاصه جب في التما وأس كرطرية يراب بوكار تول مي (جرك في كارك م) ابت اوجائ ين كيستند ذكود مين بالعب عدهم اس بات رقر يندتنا كدي مقدر مان كراز دادى آمرى طرف سه واقع بويدا في الر کو کی تھیں یہ سے کر قوامے ظام کو میری طرف سے باعوش آزاد کردے اور مامور نے کہا <u>یں نے</u> آزاد کردیا تو لفظ غفی اس بات رقرید ہے کہ آزادی آمری طرف سے واقع بولہذا بیال میں آمری طرف سے واقع موگا اور واسی موش کے ہوگا کی مکد لفظ بغیر شبے قریدے کہ یہا ل ہرمقدد مانا جائے کیونگ آمری طرف سے باہوش غلام آزاد ہوئے کی میں شکل ہے کہ ظام ای کو بہر کیا جائے تھر مامور اس کاویکل بن کراس کواس کی طرف ہے 'زاوکر ہے۔ مجوزا تعرفے یوں کیا ب عبد الله هذا إلى و كُنُ و كيلى في الاعتابي ابنا تلام تحت بركرو سيم از ادكر في من براوكل من جاتم المورث جوابا كيا اعْلَقْتُ اس كَيْمُعْيِلَ بِرَبِ كَرُّلِهِ إلى واللهِ وَعَبْتُ عَدِي لَكَ وَحِدْتُ وَكِيلُكَ لَا غَنْفُتُ لِعِنَى مِن نَهِ إِنَا ظَامِ تَحْوَلُ بِهِرَودِ الدرش تِراوكِل بِلى بن كَااد شرائ سَر كوا زاد كرويا فيزلهم الواصفَّ فرائے ایس کر بہدی چونک بھور کرنا ضروری ہوتا ہے توجب بہاں مبدالحریق افتدا واقعی ازبت ان ایا گیا تو بشند می بطر يِ إِنْ التَّفَا الْمِسَى ؟ بت ما نالِيا جائع كاكم إنهر طرح الَّل عَل أَقَا كَالِمْرِ فِي اقْتَفَا وَابِت ما يَ يَهِ لَ وَكُنِّي بِعَلْمِ فِي ا تقامط بت مان ليا كم هذا الع طرع يهال بحق ببداخر ليرا تشاء طابت ماستظ بر يقد كومي البت با<mark>ن ليما جاست المثا</mark> يهان أمر كوطيده ب جند كري كا احتيان نديموكي كرامام إلا يست كي س مسلك ب طرفين متحق ثين جراس لت منف ولكنا نفول ع طرفين كاسلك بيان كررب بل كرفول تؤخ بن ركن تمااس لي بطريق انتهاء ي كولاب ماست برخرودة قبل ومحى ثابت مان لها هامحر ببدك اعر قعزرك ثيل ب كدبير كوبطر إتي اقتفاء كابت مان ليغي بتشرويمي وبت مان الإجامة بكد بشند ببدك اعدشرا بالدائرة خارية في وفي ب ندكدك كالرع والحراقي والى لئے بعنہ تو حق هور بری كرنا يا ہے كا ورند بهر يحيح نه يو كا اور جب بهر كل نه بوا تو مًا يام آمر كى طرف ہے آز اونه جو كا يك الموركي طرف سے زاد مانا جائے كار مزيد تفاصيل فقه كي تنابين جي الاحظافر ما كي \_

وحکم المفتضی معنی کا تھم ہے کائی کوفرورت کے بیش تقر مقدر بانا جاتا ہے کوکرنس کے منی بغیر اس کے تی بھر نے فہذا بھنی مقدادے خرورت بوری ہوجائے گیا تی بی مقداد میں عبارت کو تقدر بانا جائے گائے کہ خرورت سے زائدہ ولھندا اللے آئی لیٹو ب المفتضی مطویق الصرورة مسكدیے ہے کہ اگر کو کی فیس التی ہودی کو من طالق کردے تو اللہ طالق میں بھر تی اکتفاء طلاق مقدرے کو عبارت اللہ طالق طلاق ساتھ فیم کا طلاق میں تین طاق کی نیے کرتا می نیس ہے کہ وہ سرورت ایک طلاق ہے پوری ہوجائے کی بینی کی مقد ارطاق مراہ لیما کافی ہے جس سے انت طلاق طلاقا کا آخری ہوجائے ہیا رن جائے ، کیونسیا قاتی بالغ کا کاس ہا اور کام جائل بالغ کو بیارا اور افوجوئے سے بچا: چاہئے ، نبغة الس کام کی محت کے لئے صرف ایک طلاق کا کی ہا اور ہا او طلاق کی نیت کرتا تر وہ بھی جس ہے کیونکہ اور نبطلاق کا فروحتی ہے اور شافرونکی ، اس کی تنصیس آئے آری ہے ، البندا فورت پرت دو طمان واقع بوگی اور ندیمن یک مرف ایک طلاق واقع ہوگی کی کومستند کے ایک تعظوں میں س طرح بیان کیا ہے دو طمان واقع بوگی اور ندیمن یک مرف ایک طلاق واقع ہوگی کی کومستند کے ایک تعظوں میں س طرح بیان کیا ہے

اختباري مطالعه

التعلق كي بحث عن تين جيز ول كابا جي افرق يا وكرما قائده ومندي

رہ موداف۔ اوز اوٹی جس پر کلام کی سمت موقوف ہوائٹ کے اخبارے بھیے و اسٹل القویفا کہ صل میں و اسٹل کھل تفریق ہے۔

ے پیمننگی ووزود آب جس پرکام کی محت موق نسان حق یا تربا کا شیارے اثر باک اتبارے جے خصوی وفید ای وفید صعاد کان ترباعظی فام آزاد کم وکی آبھی جندو قام اناموا یہ بیت کہ نیر کایا متنا ہیں۔ حوصت عنب کی امھان کیر خابرے کرمن کانشن ذات ہے تک یکی حقاف ہوت ہات ہا کا کا امھان کیا۔

وَعَلَى هَذَا لِبَحْرَتُ الْحَكُمْ هِي قَوْلِهِ إِنْ أَكُلْتُ وَنَوَى بِهِ طَعَالُ ذُونَ طَعَامٍ لا يُصَبِّحُ لاَنَ الاكُلُ يَقْتَمِنَى طَعَامًا فَكَانَ دَلِكَ ثَابِتًا بِطَوْلِيَ الإَقْبَصَاءِ فَيْقَدُّرُ بِقُدْرِ الصَّوْوْرَةِ وَالضُّرُورَةُ تُرْتُعِعُ

بِالْقُوْدِ الْمُطْلَقِ وَلاَ فَخُصِيْصَ فِى الْقَرْدِ الْمُطَلَقِ لِآنَ التَّخْصِيْصَ يَعْتَبِدُ الْمُعْرَةِ وَكُوْ قَالَ بَعْدَ الْدُعُولِ اِعْتَةِى وَتَوْى بِهِ الطَّلَاقَ فَيْقُعُ الطَّلَاقَ الْمِيَّاءَ لِآنَ الإَعْبَدَادَ يَغْتَبَى وُجُوْدَ الطَّلَاقِ فَيُقَدُّرُ الطَّلَاقَ مُوْجُولًا صَرُورَةً وَلِهَانَا كَانَ الوَاقِعُ بِهِ وَجْمِيًّا لِآنَ صِفَةَ البَيْنُونَةِ وَالِمَةَ عَلَى فَكُو الصَرورة فَلَايَثِبُّتُ بَكُونِي الإِلْحِيْصَاءِ وَلاَ يَقَعُ إِلاَّ وَاحِدًا لِمُعَا ذَكُونًا .

تسرجست

اوراك أصلى ينتي المعقدين ينبت بطريق العنرورة والفائا عدوية كل كالراب أكلت عرقهم مر ت كى جائك كى (كداكر بحريكا كان ويراهلام آزاد، يا يرى بيرى كوفنان ) ادراس ف الميد ول الايكمان کی نیت کی ندک دومرے کی بیخ کمی تھومی اور تعنین کھانے کی نیت کی تو پریمی میں ہے اسلے کراکل ، طعام کا فاضا كرناب يكن طعام اقتقاء أنص كمريغ سدابت وكالبذاطعام كوبقوض درس مقدر مانا واح كادر ضرورت فرو مطلق يفئ كى بعي تتم ك كمان يدر مرتفع بدوالى بدار فروطلق بين كون تخصيص تن بواكر في اسلة كتفسيس موركا عائق ے۔ ولو فال بعد الدحول الن ادرا كرشور في ائي دول كرما تو دول يني جارا كر ين عارا كر ين عارا كر اعتدى كهاوران أول علاق كينيت كاو طال اختفارواتني مركى اللي كماعتداد الديث اركرا) وجود طلاق كا مقاضا کرتا ہے ایک طلاق کم بید مفرورت موجود فرش کیا جائے گا اور اس جدے ( طلاق کے بطریق اقتداء وخرورت نابت ہو نے کی دیدے ) اس قول ے واقع ہونے والی طفاق رجن ہوگی اس سے کرمفت بیوند خرورت کی مقدار - المرابع المراطقا في بائن بطريق التقارة بن تدبوكي اورطفا في جاريه بيان كروه قاعد و المعاصلين مَكِنتُ بطريق الصَّوورَ أَ كَي جد مرف كِيد (رجع) واتَّع موكي (مدووطلاق واتّع موكي اور شمن موروجين موكي تدكر الله) خسشىسەھ: چۇكەشىش كويمىدىنرەرت مقدر ماناجاتا بىلىنداك صابلىردىن كىم كى كۇن كى جائے كى كەكراگر كَلُّ الْحَصْ شَكَا بِينَ مَا كِلِثُ أَكِلِكُ فِلِمِ أَمِنِي طَالَقِ أَوْ عِيدَى حَوْ كَدَاكُمُ مِن كَمازَلَ وَبرِي بيرِلَ برِطاؤلُ بهم يامِرا غلام آزاد بو اللت چر كرفل متدى باس كرمنول برويا يديعنى ماكول ( كما أن جائ دال جز ) ابدا ا كات ك بعد طَعامًا يا ما كولًا مقدر مانا جايًا تر بوكي كمانے كى ييز كمانے كا مانت بوجائے كا اور حالف كے لئے كي تحصوص کھانے کی نہیت کرنا سی شہوکا کدو م کی ایک مخصوص شم سے کھانے کی نیت کر لے ندگر دہرے کی افیادا کرو و محل دو فی با كى اور جزكى بطور خاص تيت كرفية أن كالتقيار ن بوكا بلكرول كمائي جرر، بيرمبور عد حاش ورجائة كالجينك مشاً طعاما ( ماکولا ) کو بوبر شرورت مقدر مانا حمیا ہے تا کہ اِن اسکلٹ کا تنگر مفول برمقدر مان کرمیم ہوجائے اور ب ضرورت وطعام کے مطلق فروے پری ہوجاتی ہے اور چونک ضعا ( یا کولاً) مطلق ہے لیترانس بھی مطنق کھائی جانے والیا چنے کے کمانے سے سرورت بورق وہ واسف کی اسی کا مرا تعریح دروائے تا الفا مالف فرور کی بھی طرح کی کمال واسف والى چز كى كھاتے ، مانت بوجائے كا اوراس كى يرى برطان واقع بوجائے كى اور تفوي تم كے كمانے كى تيت كرا

چۇنگى تىمىيىل سەجا ئاكىدۇر ئىفتى ئىل تىمىيىدىدۇلى كەنتى تىمىيىدى ئوسۇچانتى بەتتى تىمىيىس دول دوكتى ھەجەب ھوم بوم لاككەنتىكى ئىر موم ئىمى ئەندۇرىكى كىلىك ئى ئىن كرائىچكى ئەدەگەنۇد لائۇ دىر يا 10 اوپ بەراھا خىندۇ ئىكىل ھامام قاندىدا ھولۇچو دەھدە دالاكل لالانگان ئالىلغام ھاۋ

المنافذة والمنظمة المنظمة الم

الجواب منتخص کوچقر فرارہ قابت مانا ہو تا ہے اور کھانے کو مفت کے میاتھ مغید کرنا مفرورے سے زائد تنگ ہے نبذاہ لئے بائنصوش مفت والے معام کیانیت کرنا مجھ کی نے ہوگا۔

اختياري مطالعه

<u>ا هاندہ</u> مافول برنا اواعق ان نے اور جدالا آرو سے سے طابق رجم والتے ہوگی۔ اعتراض اعتراق الماء کرنی شراعے ایجادا اس سے طابق بالادار تی اور کی جائے۔

۔ الجواب ان اغلا کے مخل ٹیں بتدے اور تینع نہیں ہے اس کے اس سے طلاق رجعی، انع ہوگی نیک و کے تنہیں روکٹ فتیہ العلطة و الكرميارة النفس اورا الثارة النفس مين تعارض عوق عبارة النفس كان فيح دي جائع كي ميسيم ورقول كريار سيامي حضور ئے قربایا اٹھل خافصات عفل و دین متمی کا فتعہ ن قربے ہے رُجورتوں کی شماد متام دوپ کی شمادت کا نسف ہے اور دین کا تصان یہ بنیا کیٹورٹی ایڈ امراز و اوراز مراز کی بھی رہتی ہیں کیٹی میٹس سکارات میں معریف میں عمل کا لفظ ہے جس كيمن فت من العق كي بي لفرا شارة العمل عديات معلوم وفيا كريش في المرود بعده وم اوفيا علي جيها أرام ثنافي كالبحق سبك بيرتيجي فررق تحج بولا كيفورتن ابني فركا أرجا هند يوني كمرين بالأركز بي أن ونماز كي ندور وی کیکن مال حدیث کے معارض ہے جس میں حمل آؤ بھی کیں جینی کی اکثر مدت اس میں موان کی ہے قالی السب همني الله عليه وسلم افلُ الحبيض ثمنةُ اباع واكنوُها عشرةَ الله: هررة أص كوا ثارة أنس يرترجُح بوكى ادر الدرات أن كيد بيض كي أمثر عدت أس جري مون من شفر يندر وبيراوز كراشارة بعن اوروالية النعل عي تقارض موق ا شارة اللهم كبار أع سوكي جيت و من فقل موسة حجة فتحرير وقدية موسقة عن البارة أنعم المسائل فطاءك الدركة الرقا ا انوت سے اب وزالت انعمل سے مدیا ہے اس بی آئی ہے کہ جسآئی نیعا میں کنوروا ہے ہے آئی ہم میں جرجہ وہی کفار ا واجب وكالمردومري آيت ومن فناني مومها معجده فعوالغ جهنبه كالدرلفذ بزاءيه الباطرف اثاره به كآلي هم کی من جر مجتم ہے رک کا رہ کیائد جرا ، بمنی کئی آت ہے ، تو اٹار ڈائس کوران انعمل پر ترجیح ہوگی او تیل عمر میں کالرہ واجب زبوجی، انتخی میں تصام بابا ہی ملی ہے دین پر مضاحدی ہونی کی براہ نیس بکہ متول کی جزار ہے اراگر دالة العمراورا قشا العمل على عرض بوذ واله أعمل كوزتج وي وكرا تشا والعمل بي عديد بيط مع فيض أن المرهب ثو اخسله بالبعاد الهامديث أن يوكد ما بمنى إلى كالفائة أتقل النهاب وإعدالات كرفيها وي كراوك ت برگاور والیار اُس کے طورے اٹل نفت کھے کی کے کہ تصدقو از ل نمو ست ہے، شماطر یقے ہے بھی بولندا والدہ اُنعمی کو ترجي بوكي بالني يافي كرمناه وسنة أثراز الرئيات بوكي تو كيزت ك ياك روك كالتم بولا .

قصل في الأمر الأمر في الملحة قرل الفائل إلهر و إفعال وفي الشوع فصراف إلوام المهجل على المفرو وذكر بغض الاتهة أن المراد بالأمر بحيض بهذه الجيلية واستخال ان بكران مفعاة أن حقيقة الافر بخيض بهذه الجيلية واستخال ان بكران مفعاة أن واخبار واستخبار المفيدة المفراد بالأمر واستخبار أيضا أن يكون مفعاة القالم والمخبور بخيض الإبلاء عندا وفد ننت الموجوب بالدار عنده الصيحة اليس الله ونجب المفيد ولهو المعرف المفود المفيدة والمفيدة والمفيدة المفيدة والمفيدة والمفيدة المفيدة المفيدة والمفيدة والم

دليُل الإنجيصَاص .

#### تسرجسهسه

ر نسل امرے بیان میں ہے امر( کی تعریف) افت کان قائل کا اپنے فیرے بفعل کہنا ہے رُوّ یہ کام کرواور شریعت میں دہرے برکی کام کے لازم کرنے کا تعرف ہے اور بعض اکرنے ڈکر کیا کو امرک مرادا کی میغہ (افعل ) کے ماتحاقاس ب واستحال الع اوريهات كال ب كرَّول الرَّئِيُّ أنَّ العراة بالامر بعنص مهذه الصيعة ك يدمني يول كدام أن مقيقت الي ميغ كم ساتيد هام ب (اور ميدا تقالديد بي كد) يوكند الدُنوالي وارت زو يك ا زل می مختلم ہے اور انڈ کا کام امر ( بھی ) ہے اور نبی ( بھی ) ہے اور اخبار ( بھی ) ہے اور استغیر م ( بھی ) ہے اور ازل میں اس میڈ کا دجود کال ہے و <del>استحال ایصا دلی</del>ے اور یہ بات می کال ہے کر آول اثمر کے معنی یا بور اکرام ہے آمر کی مراہ ای میغہ کے ساتھ خاص ہے کیونگہ اس سے شارع کی سراہ بندہ ( مکلفہ ) پر وجو پے بھل ہے اور جارے زو کیا۔ ہ زوے ، ایتنا ۔ اُرَ یا کُٹ ٹن کامغیوم ہے ( بیٹی و توٹ افغیل علی العید اور پافغا کا ڈیگر یہ کہنا کہ بندہ کو وٹیا میں استحان د آنرائش کیلئے مجھ نے دونوں باتوں کا آیب عی مفہوم ہے کا درنعیق کرد جو سیانسل اس میڈام کے بغیر مجی ثابت ہے۔ الکیس آناہ النہ کیا یہ بات نہیں ہے آرینے وروزمع کینی اس میتوامر کے سنے بغیر بھی اس منتم پر جمان لانا واجب ے بس كرو عبرا ملام تربيني بواجئ ك شخص كرى نے جى آجدوا ندكماہو) حفرت الم الاحفية كرويا كر مرابقه تعالیٰ کو کی رسول رجیمیج عب بھی مقدا ، پراٹی مقلوں ہے انڈ کیامعرفت واجب ہوتی لیڈ اقول انگرز تھ کورکواس بات عِمُولِ كِيابِ عَلَى كَا وَكَامِ شُرِعَ كَانَد بِنَدُوكِ فِي مِن الرِيَّ مِوادِ لِنَيْ وَيُوبِ الرَّاسِينَ الم تھل سول ،رسول ملی انڈسٹیر مٹم کے قول انفوز کے درجہ شن نہ ہوگا اورتھل رسول ہے (اس ٹھل کے ) وجوب کا اعتقاد الازم نا ہوتا ور تی ملی امتدا یہ وعلم کے فعال کی متابعت حضور کے سرفتل کر کداومت اور (اس فقل کی) حضور کے ساتھ ونکل النشاعی کے معدوم ہونے کے وقت و جب ہوگ ۔

تستنسس بع: امر مفاص کے اقدام میں ہے ہیں امر معین معی کے لئے وقع کیا تیا ہے اور وہ طلب قبل ہا ان طرح آئی من کا بیا بین عظم رب آئے کا فاص کے اقدام میں ہے ہے کو گداش کے معنی کی تعیین جی بیٹی ترکیے معلی کی طلب البغدان وقو کی وفاص ان کی جملے میں ایان کرہ چاہیے تاکر چاکدام و بھی اصول فقہ کی اہم مراحث ہے میں ایون کی تیا ہور قرح ہے کے اکثر ادفام ان کی دولوں ہے متعلق ہیں اس لئے ان کو بوجہ اجمام منہ وہ مستقل فسلول میں ایون کی تاہد وقو ہے اور نجی میں دیا ۔ فرک علب وہ فرق ہی اور وجود فرقی مدی تھی برمقدم وہ تی ہے اس لئے امرکا میں پرمقدم آباد تی مقدم کی تاہد ہے۔

# امركى لغوى واصطلاعي تعريف اورفوا كدد قيور

امرک نوژن خریف. قول الفائل لعبوه اِلعَقلُ بِعِنْ کی شکیه دا سلے کا استِ غیرست برکزا کرتا بیکام کریعی بھم کرتا ارددی مثال چم:

مجل قُ بینک آثر فبر ہے ۔ گل قائ م*یک ک* ما *کوم* ہے

يط معر عدش جيك عظم مع اوردوس مي ملك كاعم ب ال جن جيك ورمك كور يو ملك حمر راب -

اصطلاقی تعریف: فضرف الوام العمل علی الغیر علی سبیل الاستعلاء فصرف الوام کا الدر المامت المام کا الدر الفام کا الار الفاقت بیات بینی تفرف، دوسر برالزام علی کان م به تعریف کی تحق پر برا آلی اور بزرگی سکیلور پر کی کام کا الازم کرداد مینی کردادی بر سکار

ندون: تعریف بن علی سبیل الاستعداء کی فید ذکر کی بوگی تاکرستیج بوجائدان سام استان ادر این اور و ماء خارج بوجائی، انتماس چن برابر کا آری برابر وائے سے کی کام کوظی کرے اور وعاور وعاور فرض ہے ہے کہ اولی آری انٹی سے کہ کام کی تمنا کرے ، نیز یہ می فی ظرب کر خاتم کرنے والے کے لئے بزائی اور برتری حقیقا بو اِفر ضا اور فرضا کا مطلب میسے کہ متلاح تھی اپنے قبال جس اپنے کر بڑا بھی ہا ہو بھی الاس عمل بواند ہو۔

المنافعة الفعل من مشيرون مذكروموث بجرووم برفيرسب وافل بين يعني مرف يُعَلَّ ال كي تخصيص لبين ب يك العلاء العلواء العلى وفيروك بحل بكي تلم ب-

غضورُف اِلْوَام الفَعْلِ عَلَى الْعَبْرِ حِن أَثَرُ وَلَى فَعْلَ بِاحْرَاضَ مُرِبَ كَالَامِ فَلَ ثَوَامِ مَعَ علاه وسع مِن موجاتا ہے بیسے کو فی تحقی غلام سے یا قدیم ہے واپنی اول دسے کیے او جنیٹ غلیلٹ یا حکلت مینک فِعَل مُحَدًّا تُوسِ کا جواب یہ ہے ۔ جب امرک نفوی آخر بند میں الْفَقِلَ کی قید اڈکورٹی و وہ بیال بھی کھے قار ہے گی کی نڈلفوی معنی کا شرق واسطان ٹی مٹنی میں نا کا با جاتا ہے بہذا امر میں ازام شمل مینیڈ افلعل سے ہوگا اور الفقعل کی قید ہے کی کئل کی کیونکہ ٹی میں افرام نزک نقل ہوتا ہے نہ کو افرام نقل اور علی العبور کی قید سے نذر نکل کئی کیونکہ نذر میں ایسے اور افزار افل ہوتا ہے نہ کرتی بر۔

وَ لَا تُوَ لَكُوا لَفَعَلَ الاِسْعَةِ اللهِ بَعَن الرَّسْمَا فَوْ الاِسْرَ عَلَى ابِي حَرِيدِ وَ فِي عَلَى الرَّسْمِ الاَرْرَرُحِي نَ وَارْكِيابِ مَرَامِ كَلَ مِرادِيقَى وَجِوبِ الْ حَيْقَالُ مَعَن الرَّسَامِ فَالْ بِحَرَّمِ اللَّهِ عَلَى مَا فَي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِى الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْعَلَى الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ ال

انَّ الكلامَ أَنْهِي القوادِ واتَّما مُعنَ النسانُ عَلَى العوَادِ دليلا

تھم کویا کیا استان و آز ماکش ہے جمل کے لئے اٹسان کو دنیا میں بھیجا ہے، ابذاہ جوب اور انظاء امنز لفتی واحد ہیں اس تھیر کا قرق ہے اور دھنٹ نے یہ بات وہ دان کلام ہوار جلد معرّضات بیان کی ہے اور و جوب بغیر اس صیفہ کے جوہ حابت ہے جانے کی گڑکو کی تھی تی تھیا بہاڑی میں دھنے اور اس کے باس ویں والیمان کی والوں بھی شرح کی ہوہ ور اس نے میٹ امر آب واکھی زینا ہوگر کا گائے والم میں قور و تا ال کا وقت نیا ہوتو امام ساخت فربات ہیں کہ اس شخص پرائی معلق ہے کام ہے کی جدید ہے ایمان الما واجب ہوارائ کواف کی معرف حاصل کرنا منرور کراہے و معلوم ہوا کہ وجوب میں اس کے میٹھی ہے جیدا کراہی معلوم ہوا کہ اس مختی ہے امرے میٹھ کے بغیر بھی باؤ کو سکت بہتر او جوب میں تاہم والی کو ف شہیل ہے جیدا کراہی معلوم ہوا کہ اس مختی ہے۔

العائدہ: آپ نے فرالم کرمقا مریفیرکی دعمت ایران کے ایران لاء اجب ہے موالاک و حاصی انگر المکن المکن المکن المکنی حتی منگفت و سولاً اس کے باکل کالف ہے۔

الجواب وما نحكًا معذبين كأخلّ احكام ثريد فريرات بتذكرا عان يتأخير الملك الع البراقل ائر (لین امر کی مرادای میند کے ساتھ خاص ہے ) کا تھی مطلب ہے ہے 'اوران کا اجوب آواس میند کے بغیر بھی قابت ہو کا طرابیان کے بعداد کا مشر میدفرعید کا وجوب ہندہ کے تن میں آن میند کے بہتر ٹاحل ہے مثلاً نماز کے وجوب سکے يحَ الْبِينُوا الْصِلْوَةُ زُولًا كَوْجِبِ كَ لِنَةِ وَهُوا الرَّكُولَةُ الرِينَةِ اسْتَعَالَ بَرَثَ بِسَ يَرَا فَا لَأَنِي العِبِيبَ معنف <u>کٹول و شخان آن ک</u>ون ارکے کے جو ب کی طرف بھی اشارہ ہوگیا کہا مربکے ذریعہ وج ب درط ب بھی کا خاص اونا بندے کے بی ہے کیونکہ اندانوالی کی جز کو ایب کرنے ہیں اس میند کافتان نیس ہے کہ یعیندازگ شریجی ہواورا نئہ نے اس کا تھنا کیا ہو بلکہ بات صرف آئی ہے کہاللہ کی مراد اوران کے کامٹنسی کو کام<sup>لن</sup>فی کے ورابیدادا کیا جا تا ہے بندا امرے ذریعیہ وجوب احکام شرعیہ تمریمیہ میں ہوکا نہ کہا ما مقادیہ ورای اُن دغیرہ میں وابندا اس میشر کا تعلق بندہ سے بے زکر ٹراد ٹ سے بندا جب کیا ہات معلوم ہوگئ کیا حکام شرمیہ فرمیہ کا ہوب رندہ کے کہا کی اس اس میند کے ساته مناص بياد نعي دمول بحز لدان سي قول إلعل سينه بركايين أرحض ركس بات كاكهر كرتم بذكري وتحض حضوركا تھن منور کے قول کے درجہ میں نہ برکا کے آل پر رسول کی طرح تھی رسول بھی واجب ایمس مود اور اس تھی رسول جلی اللہ سيد ملم كائية درداجب بوف كالمتنادي بم يراد زمر بوكا بكرمنو كالكرمن وكال كامن بعدامت يرد وترطول كالا جائے کے ساتھ تمریزی زوگی یا۔ وقل منٹور کے ساتھ نیاس نہ ہو ( دیش انتہام سنتی تو ) چیے تو ہو ہا ہے شاوی ا اس وجوب تابعه نیم و مشورے ماتھ خاص این مع حضورے الاعلی باعداد مت بھی فرائل ہوک سے رک مرے پر تمیریے ساتھ ساتھ کیونکہ اگرزگ کرنے ریکیرادر تھیے نافرنائی موقو کیرمود تھیت سنت ہونے کی ولیل سے ناک وجوب کی اس کے برخلاف خواقع عود امام ، لک قرماتے ہیں کہ حضور کے نعم سے بھی اجوب ہوت ہو کا اور دلیل میں حدیث بیش کرے ہیں کدخر و مُحند تی کے موتعد برهنفرت محرصلی انتدعلیہ وسم نے فرت شدہ نماز ان کوئر تیب کے ساتھ اوا قراما

ادر محاب نے کہا صَنُونا کیما وائٹ کوئی کھنٹی ( کمان پڑھ جیسے کو گوناز پڑھے ہوئے و کیور ہے ہو) کہ کی سے جنرور سندا ہے بھی کی متر بھت کو داجب قرار دیا ہے جائے کہ ایس بدہ کرائں مدیدے میں شہر در مول سے متابعت واجب تیس ہوئی بلکہ قرار در ول منی اللہ منید اللہ حسکوا سے متابعت واجب ہوئی ہے امار ہار سے مسلکہ کی تائیدائی در یہ تون سے بھی ہور ان ہے کہ بہت مرتبہ آپ منی اللہ علیہ دکھم نے ہمالت قمانہ ہوئے امار دیا کہ تم لوگوں نے ہوئے کہ در اس کے بھی ہورے اور کہ ہورے کہ کیوں امار دیے میں جو بھی ہورے کہ کہ آپ کے جو قول میں کندگی تھی ہوئی ہے اور سے اور در سے قوصلوں نے قرایا کہ محد کو اس کے جو میں ہورے کے کہ کہ آپ کے جو قول میں کندگی تھی ہوئی ہے ( اس کے جس جو سے اس کے کر حضر ہوئی کے مسلوم ہوا کہ دھوری بھرائیں خد کورہ ود فرصل سے مراکھ کے مسلوم کے ساتھ تصویل نے ہواد دھنٹور سے اس جس تک کے حضر وقائ میں فرار دیں مؤ میرائیں خد کورہ ود فرصل سے مراکھ کے مسلوم کے ساتھ تصویل نے ہواد دھنٹور سے اس میں پر عرورے میں کہا

قصل: المُحتَلَف النَّاسَ فِي الْاشْرِ الْمُطَلَقِ أَنَى الْكَجْرُهِ عَن الْفَرِيَّة الدَّالَةِ عَلَى اللَّرْ (م وَعَدَم الْمُؤْرِمُ فَحَرُ قَوْلِهُ فَعَالَى واذا فَيِ مَا الْفَرَاكُ فَاسْتَهِمُوا الدَّوْالْصِنُوا الْمُلَّكِمَ لُرَحُمُونَ وَقُولِهِ نَعَالِي وَلاَ نَقُرْهَا هَذِهِ الشَّجْرَةَ فَتَكُولُنَا مِنَ الطَّبِيشِ وَالصَّحْرِحُ مِن الْمُفَاهِبِ أَنْ فَوْجَبَهُ الوَجُوبُ الأَّا وَذَا قَامُ الدَّيْلُ عَلَى مُلافِعِ لِأَصْرُونَ الْأَمْرِ مُعْهِمِينَة كُمَا اللهِ الْوَيْعَارِ طَاعَةٌ قَالِ اللَّامْرِينَا إِنْ

ئرلهم في أجيهم بذاك وال عَاضُوكِ فَاغْضِىٰ مَنْ عَضَاكِ اقَمْت لآبريك بِعَارِم خَيْلِي فَهُمْ إِنْ طَارَعُوْكَ فَطَارِعِيْهِمْ

وَالْعِصْيَاتُ لِيُمَا يُرْجِعُ إِلَى خَقَ الِشُرْعَ مَشِبُ لِلْجِفَابِ.

#### تسرجسيت

علامنے امر مطلق کے بارے میں اختاف کیا ہے بیٹی اوام کے جوا پے قریدے خالی ہو جاڑوم اعدم ارام ہو وازات کرنے اواز ہوسیے قول باری تعالیٰ و افا فو و الع الله جب قرآن پر طابات قرقم اس کو بغورسز ارضا سوش ہوجا ؟ کا کہتم پر دم کیا جائے اور جیسے قراب ہوائی تعالیٰ و لا نفو با الع اس ورفت کے قریب من ہو ڈاور بجرہ وال میں سے من ہوجا کا واقعہ جبع من المعد عب الغ ورمی خریب ہیں کہ مرکامتنا کی وجوب سے الڈیوکر جب اس کے خلاف کو گی دلی تام ہوجات اس سے کرڑ کے مرحمہ سے جب اگرائے انوال امر طاعت ہے جمائی ہوجے کہ ہے اخلاف کو کی دلی توان کی جو باؤں کے سیلے میں ان کا تھم کر ایس تاکیا وہ اور کی طاعت کیا تو بھی ان سے تھم کرنے والوں گوان کی جو باؤں کے سیلے میں ان کا تھم کر ایس تاکیا وہ کہا ہا تھ تا ہوت کو لیس اور دوجی ان کی اطاعت کرداوراگر دو بیمی کا فریائی کرین و تو بھی۔ ب کی نافر ، ٹی کرچونیو کی نافر مائی کرے والعصیدات النے اورائ اسور بھی: فریانی چونی شریع کی طرف لوٹ بیر کینی اسورش ہے۔ شریافرمائی عذا میدومتا ہے کا سب ہے۔

خسفسیو ہیں: سرمطلق کے موجب کے بارے میں مقا مکا اختیاف ہے بیٹی وہ اسر ہوئزوم (وجوب) اور عدم غرام کے قرید سے خالی بوقو ووٹر ہے الباحث و جوب وغیروش ہے کن معنی پردانات کرتا ہے چاہئی بیا نشاف تقصیل کے ساتھ اعتبار کی مطالعہ کے خمن بھی و کیجے۔

الخاضفة المرجب مغتني بحم تؤل مترادف لفظ بيار

مختفین حنیا کا مسلک بیا ہے کہ اس جوائی دائرہ و معرم تواج کے فافل ہود جوب کے ہے ہوتا ہے الارک اس کے خان کو وجوب کے بیا ہے الارک اس کے خان کو گئی قرید ہوجی الداری کا قرید ہوجائی آئی ہوجی کے خان کو گئی اس کے دائل کا الداری کا الداری کی الداری کی الداری کا کہ کا الداری کا الداری کا الداری کا الداری کا الداری کا الداری کا کہ کا الداری کا الداری کا کہ کا الداری کا کہ کا الداری کا کہ کا الداری کا کہ کا کہ کا الداری کا کہ کا

عنفدہ: وافا فوی الفوآگ شہا کوئی یافتراش کرے کائی آیت شمام داست ہے۔ العنکے توجعوں کے کرمندوب بنزوں مجل کراسپ بھت ہے؟

الجواب: جس طرح مندویات وشل کرنا سیدیدتم اوتایت: کی طرح واجهات افراکش و محکانس کرد جیسیدهم اوتایت الحاجرج افرامقر خمی بید یک که و لا نفو بها هذه افلت جو فاسکه ندر لا نفو بها و بوب کے لیکنٹ کے کوکٹرانس پر فاسکو نا من الطلامین لینی وقریقرید وجوب کا ہے؟

شائرے کا آباد تقیارے ال گلزے سے اللہ نے الطین کی ٹرمٹ کی اورای پرزجردہ کا کی اور بات ہے اس کا افراج کردن معلوم ہوا کہ استبعاد اصباعا مربرائے وجوب ہے اگر امز جدوبرائے وجوب نہ ہوتا تو شیعان البھی کو بیسرات

بستتى يولى الى هرن قرأن كاادبهي مهتدى آيتي بين الدين سامركا برائه بوب بونا فابت بود سيدها أفل خذو المدين يخالفون عن أمره أن تُصيبهم بنية أو يُصِيبهم عندابُ اللهم أن بيت من ترسلي الدعلية الم يحقم أن كالفت بروعيدكا ذكرب كردنيا مي تنشاده آخرت ش مغراب ايم كاساسا كرا دوكا، فابر ب كريده يدترك واجب س ى يوكلى سيدالى لحرث ومل إباله أن تفوَّع المسلساء وَ الأرَصُ الأَ ماهرةِ اللهُ شِي آيام كانسيت بر (عم) ك طرف کی گئے ہے، نیز اللہ کے اکثر انظام مینڈ اسرے تی تابت ہوئے ہیں آد اگر امر مفید و جزب ند ہوگا تو ثوت احکام کس طرماً جوگا به عنف امر کے برائے وجوب ہونے پر دلیل بائر فی سندا متوان قربائے جی فال انعصاب کی انوا می میں یا آئیست کی ہے صرکی طرف شہوب ہے جس کے لغوق معنی خجامت کے ہیں وہان جا سرائید کا کہ ہے جس کے وأب ادل يمن بهاور ف ك اشعاد فدكور بين فيرتميذا لكل باسم الجرى مد عكل ديوان كود يوان تداسركها جائ وكا معتف ے دیوائیا حامد کے شعرے اس کے استدال کیا ہے کہ اس میں اسا تذؤ فن کے اشعاد میں کو ان کا کام ملوث الكلام ب الحامل متعمدين بديه كرعرف بي بعي بديات نابت أوجاتي بيوكرام وجوب كرايح أناب معسف ے اس بات کو الآن فؤاف الامو معصبة الع سے بران کیا ہے اور شام مے شعرے اپنی بات کو جارت کیا ہے۔ شعر کا ترجه "العجوب فرن فرانبراد كا كالبية عمّ البية والوزاكي بيرى مبت كاري كان ويبية "ما" جنيا قيل ميرب ساتھ فلوٹعلق کردیا ہے،اے بریڈ مجماان کو جا کی تھویا وی کے بارے میںا ہے نامی تعلق علق کا تعلم اروپس اگر دو تیری غر ما نیروامی کرمی ( تطفی تعلق کردید) تو تو مجی ان کی فرما نیروادی کرے اوراگر وہ تیری بافر بانی کریں ( تیری بات ش مائيم) تو تو محكال كي و فرماني كر (بهرت تصوفه منزن شدر) الرضم عن امتال مريني بات مان ليني واطاعت ت تبيير كالب بورترك امريني بات ندائخ أوصعيت مع تعبيركما بجنعي وإلى عاصو لا كرومعلوم برا كدهرف من مجي مخالفت إمركا فام معسيت سيطيغ ابديا وتابيت بوكئ كمام مغيره بوب سيءه دفية كسيام سيست الازم زآتى بو كرمب سزاے، خاص حورے وہ مصيت جوتن شرع ميں ہوكروء موجب مقاب ہے محمد قال الله و مل بعض اللَّهُ ورَسُولُهُ وَيَعَدُّ حَدُوهُهُ يَدَخَلُهُ نَاوًا حَالَدًا فِيهَا ﴿ سُ آيتَ كَنَ الشَّادَرَمُولَ كَي نَافَرَا فَي آلِسَدُ وَالْوَلِ مِ هما ب ادران کور خولومنار کارهم کی و کیا گئی ہے ) طاہر ہے کہ حما ب بر کے واجب آن پر ہوگا نہ کر ترک سہرے وہ ندوب پر دانیدا ظلم میں ہے کہ امروج ہے ہے ہے آ تاہ اور کر کہا مرکو معین قرود یا جائے کا بوکرم جب عقاب ہے۔

# اختياري مطالعه

امرهکی آجاز براحد ترویسک آرید سے خوار و کاسک داستان اوب یا ب یا وحدہ نے ووٹ کی سواؤہ انتقاف ہے۔ علیا بھی مقوات آرائے کی کرام کام دیسیا وحت ہے تھی اس وائر زائد دیگر زیاد دووراں کے آگر بھی اسمال ما لکٹ چیز اوران کی دیکل یوٹ کرام طعیب کے لئے ہے اورصیب سے بعد کا بدوجہ ہم کہ کوان کا آرڈ زام ٹیمل ہے۔ مقا اگر کا اول اور اب صف ہے۔

ے بھی معزات قرائے بیری امری موجب دب ہے لیکی جس اوکری فارے سے بھڑ ہو، اور اوب سے قال اور اعماد

ا کومنز لہ ہیں اور مام شاقع آیک آول میں اوران حضرات کی دلیل بیاہے کہ امرطلب تھی سے لئے ہے لئے انہو کی جانب وجود کوجا نب جدم ہرتر میچ ہوگی اور اس کا اونی ورجہ ندیب ہیں اور طرف سے خاکورہ ووٹوں ولیٹوں کا جواب یہ ہے کہ طلب کا کمال ورجہ وجرب سے شکور کے اورانا جنے ماس کئے امر وجرب کے لئے ہوگا۔

ے گئے اوائعوں بازیدی کے منول ہے کہ ہم وہوب اور ندب میں مشتوک ہے اور لیفن کے فزویک غیب الباحث الاو اوجوب میں مشتوک ہے جیسا کہ شہر حضوات کا انگیا مسلک ہے اور تعنق سے کوڑو کیے محافظت کے بعد اوصت سکے سکتے ہے ووضا ادب کے لئے ہے۔

ي جعن عُنور كي اير تدب الوحد وجوب الرتبدي من مشترك ي-

یں بھٹی کے زو کیے امرائی وجو ہے سکتے اور امروس کا تاہے ہے۔

الفنجه والطفة أطّف باب العال من ما تح كا داعه توان والمر أمويك مركب خافى باب تعرب الم فاكل كا المنظم الم فاكل كا المين أر خراع مصدر شرب كا نا خبلي الى خبل معيني حيل جملى ري الع حيال أو نهم إب تعرب الركام المد المؤت ما فراحية والمدحيب ما تل بعدق بقائل الى بصوع المعين ( الطواحل ) طاوعوا باب مقاست ب وشكا الا ذكرة أب طابوعيهم باب ما المعسمة الركادا عادة تعامل العيمي بالباض بجاري الموادة الدامة العامر

وَمَحَلِفَةَ أَنَّ لَوْمَ الْإِيْمَارِ الْمَا يَكُولُ بِقَدْرٍ وِلَايَةِ الْأَمْرِ عَلَى اللّهَ عَالِ وَلِهَا الْأَوْمَ عَلَيْهَ الْأَيْمَارُ وَإِنَّا الْأَمْرِ عَلَى اللّهَ عَالَمَا وَإِنَّا أَوْمَهُمَا إِلَى مَنْ لَا يَكُولُ وَلَكَ مَوْجِهَا لِلْإِيْمَارِ وَإِنَّا وَجُهُمَا إِلَى مَنْ لَا مُعَالَةً حَتَّى لَوْ مُوجَةً الْإِيْمَارِ لَا مُعَالَةً حَتَّى لَوْ مُوجَةً الْجَهَارُ وَلَمَا اللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَايَةِ الأَمْرِ إِذَا فَبَتْ هَذَا فَتَقُولُ إِلّهُ بُلّهِ مَلَّا مُواللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ مَلْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الْمُؤْمِدُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ ا

ادرتراک امر معسیت ہوئے کی چھٹی ہے ہے کہ <mark>قبل عکم کا ( کا طب</mark> بر ) بازم ہونا تھم کرنے والے کی ان طب م واایت کے بنزر ہوتا ہے درای ہوڑ بیٹی اس قاعہ وازیمُ الاستمار ہنڈر والیتا الْآمر کی دید ) سے جب آ پ مین فام کواس فقس کی بنائر سمورکر یں جس کوآ ہے کی اطاعت یا افل فازم اور خروری میں ہے تھ ہے وانو حدہ الاصو الی مثل کا

بُلُوْمَهُ طَاعِنكِ اصَلاَ الْحَمْلِ عَلَى الْمُوجِبُ فِهِ بوگااور جب تونے میند امرکوان عَمْس کی طرف عود کیا جس کو حری اطاحت ( بینی قبل تھر کالازم ہے چی ظاموں جی ہے کسی کی طرف ( مینوامرکو عود یک) تو س کوخرور کی طور پر تعیش تھر لازم ہوگی تی آثر و فیض استمار کا مقبل اگر کرے کا تو مرفاد شرعا مطاب و عید کاسٹتی ہوگا۔

**مشخب میں** ' بیال ےمعنف' ترک امر معصیت ہوئے **ک**ویا امر کے برائے وجوب ہونے کی حمیّن ارتقلی ولل ولي كرك تيرا فرائع بياك جب شرع اور عرف سے يوبات بن بوكي كرز كمد امر معديت سيا ور معديت برمقاب مرتاب لبقاام رمم مركمنا اوراس كوبجاله نا واجب ب اوريه بات عتل عمي بمي آتى سے كرتكم كا بجال تاتكم ويت والے کے مرتبادر اختیار کے مقدر مونا ہے لہذا اگر آب میندا مرکوائی فنم کی طرف متوجد کریں جس برآب کا اطاعت بایک از در ادر ضروری قیس ہے واس کی طرف مینوز امرا متوجہ کرنا تھیل تھم کا موجب تیں ہے، وافنا کو ایجر تکامیب (بالكسر) ماليام بسب إلواس كى بات الناواجب بالدراكر كالب كامرت امور عدماوك بإلواس كاسانا مندوب ہے اور آگر خاطب مافل یعنی کم مرجہ ہے کہ اس کی اطاعت آب پراناز میں ہے ، قداس کی بات ما تا شدہ ایس ب ادر ندمندوب البذاغدام يرمون كالمتم بواء نا واجب بهاكر جدموني كالكيت خلام يرقاص به كدمولي عرف رقباك ما کنے ہے موٹی نے اس سے باتھ آگھ دغیرہ نیس ، تا کمیں بھر پھر بھی حرفنام بلاط راہے موٹ کا تھم نیس مانے گا تو عرفا وشرها مستحق لمذمسته ومغة ب بوكا معليم برواكراز وم استمار يعنى تحم كو بجالانا أمركى ولديت اورمرتبدك بعقور برزيب لبندا جب بریات فابت ہوگی تو ب بم محترہ کے کہ مضاف جوانتم الی تعین سلطان السلالین ہے جس کی اجزارہ م کے ہر ہر % عما كميت كائل بادراس وكلوق عن برطرح كالعرف كالتي حاصل بادرائه في المسان وعدم ساوجود بخشا موداس رختوں کی بارٹ برسائی تو کیا اس کا علم بھالا با ضروری نہ اوگا یقیدہ ضروری ہوگا اور رک امر سعمیت ہوگا اور معصیت موجب عقاب ہے جندامعنوم ہوا کہ امرء عقلامجی منید و جوب ہے اور ترک امر معصیت اور خسر ان کا باعث ب دومری در مرتفی برب کرانسی در مدر در مرافعات است است فی دونالت کرتے بیر تو سیندام می است من مين طنب فعل هن وجوب نعل پرولالت كريدي .

فاضفہ: اگر مرکے اندرایا حت وغیرہ کا قرید ہوتو امرایا حت کے لئے کی ہوگا تاکہ وجوب کے لئے مثلاً عمد نعت کے بعد امرایا حت کے لئے ہونا ہے جہتے وافا حلفت فاصطلعو اکروالت اقرام میں فکار ممنوع تعالیہ افرام سے مذال ہونے کے بعد فرمایا هاصطلعو البندائی حین امر سے مرقب ایا حت مقمود ہے شکہ وجوب مجربہ قامدہ کلے کئی ہے۔

# اختياري مطالعه

امرافاروسانی کے لئے تا ہے (۱) وہوب ہیے اقبعوا الصاوة (۱) ارشاد کی ناکرہ کے لئے کی کام کا مرکزہ ہیے والمنافذ او والمنافذ الذوى غالب سنگنم (۱) اکرم ہیے افسان (۱) التعاریب القوا ما النام ملقون موتا نے لئے اللہ المنافذ اور ک المان (سمان بلک) کلوا جدا ورف کہ الله (۱) التعاریب القوا ما النام ملقون موتا نے فرا یہ تا فران کا فران کی فوٹون جدا بلیک (۱) شرور الزیجاد عی اقعدہ مسرعان میں کی فیکون (۱۱) سوری جے المسؤول الله واللہ المنافذ (۱۱) تحریم الله والله فالم الله المنافذ (۱۱) تحریم الله والله والله والله والله المنافذ (۱۱) تعرب میں المنافذ الله المنافذ (۱۱) تعرب میں المنافذ الله المنافذ الله المنافذ الله المنافذ کا المنافذ کیا المنافذ کیا المنافذ کیا المنافذ کا المنافذ کا المنافذ کا المنافذ کیا کامل کیا کامل کیا کامل کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کی کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کی کامل کیا کامل کیا کامل کی کامل کیا کامل کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کیا کامل کی کامل کیا کامل کی کامل کی کامل کامل کی کامل کیا کامل کیا کامل کی کامل کی کامل کی کامل ک

الخضوع والفقفة. ابعيس إلي اقتمالية مصرتم كالبهلاء ولايت (ش) الحيوة أخرٌ باب العالم ب ياخي إدامد تُرَمَنا ب أنى الحاص شابيب واحد شؤيوب باتركي في جهر البغي واحد العصية.

# فصل الامرُ بِالْفِعَلَ لَا يَقْتِصِي الْتُكُوارِ .

## تسرجسينه

امر بانعنی (ممی کام کانتم مردا) تکرور کا آنا شائین کریا می نقل مام در بکور مرا داد کرنے کا فقاضا تین کردا۔

خستنے ہیں: اس بارے میں اختاف ہے کہ امر کرار کا مقاضہ کرتا ہے یا کھیں تو اس سلسدیں چارتی ایں پہنے آپ بھرات کرار کی آخریف ملا خلافر اپنے النسکو او خل الفعل موڈ بعد آخوی بینی ایک کام کو ہار بار کرنا ہیں: پیکسی طوظ سے کسامر سندم ادبیان امر مطاق ہے جنی جوموم فتھوں کے قرید سے شانی ہوئ کہ امر مقید ، کیوں کہ اس بیل اونی افقاف ف شیم ہے۔ خاہرے کہ اگر کی جگرتی کو رہوگی تو مقید مجل کرد ہوجائے گا۔

ملہ بعض معزات فرماتے ہیں کہ امر تحرار کا تفاضہ کرتا ہے، ابوائق شافع کا بھی سک سالک ہے، یہ معزات ایک حدیث شریف ہے استدال کرتے ہیں کہ امر کا موج ہے، منتقل انجرار ہے۔

حصيت : عن بن هريرةٌ قال خَطَبُنا رسولٌ الله صل الله هليه وسلم فقال يا أَبُها الناسُ قَدُ فَرْضَ اللّهُ عَليكم الخُجُّ فَخُخُوا فِقَالَ رَحَلَ أَكُلُ عَامٍ يَا رَسُولَ اللّهِ فَسَكَتْ حَثْمَ فَالَهَا لِكَ فَقَالَ وسول الله صلى الله عليه و مدلو لو فكف الغم فوجك وما استطفائم (فور الافارك ما شيرس مهم بهر بهر المستطفائم (فور الافارك ما شيرس مهم بهر بهر عند و مدن و برك خرجو المستطفائم (فور الافارك عاشير مهم بهر و برك معلى المرس ا

ت الم تأفياً ألي يري كمام كل ركافقاف واليس كما تكو تمراركا القال وكات ب

عائدہ محمل اور میں گرت ہے۔ اس اور ہوتا ہے۔ اور ہائیت فاجت ہوادر محمل وہ ہے جو بہت کرنے ہے وہ برت اور امام شانی کی دہش پر ہے کہ احضوب محتصر ہے اطاف مسلک حضر ما کا ور صور بنا محروق الا ثبات اگر جدفاص سے محر عوم فاحق رکھتا ہے تو معلول عوارت کا اوقتار ہے لینی احضوب وہ محمل کرون الا ثبات میں مصدر کوشال ہوگا جاتا احضوب میں محمد و محرد کا احتال ہو کیا واصاف کی طرف ستھائی کا جواب بیسے کہ واحقال ہوں تی بلاولیل ہوائی کا کوئی احتیار تیس ہوتا ہ

ے جعنی امناف وعوائع کا قول ہے ہے کہ گر امر معلق بالشرط ہو، جیسے والڈ محتنظ حدیثا عاطیع و ایا سوسوف باصلت ہوجیہ اکنوانیڈ والزائعی عاصلہ وا اللہ تو تھرار کا تفاضہ کن سے تعمیل فورالانوار میں ہے۔

الجواب: یہاں کراد سینۂ مرے ڈر لیرے نہیں ہے بلکہ نیبال شرط اور وصف بحز ل علید کے ہو تھے جیں اور علید کے لئے معلول کا دجو بشرور کیا ہے اس لئے تھی اربواء بالغا فاد بھر یہال تھرا دا مرکی اور سے نیس ہے بلکہ تھراؤ سیب کی بنا دیرے بیٹی تجد میسب کی بنا دیرے۔

عظ احناف کا فراب یہ ہے کہ امرت کرار کا قاض کرہ ہے اور فر کرار کا احمال رکھ ہے توا و امر معلق بالشرط یا مرحوق بالشرط یا موجود ہوگا ہے۔ موجود بالد مارک والل آنے والی عمارت

# 

وَلِهِمَا قُلْنَا لَوْ قَالَ طَلِقَ لِمَرْآئِي مَطَلَقْهَا الْرَجِيلُ لَمْ تَرَوَجَهَا الْمُمُوكِلُ لَيْسَ لِلْوَكُولِ اَنْ يُطَلَقْهَا الْرَجُولُ فَلَا تَرْوَجُهَا الْمُمُوكِلُ لَيْسَ لِلْوَكُولِ الْنَيْطَافَهَا بِالْرَجُولُ الْمُمْوَلِ الْمُؤْوِلُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُمْولُ اللّهُ اللهُ الل

#### تسرجسهسه

خشنے بیج: ولھنڈا الملنے امر چیکہ کرار کا نئا ضائیں کرج اس کے اگر اُولی شوہر دومرے آ دی کو یہ کیم کے معرف یوک کوھان آن وے دے اس کو کمل نے طلاق دیدی مگرشو ہرنے دوبارہ ای عورت سے نکاح کرلیا تو اب وکس کو دور رہ امراد لی دیدے اس کی چوک کوطان ڈیسے کا کی کئیں ہوگا کروکس دوبارہ طائی و سے دیے آو واقع زیوگی۔

ويو فال وَوْحَتِي الع الرَّوَيُ تَعْم كَ كُوا فِي شاد ل كرائے كادكى بنائے دَياكِ مرديشادى كرائے وشال

اب رق یہ بات کو بطا افغال علی الفعال میں الفیوٹ ہیں تمریز کی تی تمریز کے تی تمریز کے تی تو اس کی وخا حت معنف فیم الامو عالصو صدے تر رہے ہیں ہمری قاعریہ کو ایر اعزاب بینی اشت کے اور ایر کا مقدم کو لیے جا (جوانم میں سیکی جن اللہ اللہ ہائے اللہ سروہ میش بر مشتل ہے موا مریش کا تھر ہے کہ کری یا اس کے کائم مقام کو لی ج اللہ کر تاکی جن بینی اپنے فرونیکی کو ٹال ہوتا ہے فرونیکی کئی ڈس نے بیچے اون مدورہ ورائی جن بینی فرونی میں کا جی احمال دھنے میں بی اپنے تاریخ کی افرونیکی ایس اور ایر بینی کئی در ایس کے بیچے اور اور بینی بھی کا جی میں کا کہ جمہدا اللہ کھنل ہے اور ایس سے جاری وہ ہا ہے اس رہ مدر اس اللہ کا ایر وہ ہے اور اور تی ہے جاری کر ایس بیار کر دور اور کو تو اور تی ہو ایس کے اور اور کئی میں کا معددا ور

هناهنده المدواً ورقع بالكي و حديث الرعوس بي إذا أواد رائع بين أسيارك ودروة و ودر بي الألماء الت مركب له وبكدائ على قرط و بين المدين في ومن قرائع في الوحد بالكلم التي أفرة بخواه المسيكون المهوال المجاكدا وملى المواده العد الصادرائ إذا في كيك فالعدال موتاب التي والدي التي فراه يرفق من ترقيق جدات أو يركب في كروا كيد العدالات المنافع والمنافق جزون كرجو وأو كرد اليابين الموادية بالتي تجود التي

ا فالله والله في من ما ووى فرونكي يرشيه وريتا ب أن كالية مراء كي بورمعوم بوسال ب طل الدق من من تنتي

چار یال کیس سکتے ج سے بھتی تمازی پڑھیں ہم نے سے سیلے ان چار دل کا فرد تھی بینی کل مقدار ادر کل جموعہ معلوم جس موسکنا مرضا ہے طواق کے کہ طاق کا فرطیقی کیا۔ طاق سے اور فرونکی جماطاتی ۔

البذاجيب معدد المرجش ب جمل كافرو تكتير بين مدداد وتحرار كاحتال بين دكانا فالها المرجومعدد سيختركا مي بيدرجا ولي تحرار كاحتال بين ريح كا-

#### تبرحينهم

تھی جوام کے فق میں صرف دو جورتوں ہے شاوی کرتا ہے گی دیت کر لے تو درست ہے، کیونکہ دو محورتوں ہے شاوی کرنے کی دیت غلام کے فق مشرکل بیش کی دیت کرتا ہے بیٹن غلام کی مظر حاست کی کل جش دو ہیں۔

اختياري مطالعه

ھانتھ و آبیان پردوام کم ادگیں ہے بلکہ و ٹاریخی از بھان ہے کہا قال اللہ تعالیٰ یا اٹھا الفین امنوا اجٹوا ایسہ ایمان والوا ایمان پر کارٹ قدم رہو ، اعتقاصی اوار کھوا و استعماد اس بیں کن سے کر انجو میں آئا ہے کہ مربر کھن میں کوئے کیاجا ہے ، کوش شروبر کھنے کی دوجہ ہے فیل ہیں۔

العبعواب الركارا الرجرات كي تعوم جمل عمل من كالمعين مديث عن بيان في كلب كربر كعت عمرا يك أول سياده ووجدات العبقوات المساسط كل تعمل كريت عن الناسطان أنها كالرياض عن خال تصدر كرا تعاام مدرا التعاد مندرا المحافظ اور توقت تعرش م ك لفردو إلى من المراق كي بين كرد منع فرقا دار بيان الركز بحث عن طلقي نفسك كالدر معدد الترقيق المانون كي نين كرد من منطوا باليون كي المجوول الواس محق من يعم بنوط بطوا استأدما بين

<u>خىلەملەرىلەرلىق ئۇرنى بولى ئ</u>ەداۋىموم كانگا خىنىنىڭ راڭ دېكىيەتدىغۇرىت يېرىكىدىن <u>ئەسىرى</u>

اور خللی منسلا کاتفل احتیاتی سے بازگر اتھا ہے اس کے کریسیون امرینا اور پیخف سے اطالت صلا العمل سے اور ایک امری خیشت الوی سے اور پینول حیشت ای کے بیا کیٹر بہت سے اس وسقد رئیس ای ساکہ وکی مقبوم ٹرکی مرادیو ہوئے ایک مرک ٹروش میں سے بی کیٹی تیت ہے۔

عِرُ أَن الحربُ الله كاتعت قاعد المصرورة نفدر بغدر العصرورة عدم مكتب الدجب الياتي بيرة بحرام ك

د ندر قوم جاری برگا اور بقنا چاچی مراد (بوقت نیت) کے منگتہ چی دیگن چونکدائی کی حقیقت میں ام میشن (مسدر) ہے، اس کے دوئی مرد سے بوئٹر بیل ایالز اوٹی فرور اور وہ اور پریلائیٹ کے مراویوںا ہیں، وریا الخی فرومراویوں چونٹل بوئ اور بولٹ نیت مراویوںا ہے، اور طاقع میں کی بعد دکی نیت تیس کی جائٹی۔ (کلیمن فودالانو ارومیائی وامول الٹ ٹی کرن مول بھی کی جائٹی کے اور انت طاقع میں کی بعد دکی نیت تیس کی جائٹی۔ (کلیمن فودالانو ارومیائی وامول الٹ ٹی کرن مول الفقہ کرت اقتمار المحرر)

الفنعو واللغة أيشرك (س) يُحتِث (س) في بعينه حِننَا لِمُ وَلِن لَطَوَةَ اصَالَهُ الصَعَةُ الَّى العوصوف مياه ماء كرج يقع المواحدة أن الطلاقي الواحدة طالق فودت كالضوح اعتب إس كثران الدينة كمثر الاتزائد وأوياغ بن استمال كرادمت بين يسيمورت كركة طاؤه علية استمال كرادون ودمت بيد

وَلاَ يَعْتَى عَلَى هَذَا فَضَلَ تَكُوا لِوَ الْمِناوَاتِ فَانْ ذَلِكَ لَهُ يَشَتَ بِالْآمَرِ مَلَ بِتَكُوالِ السّابِهَا الّتِي يَشَتُ بِالْآمَرِ مَلَ بِتَكُوالِ السّابِهَا الّتِي يَشَتُ بِهَا الوَحْلِ وَاللّهُ لِللّهِ الْمَالِقَ الْمُؤْلِقِ فَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاوْ فَعَقَدَ الزُوْجَة فَاؤُو وَحَمْتِ العِناوَةُ بِسَلِيهِ فَاوَ جَدَا لَهُ عَلَيْهِ فَلَوْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللل

أسرجسمه

اور ای اصل پر کہ مرتکرار کا فقاضائیں کرتا تکرار عبادات کے مشد کا اعتراض وارو تدہوگا کیوندہ و پینی تکرام عبادات دام کی ویہ سے چاہت تین ہوا بلکہ عبادات کے 'ن اُسپاپ کے قرر ہوئے سے ( تکرار کا ہت ہو؟ ہے) کہ جن اسپاپ سے وجوب کا ہت ہوتا ہے ( آخری وجوب تاکہ جوب اوا ہ) اور اعراس عبادت کی اوا نگی وظاب کرنے کے لئے سے جومب سابق کی ویہ سند فرم میں واجب ہوئی ہے تہ کہ اصلی وجوب کا بات کرنے کے لئے اور پر نشن الم بھائی جو جو کی اوا نیکی کو ہے ہیں واسپائی سے اسٹری واجب ہے ) کا دی کے قول آفیہ شعب کا جدے واجب وہی آتے اعراض کے درج میں سنیا اپنی واقع موادر ہوئی او کہنا دو اکر ایش جب عبادت اسنے سب کی جدے واجب وہی آتے اعراض عبادت کی اوا میں ( کی عب ) کے لئے متوجہ رکھ اور اس میکھنے کی واجب ہوئی ہے۔

نے الام اللہ جرامر بہ جن ان اور بنت ہے آواں پیز کی جن کوٹ ال موگا جوائی پرداجہ بول ہے ( کو اکل جن کر) در اس کی مثال دائی الامل بنداول حسل ما وجب ، (ع) وهو آئی الامل لطلب داو ما و حک، ووج جریان کیا جاتا ہے کہ داجہ ظیر کے وقت میں وہ نمبر ہے اس امراس واجب کی اوا مُکُل کے لئے متحد ہوگا (جو ذ مدین دا بنب ہے مثانا ظہر کے دقت بیں نعیر ) بھر بنب دقت کرر ہوگا تو داجب بھی کرر ہوگا ہیں امراس داجسید آخر (مثانا آئندہ کل کی نظیر ) کوملی شائن ہوگا امر کے اس جس کے کل کوش ٹل ہونے کی دجہ سے جواس پر (مکلف پر) داجب ہے خواہ دو داجب دو زوجو یا نہز زبیل بار بارآئے والی عم دت کا تحرار می طریقے سے ہے نہ کہ اس طریقے سے کوامر تحرار کا قذ شاکرتا ہے۔

112

منسقت مع العقر الحس کا جواب و الایتانی النع سے قدیب منج پروار دشد واقتر المن کا جواب و سادے ہیں۔
العدن النعی العن النام کی جواب و الایتانی النع سے قدیب منج پروار دشر واقتر المن کا جواب و سادے شل النام دورہ وزکر تاریخ النام کی مرکز الدیکوں ہے بیٹنی النیسو النفسلونی مینٹر امر سے جروز بالئی تمازی با حا واجب ہے۔ اور انتوا المرکز فائس فلام سے حاجب نصاب پر برمال زائرہ و بناوا جب ہیا ہر المرف کا مینٹرام کی جرسال و او کرمغان درکشتہ ایس البندائی کرار میز الدی سے قریش کا بات ہوتا ہے کہام کراری تقاضا کرتا ہے اورا الا الے کا مسلک الارسطام میں بھی کرتے ہیں۔

البعواب احتاف کا بیان کردوضا بلا بی تب بالل محق ہے کیام نیٹر ارکا تقتفی ہے اور نیٹمل رہا عمادہ ت کا مکرار تو پیکوارام مے میغوں میں ہے بیٹ بہار بکد میادات کے ان ایہاب واوقات کے محرار سے پیکوار بیدا ہواہی کہ بن امباب سنت بازات کافٹس وج ہے ہیں۔ ہن ہے امرامباب کے گراد سے مبادات کا بھراراس کئے 100 ہے ، كيونكه سبب كالحمرار مسوب محي تكمراري وبالت كرتا بي طبغه المماز كالسبب والت مي قرآن بمن بب إفيا المصلغ فالمحانث غلی الفومسین مختباً خوقومًا ( ب شارتمازه وشین رفرش به انت معین شاه پ۱) مثلاتمازهم کے سے امر خدادی ہے افیع انعیانی فالمیشانی کا الشہدر کے ہوری فی جلنے کے بعدتماذ ظہر پریجواس المرح ونگر تما ڈوان کے لکے امر قدانہوں ہے کیا۔ الصلوۃ طرقی البھار وکے لفا من النبل ای خرن سابوی یاروش ہے فاہمیز تعمی مايفولون وسبّخ بحمد ربّك قبل طلوغ انشمس (امازنجر) وقَبّل غُروبها (اظهروهمر) ومِنْ آماءِ اللِّيل ( مغرب وعشاء) و العَوْداف السهاد ( عزیدہ کیدے ہے ) ابتداع دات کا تعرادان کے اسیاب کی جہ سے ہے اور صیفة امرتواس جن کی اولائن کوظلب کرنے کے بنے جو جو سیال (مثنا وات ) کی جدے وسیس کابت اور کاب ے کہ اصل وجوے کونا دیت کرتے ہے ہے جنوان ہاہا ہے تھٹس وجوب ہوگا افدا مر کے مسیقہ کی ہویا ہے۔ وجوب ادارا البغارا أَنْبِمُوا الحصاءِ فَ كَأَكُنَ إِمَا اطْلُبُ مُكُمَّ إِنَّاءَ مَا وَحَتْ عَيْ فَعَنْكُو مُسَمِّدِ الوقتِ السابق كَ إِيَّ اللَّ عَرَ عُرُورُ وَرُورُ مِنَانَ كَا مِبِ وَرَمَمُانَ كَيْ آعَدِ بِيَرِي عَلَيْ فَعِنْ فَيَهَدُ مِنْكُمَ الشَيْهِ وَلَلْصَعْمُ عَدَ بِيَانَ كَيَابِ وَوَ تدینے میں سے حکومل شعبر تکیر (الدین) ( برائع انسان کی میں ۲۰۹ می ۴ ) لبدا شہوت میں اجرب اور صیف ام سنه دوبرب دار بوکان کی المرح ذکو قراک که میب نشانب دکو قریب اور کی کامیب بیت الله بیجا در بیت الله چونک ا کیا ہے ابتدازندگی ہمیا نے بھی ایک تن مرابدہ اجب ہے معلوم ہوا کو نمیادات کا تحراران کے امہاب کی وجہ سے ہے تہ

اعتوان اب كنَّ عرَّاش كرمكان كريز المسلم ي كدمب منذكران من نفس وجوب كالحراد الأم أمر وجوب إذا قاميغنام سياق ثابت بوتات ووجوب إذا كالمرارة ميشام بسيان بوربات. قر عنراض برا تورباني ب ك الم يحراد كا نقاضاً كرنا جاءً ، كر كا جزاب مستنب شهر الامو لقياً كان يستلول العنس الحق عند ساد ساد من إلى م جِن كَيْ هِنْ العَبْرِ فِي كَلْمُتَةِ \* قَالَت بِمَن بِكِي النّارة أروبالبِيّ معتنى آفريات بين كرجب الرجن إلثال بوتا بيرة ال چیز کی تنام شرک وشائی دوکا جوز سدی واجب بول چنی زندگی مجرف تمام لمازون اقلام روزون اورت م زکوج کوام شال يوكاشنا المفه الضلوة للعلوف المنسعس بيماميغنام بباكل فمازين زندكي جرك إمديش واجب يوكنس كيوتر مييزه البرمعدد ينشتل وتاب ورمعد والم ش بيرة الرئيس ين أراحقي بر الابت اوكل بن يُؤذِّر وكان (كل جويه ) ير البيتك ماكد الالتألات كوياهم العينوة رجالة فامراديب كراها حميع الصلوات الني وحبث عليك في جمعيع العمر وفَّكَ دلوك الشميس البُرَّ زَمَالَ مِم فَي طَبِرُنَ فَاحِمَارَ فِي دلوك سميس كَ أَتْت أمر ث ولجب ، وُنَكِي نُويه عَنو الضَّلُوة في صلَّوة وَاقْرَ وَنَعِي مِنْ كَلِ جَنِي سلوته ١١ ٢ ورَفْر وَقَيْلَ والأقال مر وُنيبي بياسي بر تمام عمادات کونیاس کیلئے مجر میں سلو تاہی وقت موجود اونے کے وقت ای سابق ام کی ویہ سے وجوب وا فاصفالیہ ہوگا کیونک وجودہ فازال سابق ام کی کل جنس کا ایک فروے ہے جس کوسابق امر شامل ہے بلندہ و مرابق امراس واجب کی اول کی طاب کے سے ہے جو وَس میں اوجب تھا اوجئی میچ صلوات کا کیف فرو ہے ای مرح روز وکا سب لیمی وہ ومضان کے موجود ہوئے کے وقت وجوب واکی طلب کے شنے مابق میر کا آڈ شدیب کدروز ہ رکھوائی فحر رہ ڈکو ڈاکا سبب وجوا جوائد كياوتت أي مالي المركافقات بركز وقاده جريع بساده ماك واجب سيابة المعنف أقراسة

چی کد جب سرطن کوشال ہوتا ہے قو سراس چیز کا گرجنی کوشال ہوگا اور بندہ مقف پر دا جب ہے تھی تمام کو گافازیں اور ان معرب دونے اور تمام ترکی زکوج و تیر والیڈا جب ایک ان صیف سے کل بنس قواہ دون و ہو و نماز یا آر و قاؤستان واجب و کی قواب بیا عمر انکی ندیوگا کہ امرکی جیسے وجوہ ہو دا کا تکرار ہو، جاسے۔

فائدہ: فودالواداریس ہے کرم فازے والتہ اندی کر گفت نے نیافظ ہا توں ہوتاہے مثمالیک کا لیے وقت ایک امریکرو مری فازے وقت نیا مرفق القیاس والیام کے وزوار رکوٹا اُرکھے نیجے اُدو دو ہیارا مکاففر وال سے مشاوام کی جیسے ہے تاکہ سماجی ہے کہ امریکرا واقاف اُن ہے۔

المن<mark>نجو والملفة</mark> المتأتى باليانش الصغاريّ صومًا كان او صلوةً صومًا كان فل *تأثم في ثير* مقدم له فوجّه بالبيمول لند يقول إليادة الاستعاريّ.

قصل: الْمَامُورُ بِهِ تَوْعَانَ لَهُمُنَ عَنِ الْوَفِّقِ وَلَقَيْدُ بِهِ وَلَحَكُمُ الْلَطَائِقِ الْأَيْكُونَ الأَدَاءُ وَاجَا عَلَى التُواجِي بِشَرِّخِ اللَّهِ لا يَقُونُهُ فِي الْعَشِ

#### تسرجسيب

ہ مور بیکا ورشمیں آبا ہے۔ مطلق من اوقت ہے متنیہ بالوقت اور مطلق کا تھم پیرے کہا اور بیک دوائیگی تا تھر ( کے جواز ) کے را تھواوی بوائن ٹر نا کے ساتھ کہ مامور بائن سے ( میٹی مکف سے ) عرفیم میں فاحد شاو۔

خسفنسی ہے: مصنف ٹر ہائے ہیں کہ امور پہ چی اس ہ مو یندے وقت ہی ہے ۔ اہتم ہے ہے۔ مطاقی می اورت اپنی وہامور پر میں کے لئے وقت کی ایکی کوئی قیدا ارتحد بیان ہوگئے اور انتقافی جائے اس کے اندراطان کی ہوتا ہے کہ جب اور وقت معین کے نکل جائے کے بعد اس کی اوا کئی تئی ہی تھا کہ اس جو بالکہ اس کے اندراطان کی ہوتا ہے کہ جب بھی اوارار سے کہ ااور کی تاریخ کا کہ تقام الہنداد بھی ہیں جدی کرتا ہو ایسے کہ اور پوم اندر ہوم کا خرش ورج ہوئے کے اور معدق انسر واجب ہوجاتا ہے تکم رجب تھی زکو قام مدد کے الفور کا وارس کے اور اور کا بار بھی اندرائی کے انداز کے انداز کی کھا ان کی اوا میگر مطلق سیج جنب ہی جاہد و اگر دے مرجلہ می کرنا مستقب ہے ، ای طرح کفارات اور نز ، رمطاقتہ کا حال ہے کہ ان کوئی تا تھر کے ساتھ اوا کرنا ہے تڑ ہے۔

مند مقینہ بالوقت ایکی وور شور باکہ بس سے شکا دفت کی قید اور تعین ہوکدا گروہ وفت کذر جائے اور تم موجا سے تو وہ امور باقف و بن جائے ندکراوا بھیے تماز اور روز کارمضان کر دفتہ سلو قاور دفتہ سور یکی رمضان گذر جائے کے ابعد یہ موریاتھا ماہ جائے گانہ کراواور بنرہ تو تو کارک کارور انام وقت بھی ہے۔

العامة عند المرافعة كاسب بينزونعها بسال بواريه المرافعة النابول بيداه معرفة الفزكا سب رأس يمثل والت التعاوير كايم القل ب

مسطلق کا حقید: و حکم السطن النے تارے ورا مرتائی کروٹ ہو اپنی امور باطن اولی الفرادائر:

دایس کی جب کہ اس میں تا تحرق الب فی افزات ہے بھر میں مردی ہوگا ، امرائی تا فیرکروٹ کے افزات مرمی کی مور کے افزات ہے بھر میں کی امرائی تا فیرکروٹ کے آخری کا تا تا مور کے اور اور بالا اللہ المردی ہوگا ، امرائی تا فیرکروٹ کے آخری کا تا تا مور میں کئی المردی ہوگا کا امرائی تا فیرکروٹ کے آخری کا تا تا ہوں ہو البنا کی اور کہ المور کے البنا اللہ مور کے اور بسطن کو اور کرتا فیروٹ کے آخری کا تا تا ہوں ہو البنا کے اور کرتا فیروٹ کے آخری ہوگا کی موت آری ہے تا اور بسطن کو اور کرتا فیروٹ کے آخری کی ہوئے آب کی مطلب کی کا فیروٹ کو اور کرتا فیروٹ کے آخری کی موت کر ہے ہوئے کا اور بست اور بست کو اور کرتا فیروٹ کے آخری کا مور ہے المور ہے مطلب کی کا اور بست کو اور کرتا فیروٹ کے آخری کا دور کے اور کرتا ہوئی کا دور کی اور کرتا ہوئی کی امرد ہو ہے آب کا اور بست کو کا افزال کی تا مور کی گائے وہ کا کہ کہ کو گائے کا دور کہ کا اور کرتا ہوئی کا دور کرتا ہوئی کو گائے کو گائے کو گائے وہ کو کہ کو گائے کو گائے کہ کو گائے کا دور کہ کہ کو گائے کا دور کرتا ہوئی کو گائے کا دور کرتا ہوئے کو گائے کا دور کرتا ہوئے کو گائے کا دور کرتا ہو کا کہ کا دور کرتا ہوئے کو گائے کہ کو گائے کا دور کرتا ہو گائے کرتا ہو کہ کو گائے کا دور کرتا ہوئے کو گائے کرتا ہوئے کا دور کرتا ہوئے کی دور کرتا ہوئے کا دور کرتا ہوئ

المنعود واللغة . توعال آكيب شافره آن ب النواحي باب توالي اصدر مطلق عن الوقت من يجل المدهدا المناه المائد عن الوقت من

وعلى هذا قال مُحلَّدُ فِي الخامِعِ لَوْ لَمُنْ إِنَّ لِعَنْجُفَ شَهْرًا، لَهُ أَنْ يُعْتَكَفَ أَى شَهْرِ شَاءُ وَلَوْ لَهُو أَنْ يُشُوّمِ شَهْرًا لَهُ انْ يَضُومُ أَى شَهْرٍ شَاءَ وَفِي الرَّكُوةِ وَضَلَّفَةِ القِطُو وَالْفَشْرِ المُذَّغَّفُ النَّمَلُومُ آلَهُ لَا يَضِيرُ بِالطَّحِيْمِ الْمُوطَّةُ فَوْلَهُ لَوْ هَلْكُ النِّصَابُ شَفَطُ الوَّاجِبُ والخابِكُ وَالخَابِكُ إِذَّا

# وْمُبُ مَالُهُ وَصَارَ فَقِيرًا كَفُرَ بِالصَّوْمِ .

## تسرجسيسه

اورای اسل ( کرنامور به طلق کی اوا بنگی میں اگنے جائزے ) کی بنا دیرانام فیڈنے جامع کیے میں قربانا ہے کہ اگر سی فیض نے ایک میں اور آگر کی اور کی فیض نے ایک میں بنداور اور کی فیض نے ایک میں بنداور اور کی فیض نے اور کر کی فاور کی قادر مدد تا الفسر نے لیے امریک کی اور کی فیار مدد تا الفسر اور کی کی میں نے کی کہا ہے کہ اور کی فیار مدد تا الفسر اور کی کہا ہے کہا ہے کہ اور کی کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ

منسنسسو مع المستنظ مور بالطلق عمل القرك جائز الوسف ك شائيط برمثال وثي كرر الها يزيره الما المام محدٌ الله جائع كير هم الراما كما أركوفي فن كري هي أيك مبيز كاف كاندران الله في كري هي أيك مبيز كروز الله كه نذران لياق بذك ينذر مطلق ب البدائس ماويس في جاء الالف كرائے اور اس ماویس في جابروز سار كا كي مندولات كي تحديدار ويسي تيس ب

مل وفي النو كوة وصدفة الفطو الفنز زكوة كامر مطلق بينى اتوا الركوة الي هرج مدة الفركام مجى المعلق بينى اتوا الركوة الي هرج مدة الفركام مجى المعلق بين أقلوا عن كل خو وعليه الي هرج مؤكرة كامر عظم ما سفنه السماء فغيه العضر الي معلق به اور طلق كام محكم آب بنوه والمياني كام محكم آب بنوه يقي بين كرائي كام المركز والمركز كان كان أن المركز والمياني بين بياراً مرزكة والمركز المركز كان كان المركز والمياني بين المركز والموارك كان كان المركز والمياني المركز والمياني المركز والمياني المركز والمياني المركز والموارك المركز والموارك كان كان كان كان المركز والمياني المركز والمياني المركز والموارك الموارك المركز والموارك المركز والمركز المركز والمركز المركز والمركز المركز المر

فیوٹ؛ صدقة الفر کاسببرد جرب چونکدرائس اور زات ہے بھی انسان کی بھا داور اس کا وجود آو ال کی بالکت کے بعد بھی جزئکہ انسان موجود ہے اس کے صدیحة الفرز سربی باتی رہے کا رساقہ شاہوگا۔

ا عقد احقی: مصنف اسول الشاقی نے تو تسقط الم آجک مفاق الراج جس سے برمعلوم ہوتا ہے کہا تھر کی جزے آگرفوے بن گھا تو معدق الفوجی وسے ساقعہ وجائے گا۔

البعداب: الواجعة بسالف المام مدفاري كاب شي سن ذكوة ادر مرمرادين، يزيد مي كماجا سكاب كد

معدثة الفعر كاز كالقاه رعشر متيقكم ثاراء الل نهاوي بأريانهم تعاكيونك بمعدلة القعر فاجوسب بياييني رأس كامو جود دوياه و مال کی بلائٹ کے بعد موجود ہے اس بنا ویرمنٹ نے اس کومنے دوے نارین کرتے کی ضرور ہے تیں تھی۔

قيل إن صدقة الفطو تتعلق ولدمه و ذمنة فانمة بعد هلاك انمان فكان الواحب فايما (الراكع ص ١٩٠٨ ريم؟ ) والمحالث الله الكنارة كين يني تشم وّ زين كالنارة بيائية كراس كينون كردووت كو ناكلات يا کیزے پیلے جوئٹر کوچیا لے، با کتابہ آزان ہے، در بالخارة بال سے بکن آزان کی وسعت نداوتو مجرکفار ڈیڈ لی لین مسلمل تمین روزے ریکے لیکن اگر حالف ول کے نار میر کذار وادا کرنے پر قادر تما کر س نے اوا نیکن کھارہ میں تنی ناغم کردی کہ مال بلاک ہوگیا ، اور حالت تغیر اس تقدست دو آبیا تو اب روز ان کے ذریعے کذروا اکر نے میں وکی حرج خیس ہے ، کیونکہ کلفہ و کی ادائین کا تقرمشنن ہے ج غیر نے ساتھ ہو ، تعمیل کے ساتھو، جیا محداد شاد خداولہ کی ہے . فكناوته بطعام عشرة مساكلن مراءوسط ما لطعهوان الهليكم واكسولها والبحرليل وفيه فنمراكم بُعِعدُ فصياهُ مُلِنَة ابَاهِ النِيرَ اللّه الله ؟ في كل بريت تمنكاراه رقص وارنه وقا كيوكمه "رتا فيرسب كناه دو في تومال كي و المات كالعديمي كفاره وليدي كالمعدال كالمات الدكفاره والعوم كان ترجوا كر ابيا كياري الموم بواكه ما موريه طلق عن آثير جائز ہے۔

# اختياري مطالعه

**علاقاہ ۔ کفارڈ میمن**ا میں معقوہ میں لازم آ ہے نہ کہ میمن خراور مین فول میں۔ (تقبیر معارف الز آن میں ویکمیں ہے ؟ ) اہم پومنیڈ ووو کی بعض اٹھائے : واکیٹ ظارۃ میمین کے ٹینی روزے مشمل رکھنے میزیں کے اور رازوں کے هٔ رجه کله روکی او نیکن کیا وقت درست به وکی جنبراه بر بیان کره و تمین هیز و رز تل ت کمی ایک شد از بد کلاره اوا کرنے کی

المنحو والملغة على هذا ان على أن حكم المطنق ان بكون الاداء واحا على النراخي الخ لملم (ن بني) فَسُواً وَلِنُووَا الْمُرِيانَا لِهِ أَنْ يَعِسَكُفَ لِهِ الْبِرِطْيَةِ مِاجِدَ مِيْرَةً لِمُ شَيْع م یاب افعال میغدا محرفه نل معدیت بزید با این سخصش بینیکن شرکاری

وأغنى هذا لأيخوا فقضاء الضلاه في الاوافات الشكواوه، وأنَّه لشار جَبَّ مُطَّلُها وحَبَّ كاملاً فَلاَ بِخُوعَ عَلَى الْعَهِدَةُ بِأَدَاءِ النَّاقِصِ فَيَخُورُ الْعَصَرُ عَنْدَ الاحْسِرُاوَ أَدَانَ ولا يَلْعُورُ قَصَاءَ وَعَن الكرخي انَّا مَوْخُتِ الأَمْرِ الْشَهْلَلَةِ الْوُخُوبِ عَلَى الْفَوْرِ وَالْحَلَاقُ نَعْهُ فِي الْوَلْحُوبُ وَلَا خلاف في أق السمار فه الى الإيسمار مبذرات اليها

الراقع المل ( كرامهم المتلق زاء مين شر) في جائز ہے) را نظر في ترتے ہوئے ومنارجي ہے ك.) الوقاحة بحروب شمانماز كما قفقا وجائزتس بيناس لخياك تفارجب مطاقة وابب وو كي والأواجب بو كي لين مكف ناتس اوا کرنے سے فاسد دی سے تیم انظامی ایم اجرادش (خواہیٹی سے پھیھوڈی وم پہلے کا وقت جب سرخ مرخ ہو نے تشاہے ) کے وقت عصر کی تمازا وا بڑھا کر ہے ( خر ) لقت مہا کڑئیں ہے اور کرفی سے مردی ہے کہا مرحلتی کا موجب فور ' (ادائی کی) : جب ہے اور کرفی کے ساتھ اختاف وجہ جس ہے اوران بارے میں کوئی اختیاف نیمی ہے کہ استار بیٹی نامور ہاکر بھانانے میں مسارعت بین جلدی کرنا مستحب ہے ( اینی مامور ہاکی اوا نیٹی میں جلدی کرنا جا دسے ذرکے بھی مستحب ہے )

<u> شعقه سویع</u>: معنفی از بات بین کمای اصل با یعی مور به مفلق شن: خیر بانز بوریا کے قومدے برا کیا مئند ستفریق ہے۔ <u>مسلسلت</u>ہ: بیرے کرفتھا مفاز مامور مطلق کے قبیل سے سے بیٹنی شرما ارکوکو فی تخص وقت جمہا دان كريكاتو ووقفاً ميوكي اور والله بإطلق كهاوية كي جس كے لئے تعم معين وقت كي تحديد يميس ہے مكہ وب بي جا ہاں كويزه سكنت باورمطاق سناكال فروم إوجونا بجانداندا كياقف ومكلف بركال واجب جوكي تراس كالرابي اواكرناوة خەكەراڭىلى دېنىدلادى ئەيەتىرە بەيىغىڭ كلىوخ شىس افرۇپ بىشى اورۇ دالىشى كەرىت قىغارغىلار يۇمىغە دىرىپ ئېيىس بومى كونك بیاو قائد ناقعی جی او کال کو اتھی وقت میں اوا کرنے ہے مکاف اپنی ذمہ وزر ہے ہر کی مذہو گا۔عدیت میں بھی النا اوقات كرد بدك أعرفهاز يزمنا كردوفر بايد بصابكن الركني فمغل مفاصوكي تعاز واتئ ناخيرين بإحما شراع كيا كم تعروه وتت شروع بوگ يعني عمر كابالكل توري وقت جوفروب آلآب كريب كارت سيزين بز جومعل وواه به نماز کے دیوب فاسب بوااور بیاوقت : تعمل ہے تہذا پیڈراز ناتھی واجب ہوئی اور تاتھی ای وقت میں روح بھی جاری ہے نبڈا ععمر کی غمازای دنشته محره و هل او کی موسکتی بے بعنی آرج بی کی عصر کی نوز ند که قضا درخوا دردران نماز خروب آخل باق كيول شاه جائے برطاف نماز هجر كے كداگر سورج فظے سے تحول كادير بيلے فمان شروع كى توب اقت كال جائدا كال الماز فرض جولى تؤاكر ودران لهاز مورج فكل آسكاتو فماز فاسد جوجائة كي كيونك كالن وجب شده فمازن آهي وقت شيرالوا کی جادی ہے اور یہ یہ نزنشیں ہے کئین اگر عمر کا برداد فت گزار کمیا اور نماز نمیں بڑھی تو اب یہ نماز معر فضاء ہوگئی اور اس کے وجوب کی نہیت عمر کے تمل وقت کی طرف ہوتی اور و واکٹر اجزاء کے امتیار سے کافن ہے تو تھو کا نیاز کاف ایب بوٹی ، لبذا اس کی تقد ، کال وقت میں کر آیا درگی مذکر امراز شمی کے وقت جو کہ کروہ وقت کے اس کو مصنف نے والابحور فضاءً سے بیان فرمایا ہے محرا <del>آم شافق ک</del>ے نزدیک قفنا ، قماز کوان اوقات میں پر منا چالا ہے۔ (جالح (16.0519)

هامنده: الآرائ من عمر کی نماز اول وقت بین شروع کی اوراس کوا تناطوع کرد یا کدسوری خروب ہو کیا تو ایام گڑنے مراحت کی سیکر زنامہ شاہرگی ۔ ( معمل ہزاوی )

و على المنكر سي النبخ اكرتى كاسلك بمرية بيل وإن كرد وكران كرز ويك الرمطلق كالتنتي ال كوفي الفود الدكرة بالبقرانا فيركرت سن كذ كار موثاً تكرير كنا وموثق ف رب كاجناني أثر الراسة الرما الموريكون كرايا قراب جونك اس به عند رك كالمكان من موكيا أواب وكان وجرة فيركى وجديده العاادر مرة ف عن أم ووجائ كاور المام كرفي كايد اختلاف وجوب بن ب ين الاسكار ويك المرد به طلق كي الاسكورا وبب ب ينكد الدريا المردوا وبب به ينكد الدريا ويك الترجي جائز به البنة التجاب من كما كالحقاف تبيل به يمنى مدر يه طلق كي اوالي بين جلدى كروشن عليه معرب ب وأمن الدُنوَ فَتُ فَنوَ عَانِ مَوْعَ يَكُونُ الرَّفَ طُولًا الله فعل حتى لا يَفْضُوطُ إسْنِهَ فال عَلَي الوَقْب بالإيفول كالفيادة

#### تسرجسسه

اور میرهال موقت ( موقت ، با مور به کی دومری تنم ہے جس کومسنفظ نے مقید ہر سے تعبیر کیا تھا) تو اس کی دوشمیس جی الیک تم تو ہے کر دفقت تعلی مامور بہ کے لئے تفرف ہوئتی کرفعل مامور بـ( کی ادا مُکّل) جس ہورے وقت کا استیعا بے شرطانیں ہے جیسٹماز۔

مشعقت وجع: حوات کی تو بیندا معرف اقبل نمی بیان کردی ہے بین شن مامور بدکی اوا کی کا وقت مقرر ہو اور مقت گزرجائے سندنش مصور برفرت مجتابات اور بھرعان واقتفاء کے اور کوئی چاروٹ ہو بیسے تر زروڑ وو نیم و کو اگر فمان اور وز وکوان کے اوٹا یہ جنسومہ ومتعینہ شرادان کیا کیا تھیا تھا مہوجا کمی ھے۔

<u> مؤلف کي ديشميس جي: [</u>

مل موتی بینی وقت بھی مامور برے کے طرف ہواود طرف کا مطلب بیدے کہ مشروف بیا مامور برگاوا کرنے کے بعدوفت نگا جائے بینی ہورے وقت کا مامور برے ساتھ مشخول ہونا اور مامور برگی اوا کی جمہ کل وقت کا استیعاب شرط اود مشرود کی گیل ہے جیسے نماز کہ اگرائ کوسلت طریقے سے اوا کیاجا سے تو ہو بھی وقت نگا جاتا ہے جس میں دوسری المان فراقل اور فرائنس اوا ۔ کے جاسمتے ہیں۔

ے مفتق ایمنی وقت ماصور یہ کے لئے معیار ہواور معیار کا مطلب ہے کہ فعل ماصور یکو اوار کرنے کے ابتد وقت باتی نہ سیج چےروز وکروہ ہوم کے فل ایر اوکا سیساب کرلے گا مینی روز و کمل ہوکر ون کا کوئی جڑ سیج کا تیریں، بلکہ ون کے برا جھوٹ ہونے سے روز وممی بڑا جھوٹا ہوتا جائے کا شاق کی دن بڑا ہمتا ہے، بیسے کرمیوں میں تو روز وہمی بڑا موجائے کا اور کھی دن چھوٹ ہے چیسے مرد ہول میں قدر وز وہمی چھوٹا ہوجائے گا۔

#### اختياري مطالعه

آئید تیمرگی تم دہ مبادت ہے کہ جس کا وقت اس کے سلتھ آیک اشہار سے قرصعیار کی طور نے ہے اور وہ مرسے اخر و سے ظرف ک طرح ہے جسے نے کہ اس کا وقت توال، وقی قصورہ اور وقی انجہ ہے دی ون جس اشہرا اس مقبار سے کرج ان اوقات میں ووہ میں انڈیس کیا جا سکتا تو برمعیار کی طرح سے اور اس انتہار سے کرتے گئے گئے اس کے جورے نوقات کیسٹول جس کرتا ہات مکند تشت فتا جا تا ہے تو بیطرف کی طرح ہے کو تک انگان کے وقی الحجہ کی اور اور اور اور اور اس میں جورے دوجاتے جس مان ایا م سے پہلے فاونت عاربتا ہے اور کی مظم وہ زیرا فی الحریث ادابوتا ہے ، یخی آ قد عرف .

المتناصوع والملغة المتوفقة إلى تتنافق سيمينة م مقول نوع يكون الع مركب توسي بوكرتو مبتد محذات المستعدد والمستعدد المتنافظ المستعدد المتنافظ المستعدد المتنافظ المستعدد المتنافظ المتناف

وَمِنْ خَكُمِ هَذَا النَّرْعَ أَفَّ وَخُواْتَ العَلَى فَيْهِ لَا يُنَاعَىٰ وَجُواْتِ لِلْهِي آخَرَ فَيْهِ مَنْ حِلْمِيهِ خَفَّى لَوَّ لَهُ مِنْ خَلَمِهِ أَخُواْتَ الطَّهْرِ أَوْمَةً مُومِلَ خَكُمِهِ أَقَّ وَخُواْتَ الطَّمْرِ فَلَهِ مَنْ خَلِمَهُ أَوْمَةً مُومِلَ خَكُمِهِ أَقَّ وَخُواْتَ الطَّمْرِ فَلَكِهِ لَهُ يَعْمَلُ وَمِنْ خَكُمِهِ لَهُ مِنْ خَلُمِهِ لَهُ مِنْ خَلُمِهِ لَعْمَلُ وَعَلَى الطَّهْرِ فَلَمُواْ فَعَلَى الطَّهْرِ فَلَمُواْ وَمِلْ خَكُمِهِ لَهُ مِنْ فَلَمُ وَعَلَى اللَّهُولِ فَا فَيْهِ فَلَمَ اللَّهُ فَلَا سَادًى الْمُعالِمُولُ فِي اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَا فَيْمُواْ وَاللَّهُ فَلَ اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فِي اللَّهُ فَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَوْ فَاللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فِي اللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فِي اللَّهُ فَلَا عَلَى اللَّهُ فَا أَنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ وَاللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فَا اللَّهُ فِي اللَّهُ فَلَا مُؤْمِلُولُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا أَوْفَى اللَّهُ فَلِي الللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا أَنْ فَاللَّهُ فَا لَا لَا لَهُ فَاللَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا لَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللْعُلِيْلُولُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُولُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُولُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُولِقُولُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَالِلْمُ فَالْمُولِقُولُ فَالِمُولُولُولُ اللْمُولِقُولُ فَاللْفُولُ فَالْمُولِلِمُولِلْمُو

#### ترجيب

اورائی قرخ اک وقت موریت کے ظرف ہو) کے تعم میں ہے ہے کہ وفت من تقل مامور بالا جب وڈ اس وقت عمل من قل مامور بدکو من کے دومر سے تعل کے واب ہونے کے منافی نیس ہے جم کا کر کمی تھی سے پیغور الی کہ وظیر کے وقت عمل اتی رکھت پڑھے کا قرید فروائی گوازم ہوئی ( ٹیٹی غر والی ہوئی رکھا تھا ہی پرازم ہول گی ) و من محکمت انبع اورائی ڈرٹ کے قعم عمل سے میاجی ہے کہ وقت عمل نوز کا واجب ہونا اس وقت عمل ومری نوز کے مستح ہوئے کے منافی تین ہے تی کراگر مناف نے نیم سے تمام وات کو غرظمر کے برائو شخص رارکھا تو ہو کرے۔

و میں حکمت اللح ماران اورج کے تھم تاں کے رہائی ہے کہ مارور آبادائیں دوگا کرنے متعید کے ساتھ ایج تکہ مامور کا فیر (رفقہ نرز کے علاء دورمری نماز) جب وقت میں مشروع اورجا تزیہ تھو و مامور بدھی جہال نے متعین میں دوگا اگر پر دفت تک دوجائے کے تکرنیت کا اللہ ارمزائم کے اللہ دے ہے اور مزافست وقت تک ہوجائے کے وقت مجی باتی ہے۔

تستشسسو مع : بہاں ہے مستنت تھم اول مین کوئی ہے کام بیاری کرنا جائے ہیں گئی مامور بامو کت کی اس تھم کے دکام بیان کو ایچ ہے کیں کہ وقت تھی مامور ہے کے نئے فرف ہوٹی کوئی وقت کا متیاب شرکا مدور

الما او من حدکمہ اللہ جب ما اور باک کے اوقت کرف ہے گئی اس بارونتا اے کے بعدوقت فکا ہو تاہیجہ ہے۔ اس دفت میں جس مامور ہے واجب واناس کی جس سے دومر کے قبل کے واجب ہونے کے من کی تیس ہے تی کرائر کی محق کے مشکر آمیر کے وقت میں چندر کامات کی زیز ہے کی تفرید کی قریبانڈردوسے سے اور ان رکھات کا پڑھنا بھی اس پر الازم بھاگا کے تندالبر کی کو زمین قدار وقت کو او کرنے کے بعد الناوقت بچار بنا ہے کہ اگر آوی این وقت میں کا کہ دوسر ک تمار بڑھنا جائے تاہم کروٹ کے بڑھ مکا ہے۔

کے وصل محکمہ اللہ وقت کے انداز کیا واقعہ کا داہب ہوتا کی دوسری تماز کے میکن ویٹ کے منافی توں ہے۔ خواود اور ان انسی ہونادا ہیں۔ البداڈ ارکو کی تھیں جو انسیز کرتا ہم وقت او کیے بڑھ میں مشتول کر درجاہ ہو از ہے کہا گھی جب وہ وقت کا بھتی حصر غیر وقعید کر زمین معرف کرسات ہو گل واقت کوچی تھی انکانے ٹین معرف کرسکتے ہو اگر ہے تھے انداز او اس کے واقعہ ہے موقع کر رہے کا کہا وشیعہ وست خور ہوگا۔

میں و من حکمہ سے باہور یا کو دا کرنے کے جد جوئل دقت ہی رہا ہا ہوں وقت میں دور ہار کا اور این وقت میں دور کی الزی فرائش و دانوات المدرج ہے کہ امور ہر ( اراز وقعیہ ) کی تعیش کے نے نیت کرنا طرور کی ہوگا کیونگ وہ باس وقت میں حاصور ہے کہ نا وہ دمور کی آزاز میں بھی ہا مدار سے ہے جاسی ہے نے نیت کرنا طرور کی ہوگا کیونگ وہ ہاں وقت میں مشرور کی ہوگا کر ہے ہے ہو ہو گئی ہے کہ اس مقت میں اور میں ایک میں ایک میں اس مقت میں اور میں اور کی میں اور میں اور کی میں اور میاں اور میں ا

المنحو واللغظ كذا وكذا ركعةً الإثرار بمراه المسلم المنحو واللغظ كثر بود معدر صبعًا مكسر الصاد وعنجها ومن حكم هذا أخوع البراترجادر العدامات الافرا

وَالْمُوْعَ النَّذَى مَا يَكُونُ الْوَقْتُ مِلْمَارًا لَهُ وَلالكُ مَثَلُ الصَّوْمَ فَاِللَّهُ يَنْفَدُوْ بَالْمُوْتِ وَهُوَ الْمُوْمَ وَمِنْ خَكْمَهِ اللهُ الشَرْعِ اللهُ عَلَى لَهُ وَقَدَا لاَيْجِبُ عَبْرَهُ فِي دَلِكُ الوَقْبِ وَلاَ يَحَالُ ذَاءً عَرَهُ فِيهُ خَفَى اللهُ الوَقْبِ وَلاَ يَحَالُ فَيْ وَمَصَالًا عَلَى وَاحْبُ الْمُوافِيةِ عَلَى أَصَالًا لاَ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى أَصَالًا لاَ اللهُ وَعَلَى وَاقَالُ اللّهُ وَاللّهُ لِللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَ

#### تسرجسيت

قسطنسین مع : مامور برم قت کی : وسری تیم اوراس کا تھم نہ موریہ وقت کی دومری تم مضیل ہے اوراس کی تعریف ابھی ابھی گفردیکل ہے بھی جس کے لئے وقت معیار ہواور معیار کا مطنب یہ ہے کہ مامور ہے کوارا کرنے کے بعد وقت نہ بچے جسے روز وک دواسینے وقت نیمی ایم کے ساتی مقدر ہے بھی ایم کے جموز، بڑا ہونے سے روز وہی جمونا ہوا جو جاتا ہے۔

اورهبادت شن اطاع الدوقت موگا جب كرنيت ادر تصد به اي نواد كيا جاسة ورشده دسه اور عبادت جن كونی فرق خش د به كار اداره و ده م به جن صادق ب كترخ و دب آف بخسانيت كه ساته كلات بها نواد عمال ب رك كار معلوم اواكد تم انيت عرود كاسه ادريقر مفسائر ش بهافت ش سوم فقاد كنه كانام بها نواز كوفی فقس بول جان ب دك جاسة و او كل فقر مدائم بهاي طرق و كوران جركوس باني سرك جرب كافة سائم به دران كار

**عائدہ** متن میں الصحیح العقبہ کی آیا قیداحتر از کی ہے جس ہے معلوم ہوا کرمسافر اورم بیش کا تھم وہرا ھے بھی اس سلسلہ میں اماراہ منبقہ کا مسلک بیاہے کہ اگر میں قراہ دہر پیش دھفان اثر بیف میں بھائے اس موجودہ دھفان ے دوز پرکیانیت کرنے کے کی دومرے اوجب کی نیت کہ لیں جوائی۔ کے امدیمی پہلے سے داجب بیطے آرے ہیں آ بیانعترات جس داہد کی نبیت کر م گے وہی واحد کا کیونکہ جب ان کے لئے بدنی مسلحتوں کی بنا میردوز و شار کھنے کی الجالب، في كل على الله تعالى وإن كستو مرطني أو على سفر فعدةٌ من أيام أحو الدروزوش كخ ك اجازت ہاں جہ ہے کہ انتہ تعدن بندوں کی ساتھ آ سائی چاہتے ہیں نہ کرنگی جنائجے قرآ ان میں سے بوبلہ اللّٰهُ مکتم الكنتسؤ ولا يويك مكنيه العشنو اوريه مترمغ خاعت بويامغ معسيت ذئب المام شأتئ كانزدك دوزون دركطاك ا جازمة مغرطاعت ثان بيمة كرمغ مصيت ثن غيزاه م شافئ كوزد يك روزه كي مطلق سية كافي نبيس بكسيسين ضروري ے تاکہ بندہ کاخرف سے انتہار آیا جائے ،الغرض جسید سائر اورم بیل کرید کی مفسخوں کی باء پروزہ شار کھنے کی ا مِلزت من و في معلمون كي بناء رجمي روزون ركھے كيا جازت دي مِائي جائے جائے اگر مسافرائے وس مغرش انقار، کر چاہئے تو اس سے اس موجود ہارمضان کے روز وں کا موال نہ ہوگا کیونگھ ان کا مضار (روز د نہ رکھنا) تو اس کے لئے جائز تھالیجن سابقہ دوزے جواس کے فرمہ ہیں و میں عقبے ن کا موال ہوگا انتفامسافر کی نظر میں جس طربیا جو کی مصلحت پ ہے کہ درز در کھنے میں مشغلت ہے تو اوس کے ماہنے وین معلوث کی ہے کہ اس موجود و رحضان کے درزے رکھنے میں ر بنی مشخلت ہے کہا اگر انقال کر کیا تو سابقہ روز ہے اس میں بائی روجا کیں گے جن کا بارگاہ امیز دی جس ور خذہ ہوگا ہی تظمیم این کا مجی ہے لیڈا مریکن اور مسافر اپنے اسیاک من اناشاہ والملیثہ کو کسی دوسرے واجب روز و ک جانب ہے واقعے کر می توانس کا اعتبار ہوکا داور چس واجب کی دوحفرات نیت کریں کے وی داوہوگا۔

# أخنياري مطالعه

مسئر کی آور دان ماجین قرائے ہیں کہ اگر سافر نے دمنہ ان میرک دوسرے دارسید و فرائے پاکستان دونرے کی ایت کی قد را خوان می کا دور دان اور کا اور سافر کے گئی دونرے کرنے نے سینے عمل ان ماجی ہے و در زیرا انقل میں ترب لے منگل کا کی دونر داد اور کا ہے ۔ واجب آخر کو ایس کرنے سے داجب آخر کا دونر وادا ہوگا و رمندان کا اس کی تنصیل فرر اواد دوجا کا انداز در مساف کی مات ر اللہ اور اگرم میش فیل دونرے کی ایس کرنے قرام میں کی فرائے ہیں کہ دستان کا دونر دادا و دوگا اور امام مد سرائے سے ایک ا قضحه واللغة: ما يكون آما بموس به ذكراني عبنا نوى اى عن صوح نوى المسزاحم مترين عبدا مم ذخل. يحيرًا كان الله ومن حكم فرين مالديم تامز قر.

وَإِنْ لَمْ يَعَيِّنِ الْطُوعُ لَهُ وَقَنَا قَائِمٌ لَا يَتَمَنُ الرَقَتُ لَهُ بِنَعْمِينِ الْمَبْدِ حَثَى لُو عَيْنَ العَمْدُ آيَامًا لِفَصَاءِ وَمَصَانَ لا تَنْفَيْنُ حِنَ لِلْفَطَاءِ وَيَجُوزُ فِيها صَوْمُ الكُفْتَرَةِ وَالنَّفْلِ وَيَجُوذُ قَضَاءُ وَمَضَانَ فِيْهَا وَغَيْرِهَا وَمِنْ سَكُمْ حَنَا النَّوْعَ آفَةً يُشْتَوَطُ تَقْبِلُ النِّبَةِ لِوُجُودِ النَّوَاجِمِ .

## تسرجييك

اورا کر شریعت نے دو دو ہے لئے کوئی دقت تعین تیس کیا تو بندہ کے انتھین کرنے ہے اس کے لئے وقت تعین تد ادکائی کہ اگر بندہ نے رمضان کی فقتا کے لئے بہندا یا مؤتتین کرلیا تو وہ ایام تشار کے لئے تعین ٹیس ہوں محے اوران یام میں کفارہ اور نشی کا دور وجائز ہوگا اور قضا در مفران ایام تعین شروی کے علاوہ دور مرے ایام میں جو تو ہوگی ادرائی فرخ (مامور بد مفیق کہ جم سے لئے شرحت کی طرف سے کوئی دقت تعین شروی) کے تھم سے بہنے کہ (جہان) تعین نمین ترج کے بائے جائے کی وجہ سے شرط تر اور ی جائے گی۔

 الهنجو واللغة: أيه يعين الشوع صدرع برسره الساكن اذا خول لحوك اللكسر كالدوك المعتب المتعلق على المدوك المعتب المستعمد على المدوك المعتبل المستعمل عين المستعمل المستعمل عين المستعمل المستعمل المستعمل عين المستعمل عين المستعمل المستعم

أَنْ لَلْهَادِ أَنْ يُؤْحِبُ شَلْنَا عَلَى لَفُسَهِ فَوَقَتَا أَوْ عَبْرِ فَوَقَتِ وَلِيْسَ لَهُ تَغْبُرُ مُحَكَمَم الشَوْعِ مَدَالُهُ اذا حَوْ اللَّ يُشْوَهِ مِوْمًا بِغِيْمَ قُرِمَهُ دَلِكَ وَقُوْ صَامَةً عَنْ فَعَنَاه وَامِعَانَ أَوْ عَلَى كَفَازَة بِمِيْمَ جَرَ لانْ الشَّرَع جَعَلِ الْفَضَاء فَطُلَفَ فَلا يُصَلِّكُنَّ أَنْفِيلُهُ مِنْ لَغَيْبِهِ وَبِالنَّفِيلَةِ مَفْرِ قالتَ أَيْوِمِ وَلاَ يَسْوَه عَنَى هَذَا مَا أَمَا صَامَةً عَلَى مَعْلَ حَيْثَ يَفْعُ عَنِ الْمَعَلَّذُورَ لا عَبْنَا قُولَى لانَ النَّفَل حَقَّ الحَدْ إذْ أَقُول يَسْفِيدُ يَافِيسَه مِنْ فَرْكِهِ وَتَحْمِلُهِ، فَضِازٍ أَنْ فَإِنْ لِعَلَمْ لِيضًا هُو خَفَّةً لا فَيَسَا هُو حَقَّ سَشَوْع

## تسرجسيت

لی بندوک کے بیار میں اور ایک کے دواہے اور کی ٹی کو داجب کرے دو گئی مقید بالدت اور فی متید تر بندو کے گئی موقت ا کے تقلیم شرع دعنی کرنا جا توکیں ہے اس کی مثال ( بعنی اس بات کی مثال کے بندہ کا اپنیا اور کسی موقت اور فی موقت میں کو داجب کرنا تو تک ہے کہ شریعت کے تکم اعظیم کرنا تھے تھیں ہے کہ جب کسی نے ایک تعیین دن میں دور و رکھنے کی نز رہائی قوار در دور دائی کے لازم ہو گا در آئر ال متعین دن میں فتنا ور مقد ن یا دیکھم کے خارد کا دور در اس قوار کے اس کے مقد دکارہ موجود اس میں اس نے کے اس کے معین ( جس میں اس نے کسی در دور و کی تاریخ کا میں اس نے کسی در دور و کی تاریخ کے ساتھ متید کر کے متنا کی اور در دور کی تاریخ کے ساتھ متید کر کے متنا کی اور در دیکھی رکھنا ہے۔

و لا بغر م امع اور اس پر ( این اس بات پر که بنروسکا کے تقم شرع کو تقور کرنا ورست فیس ہے ایسان میشوں آتا کہ جب اس نے وہم میں ( ایس بوسر میں کسی روز وی غرر مان کی ) میں کوئی تل روز ور کھا تواب تو وہ در روہ منذ ور علی غرار اے نو سے روز وی طرف ہے والے جمہواند کہ اس کی جانب ہے جس کی اس تے اپنے کو میں وہ میں اس کے اس کے نامور غرار ورک تھے ایس ہو تا ہے کہا ہی افعی اس میں اور کرنے جو ان کئی کو جو اس کے اور اس کو تراک کرنے میں اختیار رکھتے ہے ایس ہو تا ہے کہا ہی افعی اس میں اور کرنے جو ان کا تی ہے مذر اس میں کہا ہو تا جاتے کا اس کے ان کو فاض کر زائر کے لئے میں ترقیق ہے )

قسنسویع امیاں سے معانب کید شاہد بیان کرد ہے ہیں اس کی عمل انہی انہی چندے کہا تھی اشار کیا جاری ہے۔

من المنظمة المنداد وقر عقیادت كرائية اي كل جي كودادب ازت نواد تعين طريقت يا في تعين طريقة المنظمة القدت هيديون كي عمل فال الما حقو جورك دن كارد وركون كا اور في تعين عمل عربقت عيد عام كم يم ل الحك المعين كي اليك دن كارد و وركون كالبذائد وكويد دانون القيار جي يمكن بدوكوية عيار وركونس سيك خلاصید: کمی بنده کو بیاضیارتی ہے کو کن دن کوندر کے لیے تعمین کرتے اس دن کے طاہ دایشدونوں کو افغا برون کے طاہ دایشدونوں کو افغا برمضان یا کفارہ کے لئے متعین کردے کے فیاس طریقے میں افغا برمضان یا کفارہ کے اور خوارہ کے اور دن کے علاوہ کے ساتھ قعنا مادو کفارہ کے دوز دن کو متعین کرتا کوئر آرہا ہے اور بیٹر بیعت کے تعمیم خلال کو تنظیم کرتا ہے جس کا بندہ کو افغیارتین ہے اس کے سندریہ ہوگا کہ بندہ اس فار ہوئے دن جس کا بندہ اس متعان کے سندریہ ہوگا کہ بندہ اس فار بھنا جائے ہے جائز ہے۔

# ایک اعتراض اوراس کا جواب

اگر کوئی تخص بیا اعترائی کرے کی تل روز دہی تو تھا ، و کفارہ کے روز ہیں کی طرق مطلق ہے بیٹی شریعت کی طرف

ان کا کوئی وقت شخص بیا اعترائی ہے لیڈ الرشنی روز دی ریائے ہوئے دون میں بھی کے لئے جائز ہونا جا ہے جہا شہر تا خار است ہوئے دون میں تقرر کا کاروزہ ہوگا الدکھ کی گاتھ ہوئے دون میں تقرر کا کاروزہ ہوگا الدکھ کا ان میں بھی شریعت کے تھم مطلق کو حتیز کرا ہے رہ کو تذکر مانے ہوئے دون میں تقرر کی کاروزہ ہوگا الدکھ کا ان میں بھی تھر کہ الدون ہوگا کہ کہ کہ مسئلے کے والا بعل کا اور الدی ہوئے دون میں تقرر الدی کے میادہ میں کہ کو الدون کے مواجہ کا ان الدون ہوئے ہوئے دون کے مواجہ کا جو الدون کے مواجہ کا اور الدون کے الدون کی الدون کی الدون کی مور ہے اس تعمین دون میں کاروزہ دوکی نظر ہائے کی دور ہے اس تعمین دون میں کہ الدون کی دور ہے اس تعمین دون میں کہ کہ الدون کی دور ہے اس تعمین دون میں کہ کہ اس کے خار میں کہ خار میں کہ کہ تا ہے کہ الدون میں کہ دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون میں کہ دون میں کہ دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے دون کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے دون کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریحت کا حق مثال تھا تھا کہ دون کی دور ہے دون کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریک کی دور ہے کا حق مثال تھا کہ دون کی دور ہے دون کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریک کی دور ہے تاریک کیا کہ مثال میا کہ کا دون میں کو دون کی دون کی دور کے تاریک کی دور کے دون کی دور کے تاریک کی دور کی تاریک کی دور کی کو دور کے تاریک کی دور کی کا حق مثال کی دور کی تاریک کی دور کے تاریک کی دور کی تاریک کی دور کے تاریک کی دور کے تاریک کی دور کے تاریک کی دور کی تاریک کی دور کے تاریک کی دور کے تاریک کی دور کی تاریک کی دور کی کی دور کی کی دور کی کاریک کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دو

و کفار د کاروز و فیرسٹر و می شدیوگا بلکہ جائز ہوگا کیونکہ بندو کواپنے حق میں آورقش اندازی اورتشیر کا افتیار ہے یہ کے شرایعت سے تق میں بلکہ شرایعت کے سامنے آوانسان کو سر تعلیم کر دینا ہوئے کی نے لیا تو ہے کہا ہے جس حال میں تو مرکھے شری ہندہ پروری ہے میں اس اس اس خوال میں جس میں میرے یار کی خوش ہے

المنحو والخلفة: للعبد فرقدم بالعامية إمرَّقُ لا يلزم على منذاً أي على أنْ العبد ليس له تغييرُ حكم الشرع صاحة أي اليوم المعذور يستَندُ (إباستعمال)

وَعَلَى اعْبَدَارِ هَذَا المُعْمَى قَالَ مَشَابِكُمَا وَفَا شَرَطَا فِي المُعْلَمِ أَنْ لاَ نَفْقَةً لَهَا وَلا سُخَلَى سُقطَتِ النَّفْقَةُ ذَوْنَ السُّكُنَى حَتَى لا يَسْعَكُنَ الزَّوْجُ مِنْ اِخْوَاجِهَا عَنْ بَيْتِ الْعِكَةِ لِاَنَّ السُّكنى فِي بِلْبِ الْعَدْةِ حَقَّ الشَّرِعَ فَلا يَسْعَكُنَ الْعَبْدُ مِنْ اِسْقَاطِه مِجلاقِ السُّقَةِ .

# تسرجسيت

ادرای حتی کا بقراد کرتے ہوئے ( کہ بندہ کا تھل جرائی کام میں مؤثر ہوگا ہوائی کا بناخی ہے نہ کہ تی شرخ شر ) عدرے مشرکا نے فراد کے جب شوجراور ہوئی نے قلع میں بیشر فالگائی کہ بیوٹی کو فقت میں لے کا اور دیسکئی تو اس شرف کہ جہ سے فقتہ ما قطاعہ جائے گائے کہ کئی دیبان تک کہ شوجرائی فورت کو بعدت کے تحریف دائے ہے قار نہ ہوگا ہو نے کہ بعدت کے کھر میں دہائش کا سکان شرایات کا حق ہے انہذا بندہ اس کی کو ساقط اور ٹم کرنے ہے قار نہ ہوکا پر شاہ نفتہ کے ( کیا، وقورت کا دینا تھی ہے بغدائم والی وجہ سے نفتہ ساقط ہوجائے گا)

 کے لئے روے کے کھنے کی بنا در ہوتا ہے گویا فقد اجر کی اجرت کے درجد بھی ہو کیا اور جس طرح عرد در کی عزد در کی اس کا اپنا حق ہے اس طرح فقد قورت کا اپنا تق ہے لیڈا شرط نگانے کی دجہ سے بندہ اسپے حق کوئو سافذہ کرسکتا ہے تہ کہ اس تق کوج میٹن جانب القد مقرر ہے منبذا شرط نگانے کی بنا در نفذہ سافلہ ہوجائے کا مرسکتی سافلہ ندیرہ کا۔

المنافدة: ماطركوا مرطان ويدل تو عدت مكاتدرس كوفت حمل تك كالفد دينا توبر به جماع است واجب المحافظة المنافذة بعد المحافظة المنافذة المرافظة المنافذة المنافظة المنافذة المنافظة المنافذة المنافذة

وا دب ہونا ہے قو آئندہ کا نفتہ کورت کیے معاف کر مکتی ہے۔

لصل: اَلاَمْرُ بِالشَّيْنِي يَدُلُّ على خُسْنِ الْمُعَامُّورِ بِهِ إِذَا كَانَ الآمِرُ خَكِيْمًا لاَنَّ الْاَمْرُ لِبَهَانِ أَقُ السامُورُ بِهِ مِمَا يَشْبَغِي أَنْ يُوْجِدُ فَاقْتَصْنَى تَلِكَ خُسْنَةً .

#### تسرجسهت

کمی ٹی کے کرنے کا تھے ویٹا امور یہ کے تحسن بیٹی اس کے ایجھا ہونے پردلالت کرتاہے جائے تھے کرنے والاتھیم ہو اس کئے کہ تھم اس بات کو بیان کرنے کے لئے ہے کہ احور بس نہیز وں بھی سے ہے کہ جس کا پایا جا کا مناسب ہے لہٰذا بیام مجلیم ،احور برے کمٹن وممرکی کا تقاضاً کرتا ہے

مَّ مَنْسَسِ مِعِ: اللَّى جِيزِ كَاحْكُمْ كُونَا أَن جِيْ سَكَا الْمِحَاءِ فِي وَ الْتَ كُرَّ بِ جَنِكُ مُحْمِكُمْ فَالْأَسَيْمِ مِو ( صاحب حَمْتَ مِن ) مَدُكِ وَقِوْفَ الْمَالَمُ اور جَائلَ الْمُوسَى كُلُّ كَالْمِرُ كَاسَ كَوْ وَوَلَا لَلْ بَرَا بَ الدَّالَ اللَّهِ مِن كَالْمِرِ وَلَوْكُمْ بَيْرِ وَلِياءٌ تَعْمَمِينَ مَوْتِ وَلَيْكُمْ فَيْمِ وَلِيَاءٌ مَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى مَالِي فَي اللَّهِ آنَ ! إِنَّ اللَّهُ فِيلَا مِنْ اللَّهِ عَلَى فِي اللَّهِ آنَ ! إِنَّ اللَّهُ فِيلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُو

منس وقع کا طلاق تین معانی پر ہوتا ہے:

یا جس چیز میں مغت کماں ہووہ وشن ہے جیسے ملم وغجا عت اور جس چیز میں مغت نفسان ہو، انہیں ہے، جیسے جمل وعداہ ت کی شاعرے کیا خوب کیا ہے۔

خوای کر شود ولی قرچوں آئینہ : اُنَّهٔ چیز پرون کن از درون میند حرص وا**ل** وفضب ودروغ وقبیت : کل وصعر دریاد وکیر وکیت

ييسب كى سب منا ت مناس نتصان بى دومراشع ما حقه بوداس بى بحى سب منات معنات بييد و قرموس

ویان کی کی جی ۔

كذب وبدمهد كارريا وايغض فيبت رشي

کم وغوت اجهل و**نفلت، حقد دکینه بد**نمنی جسر میرود میری از میرود میرود

ه چيز بنتمي نويش فرون تعليم نوکل والليم درشار وتغويش دومردشعراس بیم صفاحته کمال کویان کیا گیا ہے دورہے: خواق کہ حقوق جول قرب مقیم مبر وشکر واقاعت ویم ویقین

یں جو بینے ایک کی فوش کے مناسب اور و کئن ہے جیسے شہر میں گھڑی بھٹی بھٹی جوارت وغیر واور جو دینے کی فوش کے منا مب نداور و تیج ہیں گلار بومز و کھانا مقتصان و وفداو غیر و جینا کہ کاور و ہے و بیٹھا جھیا ہیں ہیں آئز واکٹر واقع اقعو تھو سے جس کا کرنا الد دنیا میں تعریف اور آخرت بٹی ٹوا ہے گئی ہودہ کئی ہے جیسے زوج و کی وغیر و اوران ہے جیسے اور دیس کے اور دس کی عذاب کو تیج ہے۔

ا بختباری مطالعه ( از آن آن محمالیان در آن کم بچوت دسیاره ک برازی)

ا الدار کی عطالے تو اور کھٹی فدائے تو اسٹ آبان شروہ تو اپنے تو ہر پہاکی رہنا ہوتا معنف کا کی بین نیال نے کرشن ہی شرک پر ہے۔

ما آرید بیادر محتول کا کہنا ہے ہوئی کو گئی ہے۔ اس معنی ہے ہے ہم نگس ہوئی معنی ہیں اور انعال کا گئیں وقع نظر امام شن کیا ہے شریعت کے بیان کرنے پر اوق السنجی سند بنا نے اگر دشراع ہوئی اور شدس میں میں ہوئے ہوئے ہیں ہے امام اس طرح کا بات است تامی طرح شرح نے وہت کالا ہیں بھر بھر باز جا بیادر معنو سے ایک معلی معلی ہوئے کی مراہ ش امام اس سر

معتق کے تعلق ہو نے کا مطلب یہ بیاں کو یہ جی کہا تھاں ہی گئیں اور بھی پہلے ہے موجود ہیں مقبل اس مَسْن وٹٹ کوٹ میں مشاخف کو نے کہا گئیں کام مسکق ہے اور فقول کام بھی ہے ان کھی ہو ان میں بھا اکر کے ہے جس کھر ان دوائی جی تشابیت موجود ہوہ ہے جسبب والی کے شرر ورشع کوٹھ تھا ، اور مشخف کرتا ہے دکاروو کی جی مخاوض کو بھوا کہ جہدو ماتا بھی جاتی ہوئے کا مطلب ہے جان اگر ہے ہیں کہ انوال میں جسن وٹی توکشی از مرجی موجود ہوتا ہے تھ ان کو کا ہر کرنے دل اگر میں۔ بے دیکے مقل ابتدا کر کا کی تھی استعمال کرتے ہیزوں سے مسی دلی کا جانتا ہا ہے! الشاق مسی دلی کا ادراک کراد ہے ہیں من خد و جند (جس ساکوشش کی اس نے بالا) **عالمت ، الثام دو معرات ای**ں جو شخص افرائس کی کی انتہاں کرتے ہیں داور بھی وشعری ٹائنی تھے داور مائر پر بردہ اعترات ایس جو فٹے اور نسور مائر بدلی ک انتہاں کرتے ہیں جونی سسسے دار برخی تھے۔

تحرجمهم

منت وعد ماموريك باعتبارتس كروشيس إلى وخشن لعيد ما تنسّنا غيرو.

ششق تعقید: وہ امور ہے کہ چمس کی ذات ہی چم گئن اورا بھائی ہونہ کو غیر کی جہ سے ای جمرا بھائی آئی ہو تجے اللہ پرائیان لونا مادرائیان لانا۔ مور ہے بہ قرآن میں شے یا اٹھا افلایل افلوا انجوا آئی افلیوا علی الایسان اور پر کشن عضر اس کئے ہے کہ ایمان چمل وائی تجاہت دور کا میابی ہے، دور کی آیت ہے انہوا جائی ورشو بھ (ہے کا) کی عراج مدیدے چمل ہے کا اٹھا المناس فولوا لا اللہ اللہ اللہ تفلیلوا ۔ می مرح اپنے سم وجمن (اللہ

سنتنت تھے دنا عامور یا ہے جس کے اندرشن اوراجھائی ٹیمیرے واقعے ہے آئی موشن وقوئی بینے ڈول ندووجھے وشوادر می الحا الجمعہ غیر واس کا بیانیاتی کے مستقل طور پر آئر ہو ہے۔

المحكم هذا النوع المن بيان عدمنات أشأ عهدة فنم بان أراد ما يت بن بنائية با مناسة أسن احيد كي دونسيس ما مغلف السيطيماته ساته تعريمي معنوم بويات كارضن تعينها كي دانسيس بين ما ١٠ جيار برج مكف ے کی حال تنزیم کی ما قدادونے کا حمال زرتھیں میں ایون بانڈ کرا بیان باند بندو ہے کم بھی مراقط نہ وگا بھی مرنے تک س پرده مهادر تا مشروری ہے اور ایر رہا گیا و اینٹی اوران مالی بھیا آمری کی مورث مجی نے کہ بندہ میں ہے تا شرگ وبت لدّم رہے کما قال فی الفواف یا ایھا الدین آصوا انہوا ، ای اَلبُوا علی الایعان اورایا ن واقعات مراد نبهان تقعد لیآنگی ہے نے کہ اقرار ہانسمان کیونکہ وہ مند الا کر وہ اقد ہر ہا تاہے، بشر میکہ دراسطینن والا نیان ہو، فال اللَّه تعالى مَن كَفُو بِاللَّهُ مِنْ بِعِد ابِعانِهِ إلا مَنْ أَكُولُهُ وَقُلْبُهُ مَطَمَيٌّ بِالأبعد ل الح كيس يك بالترياب شريح العول الثاثم من ۵۰ ایراً رین منه کرد بان بر بوقت اگراه کلیز مفرک جاری کرے کی رفعیت اور جازید بھا وقرم ہے ک م تحدما تحديث مندلله الهارتكاب ترام برمؤاخذه شاده گلم ال تقل ( وقرار بالمان ) كانس اب محي با أناب نبذا الكرائي موكر كساور فندالا كراوز بان مستخواهم ندمي والخروك وتحوسهم ويائه ترفيدانته باجروبوكا واخرش انيان بالشائش العيد كي تتم بول ہے كما يون بندوت مواقع بوت جا حق كريس وكمنا البند ال كافتر بيرے كر جب بندوير اس كا اوا كرناد بنب بوكيا و ووادا كرئ سنان ومدسان في بوكا بني وادك براقط نابوكا بي ووجي ي جو كف سن ر قد ہونے کا حمل اور کو تا چیز ہی ہو وہ نگی ہے ہا آما ہوں کی یہ تم کے مراقعہ کرنے ہے مہات اور پاگی اآس بتأه يرجم نے كما كه جب ندز وال وقت مين واجب بوگئ شم كوآخر وفت كنيدا داكيا جا خُشاب تو آلر بغد وسنة از يانه وأو الأمركيا قواه لمديت مواقلة توجيب كي وورائع بغروال لما زكونه يزها بحش كراخروك بين جون حارق وأبيا يوفوت كوليقل وللدين آئے مُلاقو سبينداز آ مربعيل مناهان كرا ما فالائر سانے ہے ما الوزمانی ، بَهُ تُلاقو سان و كنا والمنام وطن مع جود بین (مؤن ایک را سه مور یک دن سے زائد ہوتا جا ہے) اور یہال میں مامور بدیمیٰ آباد وغیرہ کے ساتھ ہوئے

کے ساتھ ساتھ اس کا حتن میں ساتھ ہوگر جا دا آگر کوئی عورت بھالے ہوئے ہاتھ اس تماز پر سے تو اس پر کوئی اج تیس لے کا ایک ساتھ مواد کے بعار پر کا بل با است میں جائے گاگئیں آ مرا فاز بس اخراکی خیرا تغیاری بلر ہے ہے۔
ایک تا خیر ہوگی کر وقت فاز تھا۔ ہوگیا کرا ہے تھوڑے وقت میں فاز اوا نہ ہوئے گی تو فاز سوانے نہیں ہوگی بکہ تغیاء پر من پر کے بار تعیادی بر محال اور حال کے بار کا تعیادی بر محال کی بر اللہ معتبر ہوگی کے اور اس کے معاورہ حال کی پر اللہ معتبر ہوگی ہو فاز سوانے در ایک کے بار محال کے بار کے معاورہ کی بار محال میں اور حال ہوئے کا در اس کے معاورہ حال کی پر اللہ معتبر ہوگی ہوئے کا در اس کی ہوج سے داجب فار سے ساتھ نے ہوگا کہ اور اس کی موج سے داجب فار سے ساتھ نے ہوگا کہ اور محال میں کی ہوج سے داجب فار سے ساتھ نے ہوگا ہوگی اور کی ہوج سے داجب فار سے ساتھ نے ہوگا بھی انہی آ بھی ہے بھی دو سے ساتھ انہوں ہوگا ہوگی انہی آ بھی ہے بھی دو سے ساتھ انہوں ہوگا ہوگا ہی آ بھی ہے بھی دو سے ساتھ انہوں ہوگا ہوگی ہوگی ہے۔
دو انہ ہوئے دو سے ساتھ ہوگا ہوگا ہوگا کہ فقد دے تعمیل آسیل الاسول کے اگر بھی کو دیگی ہے۔

# اختياري مطالعه

المستعق والفاقة الشيع باب العال سيسينه عمائل فرند ينجان الاستوط (ن اسعدد گرا فرجود اعواص المستعق والفاقة الدور المستدر گران المستدر فرا الشراع المستعق الدور المستدر فرق الشاده فرسه المستعق الدور المستدر فرق الشاده فرسه المستعق ال

ا جيود. فوله الصلوة صلاة شن محلد وصن تقري جي ساسن تخد ها ارحس النف كي دونون تعون (محمل المعمل المحمل المعمل المعم

<sup>َ</sup>النَّرُعُ الطَّيْنِي مَا يَكُونُ حَسَنًا بِوَاسِطَةِ الْعَبْرِ وَذَلَكَ مِثَلُّ السَّعْيِ الْيَ الجَعْمَةِ وَالرَّضُوءِ للصَّلَاةَ فَإِنَّ السَّغَيِّ حَسَنُ بِوَمِيطَةٍ كُوْبِهِ مُفْصِيًا إِلَى أَدَاءِ الْمُعْمَةِ وَالْوَصُوءُ حَسَنَ بِواسِطةِ كُوبِهِ مِفْتَاحًا لِلصَّارِةِ فِي

#### تبر حبيب

اور اُورِ عُ الْمِنْ وہے کہ جو قبر نے المدخ ہے میں دور پر (چٹی اس کی مثال) جید کہ جد کے بنتے تھی اور ٹی اُر کے لئے وشود بیک تی اور کُنگی جھ کی طرف بیٹنچ نے وہ اُن ہوئے کے واشطے ہے جس ہے اور وضوفاز کے لئے بی ہوئے کے اسطے بے حس ہے۔

شنطنسو بھے، مامور بہ مؤلٹ کی دوہر کیا تیم '' ناتیج وہے اور '' ناتیجیم میکآ فریف احترابے ماتی میں وکر کر ای اے چی وہا مور باجس کی ذات جی جس ناوٹو لیا کسی فیر کے واسطے ہے آئی ہو بخود اس کی ذات جی اُولی خوالی نہ ہو مشن اخیر وکی دومتر ہیں ہیں۔

" ، عود بدگوادا کرنے سے مقسود برخوا بخوان ہوجا تاہہ ، چیے حدودا کذوات اور جہاں وس پورری جم کومصنف" والفوجہ من خذا المدوع العصلو فی کہ کرآئے ہے ان کرمیں گئے۔

خود الله المار سے كه و اور سي مس القروم بين أيوكا و فعو الله و الله كون تو في آيس، وكد و تو بي آيس، وكد و تو ب حاص محال المواد المعتماء كوروى كي سنت شركان و النواز و فعو الله و فالد و تو النواز كي المي تاريخ الله و المها الدين القنوا إذا المستنم إلى المقدود فاعد فوا و خوا له كارون اليه و فارون الموافق الله الن طراح الله المها المها عن المي و الله كون الوائيس به بيكر فل كواذ بداور الا في الله و الموافق الله الله و الموافق الله و الموافقة الله و الموافقة الله و الموافقة المواف

حقوقه السنتي سخل سعيرا دودة كأثير ب بكر بلغاور بعد كي تي كار : مراد ب كفي ايتمام ك في كارتفاع استون كم كياب عافده . با شها الذين أصوا اذا بودي فلضلوة اين لا العراد فطر كي اذان ب برم حرمت في كل اذان وكي بحرد وناحم ب جرد ان ول كاب إياكا وقد اك سند بي تم مير التراكب وجاز بالبدادان ولي مي من المقال من الدون اللي كم في مقالته والتي صدي كرند دود أن اشعار سيسلوم برياب كريسادتا ب أيدان على المستحق المستحق و حمن وفول ومرى بي كامير سعة جاتى به يستحك فرشوت درام مردات وسيداذ دست مجرب بدهم و بالمستمر كم ملكي و عمیری کراؤ ہوئے واقاد پر نوستم دیکھتا میں تکے ناپیز وہ مولیکس یہ تے پاکھیکشستم دیں لی ام نئیس دوکن افر کرو اوکیکن کس وہ اُن کم کستم و کیمنے تک کے اور کھول کی دیدے فرشوں نے کلی ۔

المستعبع وأفلغة. تَفَطَيُهُ (افرال) مَنْجَارَة وال معناج المُؤَكِّد كوند ملصيًّا 4 تَمَيّر كول اسدر كالمَم ب اد مفصيًّا فجر

و تُحكُم طلّه اللّوْع الله يُسْفُطُ بِالمُفُوط للك الْوَاسِطَةِ حَتَى اللهُ السُّعْنَ لَهُ يَجِبُ عَلَى مَنْ لَآ خُمْعَةَ عَلَيْهِ وَلا يَجِتُ الْوَصُواءُ عَلَى مَنْ لا ضلاة عَلَيْهِ وَلَوْ مَعْنَى الى الْجُمْعَة فَحُسل مكرَعًا إلى مؤضّع اخر قَبْلُ إقانية الحُمْعَةِ يَجِبُ عَلَيْهِ السُّمْيُ لَعَيَّا وَلَوْ كَانَ مُصَكِمًا فِي الْحَدِمِ يَكُوك السُّعْي صَافِطًا عَنْهُ وَتَحَدَّلِكَ لَوْ مَوضًا فَاحْدَثُ قِبْلُ أَذَاءِ الصَّلَوَةِ يَجِبُ عَلَيْهِ الْوَصُواءُ فَالدُوالُوا كَان مُعْرَطِينًا عِنْدُ وَجُوبُ الصَّلُوةِ لا يُجِبُ عَلَيْهِ تَنْدِينَةً الْوَصُواء .

ترحمه

ادراس فرنا مینی مستونعی و کانتم بید به کاره ( با آمور بیشن فیجر به ) و سط کے ساتط ہوئے ہے ساقط ہو جائے کانتی کرش افرا نیسدال شخصی برواجب بیس ہوئی جس پر جمد واجب نیس ہے اوران شخص پر وخو مداجب نہیں کا جس پر الحاست بعد بینی المام المرائع میں برخت نظار واجب نیس ہے۔ نظار واجب نیس ہے۔ ولو سعی المنے اورائر کمی شخص نے جموے کے سمی کی پیرا قاصت وجو بینی لاز جس پر انتخاص کو در مرکا جدید پنچ دیا تھا اورائی ہور پر ہے کرنا واجب ہوگا اورائر و وقتص ( پہلے تی ہے ) جامع سمجد سی مستحق ، دو سمی ایس ہے ساتھ ہوجا کے گا اورائی طرح رسمی کی طرح ) اگر اس نے دائو کیا بھر و انداز اوا کرنے سے پہلے محدث ہوگیا ( لیمنی وضو تو مے کی وجہ ہے ہوئیو ہوگیا ) قوامی پر دو اردو شعود واجب ہوگا اورائر و شخص المار واجب ہوئے گا واقت یاد نوسے تو اس پر نیاد ضور کا واجب شہوگا۔

تستنسسو میں انہ کی انجی آپ نے پڑھا ہے کہ خس تھے ہوئی اور کے داسط سے جس اور ہی آئی ہے تو حس اللہ ہو کا تھم بیسے کہ اسور باس نیر ( داریو ) کے ساتھا ہوئے ہے ساتھ اور جائے گا لیفرائس محض پر جد واجب ٹیس ہے مثلاً عربیش اسافر پراتو اس برسی می داجب ٹیس ہے اور جس بر نیاز واجب ٹیس ہے مشاہدہ کی بھر اوائی جد سے بہنے بھالت ایشو میں اجب ٹیس اور پہنچا دیا گر کئی المبحث تھی مقدموں حاصل ٹیس اوالیمی اوائی جد افزائس پر دوبار وسی مراہ واجب اور اگر کوئی تحض جائے منجد میں مشخص ہے تو بو کھا اس کو جی کی خرورت کا ٹیمی ہو اپندائس سے اس کی تھم ساتھ اور اگر کوئی تحض جائے منجد میں مشخص و خود تو و ماسل ہے تھی تماز جد کے دائے جائے سمجد میں حاضر رہنا الحق اللہ ا صلوقا بادر وخولوت کیاتوان پرد و بار دوخوکر تا داجب ہوگا درا کرکو فی تخص نماز داجب ہونے کے وقت بادخو ہے قوامی بر نیار خوکرنا داجب نیمیں ہوگا کروئند مقدور حاصل ہے بغتی نماز کے وقت باوخو ووٹا مقاصد ہیہ ہے کر جس لفیر و میں جس واسط کی دب ہے خسن دخوبی آتی ہے اگر مکانے ہے وہ وسط سائھ ہو میائے تو ڈوالواسط بھی سائفہ ہو ہوئے گا جیسا کہ شکر درخوالوں ہے واٹ میز کیا ہ

وَالْقَرِيْبُ بِنَ هَذَا النَّرَعُ الخَدُودُ وَالْفَضَاصُّ وَالْحَهَادُ فَاكُ الْخَدَ حَسَلَ بِرَاسَطَةَ المؤخر عَي الْحِسَايَةِ وَالْجِهَادِ حَسَنَ مَرَاسِطَةَ دَلْعِ شَرِّ الكمرة وَإِغْلَاءِ كَلِشَةِ الْغَنِّ وَلَوْ فَرَضَنَا غَدَمُ الْوَاسِطَةِ لَا يَنْفَى دَلِكَ مَامُؤْرًا بِهِ فَائَهُ لَوْ لَا الجَنَائِةُ لَا يَحَبُ الْخَذُودُولُولَ لَا الْكُفَرُ اسْفَضِي الْمِي الْحَرَابِ لاَ يَحْبُ عَلَيْهِ الْحَهَادُ .

#### تسرجسمسه

ادرائی فریائی میں نئے مائے قریب صدود کور تھائی اور جاوجی کیونک تو قیایت ( کنوی) ہے رو کئے گے۔ واسط ہے میں ہے اور چیا کا فروں کے قرار دی کر کے اور کھیا اگر بھی اور کیا تھا ہے دیں کا اور بارا کرنے کے واشد ہ حسن سے اور اگرائی واسط کی جاریت اور کفار کے قرن دہنے کوفن کر ٹیل تو صواور تھائی اور جاوجی سے کوئی بھی مامور پائیس دہے گا اسطے کہ اگر تیم شاہوتا تو مدواجب شاہوتی اور اگر قروز انکی اور تھاریکی فرار پہنچانے والہ شاہوتا تو اس کفر ( کی بناہ) یا ماسلسنیوں کے اور جہاد و جب شاہوتا۔

مشتنسی مع اوران تورٹ بخی من تغیر و سکافر بہتر بہدودو تسامی اور جادیں۔ بہاں سے مستنی مس لغیر و کی در بری تم کا بیان شروع کر رہے ہیں اور اور ہے کہ جم تیرے السطے سے ماسور ہیں شن اخری آئی ہے، ماسور ہا کہ اوا کرنے سے نوو چھو داوا ہو ہائے و اس کولوا کرنے کے سے ملیدو سے کوئی عمل ند کرنا ہزے ہیں صودود اقعامی ورجاد

گاہر کے کردندا دوقعاص میں کی تغیر کوئی کئی دو پائیس ہے کیونکے مدوروقعاص میں آس کوہ اور جا اس میں گئی ہوا ہے۔ میں ذائق ہے محرور دیس جنایت اور مواس سے دو کئے کے وسطے سے شمن آھی جا کوگٹ ان جر آناک موافق سے مہرت کی کی اور آئند و مواسی اور کہا تر کا اس سے احراز کر ایں ان کو ان تقاص میں ارتکاب آئی ہے واز دہنے کے واسطے سے شمن آگیا قرآئی تر بھا ہیں ہے وہی العجاؤ و فصاح کی اور مدود وقعاص سے جو تقدو ہے وہ تو اس خوات ان م ما مور بہتی شنی حدود وقعاص کے ساتھ ساتھ اواجود باہے اس کو اور اگر نے کے لئے ماجود و سے اور کم میں کروہ تھو انو معدد قاتم کر کے سادگ خود بھر و ترائم اور معالمی ہے دب جات تیں دور تقد کی کی میں ہے دو مرسے لوگ خود انو و چیننا آئی و مارت کردا ہے کر کارے ٹرکووٹ کرنے اور اعلا ماکستا ایٹ کے داستانے اس بین عمن وطویل آگئی، کی نے کیا خوب کہا ہے:

> الو کافد ہے آئر فروب کے مواویاہ کا موام کرائے اب جباد ن سیل انڈ کا اُٹھے کے بڑا فرق کرد ہے جراک کمراہ کا در کیل دے براہ کے براملام کے برقو وکا

اور جباد ت جو تنصور ہے وہ فود تو رہ مور بیسی مباویے ساتھ ساتھ اوا مور ہائی اس کو اگر نے کے لئے علیو و سے
کو کی ساتھ کرتا ہے تا ایسی جہ و رہے ہے خود تو وکفار کا شرخم ہم جاتا ہے اس شرکوستنگل طور پروفع کرنے کی ضرورت
نیس ہائی اور خود بنو و جہاو ہے۔ وہ او گھرہ اللہ ہوجاتا ہے واقعات کی ہم ور بہت اوا کرنے ہے مقصور بہ خود تو واوا
مور ہے بقصور کو علیمہ وست اوائیس کرتا ہے تا ہم مسل اخیر و کی شم ٹائی ہے، جس کی طرف ہم نے واقعات ما کا میں شارہ کیا تھا۔
و لو خوش الملنے اللہ اللہ واسم و معدوم فرض کر لیسی گھٹی آگروا سے واقعات کے کورہ ہیزیں مدود
وقعہ میں اور جہاد مور بیسی نیسی و بیسا ہے تا ہم میں وجایا ہے تا تاہو ساتو حدد وقعات بھی واجب نہ ہول اوراگر

نبوت: "كارورت ثرّه تيج سمّا تواركهٔ لَاصُلاً تكيف پينجانات و الله معاني إلى يَفَعُو كُمْ يَكُونُوا لكم أعد ، ويُسْطُوا البكم ايدبهم والسنتهم مالسوء "الكركارة بِرة لب آجا كي تووتهارے وقي بن جاكي اورتها دل مرت اسين قور اوراجي نهانوں كريائى ہے تعلق كي "۔

فاطفه و: مسئنت في مبارت والفويت من هذا النوع برايك انهال بهر ما بهر كرة ب نه ال حم كوشن النوع برايك انهال بهر ما بهر كرة ب نه ال حم كوشن النوع برايك انهال بهر ما به بهر به به به به به به به به به اورحد والدر فعاص معوم اواريم مسئنة و كافير ب يحق مستاهيد ب حالا كله به برا اليز و كن به باكن فلات بهرا اليز و كن بهرا النوب المعروب الدر في المعروب المعر

الصنحق والملفقة رجر (ن) روكنا الح كرنا جناية (ش) صدره كناه كرناء الكفوة اكالمر كن مح العواب صدراز عناص الرياري العوب (الق

عصل اللواحب بلحكم الامر بوعات اداء وقضاء فالاذاء عنارة عن تسبيع غير الواجب الى مُشتحبه والقصاء عبارة عن تسليم مثل الواجب إلى مُستجه، ثم الاداء توعان كامِل

وقَاصِرْ فَالْكَامِلْ مِثْلُ أَهَاءِ الصَّلاةِ فِي وَفَيْهَا بالجمَاعةِ او الطُّوَافِ مُتَوْضِيًا وَلَمَلِيْمِ الصَّيْعِ مَلْلِمَّا كُنَا أَتَصَاهُ العَقْدُ إلى المُشْرَى وَلَمْلِيْهِ الْغَاصِبِ الْعَبْنِ الْمُعْصَرِّيَةِ كَمَا خُصيهَا

### تسرجسمسه

اورا مرکے در لیونابت ہوئے واسلہ اجب کی اہتمبیں ہیں ہے اوا دیع گفتہ دیگیں اوآ پھی واجب کواس کے مستخل کے پاس پردائر سے کا نام ہے وہ آئی واجب کواس کے مستخل کے پاس پردائر سے کا نام ہے وہ گفتہ اوا دیکی وہ مستخل کے پاس پردائر سے کا نام ہے وہ گفتہ کا اور اللہ کی دقتہ ہیں جو سے اوا کرنا اور مستخل کی جانب میں ہے کہ گفتہ کا مستخل کی جانب میں سے خالی پر دائر اور ایس کرفقہ کا شائد اس کا فقاف کیا ہے ( لیمن علیما عن الدیب کا ) اور العام کا مارائ میں اور کرنا اور ایس کرنا ہوں کا فقاف کیا ہے ( لیمن علیما عن الدیب کا ) اور العام کا مارائی میں کرنا ہوں کے اور الدین کا مارائی کا میں ان کے انسان کی جانب کی اور الدین کا مارائی کا میں کا فقاف کیا ہے۔

شعفسو بھا: امرے تاہت ہوئے والی آن کی دہشیں ہیں امرے کے خوادمری میڈاسٹول کیا جائے جیسے توالز کو آنام کے مخی مطلوب ہول جیسے وفلہ عَلَی النامِی جِنْج البیب بِنی وَ وَل پراللہ کے داشلے فاز کھیا کا نگے بالغرض الواجب بھی نامر کی دہشمیں ہیں: یا ادادی تا اندا

ادا می تعریف عمید داجب کواس کے ستی کے باس بر دائرہ مصرف از کواس کے دائت میں دوا کرنا۔

قضاء کی تعریف دمکن داجب کوائن کے متحق کے پاس میر دائرہ دمیے نہ زکوائن کے دات کے نکس جانے کے بعدادہ کرنا۔ خودے زامطن می شرع کس عفا اوا بمعنی قضا اور تھنا بعنی ارادا متعال دوجانا ہے، جیسے فارد ، قصیب الصّلافا عائشہ وا اللہ میں تصابحت ادارے کی رقعمیں میں نے ادا دکافل جے ادارہ تات

اوا ماڈائی کی تعریف نامور کوئن صفات کے ساتھ اوا کرنا جن سفات کے ساتھ ووز سے بھی واڈب ہواہے جسے فرش فرکہ جماعت کے ساتھ اس کے وقت جس اوا کرنا ماور پاونسو مواف کرنا ، پر داؤں مثالی طلق کی ایف سے متعلق تھی، بقیہ مثالثی امنو آن امواد سے متعلق ہیں، جسے بائٹ کا مشتر کی کوائی جمع پر دکرنا جوجیب سے خالی ہو بیس کہ عقد کا منت کے ساتھ دوڈنی مند لفعی منسف تھی بھی مجتمع کی دائی کا ایک کے بات اس اس منت کے ساتھ اوا کرنا جس مفت کے ساتھ دوڈنی مند لفعی منسف تھی بھی مختاطی مضور بھی تھی وزئی تی والی کرنا۔

# اختباري مطالعه

علقده: محكم الأمر في خافت بإندي.

**عنو نه** مثل الواجع - مناقعت كنية جي وه يخ وي كانون شريع مي مونا عجاست من كلب منزا بهت كي تعريف بيرس بيان كرنسة كيامة ارده كترست جوهنرات تعريف و يكزانها بيراء المشكرة كيرون كاهل "كي ويكيسير".

ھنعندہ البہرہ اناف اوسیمی اسماب شاکی اورائل عد کت کتے جہا کہ کسائی سے دول یہ درسے دوا ہا ہی سے تشاہ کا محک ہوا ہے شائد اس برواگر وقت محک اورائل ہوا وہ ہے ورز تشاہ انوائی کے زیبان نشاہ کے لیے نس مدیدی ہوہ شروری ہے جے تھا ڈی تھا اکیلے حدیث ہے مئی فقع عن ضابع اوا کیسیفیا فلکھنڈیفا اِفاد و محرکہ اوروز دیکی دورے کے با بھا الملین احدد کیٹ علیکہ العبار من ہے، اور تعناکے لئے دوبری تعی جیٹی فیلڈ مِن ایکم اُخورُ جاری ا طرف ہے جو ب بے کار ایک کار کئی کے کے من کاروب تعدد کے نے۔

خلفته: قول عين الواجب الربيت داجب ادرْق داؤل مراوج، ر

العائدة: قول السليم عين الواجعة بروترا بريز كاس كارناب والبركار خرور أي بها والي المراقع من الواجع المراقع الواكل المراقع الواجع المراقع المر

عقطان المركولَ الزخوكرين وَفَعِين فازكَ آيت آراء مُوسُطِق جعلى أَعِلْمُوا الفيلوة الأي بي عاجيت كما قر تحك سيدا كاجرن عواسك آيت وفيطونوا بالبيئ العيني فتق سيدنوم في فيريس بيد

تو ہوا ہے ہے ہے۔ اس ور ہینی مولو ہ کس سیستا ہے ہے اس کے اعمالی کا دختا مت ہوئی چنا ہے ہورے ہیں کی اکر ہم ملی اخترافیا ہے ہم ہے قربالیا کردیت خشر ایف کے ہاک حضرت جریمل نے دور افدیمری امامت کی اظاہر ہے کہ ایس سے ماحت کی تمام افواق ہم ہوگی ای خریم ہوائٹ کے ہورے میں مدیرے محل اوالو العکو اٹ خول البینیت صدوفا اور صلوف ہوتے وضوع کے خیمل ہوگی ایس عنوم ہوا کرفازی خورے ما نہ ہے کہ براتھ ہے۔ اور بواقع خورے اضوع وطی رہے کے راتھ ہے۔

وَحَكُمُ هَذَا النَّرِعَ أَنْ يُعَكُمُ بِالْحَرُوجِ عَن الْفَهَدَةِ بِهِ وَعَلَى هَذَا قُلْنَا الْعَاصِبُ إِذَا بَاعُ قَمْفَصُوبُ مِن الْعَالِكُ أَوْرَفَتَهُ جَنْدَةَ أَوْ وَهَلَهُ لَهُ وَسَلَمْهُ اللّهِ يَشَرُّجُ عَي اللّهُمَةِ وَيَكُونُ ذَلِكُ أَذَا وَلِحَقِّهُ وَيَلْقُونَا صَرَّحَ بِهِ مِن النِّحِ وَالْهَبِهُ وَلَوْ عَصْبَ صَعْمًا فَاطْعَمْهُ مَالِكُهُ وَتَعْوَ لاَ يَشْرِئُ أَنَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا يَشْرِئُ لَلّهُ وَلَهُ وَلَوْ اللّهِ عَلَيْكُمُ اللّهُ وَلَا يَشْرِئُ وَلَهُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ ادَاءً لِمُعْلِمُ وَلَا يَامِنُ مِنْ النّهِ وَلَهُو اللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

تسرجسمسه

ے نے ان کو دید کرا بالاد اس آمیر وکرد یا تر ہوا تھا اوار ماری اور میں سے برایک ) باقع نے می کی اوا ایکی ہوگی اور وقد ل اندو موبائے کا جس کی اس نے مراب کے لیان تھا اور بیدا دراس میسی چونین کا جارہ اور رای ۔

ت شاہر میں اسے معانف اوام کائل کی تعریف سے قادع ہوکر اس کا تھم وال کرنا ہا جا ہیں جنا تھے۔ مار مظاہرہ

ا دا ام کا لی کا تھم اللہ امراک کے اربیدا اول اپنی اسد الرق سے لکل جاتا ہے لئی اگر - گفت نے باسر بہ کو کال اسریقا سے او کردیا تو اول فی اسدال سے سبک دوئی ہوجائے گا جاتا ہے صفت نے اس اللہ پر انتراق کرتے ہوئے چھوٹو گئی دیاں فرمان ہیں، ملا حضہ ہوا کرنے صب فصب کردہ گڑکا کو اس کے ایک سے وقع فرائے ہے تو اس بیانا کسسک پاسی رہی (کردی کارکو اسے باس تی کو مالک کو ہید کرد سے اوران کے ہم وگرد سے تاکہ ہم وگی سے بشتہ تھی ہوجائے کیونکہ ہید چی جند مقدر اوران ہے تو ان تی کی مار بیاں میں اور ان اسرائری سے برلی ہوجائے گا کیونکہ ہوا میں اسام کے فیصل کی تیا دواسل ما ایک کے پاس تی تی ہے اور فاصل کا تیا ہے دریاں کی تیر دیگا تا تواور سے فائد و مورکا میش کی تیا ہے۔ کی تید اقام نے سے دکھ کے اسٹری اور میں کی تیا ہے اور فاصل کو تا اور ان میں کردہ کے دریاں کا دواری ہیدہ گئی ہے۔

هانده و آور مشاقع آنی شائل نیا نه نوره تا مشاهل شده مرد با که داشتگر نین الی بات کن ایوک ان شال می دهوک به دائیا کیونگه موا آوی بالی نیم آو ب دخی سے استوال کر این سے بعیدا که مشهور سے اول مفت در ب برخم انبذ مد حسیدهال کو به معلوم موز میل از کر دیم را اینا الی سیجا که هناط سے قریح کر سے اسول برد و کی می دار

کام مدامی آن کے بھی اور انھوکدائی کے خود کھایا ہے کو تکر افیر تھیں کے اس نے کھانا کھا ایا اور کیٹر افتال ا جہدائی کی قدرہ بری تک کرامی کی حقیق کرتا کے لیکھان میر بھی ہے ہائی دوسرے کا اور جھیمی از خود حوکا کھائے ہیں کے کے اس کے نیم برمان و جب ٹیک ہوتا ۔ (جانع) والدشتاری تھی کہنچ العاصد النج سی تی فاصر کی تعریف ہے۔ ما محان حشروعاً ماعدہ لا ہوصفہ (شامی میں محال ہے ) میٹی وی جوامل کے اقباد سے قوشروع ہوگر اس میں کہ

وَأَمَّا الكَّذَاءُ الْفَاصِرُ فَهُوْ تَسْلَبُهُ عَلَىٰ الْوَاجِبَ مَعَ النَّفْصَادِ فِي صِفْعِهِ نَحُو الصَّلُوةِ بِقُولِ تَعْمِيْلِ الأَرْكَانِ أَوِ الطُّوَافِ مُحَدِّنًا وردَ الْمَبِيْعِ مَشْفُولًا بِالدِّينِ أَرْ بِالْحِنايَةِ وَرَدِّ الْمُفْصُوبُ مُناحَ النَّمْ بِالفَّمَٰلِ أَوْ مَشْعُولًا بِالدِّيْنِ أَوِ الْجَنَايَةِ بِسَبِ عِنْدَ الْفَاصِبِ وَأَوَاءِ الزَّيُّوفِ مَكَانً الْحَيَادِ إِذَا لَهُ يَعْلَمُ الدَّائِنُ ذَلِكَ

### تسرحسيسه

اور میرهال وا وقاصر قرو و تین و جب کواس فی مفت شن فقصان کے مرحماوا کرنا ہے بھے نماز جو تحدیلی اوگان اللہ میں م مینی طبیقات وسکون سکہ بغیر اوائی ٹی ہونے جی ہواف را انجابکہ طواف کرنے وہا ہے بقو بھا ورجع کو وہ ایس کرنا در انجابکہ طوالی قرض یا کسی جرم کے ساتھ مشغول ہوا وہ مفعوب کا توان بھی ہور لیکن مفعوب کا تصاحاً خوان بھا اسبان میں ایا وہ (مفعوب) رہی یا جرم کے ساتھ اُس جب کی وجہ سے مشغول ہو جو میب خاص کے بائی ویا عمیا سیا اور کھرے در اہم کے بجائے کو سک ارائیم دینا جب کردائی کو اس کا ملم نے بور ایسی کھوٹے ہوئے کا )

مستسب عدد اداءة حركي تعريف. دراءة حركي تعريف بريك كيين وابسبكوا ي كامغت بي تعسان ك

ساتھادا کرنا (شکدة ات شرفتمان کے ساتھ) اس کی جندشانس بلانظ فرائیجئے <u>را</u> ضعو الصلوۃ النع جیسے قوایل ار کان کے بغیر نماز پر من اداء قامر ہے اور تعد میں ار کان کی تشریح اور س کا حکم ہم نے مع حوالہ بیان کرویا ہے اور یکھ بیان آئے آرہا ہے۔ 🗷 او الملکواف النے ای الرع بعالت صدت یعنی بدشونون کرنا ادار قاصراور یا تعی سے اور واجب خواف الواقب زيارت سيانذا طواف زيارت جب بادخوكرنا واجب يناتوك فاوخو والمواف كرئ جرامفت ش تقعي بايا تميالبندامية وافساداه فاحربواز كركالل ميدونول مثاميل حقوق الله ثيرتيس 📆 ورفه المسبيع المنع متوق العباد شمه اداً وقاصر کی مثال ہے ہے کہ مثلاً جس وقت عضویج ہوا اس وقت مجھ متح سالم فلی محرص وقت اُنج کے اس میں مثا مخاص كوشترى ك ياس يبيليا يرقوان وقت دونلام يريون قداشتان اس يتركس دنسان كال بلاك كرديا ويوقوا تعاى مال اس ك وْسد عن موسميا بين السبيهي (ظام) مشول بالدين ب ياس في كونى بن يت يين كوني من وكرا إنما مثلاً كو كالم قرة دياء كو تصد الل كرديا و ومك إستصاص على الرجع يعنى علام كو كالل كياب يد كاياس كانسي بالمدة و اباي كا الإلها غلام مشغول والبمايت ہے اس لينے ان تمام صورتوں ميں بائع كامشترى كے باس اس مجع كو يہنجا الوا و كا صرب كوكك بالح يرداجب تما كمشترى كى جالب من كوكى سالم ينجانا طالك بائع الرمي كومفت نتسان ك ساتدينها م ایسے بعنی سلائتی من احیب کی صفت معدوم ہوگئ تبلہ مشتری کودوا فقیار جی یا توجیع کو بائع کے باس اور دے اور اپنا پورا تمن والحراسة حدة يا جرباني وكل فمن وست كرويب وارجق كواسينة وال وكاسل كونته عفيت عمد كي سك جديدة عمل فمن كم نمیں کیا جاتا اور آگر بیرمیب دار میچ مشتری کے یا س سی آفت سادی ہے بلاک ہوجائے تو اب واقع بری ان جائے گا کیونکہ اس نے مختا کوادا کرویا ہے گومنٹ نقصان کی کے ساتھ تک ادرا کرچیج اس بنایت کی وجہ سے تصاص بھی آئی کردی جائے جو جنابیصای سف باقع کے باس کی تھی قواب باقع ہی فرسدار موکا بھی باقع پرمشتری کافٹر اوٹا کا داجب بوگا کیونک بیابیا ہوئیا مح المائع نے مشتری کے ہاں میں مجیعی ہی تیں اوراس ہا کت بیٹ کی نبٹ اس کے اول سب بین جنابت کی جانب کی جائے گی بھائں نے ہائع کے یا ان کی تھی اور بھی اندام ترصور تھی غصب کی شکل میں بھی ہیں بیٹی خاصب کا شیّ مفعوب کواس مال چیل داوی اون تا کرد و تینی مفصوب (مثلاً خلام) کمی آوکن کرنے کی وج سے مبارح الدم وج کیا تھا بھی جى وقت عاصب نے اس علام كونصب كيا تھاتواس وقت ووعلام كى سالم تھا كر يور عاصب كے إس آكر بس نے كى كو فعد اقتل كرويا تواب بيفلام مبار الدم ب يعن تصاح بي اس كاخون بها، مبارغ بوگيا ب يا نكام نے كرا كا إتمادي قرزه ياقر اب بياللام شغول وكبنا بت به ووخلام مشخول بالدين مؤتميا هلااس فركسي السان كالال بالأكسار ويوقوا تا عی بال غلام کے فرسٹس و رکن ہو گھیا تو ان تمام صورتوں شل خلام کی واپسی ادار قاصر ہے اور بالک کو بیتی اختیارات ہیں جو مطری و بین کامرا تا یعن ، لک ای نام کوما سب کے پاس والی کردے دراس سے اس غلام کی تبست وسول کر لے اب دور کیات قال مورید بے کداکر ، لف کے باس من کا کروہ ظلام کی آخت والی سے مرحیاتو خاصب بری مانا و بھا كيونكساس فيفئ منصوب كوادا كردياب كوصفت تغصان سكر التوث سي فيكن الرخلام قساص جس مارا كي يااس وين كما

وہ سے فردھت کرو یا تھیا جو میں کے فید ما میں کے ہی رہتے ہوئے وابیب ہوا تھاتی ان دونوں موراتی ہیں ما لک خواجہ نے فاجہ کی اور انسان کی طرف ہائے گی الم است کی جو انسان کی اور انسان کی طرف ہائے گی است کی بیادا بھی کا اور انسان کی طرف ہائے گی ایس جنازہ کی کا اور انسان کی اور انسان جنازہ کی کا اور انسان جنازہ کی انسان جنازہ کی انسان کی بیادا بھی کی بیادا بھی کی بیادا بھی کی بیادا بھی کی اور انسان جنازہ کی انسان کی بیادا بھی کی بیادا کی بیادا کی بیادا کی بیاد کی بیادا کی بیادا کی بیادا بھی کی بیادا کی

المائدة: و كِن الرقر كُن مِحْلِ قُل أو ين وعه به وقد مرش الجب بوادر قرض بقدا وها دين و كتب بين... المفتحورة الملفقة: محدفًا (وقعال) الحدث الوسل بإخاد كرنا الريف الحوز أن ويوث الدجية الروق جباعا النام عبيادات وجيالا الدان (ش) هائ وبنا قرض ديل

وَحُكُمُ هَذَا النَّوْعِ اللَّهُ إِنَّ المُكُن خَبَرُ الْفَضَانَ بِالْمِشْ يُشْجَرُ بِهِ وَإِلاَ يَسْفُطُ حَكُمُ النَّفْضَانِ اللَّهِ فِي الْاَمْمِ وَعَلَى هَذَا الذَّا فَرَك تَفْدَشِلُ الأَرْكانِ فِي بَابِ الصَّلَاةِ لَا يَشْبَكُنُ نَذَارُ كَهُ بِالْمِفْلِ إِنَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَعَلَى هَذَا الغَلَّمُ فَيْ عَلَى الْمُعْدِقِ فَيَ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى عَلَيْوا أَنَّا اللَّهُ وَقَلَى اللَّهُ لِللَّهِ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْ عَلَى اللَّهُ وَلَا مَوْلُولُ مَا اللَّهُ وَالْوَ عَاقَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْوَ عَاقَ عَلَى اللَّهُ الْفُولُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ وَاللَّهُ وَالْوَ عَاقَ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَالْوَاعِلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْتِلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلِيقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِقُلْمُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُعَلِي الْمُعَلِي اللْمُعَلِقُلُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللْمُعَلِيقُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللْمُعَ

تسرجسهت

اور کی تو با بھی واج قاصر کا تھم ہے ہے کہ گرفتھاں وتھوں کی تلاقی مثل کے ذریعے میں دوتو وہ تصان مثل کے قریعہ بودا ہوجائے کا درنے تتھاں (کی تلاقی) کا تھم ساتھ ہوجائے گا تکر گراہ کے سلسلہ میں (ساتھ نہیں ہوگا بلکہ بندو

من بھارہ کا اور ای اصلی بدگور ( جو تھم انجی نہ کور ہوا کہ آگر نقد ن کی تالیٰ تھی ہے ذراید ممکن بوتو عالیٰ کردی جائے گی اور آرمش کے فرراید علیٰ ممکن نہ جو تعرف بند، عماد کار ہوگا ) پر پرسنل سنز رائے ہے کہ جب کو فضی فرز بن تعدیل ارکان کورک کردے تو اس کی علیٰ مثل کے فررید ممکن کیس ہے کو کھے بندہ کے باس کا کوئی مش نویس ہے ہیں وہ قرارک وطافی ساتھ جو جائے گی اور آرایا ہو تو بن شریف زکورک کردیا کھر فیرایہ ہوئے ہیں متر و کرنے تو کی قدا می توہ تھریش میں میں کہ کا کونک نی اور آرایا ہو تو بن کے لئے شریفہ آتا و نے ساتھ تھیر تیس ہے و فلک اللغ اور قرآن کوئ توے اور شرید اور تھیرات میں بن کوڑک کرنے کی صورت میں بمرنے کہا کہ سور ندگورہ کے ترک کا تعدمان میں اس بورا جو بر برج ہے تھا اور آگر فرض طواف رطواف زیارت ) ممالت مدے کیا ( لینی ہے ایس کو یا تعدمان میں اور دریا ) سے بورا

منتخصوصية : يهال معنف الاوقام كالحم بيان فروت بن واوقام كالعميد بكرا ترتفعان كالال مش كرة رييمكن بوقو على كردى جائ كى ورنيفسان كالتم ساقط بوجائ كايوكدا والماسرين بواقدين الامقاسر كالرائتهان كادب مندوركول جزواجب زورك كروسين كزوباتي ربيكار معنت وعلى هذا الغ ك كراى مديد برچندسال عفرا كے إلى جائج قرايد ہے كر كرنازى تعد في اركان جور كيا ترج كداس كى طاقى مثل کے ذریع میں نمیں ہے کو تک ندہ کے ہاں اس کا کوئی مثل نین ہے لینزا بندہ ہے اس کی کی عمانی کا مطالبہ ساتھ موب سے کا اور عاد و گرا و کے بند و بر کوئی چیز واجب شامومی اور تعدیل کی طاقی اس لیے مکس نبیرس کو مک تعدیل ایک وصف ب در عماد مف كالداليكي بغيرة ال يحمكن تكل سهادر اكردوباره بورى تماز تعد بل ادكان يحساتمد برعي جاسة يا کُونِ تَصُومِ دِکَنَ مَدِیْنِ کے ساتھ اوا کیا جائے تو اب جمی ڈیل نماز کی کاری ٹیس برگی کیونڈ پر دانوں نمازیں جداجد ا یں اور شریعت نے اس متعمان کی تانی کا بیلرید میان می ٹیس کیا کر تعدیل ادکان کے ذک پراماد وصلو ہ کیا جائے فیزا ال شکل بھی تعقی اصول اوار مآر باب کوتسامول و سے کدامل کے باقل ہونے سے دمغ واقل مواور بہاں ومف کے باطل ہونے سے اصل کا ابد ل الازم آرہ ہے اور مثل میں معی ہے بات آتی ہے کہ صل کے باطل ہونے سے ومف وطن ہوند یہ کرومف کے باخل ہوے سے اصل باطل ہو حللا ایک موافقاتر آن اس کے بہت مروقر آن شریف یاد بوتو، تراس کا انتقال و وجائے تو در یکھنے اصل زات کے مثقال سے اس کی صفحت بھی فوت ورکنی اس کے برخلاف آلر اس ک دومنت ( ترج ن شریف مدوروروز ) فوت موجائ شراه و قرآن شریف و مجول جائے و اس منت مرکی سے فوت ورئے سے اسمل ذائد کا فوت ہوتا واز مرتبین تا بلکہ وواب بھی زندو ہے ، بنبلزا آگر وصف لینی تعدیل ورک رہے باطل اور فوت ہوئے کی دجہ سے اصلی لینی ارا ان صلا آ کو داتا ہے ہے تا اصل کا ایطال لازم آیادد بیعنل کے خلاف ہے لیڈ اید ا قلسية معقول مجي مواج ورمست ميس ب مندا جب تعديل ادكان كاكول مثل نس ب زمقاة تدشر مأ توحش ومدين ما قع موجائے گا ادم ف کو دول رے کا در تر ماس کا حل اس کے تیں ہے کیو کا شویعت نے س کا کول بدل بیان تیم ایا ا

یے معنف اصول انشاخی کی بیان کرد وعودت کی تحریج ہوئی ادر طرفین کے زام کیستھدیں ارکان کے قوت ہونے ہے۔ سجد دم آئر کا زام سوگا دھنٹ کا ایل ہے ہے کہ جدد میوس داجب کے ترک سے درام آتا ہے جود بھیا ستنقی بالذات ایش ہے اور اجود کھنا ہوجیے قعد ڈاوٹی وغیرہ دِست تعدیمی ارکان ستنقل کوئی رکنٹیں ہے بلکے طرف بیندہ کے وسائزہ اس ہے اس کو ترک کرنے کے جدیمی کہ جائے گا کہ جب اس نقصان کی طاقی ممکن ٹیس ہے تو صرف بندہ کے وسائزہ باقی دیکا در کیودا دیسہ ندروک

و لو تو الد الصاداة في ابام المنسويق الله أثرى آدى في الاطراق (الارق) المجالة المساداة في الموادية العالميكي المسرات الموادية المساداة في الموادية المساداة في المحاداة المحا

ھنطقہ وہ آرم تھا آب ہے فرائے جی کیا آران میں لیا ہو گئی گئی اندازیں آندوسال اور ہتر ہی جی جی جی ''گئی تب می تھیر تر بی گئیں ہوئی ہوگئی۔ ہی آرای مال کی فاز قف موسط کے بعد ای ماں تفاہ کی مثار امو میں ناری کی فازیں کیار ہوانے جرٹ کی جماعت کے مانو قفائرے تو تھی تھی گئی ہوئے گئی کو فارکھیر کا مقت ہاتی ہے امرو دار جھرتی ہے۔

د فقد می نوک قراء و الفتانجة الله از الداری مروفات و اما آن و با تقید ( تدوالی و آخروش ایل عمیری کی نماز کی تیموات اوار مجموعه آخر و بامازان اقاسر بران دانها می کندک موسفی تر بعت ساختمان کی تمان جده میرک از جدیون فرمانی به این موجود براه این به کاش شک برای این خرب آر باده و فرمانو قد آخرایات به اماقاسرات و این نشیان کی تالی کوش بیت این شمان به به این موجود برای مرد بوان شن آید ماند آخرای فرش مشار ندوزش مراسع به معرف کے نشمان کاش و دورود

وعلى هذا الوادى ربّعا مكان حبّد فهلك عبد الفائض لا شبي قد علي المُعَلِّمَانَ عند ابي حبيقة لائة لا بناز نصِف الحودة شهردة حتى تسكن حرّ ها بالبن و لو سنّم العداساح الله محاية عبد العاصب أو عبد المائع معد تسمّ قال هلك عبد المائك أو المُعْشِرَى ثرامة النّهٰل ومرى الغاصِبُ بإعدار أصّل الأفاء وال تحيل بتلك العجابة السند المُهْلاك إلى أوّل سبية فَصَارَ كَانَهُ لَمْ يُوجِّدِ الاداءُ عَنْدُ أَبَيَّ خَيْفَةً والْمَعْصُّرِيَّةً إذا رُدُّتَ حَامِلًا بِعِمْلِ عِنْد الفاصِبِ صَامَتُ بَالَولاَدَةِ عِنْدُ الْمَالِكَ لَا يَبْرُأُ الْعَاصِبُ عَى الطَّمَاتِ عِنْدُ أَبِي حَنْفَةً .

ترجسه

کُلُ ٹِسٹنیس ہوتی، چنانچ اموال رویو کے بارے من ٹی سلی اللہ داید اللم نے قربانی جنیدُها و و دبُھا صوالاً کران ک کا مو داور دی ہر ایر ہے اور مستفی نے فیعلان عند القابض کی قیداس نے لگائی کھ کھا کر دائن کے پائی دو نظر موجود ہول تو وہان کو دائیں کر کے اچھے کول کا مطال کر سکتا ہے ، ورانا م ایو ہسٹ آریا نے بین کہ سکول کے بنائی ہونے کے جدمی واکن کو بیٹن دھل ہے کہ دوسرے کوئے سے دیون کو دیگر محدواور کھرے سے وصول کر لے کو تک اس کا حق جس طرح عقد اورے دایت ہے ای المرح وصف سے بھی وابست ہے اس الے عمل مقوض سے والی کرسکھ وسکے وصول کر الے کے معرف مسلے وصول کرنے کے دائیں کرسکھ وسکے وصول کرنے کے ایس کو مسلم کی اللہ کا دوسر کے کہا کہ مسلم وسلم کے ایس کو مسلم کی کا دائیں کرسکھ وسلم کی کھوٹ کرنے ہے۔

فوت: صاحیمات کے زویک مبائ الدم ہونا ہمول جیسے ہے ہیں گئے اس سلسندیں ان کا سلک ہید ہے کہ مبائ الدم خلام کی آجا ہے کہ مبائ الدم خلام کی آجا ہے کہ الدم ہوئے کی جارہ تھا کہ مبائل کردہ کی جارہ کی تھا ہے کہ الدم خلام کی آجا ہے کہ الدم خلام کی آجا ہے کہ الدم خلام کی آجا ہے کہ الدم ہوئے کی جارہ کی آجا ہے کہ الدم خلام کی آجا ہے کہ کا خلام کی خلام کی خلام کی الدم خلام کی خلام کی

اس کوشتری اپنے بائع سے وصول کرے مشاؤ صورت فرکورہ ترامشتری اپنے بائع سے پانچ صورہ بیدومول کرے اس کو نقصان صال کیتے ہیں چکر فصب کی هل جین عاصب پرکل تجت واجب ہوگی ند کہ تقصان صال کیونکہ فاص میں بائی ہے شکہ بائع (مینی مال غیر پر بنایت اور تعدی کرنے وال) جہدا مداخوں کا افتاد فسائل کی شکل میں ہے تدکر فصب کی شکل عیمی غیز ختاہ ف جنا یت کی شکل میں ہے کہ بائع ہے میں اور شعران ایوا ہے گا درکہ میں کی شکل میں جندا اگر بائع کا ویا ہوا غلام متروش بوکدا ہی کے شروکوں کا قرض جزے گیا ہو تو شعران اس کو انس کر دیا گا۔

والمعقصوبة إذا رُدُتُ النع خاسب في بالمري ضميل أوروه إلا أن ما مسال المساحة على المساحة على المساوة ع

ها تعدد : اگر آزاد محدث سندنا بالمجركي اور پونت ولاوت و مرگی توبان هاتی ديمت واجعيد ندهوگ كيونكستا وان خصب اسوال شرزاً تا سيرها ناكداً و اوورت بالرجيم سي كيفسيد سيدان كا تاوان لازم آسيد

المنحو واللغة: مُبّاح باب الدل عميذ الم مقول المنت باب اتعال عدامي كادا عد ذكر عاتب المنات المن كادا عد ذكر عاتب ال مدالة الرب ...

نُمُ الْأَصْلَ فِي هَذَا الْبَابِ فَمَرَ الْآذَاءُ كَاجِلًا كَانَ أَوْ نَافِصًا وَإِنْهَا يُضَارُ إِلَى الفُصَاءِ عِنْدَ نَصَلُمِ الآذَّءِ وَلِهَذَّا يَنْغَيْنُ الْفَالُ فِي الْوَصْهَةِ وَالْوَكَالَةِ وَالْفَصْبِ وَلَوْ آوَاةَ الْمُمُودُعُ وَالْوَكِيلُ وَالْفَاحِبُ أَنْ يُنْسِكَ الْفَيْنَ وَبَدْفَعُ مَا يُسْكِلُهُ لَيْسَ لَهُ وَلِكَ وَلَوْ بَاعَ ضَيَّا وَسَلَمَهُ فَظَهْرَ بِهِ غَيْثَ كَانَ الْمُشْعَرِي بِالْحَبَارِ بِيْنَ الْأَحْدِ وَالذَّرْدِ فِيْهِ .

#### تسر حسيب

فراسل اس باب (مامور بـ كوبطر يق ادام و تعنا ويردكران مناحقوق كي ميردكي كالمي اداء بـ كال مويا بقس

سینی ادا مکالی ہویا اوا باقعی ، اور تفعاء کی طرف ادا ہ کے حوار ہونے کے دقت ہیں دجی کیا جائے کا و کھاندہ النے اور اس وجہ سے کے اصل ادا ہ ہے اور نفا ، ہوت تعذر ادا ہ ہے دو بعت اور دکا ان اور فعس میں بال متعین ہوگا اور اگر مؤڈ ک میں ایس اور دکیل اور خاص یہ ہے بج ہوں کہ وہیں کو بعثی مسل بال کوروک لیوبا اور اس چیز کو ہدلہ میں دیویں جو اس ک مشل ہے تو ان میں سے کی کے گئے ہے جائز ٹیل ہے (مینی میں سابان کوروکنا اور مماثل کو دائیں لونا کا) اور اگر کھے تھی نے کوئی تھی قرد خت کی اور اس کو شنز می کے میروکر دیا بھرائن تھی میں کوئی عرب خاہر دوا تو مشنز می اس جی کو لینے اور اس کو ترک کرنے میں افتیار کے ساتھ ہے ، بیش جیشنز کی کودونوں فتیار ہیں۔

هنامند و : ودایوت اور امانت می فرق فودایت وه بال ب جس کو بالقصد کی کورز سے حفاظت دیا ہواور امانت عام ب، وه بال جو کی کے ذمہ میں داجب بوطنانی موااتی ژور سے بینی کرایک شخص کی جاوراز کر کسی کی گود ہیں جانبی قراق جادراس کے بائر امانت سے ندکر دولیت ۔

ولو باع النع بالع في مع في مشتر كا كوك في سمان بيها اورائ كويرويكي كرديا كون بر بقند كرين كي بالدمشترى كون ا يس كول الياحيب فاجر به خويات كي باس بيدا جوانها قو بالع كي طرف سے بيب زده مي كي ادا ميك اداء به مرسها در مشترى كا اختيار مريك كون كي بدل ميري كود كور كي كا كاري كودا بي كرك إنافن سال كي المان الكاري التعالي كل الدس مشتری کوئٹے والی کرنے اور اپنائٹی کے لینے کائل حاصل ہے اور باقع کی طرف سے نشن مینے کی ادائش پائے جانے کی حد سے حد سے مشتری کو یہ بھی تن حاصل ہے کہ وائی کورکھ لے اور حمیب پر مبر کر سے البند مشتری کو یہ اعتبار انہیں ہے کہ بائع سے اس کے مثل مینی تن کا میں مقالہ کر سے ( اینی ای جمیسی و و مری تھے کا ) کیونکٹس کا میروکریا قضا ہے جبکہ اصل اور ہے اور ا و و بائی بھی گئی کو انقوں میں کی و میز مشتری کو میر می اختیار نیمیں ہے کہ جب کے بقدر ضان کا مطالبہ کرے، باب اگر بھینے والا

المنهو واللفة: الوديمةُ وَدُعَ يَدُعُ ﴿ فَ ﴾ المائت وَكُمَّا الوديعةُ وَدِيْعُ كَا مَوْنِقَ يَحْ و دائع الوّكالةُ توكيل كالهم.

وَبِاغِبَارِ أَنَّ الأَصْلُ هُوَ الأَدَاءُ يَقُولُ الشَّافِيلُ الْوَاحِبُ عَلَى الْفَاحِبِ رَقُ الْعَيْنِ الْمَغْصُونَةِ
وَإِنَّ تَغَيِّرَتُ هِي يَدِ الْفَاصِبِ تَغَيِّرًا فَاحِتُ وَيُجِبُ الأَرْضُ بِنَبْبِ النَّفْضَانِ وَعَلَى هَذَا لَوْ غُصْبَ حِنْطَةً فَلَوْمُهُمَّا أَوْ نَاجَةً فَعَى عَلَيْهَا فَارَا أَوْ ضَافَ فَلَنَحْهَا وَشَوَاهَا أَوْ عَبَا حِنْطَةً فَرَوْمُهَا وَنَبَتَ الزَّرُ فِي كَانَ قَلِكَ مِلْكًا لِلْمَالِكِ عِنْدَهُ وَقَلْنَا جَمِينَهُمَّا لِلْفَاصِبِ رَيْجِبُ عَنْهُ وَقَلْنَا جَمِينَهُمَّا الزَّرُ فِي كَانَ قَلِكَ مِلْكًا لِلْمَالِكِ عِنْدَهُ وَقَلْنَا جَمِينَهُمَّا لِلْفَاصِبِ رَيْجِبُ عَنْهُ وَقَلْنَا جَمِينَهُمَّا لِلْفَاصِبِ رَيْجِبُ

## تسرجسه

تستنسس معنی است بر مستف قرات بین کدان اصل اور گاعده کا اشبار کرت ہوئے کہ اصل اوا ، ب ایام شافق فرمات بین کرنا صب برخصب کرده می کوئل والی کرنا ضروری سید اگر چنصب کرده می عاصب نے تیجہ فاصل می کردیا ہو یعنی اگرینا صب نے انتائقہ کردیا کرنا س کا م میں بدل کیا اور اس کے بڑے بڑے مناشع بھی فوت ہو گئے تب بھی عاصب خصب کرده می ای کودایش کر کے کا داور تعمان کے بعد رحمان اواکر بھا کم یونکہ جب فی صفعہ ب خاصب کے بہاس موجود ہے قود واصل مالک کی بلک بریا تی در میں کا دور عاصب کی حک بارت ندیو کی کرونکہ بھک ایک فوت سے اور

عاصب كانتل فعسب محظور وممنوع بساس ليصفل محفود وببدنعت نبي بهرمكناء بنيته فاعب كراس تغيرب جوجيب بيدا ہوا ہے قاسب دس 3 ہر ماندا دا کر نے بھٹی ہوسٹن کا سلید عن احیب اور معینا ( عیب زورہ) کی قبت تکوائی دائے گیا تو جورتم معیاً وسلیما ٹئی کے درمیان ہو وادا کرے مثنا ایک ٹئ کی تیے ہاسماعت العیب ہوئے کی حالت تشرامیں روپیہ علال الرقيب ( ووجور في كي حالت من جدر وروييه بول فو عاصب المن في كوا اكر نے سے من تحد مراتھ پار في رويي مجي ادا کرے انبقا آئر نا سب نے میبور افعصب کر کے دس کوچیں اوپاکس گا ، ماکھوئی تنزی فعصب کر کے اس پر کھریتا ایا وہا کھری خسب مرئے اسابوزیخ کرونا فا اور وشت جون لیا وانگار فصب کے ان کام ق نگال لیایا تیہوں فعیب کر کے اسابو بردیا ارتینی آگ آ آباز برتم چزیں الب ی کی ملیت بر باقی ریس کی اور بشار تصان نامب سے شان وصول اربیا بات فا كراه مساحب استك يدري كما كريد فعب كراوي عن التا تغير بوجاع كراس كان م بال جاس يد اس چیز کے بڑے وزیت منافع فریت برجا کیں ہے یادہ چیز فاصب کے مال سنداس طرح تکو فا بوجا رہے کہ انتہاز مشکل ہو جاتے جیسے ٹیل کوفعہ بے لڑ کے اس کواپنے تکل میں خالیا ہو یا انبیاز تو ہورہ ہوگر اس کواس ہی سے ملحد و کر ہے جس ہر ن بوجیسے ککڑ کا وسکان ہے جدا کرنا ہ خبکہ اس پر ادارت بنائی ہوتو این تمام مورتو ل جس فصب کروہ فی خاصب کی مئٹ ہوجائے کی دادرہ لک کی ملیت زائل ہوجائے گی اور یا مب کے ذیہ نصب کروہ ٹی کی قیمت واجب ہوگی بے مش شک دائب بوك (بدئع) كوفك س تخيرك وجدس في منصوب بيل عاصب كانتي وابسة بوكر بهاور مالك كي مك أوت ہوگئی ہے کیونکہ ند کورہ صورتوں میں مرامان مفصوب کا نام اور مفنی دولوں بدایا مجھے ہیں جنی ان جن کا کا مربدل کروہ مرسام پوٹن ہے اور منی کی تبدیل بایں عور کہا ہی کے سمٹر فوائد بھی فرت ووجھنے ہیں، لیند جس طرح منصوب ٹن کی حقیق وللأرك كي على بين عاصب يرعنان واجب بوتا ب الحرج على جاكت كي على بين بعي يا صب يرمنان واجب وكالور اس مدوان سے ماک کی ملک زاکل دوج کے میز بعض فنطوں میں خاصب کا صروبھی ادام آنے کا مثانی عمارت کے ا کھاڑے وغیرہ کی صورت میں غامب کا شرر ہے ور الک کا بھی اگر چغررہے کہ اس کی ملک فوت ہوتھی کم ہے تک الک أوانها كالبول ل دمائية الريث في صب كالمروما لك يحضروب الخلُّ عنه ول البيته جبان بالمضروع عنو أن كي واجها مكن وقوه إلى أن منصوب بين الك كاحق منقطع بربوكا بكساس كولونات كالحكم إياجات كالوربانام شافع كالدياس وینا کدیک ایک فعت سے اور خسب بھن محقور دمنو ہے ہے ہاں کا جواب بیسند کدنا میں سے لئے ملک اس اعتبار سے ا بر شمیں بوٹی کراس نے قبل محاور کا ارتکاب کیا ہے بلکہ اس سے کا بعد بوٹی کراس کے تغیر سے ان دشیا ، میں ایک تک صنعت پیدا ہوگئا ہے، البغان میں مصورتی جن شمالہ آم شاقتی کے مسلک کے مطابق میں شن کی واپسی ضروری تھی امام صرحب کے زوید ان سب چیز وق میں فرسب کی ملیت ایت ہوگی اور ناصب کے ذریون اشیام کی قیت باش کو با کسائی مندست ہیں چین کر نامنر وری سوکا اور آبل اور کی قیت نا مب کے لئے خصب کر دوا دیں و سے انتقاع سال اب ت جوگا جس کی ونکل ہے ہے کدانیک ونحد آنخضرت ملی اند ملیہ والم مالیک انساد ی کے بیال مدمو تھے ، انہوں نے ایک جسی

تنظے نیست کہ آئریا نہ ش 💎 ہو بید کہ برنزل نہ ش

# اختياري مطالعه

**علقدہ** استعبادی کا طاق تعداز کے مورث میں جہت ہوتا ہے اور کے صوتوں میں ٹابٹ کھیں موتا ہا: حقہ ہوتا واسب ک باتھ الل ویٹے ہوئے ہوا کون فارش بیٹر آ و جمل مت منصل باکل آیت کم اواکی و ب بدر کھنا جانے کہ اس فارش کے مفعم ہے کا بھاؤ متنفی کردیا ہے اور س کا کولی جاغ ہے گرا ہے کہاں کہ وقی مفت مرفع ہوفات ہوگئی ہے بیاس کی اور کوئی ہوراہ الی شرقی فرت موکن دلیم اگر بھاؤ کم وہاستاتی کر کے بدر میں خاصب برٹنی مفصوب کے معاود کوئی ورضان وابعیب نداوگا ار اگر منصاب كالوني بز فرت بركيار كوني معت مرقم بافوت او كي الزب الممناج بيك و وخصوب كي موال راه به على ے ہے پالیمان کی جگرہ واعوال والا یہ بھی ہے گئیں ہے تو اپ وافنی مفعو ہے مشمون ساکی لینی خاصیہ برقنی مفعوب کی واکن کے ساتھ مان تھان جی واہب موہ میں مثل فلام فعب کیا چرز مب کے پاس مرکزان کا کوئی منہ ساتھ عوجي واس كيامغت مرتوبيانية بوكيامتوا والندها وياكون<sup>ي</sup> و بعينًا بو**كي**او فيرو بالنفسرية بالندك في الوريورك كرني آن غلام وبالدن کومول لیلے اور فامپ سے متان انتہاں بھی ومول کر لے اسی فرح مثانا کمری فعید کرتے اس کوؤیج کرویا اورامی وجوم الشرراقی الک او اختیار ب جاب کری کے ساور واقع سے او کتمیان والب اس کا عمان سے سے کیوکر کری سے مناور کوشٹ کے دیکر سنائع میں مقصور ہوئے ہیں بیٹل وہ دید اس تھارت وغیر و پر کری عاصب وہ تھے اس کی تجت نے ے کلیا اُن کار لی الاصل بھڑے <del>تھان کی آیا۔ دوآ</del>ت مام میاجباً سے ریکی مردی ہے کہا لک یا تو کردل کودجات کرد ہے وہ عالم ب رہ کی تھیں اپنے النے ایڈ در در کرئ کو دکھ سے گر کا مب اپنے عنوان گفتان نہ سے کوکٹر کھرتی ہے گزشت متعود ہے قوفاصب نے اس کورٹ کرے و کسان کرے ہے ۔ وہ ناخ کی مشعب سے فی کہا بلوا فاصب تا ما کساہ میں ہے اور قرآن میں ہے جا علی شعیعیہ میں سیاقی اوراک بابان مقعوب اصوائل ہے بیش سے ہے اور فاصی کے جَسْرَى كرائدًا له بحرفتن وتعمياة البالعكار ويزكر الجراب الكراديين زاوة كردها مب سناه الإقعدان بحراه عظة فيهون فعسب شنة بمراه بالعرب شكاء إلى جا كريميك شخاف غرب يرمثان نقعه زاوجهب زيوكا والينز بالكركواعقي ہے تھا و کیبوں کو س حال ہی تیں ، کا لے یا مب سے تیت وصول کو سانہ بی تقم موگا اس مورمت کا کرجر فی اتھو فصب

244

هلاده. نامب نه اکرمنیلی نامود و فی باعدی مقارب فی ضعب کی ادروج دے بوقی قواس پر تلی چز کی دانہی خروری اوگ اور اگر فیر تکی چز فصب کی سیم مثلاً قدار دات یا معدودات متفاوت میں سے کوئی چز قراس پرشش معنوی میخ مضوب کی قیسته داجب بوگ ۔

ھلکندہ: گولہ صابخة فینی علیها ساحة بناء کے ماتی بھی پیران اورزین بھورے مشدیہ ہے کہ ہا میں نے ڈپین فسرے کر کے اس چھارت بنائے ورخت اگا دعاتھ نا عرب زشن فائل کرے وکٹ اور ایک کرے بھی کرزش ہوئے ورخت اور ثمارے ور ورخق زرنے جانے مسائلہ من بھیجے کا خفرہ اور قال کے لئے بیاجا زیے کہ فاصر کو اکثرے ہوئے ورخت اور ثمارے کی فیست ویرے میں ہوئی ورخش کے اکثر نے اور فارات کے اصابانے کے بعد ان کی ہوئی ہے ورا کر راجا کرتے ہے مرتبہ بات تو ام مسائلہ کے میں بھی گڑری کے ہیں جمل کو سامھ کی گڑری کہا جا تا ہے لیزدا اگر کوئی خصب کر کے اس پر حرب دائل تو ام مسائلہ کے تو دیک الک کو مکرت اس سے ذاکل ہوجائے کی کوئک اس کوئی کوانکھاڑنے جمل فاصر کا رائد ہے۔

المض**عو و الملفة. فاح**ش ( س) برایون بیج بوناء الفاحش بردوچیز جومدے برح جائے الآزش و بے تی آوُوش شوی ( ش) گوشت بموننا دادر باب بخیل سے منی بین بمنا ہواگوشت کھا: ۔

وَالْوَ عَصَبَ فِعَنْهُ فَضَوْبُهَا دُرَاهِمُ أَوْ تِنَوَا فَاتَحَدُمُا فَنَائِشُ أَوْ شَاةً فَدَمَتُهَا لَا بِالْقَطِّعُ خَلَّ الشَّالِكَ فِي ظَاهِرِ الرِّوائِةِ وَكَذَلِكَ لَوْ عَصَب قُطْنًا فَعَرَلَهُ أَوْ عَوْلًا فَنَسَخَهُ لَا يَلْفَطِعُ حَقُّ الشَّافِكِ فِي ظَاهِرِ الرِّوائِةِ .

## تسرجسهمه

ادراکرکس نے جاند کی خصب کی بجراس کے دراہم بنالیتے یاسو نے کا بغیرۂ عذا اوا ڈھیا خصب کیا بھر ہی نے اس ڈھٹے سکے دنا نیر بنائے یا بھر کا خصب کی بھراس کوزنع کرلیاتو کیا ہرامروںیہ کے مطابق (ان اشیاء سے ) یا لکسکائ منتقع شاہوگا اوران اس کر نے کششہ آئے کی طرح ) آگرو دکی خصب کر کے اس کوکات لیا یا دعا کا خصب کر کے اس کوٹن ان (مین کیل اور ان اس اور دیسے کے مذابق یا ملک کامی حضلے زیبوگوں

ت شنده بعد. مستف مندرد ذیل عبارت سے بر بیان کرنا جائے ہیں که مندرد مسائل جس با عمل سے تقیر سے کی منصوب میں با کیک می منصف نہ ہوگا۔

ت اگری مب نے میاندی فصب کر ہے اس کے دراہم بنائے باسونے کا ڈھیٹا جو بغیر ڈھدا ہوا ہو فصسب کر کے اس کے دنانے بنائے ) کول فصب ٹرے اس کون مج کردیا (مخر کوشٹ سے کوئے کیوے میں سے ) آن نہ کو اقام شکوں عل فی مضوب ، اکسک ملیت و اکن میں برگی و بحری علی تر ان خال اور موا و جاعدی عل ارام ما حب سے نزا یک کیونکسان چیزوں بھی اگر چینفیر ہواہے تمرنہ ہی تام تھی کوئی تبدیلی آئی اورنہ می ہوئے ہوئے منافع فوت ہوئے ہیں مٹرز کمری کو ڈیٹا کرنے کے بھید بھی اس کو کمری ان کہتے ہیں لیٹی ند و دیکری، جمن طرع ڈیٹ سے پہلے اس کو تمری کتے تے لیکی زندہ مجری اور یاد جودنا کے کرنے کے اس کے مبت سے ستانع اب بھی اِٹی ہیں، گورار سے متافع تہ ہی مشا الماكوشة كواكر أروشة كرما يوبية ووقرونسة بحي بوسماك باوركوشة أوجم طري بإب استعال كياجا سكاب البذا یماں سعملا کشمیں بالے میا جلاشتیص اتھیب ہوئی واس لئے ما لک کی ملک بھری سے واکل ٹریوگ برخاف کوشت کے تکویے تکویے کرے اور اس کے بھی جانے کے جعد کے اب اس کا نام بھی بدل کیا اور اس کے بوے بوے منافع بھی فوت ہو تھے ہیں اورا کر کری فصرب کر سے محتم اس کوؤٹ کر کہا اور گوشت سے گڑے گئوسے گئیں سکے قواس سے ما لک کی ملک زاکل تدہوگی البتہ ما نکہ کوا تقیار ہے خواہ بحری فا صب کود میر قیمت کا تاوان نے لے لیا بحری اپنے پاس ر کھے اور تقصال کا تا وان اورشان کے کے (قدور ت) ای خرج مانند کی کہ دور راہم نئے سے میلے بھی جاندی تھی اور دواہم بنے کے بعد بھی جاندی بی ہے ال طرح سوا کرد تا نیر بنے سے میلے بھی وہ وہ اقعادر دائیر بننے کے بعد می دوسونا ال ہے لیذا ا تغیرے ندتو نام کل بدرا اور ندت اس کے من سین منافع فوت ہوئے کیوندان میں مدید اور موز وہیت برمتور باتی ہے اک طرح اس شرر ہوا کا جاری ہوتا بھی بات ہے، ﴿ الحجو بِرو) اور، لک کودرا ام اور دیا نیزل جانے کی وید سے عاصب کے ڈسٹر یو کیکھرو ہے مالکسکردینا الازم ندہوگاں

طاقت و استنظام المستنظمات الماري بالموادات و دوائم بالانتهاد النظام التهاد المستنظم المستنطق المستنط المستنطق المستنطق المستنطق المستنطق المستنطق المستنط المستنطق المستنط المستنطق ال

المنبستان چيزول سے زائل ہو م سے كى ۔

و كففلك فو خصب خطبا النج الناطرة اگر خاصب فرد في تعب كرك ال كوكات لياد الناواسوت خصب كرك ال كوكات لياد النامين موگ خصب كرده جزول من خابر الروايت كم مطابق با لك كي مكيت ( برگ فين موگ خصب كرده جزول من خابر الروايت كم مطابق با لك كي مكيت ( برگ فين موگ ميك كوكارو الن النامي النامين با لك كي مكيت ( برگ فين موگ موقا ميك موجود و بنا موقا ميك موجود و بنامين النامين النام

العنجو واللغف البَوَ سوے كالغيروما) بوازهيا، واحد عُوفَ الْفَطَق (رولُ) الم جَن، اكِ يَحْزَ عِلَا فعلنةُ كَتِ يُن كَى سَلَ ثِنْ الْعَلَانَ أَنْ بِ عَزَلَ (صُ ) اون كان، غولاً كان بوادها كا، نسب (ن بن ) كُرُ اجْهُ

وَيَقُوعُ مِنْ هِذَا مِسْأَلَةُ الْمُضْمُونَاتِ وَلِذَا قَالَ لَوْ ظَهُوْ الْعَنْدُ الْمُعُصُّوبُ بِعُدَمَا أَخَذَ الْمَالِكَ وَيَعْفُوا الْعَنْدُ الْمُعَلِّلُ وَهُدَا أَخَذَ مِنْ فَيَعْمَ الْعَبِيلِ وَمُدَاخِدُ مِنْ فَيَعْمَ الْعَبِيلِ وَمُدَاخِدُ مِنْ فَيَعْمَ الْعَبِيلِ

### تسحصت

ادرای اختر ف خاورے معمونات کا متدمتفرٹ ہوتا ہے اور ای دید سے دام شاقعی کے قربایا کہ آفرخلام مقصوب فاہر ہوتھیا ہودای کے کہ الک نے خاصب ست خلام کا خوان سے بیا تعانو غلام یا لک کی طک ہوگا اور یا لک پر غلام کیا کی فیست فاوالیس کرنا واجب ہوکا جواس نے کی تھی (جبنی عاصب ہے )

بشیعند سے بعد الله الله کامشار اید نذکوروا فسال فی ہے جو امیش فنی والاس کا حضیائے باہین تی کار جی مقصوب میں تغیر و مشق او جاسف اور فی مصوب کا مام و غیرہ جال جائے کے بعد مجی باصب پرامام شامق کی کارو کے۔ لک کی کم لیف میں فنا کا نوزی ضروری ہوتا ہے اور آمام میں حب کے زو کیے تغیر فاصل کے بعد شی مصوب کی قیست یا مثل اوا کرنا واجب ہوتا ہے

ویدنفوع الع تو می انتهاف سے منعوز سکا سند تنوع ہوتا ہے اور منعوبات سے مردوہ چیز ہی ہیں جن جی منان داجب ہوتا ہے اہندا سند منعوبات بیاہے کریڈ صب یا دار سازد کیے منان قیت واجب ہے اور منداسٹانی منان منعوب بیٹی جن منعوب کی داختی خروری ہے توجونگ اور شائع کے نزوکیٹ خاصب پر فصب کردہ جی می اسلی اواج ضرودی وقاعے جب تک کردہ اس کے پاس موجود ہوتو واس میں کھٹا ان تنجیر ہوگیا ہوئی کو تشہر واجب جی اسلی اواج

اوراگر مالک نے عاصب نے ناام سے نفائ کی آمت آول ماس کی بناہ پروسول کی ہے بینی الک نے وق مقدار آمت وصول کر لی جو شدار قاصب نے بیزین کی آئی یا قاضی نے آول ماس کے مطابق آب کا فیصل کر دیا ہو گر اس کے بعد فلام خاہر ہوگیا ہوتا خاہرالرولیة مثل بیا ہے کہ ما انک آوافشیار ہے یا قو معاملہ کو گئی جائے ہی گرا ہے انہم کو ایس مور قاصب نے جامل کردہ قیمت کو وائی کردے ، انہم ابو پیسٹ فرماتے ہیں کہ اگر غلام کی قیمت اس مقدار سے زیادہ میں جو فاصب نے بیان کی حجی آئی کہ کو اعتبار نے کو درام بیاس ہے کہ تی تو آب ما کسکو اعتبار نے کو جامل نہ ہوگا ہ کو کہ کہ اس کے متاب کا کسکو اعتبار نے کو جامل نہ ہوگا ہ کو کہ کہ اس کے اس کی جان کردہ قیمت کے برابر بیاس ہے کہ تی تو آب ما کسکو اعتبار نے کو جامل نہ ہوگا ہ کو کہ کے اس کا میں گارہ کی جان کردہ قیمت کی تو آب ما کسکو اعتبار نے کو اس کے متاب کی کو اعتبار نے کو اس کا میں کو انسان کا میں کا میں کا کہ کو انسان کی ہوئے گئی ہے ۔

وَأَنَّا الْفَصَاءُ فَلْوَعَانِ كَامِلٌ وَقَاصِرٌ فَالْكَامِلُ مِنْهُ فَسُلِيْمٌ مِثَلَ الْوَاجِبِ صُوْرَةٌ وَمَعْنَى كُنْسَ غُصَبَ فَقِيزَ جِمْعَةٍ فَاسْتَهَانَكُهَا صَبَنَ فَقِيزَ جَنَعَةٍ وَيَكُولُ الْمَوْدَى مِثْلًا لِلْكُوْلِ صُورةً وَمَعْنَى وَكُذَلِكَ الْمُحُكِّمُ فِي جَمِيْعِ الْمِثْلِيَاتِ.

تسرجسس

ادر برمال تقدا ہو اس کی دائشیں ہیں را قشاء کال ہے اتشاء کا سرد ہی تشاہ کال داجب کے مورة وسی شل کوچرو کرنا ہے میسے کی سے کیجوں کا کیک تنم خصب کیا گھراس کہ بلاک کردیا تو وہ فاصب کیجوں کے ایک تغیر کا ضامن موقادر موزی کیفی اوا میکا ہوا کیجوں کیجوں کے مورث وسی شل ہدار تمام میٹیا سے کا بھی تھے ہے۔

شینشسویی: مستفدادا مکال اور قاسرے بیان سے درخ ہونے کے بعداب تفا مکا بیان تروث فرائے بیں تفا مک تم بیٹ گذریکی ہے اور تفنا مک دہتم ہیں رو تفنا پھل سنول رو تشنا پھل قیم مقول رتفا ، بھل متوجوز کی دوشس بیں:

ملے تعنا مکائل 🚜 تعنا متامل

عنی معقول و و بند کر منتی بنی من محمد که بغیرشر مع سکه دراک کرینے دارش غیر معقول و و بے کر عشر جس کی می کست کا بغیر شراع کے الراک شاکر سے جیسے شیخ فائی کے جن میں دور و کے جالہ بڑے فدر ر

74!

ظنطسار تلامل : مش واجب كوائها كم متح اكريج وكرنا جومورة الحج ، اجب ك شي يود ورمني مجي ، يخيي ويد جس جوج ابب حقی ان کے جالدت کی جزیر وکرہ زواند تن داجب شدہ جزے صورۃ اور معنی علی ہو، جیے کمی آ دی نے کئی کے ایک تغیر کیہوں خسب کتے دوران کوبا کے زوران کوبا کے استادان کولھا میا تو اس میں ایک تغیر محیورہ می کے ستی کے واک برو کرڈ ازاب ہے اور میں ہرو کے جانے والے کیچاں پہلے میہوں ڈی فسٹ کیے گئے تیہوں کے مردہ میں مثل بار منی میں مورہ مثل ہوا تو فاہر بار سنی می حل ب کرنگ جوفر فسب سے ہوئے کیہوں ے حاصل بوتی و بی ای گیوں سے حاصل بوگ بوپرد کے جارے ہیں بڑا ور بھی تعیر کرستے ہیں کہ جان مورا عثل ہوتا ہے دہاں منگی خرور روتا ہے تہ کہائی کا برنکس بیسے روز و کے جالہ میں روز ورکھنا مثل صور تا بھی ہے اور معنی محی" عُرُ كَانِيْ كُلِ لِمُسَالَ بِيرُ وَهُلُ مِعَوَى وَرَا بِعِيما كَرِمَوْرِبِ أَنِ كَامِنَا لِمِنَ أَرِق فِي \_

اعتواهن الرُونُ بيانتراشُ مُرب كُدِّيون في قريب كاتمين بوني بي جود يكين بي يك رمعهم بولي ين مرقب سي فرق بهذا بيانو كيورا كا فوش كيون على موري قدية كرشل معنوي فين بي كوند وفون فسول ك مجبول بی تیت کا نقادت مکن ہے، واس کا ایک جواب و گذرگ کرفض اور متسود باؤں فرج کے مجبول سے ایک تی ہے اور دومراجز ب یہ بھرامول دیوتی میں موراور دی دونول طرح کے سامان کا ایک بی تھی ہوتا ہے محمد قال المبئي صلى الملَّهُ عليه ومسلَّمَ جَيَدُهَا ووْفَيْها سواءٌ بَدَاعُام بِرَبِ كَرِيْسِ مُعسبِ كَرَبَ كَ بعدأ كرده إلك کروے کھے قود امرے ٹیمیز نامنتح کے میروکردے اور بدائغا وکا ٹی ہے ور تی مرمانیا سے کا بچی حکم ہے کہا گرامل افعاب کے دوٹل بلاک ہوجا ہے توان کے تُن سے تغنا مل ببائے گیا اور مثلیات ہے وہ پیزیں مزاد ہیں بھرکیل کر کے بھی ہوں و جيسے آبيول، ڇناو فير وياد زن مرے مکني جول وجيت مونا و جا ند کي باعد و کي شقار ب دول چني جونار کر کے مُقَى جور، اور اس کے افراد شن زیاد و تدویت ند موجعے انڈااور افروٹ وغیر و توشیات شن مشن بی کے ذریعے تفار می بیا ہے گی اور اس کو تقد دکا کرکس کے اوراکٹری کامٹل مناہند ہو کمیاہوتو ب قیت کے ذریعے تضایل جائے گی نیز اگر خصب کرد دھیج ڈواٹ القيم على مع بويعنياس كافرادين قيت كالقبار منظامت ووكرة وحدالا شال عن مع تصابوات وكرا و فیرہ یا خصب کردہ سامان فدروعات میں ہے ہوتو اب بھی قبت ہی کے در بعد فضاء کی جائے گی اور اس کو قضاء فاصر كَنْتُ فِينَ اللهِ مَكِي فُورَا الرَّكِلِيوَانَ مَا إِسِيدٍ

**ھاختاہ** اسلیلی اور موز و لی دوئے میں آب سی انقاملیہ اسلم کے زیاب کا این رہونا جیسا کہ میہوں کی **سی انقاطیہ** وعلم کے ذرات ترکیل کرے فراد خت کیا ہا تا تھا تو وہ کیا ہی رے کاوگر جداب دزن کرے فرد خت **کیا ہونے لگا ہے۔**  وَامَّا القَّاصِرُ لَهُوَ مَا لَا يُمَاثِلُ الْوَجِبُ طُوْرَةً وَيَمَاثِلُ مُعَلَّى تَحْمَنُ غَصَبَ شَاةً فَهَنْكُتُ صَمِونَ قِبْمَنَهَا وَالْفِيْمَةُ مِثْلُ الشَّاةِ مِنْ حَيْثُ الْمُعَنَى لَا مِنْ حَيْثُ الطَّوْرَةِ .

## تسرجسيه

ادر بہر ماں تھا مقام تا مرتو وہ ، وہ ہے کہ جو واجب کے صورۃ مثل نہ ہوا ورسنی مثل ہو جسے کی نے بھری خصب آل تھرد وہانک بوگی تو فاصب اس کی قیت کا ضامی ہوگا اور قیت بالیت اور سن کے اعتبارے کر کی کاشل ہے تاکہ صورۃ کے اشاریت ۔

وَ الْأَصْلُ فِي الْقَصَاءِ الْكَامِلُ وَعَلَى هَذَا قَالَ الْمُوْ خَيْفَةَاذَا غَصَبَ مِثْلِنَا فَهَالَتَ فِي يُدِهِ وَانْفَطَعَ وَلِكَ عَنْ أَيْدِى النَّامِي صَبِينَ فِينَمَهُ يَوْمَ الْمُعْمُونَةِ لِآقَ الْعِجْوَ عَنْ تَسْلِيْمِ الْبِعْل ا يَظْهِرُ عِنْدَ النَّمُصُونَةِ فَأَمَا قِبْلَ الْمُحْسُونَةِ فَلَا ، فِيصَوُّرُو مُصُوْلِ الْبِعْل مِنْ تُحَلُ

### تسرجسهمه

ادراسل قطاد على قطاد كل سبادراى سل بر (كرامل كال طور برقطاء كرة بادرتفاء قاص كالرف. جوراً كرنا تقاء كال سه عاج بوسة كنه وقت سه ) هنزت الم الإصنية كم في جب كل في قل بين بسب كا جراء غاصب كه بحد بشراطاك بوقى ادراد كوس كه باقعول سهى ادهى منقطع موقى توقا مب الت أن كي موست كه دان كى قبت كا منامن موكا اس لين كرشل كاس كى ميروك سه عاج بوق قصومت كه دقت ال خابر بوكا بس بهرمار فصومت سه يسلق عاجز مونا تحقق ى تدبوكي جول شرك برطرة سي حصور ادرامكن بوش كى وست ـ

خستنسسنی بیع: جمی طرح اوا می اعراض اوا مکالی کی بیروگی ہے ای طرح تقدارے اور بھی اسل تقدا ہ کا ا کی بیروگ ہے اور تقداء قاصر کی طرف رچوج تقدا وکالی کی بیروگی کے حداد رہونے کے وقت ہوگا نبذا اگر کی نے مثلی ج خصب کی مثلاً گیبوں، غیرہ قصب کے اور وہ اتفاق ہے جاکہ ہوگئے تواب و اسرے کیہوں خرچ کرمتی کے بیروکر ۔ لیکن اگر کیمیوں ملئا ہازار اور مرزی میں بدر ہوگیا ہوتو آپ مجبود اقتصادی صرکی طرف رجوع کراڑ پڑے کا بینی اس خصب كره ويزك قيت اداكرني بزين ورقيت كي دوائيً جي يكم اختلاف بياما حقرما مي

المنطقة فا المام الوحيد في المناس من المناس المناس

قَائِمًا لاَ مِثَلِ لَهُ لاَ صُورَةً ولاَ معنى لاَ يُمْكُنُ إِيجَابُ الفَصاء فِيهِ بِالْمِثْنِ وَلَهَا أَمْعَنَى قُلْنَا النَّا الْمَنَافِعُ لاَ تَصْمَلُ بِالْإِثْلَافِ لِإِنْ إِنْجَافِ الطَّمَانِ بِالْمِثْنِ مُتَعَدِّرٌ وَإِيْجَبَّهُ بِالْغَمِنِ كَدَلِكَ لاَقَ الغَبْلُ لاَ تُمَاثُلُ المُنْفَعَةُ لاَ صَوْرَةً وَلاَ مَعْنَى تُحَبَّا إِذَا غَصَتَ عَلَا فَاسْتَحْمَمُهُ شَهْرًا أَوْ فَارَا فَسَكُنَ فِيهُمَا شَهْرًا ثُمْمَ رَدَّ أَلْمُفْضُونِ الَّى الْمَالِكِ لاَ يَجِبُ عَلَيْهِ صَدَاقً المَنَافِعِ جَلافًا لِلشَّافِعِيَّ فَعَى الاَلْمَ لَحُكُمًا لَهُ وَانْتَقَلْ مَوْ لَهُ وَالْكِي فَارِ الْاحِرَةِ.

## تسرحيهه

یس بہرہ آل وہ بیز کراس کے ساتھ نیسسرہ فیٹ بھوار بڑھئی ہی اس میں شل کے ذریعے تضا وہ و جب کرنامگئی نمیں ہے درای سبب ( کراس ایا شل شاہوہ اس میں شل کے ذریعے تف یکس نہیں ہے ) ہے ہم نے کہا کہ من فع تلف کرنے کی میرے شموں نمیں ہوں ہے اس سے کرش کے ذریعے تعالیٰ کوہ جب کرنا حوز ہے اور فیان کو میں مال کے ذریعے و جب کرنا بھی ایسا ای حداد ہے اس سے کرمی و منطقت کے دصورہ میں ش ہے اور شطقی میسے جب کی تے غلام فیسب کیا تھراس سے ایس سے ایک مبید خدمت کی یا تحر فیسب کیا چران میں ایک مہید سکونت افتیار کی مجر مقصوب کونا کہ کے باتی نونا وہا تو فاص پر منافی کا خان واجب نہ ہوگا، مرش فیل کے برفاف راہی بھیرے زود کیا خصب کے علم سے اعتبار سے عاصب کے ذر گزاہ ہاتی رہے کا (ایک حالان) اور س کی سرا دوارا اور سی کی طرف خفل موجائے گی۔

منتشب دیں: اب تک تو ان شکلوں کا بیان تی جن کی نشاہ کریامکن تی خواہش موری کے ذریعے ہو ، مثل معنوی کے در بدر بھی جن جن جن وال کا ندش موری جواور ندش معنوی تو ان کی تقدا ر کو واجب قرار دیتا بھی ممکن تیں ہے لبقداد نوجی بغدے سے اس کی تضاء ساقط ہوجائے کی اور اس کی سز اوار آخرے کی طرف خفل ہوجائے کی بینی خاصب مناه گار شرور ہوگا جس کی مزامات کو آخرت بیر انتکاتی بزے کی ، لمقامنان سے کلف کرتے ہے کف کرنے والے رکوئی منان تیسا آے گا اور منا کا کے کف کرنے کی شکل بدہوگی کرسٹلا کمی آ دی نے کمی کا غلام قصب کیا اور اس ہے آیک او خدست الدادر پر خلام خصوب و ما لک کے باس دائیں پہنچادیا میا کی آدی سفکی کا کھر خصب کیا اور اس پر ابتد کر کے اس میں ایک ماہ روئش انتہار کی اور مجرا یہ تبنیفتم کر کے مکان کوصاحب مکان کے حوالہ کرویا تو عاصب پر آبکہ ماہ فدمت لینے اور ایک ماد مکان میں دومکش کے منابع کے جدلے ش کوئی منان واجب زیبوگا مرف کنا و ہوگا کو کلے منان واجب ہو نے کی و دشکلیں بیں یا تو مثل کے و ربور عمان واجب ہو یا عین کے در بوسٹل آیمت و غیرہ کے در بور عمان واجب ہو، اور بدونول شکیس معقد رہیں کو تکے شل کے ذر لید خان داجب ہونے کی صورت برہوگی کہ ما صب این خلام ما لک کود تکر ہے کے آپ بھی برے غلامے ایک ماہ خدمت کے لوجس طرح میں نے آپ کے ثلام سے ایک ماہ خدمت لی ہے یا نامب اپنا مکان مفصوب مندکود کر ہے کہ کریش طرح علی نے آپ کے مکان میں ایک ماہ رہائش اختیار کی ہے آ ہے بھی کراور تا کہ مزنع کا بدل مزافع ہو جائے بویٹ تکل معدد رہے کیونکہ ایک غلام کی خدمت دوم سے غلام کی خدمت کے مماثل نہیں ہوئتی، غرور دونوں کی خدمت ش قرق اور تفاوت ہوگافرض کر دایک غلام زورز ورہے ماش کرے کا جیسا کسر پر بھوڑ ایور باہوادر دمر زم زم باتوں ہے مالش کرے کا جیسا کرمنگ وانبر کی بھوار برس رہی ہو، الجاهل؛ وقول غذ مول کی خدمت میں فرق اور فعادت ہوگا اور پہنفادت اس لئے ہے کیونکہ ووفول غلاموں کی ذات میں تفاوت بي لا هذا القياس مكان كى د بائش ميم محى أرق اور تفاوت موتا بي بعض مكان آ رام ده ووت بين اور بعض ب روش اورغیراً درم ده کسان کی طرف طبیعت کامیلان چی نبی بوتا ایس در برگیا کد دو نداموں کی خدمت اور درمکا تو ل ک ر بائش می شرد رفغاوت ایرکام کمی نے کیا نوب کہاہے:

البذاب ابن برحمیا کہ جب وہ نقار وں کی خدمت اور وہ مکانوں کی رہائش میں نفاوت ہوتا ہے قدمز فع کا مقان منافع کے قرر بعد اداکر نامتھ درے اداور می ومرکی نکل بیٹی منافع کے تلف ہونے کے جداس کے بدلے میں میں بیٹی رو بید بیسے ، ورا بمرون نے واجب قرار دے جا کی آئے ہیں جو ندرے کو تک میں منفعت کا بھی ہوسکتی موروق مثل ندیونا تو کا ہر

# أختياري مطالعه

ختلاصیۃ ۱۱ میں سب کے آداد کیے اور کے گئی۔ وہائے کے معاطلت پاکی خیان دیجیٹیں۔ وکا ڈیٹل سکہ رہے اور ت ای بین کے آدر چرکوڈ بھی کہ خان اس نے تھی اورائے آر ان میں ہے قاعدہ والعلیہ مسئل جا اعتصابی علیکھا ای اس کے خان کا آنے سے واقع اسکیڈ سیکڈ اورائیا ہا صورت ڈکر دھی کھی تھی ہے گار کی کھیل گار دیگی ہے۔ اس کے خان کے معافی کی بوت ان ان میک بعض اللہ ہے۔ اندائے جانے کے معافی کی بوت ان ملک بعض اللہ ہے۔

الآن به ما الآني به ما في من الح المساور و هان و بهية الروسية بين درسي احتد جاره الرابيان في في السرات بين الم الآني به بين في السرات بين الم الآني بين في الم المرابعة بين الرسال حاص الرئيسة من الان المهيد و في الم المرابعة بين الرسال حاص الرئيسة من الم المرابعة بين الرسال حاص المرابعة بين الم بين في معها المرابعة بين المرابعة المرابعة المرابعة بين المر

و بهذا البيعني فلنا لا تعديل سنائح البشيع بالمشتهادة الباطلة على الطلاق، ولا يقبل منكونجة العبر ولا بالوطئ حتى تؤاد طئ روحة البيان لا يصيسل للؤاج شبكا

# تسرجسمت

ا دائی دجہ ہے (کرجمن چڑکا نہ صورۃ علی ہواور نہ مکی تو س بھی علی کے اور ایو تضاوکا واجب کرنا مکئن ٹیمیں ہے) ہم نے کہا کہ طالق پر نہادے وطلبہ بھن آجو ٹی کوائن کے ذریع یعنی ابی کے من فق کا حوان میں کیا جائے گاور شدق دوسر سے کی منکو حد کوئی کرنے کا عن نہاجائے گا اور نہ تن وقی کا عمان سے جانے گا تی کو اگر کی نے کمی ا کہان کی جوئ ہے۔ المی کی آدووز افی مثر چرکیلیئے کرمی کا ضائن نہ داکا۔

شه بنده بعد البعب وباسته به منه او گیا کداش چیز کا نیمورهٔ مثل براه دید تکی ترای مثل منان واجب نیمی جوتا یٹی اس میں مثل کے ذریعے تضا ، کاونہ ب نیس اوتا لیڈا طال کی جبول کو بل دینے کے سب کواہوں پر مو فی بضع کا منان داجب نہ اوج اوراس کی مورت سے او اُن کہ او تعلق سے تامنی کے بہاں اس بات کی وائی دی کہ فدال جھل نے بعدالد فرسان في بيوك وثبن طائل ويدكر بياق عاضي ها حب من الركوائل أن وجيد ير وجين بيس تغريق كالتم والذكر ويا توشوج ك سنافع بفت يخى بيرق سه ما قات اورمبسترى وغيره كرمنافع جائة رب يحر بعد الفرك وابول ف اليل جون كواتل سے دجرة كرليا اور افرار كيا كرام سے جونى كوائل وق تى تو اگر ير كوابوں پر يوجيعونى كوائل كے كوا وكيرو كاباريز ٤ كاترال جول الوان كي بير يه مول برشوبر كاتف شده منافع بلغ (عني اس مديد بي عامعت والماعب المعمر كرة جمي معت مراغر في قاضى كرويات والول المراجعة كروى كالقرن المازم شابؤكا والعراج الر كون تنفس كالي يوليا وَكُنِّ رَوْاسِيَةٍ شَرَى أَنْ وَوْصَرِار بِهِ وَالرِّسِ وَالْعَاسِ عِي ثَنِّ كِي جائِم كُورِ بِالأَنْ الْوَهِرِ ك تىغىيىشىدەم ئىلغىغىغ كا قاتل يەلىجىدە يەكەنى مئان ئازىمەندە كا «ئايىلارغا ئرۇنىڭىنى كى كىيولى <u>سەۋلى</u> جام يىلىن ئ کرنے قرزنا کی مزا کا فریقنم مستقی ہوگا کر اس افی مزام کی ہیدے شام کے جومنا فع بقتا فرت ہوئے میں اس کا اس رَانَى يَكِنَ حَمَانَ لِوَمِنَ مِولَا كِينَاكِ الْعَيْضَ كَالْتِصِورَةُ مُنْ شَلْ عِنادِرِيَهُ عَلَى اس لِيَتَهِين بِي يُولِكُوا أَمْر زانی دوری محدت کی ایش کروش رے اس سے تری کرنا ترام ہادر آروی کے بدالے می زانی دو بیادا کر ساتھ جِ لَكُ الْحِي الْمُلِدِ مَنْ عُلِينَ مِنْ إِنَّانَ كَانَ مَنْ وَاللَّهُ مُعْلَمَ إِنَّ لِيهِ مَا كَر فرت كَ تُجزِّ بِإِمَالَ استفاد وادرتهم كازم شائسة برطان بلي حمام ك كراس كي معنصة متنوم ند بوگي ، رياضع مي مال ديناتوه و مثلاف قيا ل جائز بيم نبقا وعی کے بداری مال وزجہ ہوئے کہ بھی وق صورت تیں سے اور جب دخی حرام کا متصورۃ کوئی حمل ہے اور خد مخلی تھ زائي مِراس كاكوني منان لازم ندبويو\_

الله إذا وَرَفَ الشَّرَعُ بِالنِمِثُلِ فِي أَنْهُ لَا يُسَائِلُهُ صَوْرَةً وَلاَ مَعْنَى فَيَكُوكُ مِثْلاً لَهُ ضَرَعًا فَيْجِبُ قَضَارَةً بِالْجِثْلِ الشَّرْعِيُّ وَمِجْرَةً مَا فَلَنَ إِنَّ الفِئْهَةَ فِى خَقِّ الشَّلِخِ الْفَاتِي مِثْلُ الشَّرْمِ وَاللَّذِيةَ فِى لَفْعَلَ خَطَالُ مِثْلُ النَّفْسِ هَعْ أَنَّذُ لا تَسْابِهَةً يَيْنُهُمْ. تسرجسسه

(جس من خاکا شعور أحل ہواور شعنی تو اس می شخل نے ذریعے تشا وکو واجب کر ناکس فیس بے کو انٹی کی جب مشریعت نے شکل ہے ذریعے تشا والور شعنی ہواور ذریعتی کے جاتش میں اس میں کا حصور آئے میں اس میں کا شرید مشکل ہوگا ہیں اس میں کی کرجس کا نہ مصور آئے من شک ہوگا ہیں اس میں کی کرجس کا نہ مصور آئے من ما شک رکھتا ہواور ذریعتی ہیں اور انسر بعض میں کرجس کا نہ مصور آئے میں اور انسر بیان میں اور انسر بیان کرجس کا نہ مصور آئے میں اور انسر بیان میں اور انسر بیان کردہ میں اور انسر بیان میں میں کہ اور انسر بیان میں اور انسر بیان ہور کی ان واقو ان ( فدید اور موم ای طرح انسان انسان کردہ میں انسان کوئی مشاہد کردہ ہوں ہے۔

قال الله تعالى: وعلى الذين يعليفونه الدية طعام مسكين ، يعفيفونه بي بهل الادوف بيدين جر روده كل طاقت شد كال برفود يد بي كرده اكم فرب كا كانا بي يحير آن كي دومري آبت شما لا كاروف بي يحيد بي يويد الله لكم أن تعبيلوا الى لا تعبيلوا المار والتي بي الأرص دواسي أن فيهذبك أنى لان لا تعبيل الله لكم أن تعبيلوا المار براح المار براح كردوا الى طاقت وركى (احاف بعليق باب الحال تعبيل بحراء كرواه الى طاقت وركى (احاف بعليق باب الحال تعبيل بعراء كردوا الى طاقت وركى (احاف بعليق باب الحال تعبيل بالمارة المراد المراد المردوا والمرافق المردوا والمرافق المردوا والمرافق المردوا والمرافق المارة المردوا والمرافق المردوا والمردوا والمردوا والمرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المردوا والمرافق المردوا المردوا والمرافق المردوا والمردوا والمرافق المرافق المردوا والمرافق المردوا المردوا المرافق المردوا المردوا المردوا المرافق المردوا المردوا المردوا المرافق المردوا الم

الكاطرة لل خطاء ين متول كالش شريعت من ويت قرادوياب وَجِهَةُ مُسَلِّمَةُ إِلَى أَهْلِهِ (ب٥) عَابِر

ہے کہ ویت مینی مالی اورنش مقول میں کوئی مما تک تیمیں ہے کیونگ مالی نموک اور خادم وہ تاہیں اور آوی ما یک وخودم موقع ہے کم چونگرہ دیے کوشر لیست نے شکل قرار والے ہے وہ قوش پر قمل خطا ہ میں دیت واکر تا لازم وہ کا ٹا کہ اضافی جان مقت میں ضائع شرجائے مینی وی ہزار وہ ہم یا ایک ہزار ویڈر پاسواونٹ ریت ہوگی ورا گرتی میں ہوئی ہے ہیاں اگر مشول ک تک قائل فصاص ویتا جا جمل ایس پر دیت ایر اختی او برے کے کہ بر دیشار نے ہے اس خرج کر لینز بھی جا تر ہے۔ ورفارتھ میں نہ لین جا جمل اور اور کا تھی ویٹ پر اختی اور ہے کہ رضاعت کی ہوئی ہے اس خرج کر لینز بھی جا تر ہے۔

صفروری بات: بعض کنابوں میں دونہ والد قد سے ہوئے مثل معنوی میں آور کیا ہے اور اس خرس اس کی آخر ہے خرب کی ہے کہ دونہ داور قد میں میں مورڈ مما گلت نہ کی مجرمتی اس مکت ہے کہ کلد دونہ و تک مجم منٹس کو مجوکا رکھنا ہوتا ہے اور قد ہے بحر بھی اپنا چیٹ بھوکا رکھ کر آول اپنا کے فالور فار دوسرے آوکھا و بنا ہے شندا اس طرح سے بیسٹس معنوی میں داخس جوجائے گا اورشل معتولی بی کی تھی بن بیاہی گا۔

فاخدہ: ﷺ فائی شبیع کیمنی بوڈھ، خعیف الاصف ، فاتسی علی فائے قریب تخص رجس کے اصفاء ڈنہو بھے بول صباع شمن کلودوس چھیا ٹھ گرام گھڑم اور مصنف صباع کیسکلوچہ ہوپینٹیس گرام گھڑم (منگل 7)

فصل في النَّهي النَّهي نوعاد نهيّ عَنِ الأَفْعَالِ تَجِبَّيّةِ كَالزَّنَا وَشُرِّبِ الْخَمْرِ وَالْكِذَبِ وَالطُّنَّمِ وَنَهِيٌّ عَنِ النَّصَرُّفَاتِ الشَّرَعِيَّةِ كَالنَّهِي عَنِ الصَّوْمِ فِي يَوْمِ النَّحْرِ وَالصَّلاَةِ فِي الأَرْفَاتِ المُكُرُّرُهُمْ وَلِيْحِ الدَّرْهُمِ بِالْقَرْهُمْ فِينَ

## تسرجسهمه

یصل کمیائے بیانس ہے، کی کی دونسیس ہیں، ایک ان بھی سے افعال صیہ مثلاً زیاد تراب ڈیٹی اورجوٹ اور ختم سے نکی اور دومر کی جم تعرف سے ترمیہ شامیم انتر میں روزہ رکھے اور وقامت کروہ سیسی نمازی سے اورا لیک درہم کود درجموں کے بدارس چینے سے کہا۔

شنشسو ہے۔ اس سیق کے الدر چھے آپ معترات کے سامنے تین باتھی بیان کرتی ہیں مل کی کی ہوی ادر اصطلامی تعریف ملے کئی کاموجب ادر معاتی ہے کئی کی دہشمیر اوران کا تھے۔

و کو بات می کی تفوق اور اصطلاعی تعریف کی سے فول سخ کرنے دور رو سے میں ای ایمن کنا اور اصطفاع الی اصول میں اس سے کا رہیں کہ کی بلندمر بیشنمی کا اپنے سے کم درج تھی سے ترک ھی کو طاب کر نااور یہ مجمی تعریف کی جاتی ہے کہ بھر ایش متعارف رہ رہ ان تاک کا ہے تا دوسے لا تفعل کہنا (یوانی واقعہ جو یاز ہو)

 المناخذة العظمات جوزك تمل كى طلب إرامات كري والن كالربيد كى كاس كام كام كام كام المستدركة المتعود بود چيونتم يه جي المنظم المنظمة الم

کر میت حراجی کے لئے جیسے الا کینٹوز الفصل بیسکیو ( ایسم دریانی کرفی کا بوزی ان کیا ملاوہ ٹین شفقت اوری دری و فیرو کے لئے تھی مشال ہوتی ہے تکرائی موارشق جی کہ کراجت اور کا تجاری کا طاوہ ایسیس ٹی کے جازی من جیس کہتے جی کرنی کرابت اور کو بھی شرخترات ہے، تمر مجھود کا انڈر زریب ہے ہے کہ کی فاصیفہ جب آئے یہ سینانی ہوتا تی کہ کے موتا ہے۔

میمری بات میگری دو تسیس اوران کانگم به ا

کی کی دہشمیں جیں ایک افعال دیے ہے گئی ہے افعال ترمیہ سے کی

اخدال صدره وواقعال میں جوسا جانے جا میں ٹر بہت برا نکا وجوداو دفیق موقوف ندہو ایا نفاظ دیگر ہوں سم کے کہ اخدان اخدال صدره واقعال میں کو بھن کے معدنی وروز شاستہ پہلے ہی معنوم ہوں شرع کے داروہوئے کی بعدان میں کو کی تھیر ندوا ہو وجیسے نا بھول علم شراب میراونچہ و برا فعال حدید جیں اور ان سے ٹی ٹی می الا فعال انحدید کہنا ہے گیا جا چنا نیے زنا سے ہر سے ہیں اس آیت سے بی وارد ہوئی و انا نظو ہود المراما (پ) وران نکوں کے جرمتی شرح کی طرف سے کہا ے اور ان کے محقق کے لیے شرع کا حوشہ ورٹی ٹیمیں ہے کیونکہ یا افعال ان کو اوں سے بھی میں در ہو تکتے ہیں ووشرع کو جائے ہوں اور ان سے بھی صادر ہو تکتے ہیں جوشرع کو شاہ ہے اور ابات ان کو تھم شرع پر موقوف ہے اور افعال شرعیدہ وافعالی کہائے ہیں کہ جن وہ دورہ رکھی شرعے ہوقوف ہوں

یابالد نا دیگر جول مجینی ارا تحال شرعیده داخوان شیر که درد در شرعی بیشترین کند بو معانی مین درد و ترسی کی جدد دو معانی شده فرود بر بین اوران سند کو آن مین الله خات اکثر عبد برگرای با بین برخوا بستان برگرای برگرا

خرص و منظر میں روز درکھے پر جوف کی دارہ ہوتی ہے، عدیت میں ہے الا لا تنظو فوا علی عذہ الامام قامیہ اجام الکل و شواب و بعدل اللی خرب کیک در تعلق وہ در تعمل کے مالے کیا ہیں پڑی واز اجوفی ہے اصابہ میں ہے لا تبدیو الکنز ها، مالنز هامیں و لا انصاع بالصاعب اللی خرار اوقا عاص دیدی آراز پر عضر رکی وارد اولی ہے۔ ہے جہاری کا آند و اف پر حدیث آری ہے منڈا ان قام میں کی دجی کی وشرف سالٹ میں کہا ہے گئی ۔

وَخُكُمُ النَّرْعَ الأَوْلَ أَنَا يَكُونَ السَّهِيُّ عَنْا هُوَ عَلَى مَا وَرَدْ عَنْهِ النَّهِيُّ فَيَكُولُ عِنْهُ فَلِيخًا فَلاَ يَكُولُ مَشْرُونًا صَلَّا

## ترجحه

مورنو پاران چن افعال دید سندگی و تعمید ہے اندیمی مند بینده تی چنز دوگی جمی پر کی دارد ہوئی ہے پیس ایس کی فرست کی آئی دوکی لیندا و واقع بھی انٹر دیتے ہو دوں ( جمی آئی مند کی فراستا علی اندا با صدید شاہ اواسٹرویٹ موں کے اور ن ومنڈ) قسنت یع: مصنف قرات بین کوفی الله الله فی افعال حید یکی تخطیب کی تخطیب کی افعال حید یس می عند (جس سرده گیاسی البعده می بیز دفی به بسس برگی و در دیوفی به بس اس کی فات می تینی بوسک در اقاور بی بین بانگل می شروش اور مهان ندیوفی انبذا افعال حید تین او بین به کی می حال بین شروش البین بوسک در اقاور دوسکا بیسی نفران ظرفی انبذا نفیره اشار کرد. بین اور دیوفی و الا مشکفرون اور شی عند نفرای ب دالبت اگراس کے فات دلیل آجاسته تو یفی شی نفید ک بجائے تی لفیر و دو کا جید کرفتر یب اس کا بیان آربا ب دشاؤ حالت نیش میں وطی کرد می افیر و سے بیش تی بود کرد کرد ہے۔

احتياري مطالعه

هم من من آنسنوں میں مار حقی لعید و خوارات و التیجا عید باعثر رقر نا بھی وخی و دھے اس کی قباط ہے ورد کی کا مقل اور کے ارتئی اور قرالا سائل استعظی می کوئی ہوا ہا ہو یہ وہ جسٹے قرق قباط سے اور وائی کوئی معملی واقعوی کی وائی کا مقل اور ان کرنے کی ہے اور تقرار اور میں میں کہ انتخاری ہے ہے گئی شرقی و ہے کہ مقل اس کا موراک روکر کے بیک بیاری شرجے کے بنا ویک کا کم مواج وہیں ہے وہ منواز دیا معمال

وَحُكُمُ اللَوْعِ النَّانِي اللَّ يَكُولُ الصَّهِيُّ عَنْدَ عَيْرَ مَا أَضِيف اِللَّهِ اللَّهِيُّ فَيْكُولَ حَسَنَا بِنَفْسِهِ فَيْحَالِعَيْرِهِ وَيَكُولُ الصَّائِرُ مُرَائِكًا لِلْحَرَاءِ لِعَيْرِهِ لا لِنَفْسِهِ .

تسرجسسه

 لوقفع وحين يقوم فائم المظهيرة حتى تؤول وحن نضيف الشيمس للغروب حتى نغوب (اصول بزدوي من 0) وفي حديث و حينذ بسبجد فها المكفار الخ (اصول بزدري من 1) دراكي عديث كا آخري جرب فائها لطلع مين قوني الشيطن أنج النادقات عمل شيطان آخراب كرما سخكر ابوجا تاب كواسورة ال كردة و يتمكّر لكردم إن طوع وتاب عاشر إصول الثاني من 20.

اندا انعالی شرعیہ جن پر تکی وارد حولی ہے و حس احید اور فیٹی گفیر ہے تیں ادر ان کا مرکب ترام لفیر ہے وہ کا خطر ہ مرکب ہوگانہ کرجز مراحیہ کا تو ایس انور میں روز ور کھنا تھے تغیر ہے ہے کو تک روز واپنی فات کے اعتبارے امپی چیز ہے اور حسن فلمب ہے کمراس میں آباحث اس اعتبار ہے ہے کہ ہیم افخر میں روز ور یکھے سے احد کی منیافت سے اعراض لازم آر ایک برقبالی تھے گھر و ہوگیاں

# اختياري مطالعه

الفيح للحراكي وتشيس بين مل فقولتم وبالتيارومف را فتبطغر وبالتهاري ورست

کھنگھ و آپا مقرار مقد و ہے جس کل آن کی اصف خاص کی بناء ہر پہدا دوا موادر بدو مقد من عند سے جدات ہو جے ہم اگور کے دوڑے میں کی احمد کی خلیاف سے اعلام فرائر کرنے مکہ وصف سے ان زم کا ہے اور اعراض کن طباق النہ ایسا وصف سے جو مع با آخر کے دوڑے سے جدا کی مونا کیتھا این کوئی عمر رہے کئن ٹیس سے کردوز دمجی جو جاستے اور النہ کی خیافت سے اعراض مجمل الذم بنڈ کے د

تھی گئیر و آیا خوارجادرے ناوشنی ہے کہ جس میں آج تو نیری کی ہیدے کیا اور کمراہ اٹنے کاس کی منہ کے لازم ندیو جیسے تا پوشت نواز کرزگر سی وظل کی آسی کی منا میری میں تا ہوں ہے کہ بیان تائے تاہے کے لازم جیس ہے، شاہ کو آ اوی کا مجل کرد با ہو اور ما تھرماتھ کی الحال کی کرد با ہو ہیسے ہائے ممبور کی طرف جاستے ہوئے تاتا کردا۔

وَهَلَى هَذَا قَالَ أَصَحَالُنَا اللّهَى عَنِ التَصَرُفَاتِ الشَّرِعَيْةِ يَقْتَصِى تَقْوَيْرَهَا وَيُواذَ بِذَلِكَ أَنَّ النَّصَرُكَ بَعْدَ اللّهَا فَي يَلْقَى مَشْرُوهَا كَانَ اللّهَ لَوْ لَمْ يَلْقَ مَشْرُوهَا كَانَ الْفَيْدُ عَاجُوا عَنَ تَعْجَدِيلُ الْمَشْرُوعُ وَجَهَنَا اللّهَ عَلَيْكَ اللّهَ اللّهَ عَلَيْكَ مِنَ الشَّاوِع مَحَالً وَبِهِ فَارَكَ اللّهَ اللّهَ عَلَيْكَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّ

## سرجست

اوران امن ( كرنمائن الشرفات الشرعية حسن خدرا ورنتي الغير و بوتا ب ) پر بهذر امحاب احتاف نے فرمایا كرنتمرفات شرعيد سه نمي ان تصرفات كرون اور شرد كا دينها القاضا كرتي سه اور اس سه يني المنهي عن العصوفات النشرعيه بفعصي نفويرها سه مراويد به كرنتمرف شرق يعن الفن شرى نمي كي كرميدا كاطري شروع ا بوکر یا تی در بیجا جیس که دو کی سے پہلے (سترون) تفادال کے کہ آلر دوستر ورخ پاتی ندر بیتر بندہ فل شروع و تیجی بوقعی آلئی مشروع قبا کا دوسک کرتے ہے عاجز موقع اورائ وقت نبی کن انصرفات الشروسیا بزر کوئی کریا موقع اور با جز انوکی کرنا شروع بین کا ایک بااب سے محال ہے دارائ تنسیل سے (جوہم نے فرکری کہ آکر افول الشروع کی اس التا کہ اورا مشروع شروع اجز کوئی کرنا مازم آئے گا کہ اور النا اس التا ایک التا ہے اور التا کی کرا کر افعال حدید کی التا ہے ا فات نما کے بعد محمد لیج اور فیم مشروع ہے تب مجمع نمی ان الا اورائ السر عائز اور کئی کرنے کا سب فیس موال سے ایک الدور اس اس التا ہے اور التا کی کرنے کا سب فیس موال سے التا ہے التا ہ

المستقلسين على العالم أب العزامة في إلى الإيانية في أن يركي والدوموني بودا عن عنه المقطي لغير وجوت بين الجيبيج المخر شن رزور كمنا وقل في مدكرة وغيره لهذا ومراب المحاب بنه الحالة أو ومضاط بريد مشر متنزع کیا ہے کہ فعال تو ہے سندنگی ان افعال کی شروع پرے کافق شاکر تی ہے نیخی مطلب دو مراویہ ہے کہ افعار شاہیہ جمّن پرنگیا وارد ہوگی ہے وو تکی عند ہوئے کئے بھوا ی طرن مشر و حار ہیں گئے جیسا کہ نمی کے دار وہوئے ہے اپنے مشرورنا منظ البندا الفال تُرعيه أن عنه برا أزؤ في تعمل أن كرية بزنكه ومشروعيت ورية وكانفا مَها كريت من إوان وبجا الانے کے بعد اندن حکام مرتب ہوجا کیں گے مثلاً ہم آخر میں دوز وکی تاریان کرا گرووز ورکھیں وُرزر پوری ہوجائے کا تھم ہوکا کی طرح اکثر عالت جیٹیا میں ہاد ہوا ہی عنہ ہوئے کئے دلئی کر ٹی تو وافنی کا مجمع میں مونا ہوت موجائے تو البلدا افعال ٹرمیہ کی ہے بھوشر دیں ، فیرے میں ، کیونکہ اگر بیافعالی ٹرمیہ شروع دمین خدر ہیں توبندہ چھیل شروع ہے عد 2 او کالیکن بند والیسے کام کے کرنے سے عالیٰ ان بات کا بولن گئی شروع محمار جب بند و عابز ہو گیا تو اس کام پر نکماوارد کرناتھی عبت ہے میتوانیای ہے جیمیا کراؤئی آومی انی ہے کئیا مت بر حدیان پیاھے۔ کیے کومت و مکیو کیائی ا تی کئے ہیں شن میں معالمات ہی تیں ، اور نہ ہی اند سے کے انتہار بھی ویکھا ہے اور ان انسی عیث کیا میں ورثر بعث کی جانب ے مال ہے مفاصب سے کہ کما کا تفعودا ہے تھی ہے۔ وکن ہے جس کا کر تا اور شکر ٹابندے کے دینے افتیار ووقد رت عن مومة كديد ريدتي مخال عدرة زياش ويح كديندوا مي هل مندركت بالمين لبند بلدوا ألزار الس اختياري عني عندے دک جائ ہے ڈ ٹوا کے مستخش مذاار ای کہتے ، کما تو مذاب کاستی جو گواور اگرو و کام جس ہے مُافٹ کورو کا بار با ہے اس کے اختیار اور قدرے میں ہے جی گئیں اور نہ ہی مکف کے ول وار قیامی اس فل کا کوئی تصورے قواس کا مہیسے ر کنانش عبث ہے ور بر ٹی نسر 2 سے جسے اند مے سے کہ جانے کہا اب وکچے کوئٹر اندھا آوی و کیلئے برقود ہی نہیں ے انتہا اپنے قعل ہے روز جو بندے کی فقورت اور افقیار میں نہ ہوٹی اور تنتج کمیلاتا ہے نہ کرتمی ولیندا کی کے اقتے نه ورق ہے کیس کل عندے بندے نوقہ رہ اور انتیار ہو، ور بھی پر قدرے ہی کے منامب مال دوتی ہے، جذا افعال شريد شراقدوت كامطب بيات كديد بدأوش الاحتدال جانب المقدرت بواورثر بعث كياجاب المقدرات والمدارة کا مطلب سے ہے کہ واقعل منتی عند شرعاً ان بند ہے کے ہے سٹروٹ اور میان ' دوہیمیا کہ دوفعل شرق آمل، جن مشروع قعا

تا کہ بندوائ خل منی عنہ سے اپنے بختیار سے دے اور منتقی ٹواب ہور کونکدا کر بندے کوائ کام کے کرنے کی شریعاً امپازے زی ٹو چریے تھی شرعاً ہندے کی قدرت اور اختیار میں نہ ہوگا (اُسر چامنا بندے ہے اس کا وقر مانکن ہے ) نیس خاہمت ہوئیا کہ قعال شرعیر شمی علد ہوئے ہے بعد انکی شروح رہتے ہیں بیٹی اصل اور ایٹ کے بھیار سے شروح ہے۔ ہی اور دھف کے اشار سے فیر شروع ۔

یں کا استعمال المحسب الله مسئلہ اللہ مسئلہ فریاتے ہیں کا اس تعصل پڑگر ( کر اگر افعال شرعہ فہی کے بعد مشروع شد ہیں تو ماجز کوئی کرنا لازم آئے گا ) ہے افعال میں افعال ٹی جدا ہوگئے اس کے اگر افعال میں کی قرائے تھے ہے آئی افعال میں کے تھی تعید اور بھی نے شرع والے ہیں جب کی ساجز کوئی کر افواز مجھی آئے گا اس کے کہ بقو اس بھٹ بھی افعال میں کے تھی تعید اور بعد انہی فی مشروع ہوئے کے بار جو تھی تھی کہ افعال میں نہ کہ تا ہو محمل ہے کہ بھٹ برقمل برقد رہ اس کے منا میں جال ہوئی ہے بنا تجافعال میں جو کہ کی افعال میں نہ کہ تا ہو گئی ہوئے جہدہ کوئی تقریب میں موقی مشرا بقو ترجم بھٹ کی ما تو کردہ بہندایوں کے بدور بھی رہ وغیر و کرنے برقاد ہے، شرح

> ارائیک انگر پیا بوان مشکل سے اولی ہے ایک میں میپ کے سوں میں بالکی ایک تصورین

فہذا افعال حید آئر چدنگ کے بعد شرع کے فیش ہوں گے تب بھی مکف آ دی کوان کے کرنے پر پوری قدرت و صل ہے۔ فہذا عاج کو کئی کہ ٹائاز مٹین آ کے گار خارف افعال شرعیہ کے کرا کروہ ٹی کے بعد شر دیٹے قدر میں قو عاج کو ٹی کرہ مازم آ کے گالیز اور ٹون میں فرق دافعے نہ کیا۔

وَيَفَعُرُعُ مِنْ هِذَا مُكُمُّمُ النِّيَ الفَاسِدِ وَالاَجَارَةِ الفَاسِدَةِ وَالنَّذَرِ مَصَوَّعَ يَوْهِ النَّحَرِ وَخَمَيْعِ طُورَ التَّصُوُّفَاتِ الشَّرِعِيَّةِ مَعْ وَرُودِ النَّهِي عَنْهِ الفَلَمَّا النَّبِعُ الفَاسِدُ يَقَيْدُ المَلَكُ عَنْدَ الفَيْصِ يَاعَبِئُارٍ آلَةً يُنِيَّعُ وَيَجِبُ فَفَصَّهُ مِاعِينِوا كُويِهِ حَوْاهًا لِفَوْرِهِ

## تسرجسسه

اورمتفرع اوتاہبال سے (لینی افعال ترمیہ کے ٹی کے بعد شروع بائی رہنے ہے) تنی فا موادر اجارہ فاسوہ اور ہم آخر ہیں روزہ کی نفر بالنے اور قسر فات ترحیہ کی تنا مصور قرآن کا تھم ان تصرفات ترمیہ کے متعق تی والو جو کے ساتھ اپنا تی ہم نے کہا تھ فاسد (مشتر ف کے تبح پر ) قبلہ کے دفت (مشتر فی کے سالے ) مکیسے کا فائدہ دیتی ہے اس اعتباد سے کدہ متن فاسد تال ہے دادران کے حرام بغیرے ہو جو نے تی دبست اس کا قرف اواجب ہے۔

تنشيرين: آب عرات نالم بن إدالياب كالعالية مي الارين و كالعالية مي المارين و يك و دود كا مناوت كم شرور أوسيت بين البلوا اكر منابط برك كاسداده الباء وقاسد وادرايم لنح كدوز بديل فاراورة المقعر فاست شرعيدكي صورتول کا تکم سند را اور کابت ہوتا ہے جن پر ٹی وار دہواً کہ ہو انجذا ہم کہتے میں کہ بچا فاسد بھی جوامل کے اعتبار سے شروع اوا دروصف سے اعتبارے فیرمشر وخ او مثلاً خلام وال شرط رفروعت کیا کہ پیشام کیک مہینہ میری خدمت کرے کا یا اجازہ فاسد دشتاً مکان کر ایر برویا اور پیٹر مالگائی که اس مکان میں ایک مائنگ میں خودر ہائش اختیار مروں کا قوامل مقدر يرير ترط ذائد بادراس يركى وارده وأكب حثلة كيصنى المدعلية بلم عدروك بعلى عن منع وخوط كري مني الله عليه وعلم نے تينا اوران كرماته من توشر لا فائے ہے تئے فرماندے جنائجہ ای شرط زائد كی بعام بياقا تي فاسداد العاره العارة فاسده ہوگیاادر دموں بھی تغیر و بن مجے واگر چارٹی ڈاٹ کے امتیارے بیدویوں یعنی تھا ان امارہ سٹروٹ میں اور افعال شرحیہ چونکہ باوجود سی عنداو چھچانے و ہونے کے شروع دیے ہیں، فہذا ہم میں مے کہ **نگا 5**سد مغید ملک ہوگی بیٹی ششتری جسید مجنف نے تبعد کر سلفتہ میٹ براس کہ ملکیت تا بہت ہوجائے گی ماور پریٹ فاسداس لینے مغید مک ہوں کیونکہ بیچ کی جوامل روح ہے بیٹن ایجا ب د قبول اور بائع دومشتری میں المیت کا جوہا دومین کا سوجود **مونادہ** و يا تم يا تحر جونك ان الحاور العاروش ايك له كونر والمحل منه جس واير بهاي الداب ووتر ماخير و بن محيمة واس بداء يا ال اوراجاره کامتعاقدین برتو ژباه اجب ہے اور شتر کا گاہئے میں قصرف کرنا اور س کواستعول میں اونا اورای طرح کر نہیر م عاصل کروہ مکان کواستعال میں : 5 قرام ہے بین حال ہوم اخر میں روزہ کی نذرہائے کا ہے کہ مسل کے اعتبار ہے 19 من ہے محرق حت فیرکی جہے الام آئی مینی اعراض من خیلہ اللہ کی جہے اوّا اُر کی نے یوم اُخر سے دوز و کی تام مانی اور روز در کامیا تر اس کی نفر بوری ہوگئی تنصیل آ گئے تری ہے بی مال تصرفات شرعید کی تمام مورز اس کا ہے مثلا ادة سكروبرش فراز كي غروبان لياتو يوكدنواز من لعيد بادر قباحث فيركي دجدية أن الطفاس كي غروبان كالحج موقاء (عزره) وجوارب: مصنف نے تاہ سراورا جارہ قاسدہ کے ساتھ ساتھ المدر مصوم یوم المدسو کو می ڈکر كياسة احالة تشريحن تذريات مين كوفي حرج فيس سيدمان يوم أخر كادوزه وينطق ترازع سيد فبذا معنف والعفو بصوع ہوم الناحو کامثال کے بجائے صوم ہوم السعو کی مثال دین جائے گی، کو کو تھی نذر مانا او امارے زو کی۔ املة بھی مشروع ہے اور وسلا بھی، ندکہ امام شائل کے نزدیک ، و اس کا جراب میدے کہ چونکہ میم الحر کے روز و کما غزر ہ کا پیمانوں کے دود دی تحرف منتھی ہے ہی گئے مصنت نے پیمانوں سے دوروکی نڈر کر پیمائوں کے روز ورکے تھم شہائل مان الیا۔

وظاة المجلاف الكتاح المشتوكات والمنكوحة الات والمقدلة العير واستكوحته ويكاح السخارم والفكاح الطبر طبقواه إلاك المؤخف اللكاح حلى النصراف والمؤجف النالهي الحرامة الفضراف المشتحان المحلمة بالمهلما فيحمل المنهي تمثير الدهي فالا الموجف المبلخ أبوت المملك والمؤجف التمثي حرامة النضراف وفاة المكن المحلمة المنهمة بأن المنت المملك والخرام التنظراف الديل ال لو المحلم المحصير في ملك المستم يتقى مذكرة فيها وبالحرة الاضراف

#### تسرجمهم

ادرید (میکنی تسریات ترمید) کی عدروت سک بعد دیارت او کارش این کار کارش کرد) مشرک او توان اور باب کی مفوط اور بی ورقی کی معند وارد فیر کی مفاطرت کی کارش اور محارم تورق کی کارش و رافی کوارس کی بوان کے برخارف بهاس ایک کردان ک کردان کی مقتصی نفسرف فیلی و فیم و کا معزل روز بهجوار کی کامتنش تشریف کارش موسیق کی برخوش کرداست و مورف (ست دوم منت کی درمیان من کان بهجواری طلبت و این ما به در این کامتنش کند و سال مورف کیا در مورف کیا در مورف کیا جانب کارش مبر جان کی اعتصاص می شامی می ایک میکند با کارش کامتنیش کند که با برخوار برخوار ایران کارش کردار می منابع و میکن بر بر این خورک (مشتر کی سک میشان می میکند با کی در در ایران کردار مورف برداد در ایران کارش مورف ک

تعد السين يع دريال متعاني الطراض كا جاب ويتاهم و الما المتراج المتراقع المن المن المن المن المتحافظ المن و كله المحافظ المن و المناهم و

فاسوسنی حدثی کیکن آگرتن قاسد کرلی گی تو و و مغیر ملک بوتی ہے اور نئے فاسد اسمل کے امتبار سے مشروع رہتی ہے محوصف کے متبار سے غیر شروع مولئز الفکور وشکر ان بھی بھی تکام منعقد ہوجانا بیاہتے ۔ مانا تک ندکور و ثکام ان میں کوئی نکام شروع نیس ہے ندفا اس کے اعتبار سے اور زومف کے اعبار سن ر

تو الماحز الرام جواب میدے کروائی افعال ترمیر سمی حدود کے بعد عروب کارجے ہیں ور فراد و مار کا کا کا معل شری سے محرات فکا اول کوشرو سارے میں ایک نجودی سے اور وہ یہ ہے کہ اگرفکاری کوشروس دکھا جائے تو اجاس طندین لازم آئے کا کیونک نکال کا موہنب وعث مناوتو ہے کہ بڑی اورد گیر تم نے عل اُن زقر ور کی دارد ہونے کا فقاضا ہ ہے کہ دلکی اور دیکر تھرفے ہے ہم کا در بیدہ نوب بیزین بیک اقت جھافتوں ہوئٹی ( ٹیٹی عاملہ امرمت) انڈوا دیکا کی خدین لازمانے کی جو دریا کی کہنا ہزا کے مذکورونمام مخلوں میں کوئی لگائی منعقد نہ اولا بکدنا کی فیمبرشروع ہی رہے گاور کی کے بعد بقا مشرومیت اور عدم بقا مشروعیت کے سلسلہ میں مرابط پیرمرق کرافعال شرعیہ میں کمی کے بعد شروعیت وہاں إتّی وہے کی جہاں بقا ہشر دمیت کے ساتھ ساتھ کی کے موجب یعنی حرمت کونا بت کرے مکن ہوادر خرکر نکا حول میں ۔ دونول چیز پر مفکن تبیم ہے بغدان تام ملکہوں شرر ٹی معنی تی ہے اور نہی آئی کا فرق مانجاں ہے واکر کرد واسما ہے کرتھی ہیں اس کام سے بازرکھنا مقصود ہوتا ہے جو بندے کے نتایار میں نہ ہواورنی نفل تھی عند کی شروعیت کا نقاضا بھی نہیں کرتی بلکہ اس کے اندرتو ایک شنگ کے عیم اور بن کے شہوئے کو شالیا جاتا ہے ، لینڈ اند کر درترہ مشکلوں بین نکا ن کے مشمی عنہ ہوسائہ ے بعدائر کیا شروعیت واقی تعمیل رہے گی برخیاف نہ کور وسئے لین کٹی فاسدے تھی عنہ دونے کے بعد مشروع و ہے ك كره بال وو چيزول عمر من فالت فيس ب وكدونون چيزول ميل آن قشن ب الني في كانة مناب منيونك وهااوه مي کا قتات ہے، تصرف کا ترام ہونا، طاہرے کدان دونوں بنے وں میں دنی سانا ہے کہیں ہے کہ ایسا ہوسکا ہے کہ کیا چنے منكبت بمن بحق بواودتعرف حرام بوجيع معمان في مكيت تربيا كردنكود كاع قر شراب بن جدية مكيت باقتر ب في محم ال عن تقرف كرنا حرم وها مين هكيت تواس يئه ما أن ريه أن يونك اميزا وبندا ٢٠ شيئ بين ال تنفي كي من هكيت تحي رونعرف حرام اس لئے اوکا کیا ہے مان عراب سے اور مسلمان کے لئے تنزیب میں تعرف کرنا مثنا اس کا فرو**ت کرنا** او خرید: سب حرم ہے، لہٰذا جب مغید ملک ہوئے اور تقرف حرام ہوئے میں وٹیامن فات نیس ہے قواس پر ف**کار معلی** عند( مُرُوره تنام نكان بيني مقومة الأب و منكوحة الغيرية حارم والشرك فيريت المداكات) كوتياس مذكرنا جاسط

التنجه والغفة عندا مجدار، هرستان اوكرتير، مسكوحة باب ترب سي ميذا تم تعول معطة باب الأنتال سنام خدا معقول استعمال استعمال سن التي كاواحدة كرنائب وحضو باب تعمل سن . شي كاواحدة كر غائب \_

وَعَنَى هَلَا قَالَ أَصَحَالُنَا إِذَا نَقُوْ بِصَوْمِ يَوْمَ النَّحْرِ وَآيَامِ النَّسْرِيقَ بِصِبْ سَوْمَ لائمَ نَقُرُ بِضُومٍ مُشَرُّونَ عَ رَكَمْلِكَ لُوْ نَفُوْ بَالصَّلُوةِ فِي الأَوْقَاتِ الْمُكُرُّوهِةِ بِصِبْحُ إِلَّهُ فَعَرُ بِجَادةٍ سَشَرِوعَةٍ

يُّهَا فَكُولُنَا أَنَهُ النَّهُىٰ تُوْجِبُ مِنَاءَ النَّصَوَّبِ مَشَرُوعًا وَلِهَنَا لَفَنَا لَوَ ظَنَرَع فِي النَّقَل في طَفِيه الأَوْقَاتِ لَرْمَةَ بَالشَّرُوعِ وَارْتَكَاتَ الحَرَاءَ فِيشَ بالارَّهِ لِلْدُومِ الاَتْمَامِ فَاِثَّا لَوْ صَنرَ حَيْ الطَّمُلُولُهُ بِارْجَفَاعِ الشَّمْسِ وَغُرُومِهِا وَدُلُوكِها أَمْكَنَهُ الإِنْمَامُ بِمُونَ الْكُومَةِ وَبِه يُؤْمِ العِلِدِ فَائَةً لُو طَنْ لَا يَكُرِمُهُ الاَتْمَامُ عَلَد الى حَيْلِمَةً وَمُعَلِّمُ لَاكُ الْاَتْمَامُ ارْبَكَابِ النِّحْرَامِ

تبدر جسمسه

 عملاً ال دون و باره رکنے شاہ به بودراه ال فل محق الوقتی به بی اداد کرون و شراکی فراحت اور معسیت نیل ب بیکی مواد کارون و شراکی فراحت اور معسیت نیل ب بیکی مواد کارون و شراکی برا دران کی بیز بران کرای مرافز کرای می بین اور ایران کی بیز بران کی بین اور ایران کی بیاز اس ایران ایران می دو دران کی بیاز ایران می دو دران می دو دران کارون کی بیاز ایران می دو دران کارون کارون می دو دران کارون کار

خوت: برهم برم أخ تروزه كي خردة بوي شم لوم تخريق كيار بويره برموي اورتيره ي ذي الجيكا ب اوي أن الجوارة وركف ورئد والع من كول قوصة أيل م أرج والحي المرتشرين من عدم وكفلك لو خلق آلنہ ای طرح وقات فرو بردیتی خور عمل اورغروب شمل اور دوال عمل کے وقت تمازیز مصفر برنگی وارو ہول ہے تھر چونکہ اندل ٹر میہ تن عنہ ہونے کے بعد مجن مشروع دیتے ہیں، لبندا آمر کی نے ان اشروع تمازوں کی بینی اوقا ﷺ وبرعل نماز یا جینے کی نار مان کی توسیح ہے کیونکہ نماز کی ذات کے اعتبارے مسن ہے محمولاتا سائم و بدلیا مذہ م ومائر زقتی تغیره مصفوای منگف سفاشرو که مهادت کی نذر مانی مصفران نذر گوان اوقات میں نمازیز عدکم جوراند کرے کیونکہ کی دارد ہونے کی معیارے ان اوقا عدیس تمازیز صناغرہ ہاتے آمراہ ت ہے بیچنے کی فرخی ہے ان اوقات کرویہ کے بعد فاز جہ دائی کارکو پر ای کرے لیکن گرکی نے ان خابط تیکورو<mark>( فعال ٹرجہ ی</mark>و ہوڈ کی مشہومے کے شروع رہتے ہیں) کو مانظے رکھ کرا ہ کا ہے کروے تا میں قبل کراڑ یعنی شوع کردی ہو حقیقہ کتے ہیں اس نماز ہا پورا کرنا س کے دیدورم نے کیونکہ اس تعلی نے اس کمار کوئیر و شاک ہے جوئی نفسیاد د کی ڈانیدمشرو شاہدار ہومشرو شاکام کے شروخ كرنية كابتر بيادا فتريار بيناه شروح كربيني التدان كالإراكرة في تغريدي ووجاء البيدالية التي تماز كالتي شروع کرنے والے یازیرا کہ باط وری ہوگیا کمرون احتراض کر مکرے کارے بندوا ان کل نماز کوچرا کرے کا توجیز کس وقت كروه بيياس تارانوز بزه وتحره ويعالبنوا مرام كالوجاب إوزما بياني قواس كالجاب يبيت كه والتاقو خاركيك خبرف ہے اس سے کمل کھانے وہا والے شن فرومانوار قاب نازم تیں آئے کا حد اس کی معام مصابیہ ہوگی کے اوٹروائل کراہ تعاز کوقز و مناوروقی و برمبر کرے کے قریرو وقت تکلفرقز یوپائے اور اس مین نمازیز اختاطال ،و جائے اور پھر تمازیز ہ

کے لیکن جب سودت کے طوع ہوئے اور فروب ہوئے اور سوزج کے وحمل جائے گی ہو سے محروہ وہ شتہ کی جائے اس وقت اپنی نماز پاسے ایٹرا نماز کو جورا کرنا ہا کراہت اور بلادر تکاب حرام ورست برجائے کا ای امنیوم کومسنٹ نے واو تک اب المحوام لیس بعلام بلڈوم الانعمام سے میان کیا ہے کفتل ہورا کرنے کے لئے حرام کا ارتکاب خروری نہیں ہے۔

نبوت : بعدے نے ہم الور کے روزے کی فار مائی تھی اور اس فار کو ہرا کرنے کے لئے اس نے روزہ وکھنا شروع کردیا تو پی کھا تھا الشکی طرف ہے ضیافت اور دمجوت ہے اس بنا دہ ہی کوروزہ قو ڈائی ان کھنے ہیں کہ اس روزے کی وسداری ہورکی کردی کہ شروع ہونہ ہی کہ اس کرروزہ در کھنا شروع کردیا اس کے طرفین آریا ہے ہیں کہ اس روزے کی مقابا والا میں بوری اور شروع ہیں کہ کہ اس والے بھی اور جا ہے ہو ماہ الانسام عند کھی سے بیغة و مسحدة مگر المام ان ہوست روزہ کو اور شروع کی اور اور ہے ہیں کہ اس روزہ کی تقدا وائم ہوگی اور المام شاقع کی کو نے اس روزہ کی خوانہ واجب ہوگی اور شروع کی ویک کے دوقت ہیں کہ اس روزہ کی تعداد اور المام شاقع کی وہلی اور حدید کی

المنظمة: الْمُركِيلُ مِن الْعَالَى أَرِب كَرِ تَعَلَّمُواْ ان القبال شِي شِيررى بِينِ واردود في جواور كي واردود في كي بعدو العلاً مشروع : ول اورو منا في مشروع : ول جَيَر مُن الاربانا من كل ويا تُنج ب وهفا مجل ير في مشروع عمي بية مع نف في بياغ سي نذر الله في مثال الرموقع بركون بيش كي " قواس كاية جاب بيش كرك جميكاما عاصل كيام استناسبيك يرم أخر كدوز حكى قار ما تتابيم الخر شهر و و مدكلة كتام عمى الله جيريا كدا تحل عمى كذر يجا -وَمِنْ هَذَا النّوع وَطَنَى الخالِصِ فَاقَ النَّهٰى عَنْ فِلْ يَقْبُو الْآفَةِي الْآفَى لِقُولِيهِ تَعَالَى يَشْتُعُلُونَكُ غن النّه جينس فَلْ هُو آدَى فَاغْتُولُوا البّساءَ في النّه حينس وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتى يَعْلَهُونَ وَلِهِذَا فَلُنَا يَنْوَقُهُ الْإِخْدَامُ عَلَى هَذَا الْوَطَى فَيَنْبُتُ بِهِ الْحَصَالُ الْوَاطِى وَقَعِلُ المَرْاةُ لِلزَّوْجِ الْآوَلِ وَيُشْتُ بِهِ حُكُمُ الْمُنْهُورُ وَالْمِدَاقِ وَالنَّفُقَةِ وَلَوْ الْمَنْفَتَ عَنِ النَّمْكُونِ لِأَجُلِ الضَّذَاقِ كَانَتُ نَاهِزَةً عَنْ النَّمْكُونِ لِلْمُعْلَقِ وَالْمُغَلِقَ وَالنَّفُقَةِ وَلَوْ الْمَنْفَتَ عَنِ النَّمْكُونِ لِلْحَلِقَ ال

# تسرجست

ادرائ او آئ او گئی چھھنے وسے ماتھ ہورت سے بھی کرنا ہے ال سے کران کے آریب جانے (الی کرنے ) سے کی گندگی کی وجہ سے ہمانڈ تعالیٰ شانڈ کے قربان بستانونٹ عی المعجمعنی النج کی وجہ سے 'میادگسآ ہی سے جش کے تعالیٰ موال کرتے ہیں آ ہے قررا دیکھے کردہ گندگی ہے ہی تم جش کے زبانہ شن کورڈوں سے الگ دیواوران کے قریب منہ جا دیہان تک کردہ ویاک ہوجا کیں چی یاک ہونے تک ان ماتھ رہانے دران کرد''

ولیفنا الله ادرای در (لینی حافظہ نے وقی کرنا فی لائے وہ دیائی ہیں ہے ہم نے کہا کراس وقی پرا کام مرتب ہوں کے بنا نجائی وقی حافظہ سے والی کا تھس ہونا کا بت ہویائے کا ادر فورت (مطفہ شفہ) وہ ق اول کے لئے طال ہوجائے کی ( نیکی ای وجی سے معال درست ہوجائے کا ) اوراس وقی شما اعتب سے والی پرمجر اور فورت زیرست ( اگر شوبر طائق وید ہے ) اور فورت کے لئے تفتہ کا تھم قابت ہوگا اور اگر فورت ( حالت چینی میں وقی کرائے کہ بعد ) مہرکی ویسے شی اپنے مہر مرمل کرتے کی فوش سے اپنے او پڑھ ہوکھ درت دینے سے باؤد سے لئے ووبارہ وقی اند کرنے وسے ق و وفورت صافحین کے نزویک ناشر ویشی نافر ہاں ہوگی بند و امورت مُنت کی تھیں گ

بكرج المخير المخيرة وجيعنى البيرك في حالت يقل عن وفي كرت كانت فريايه الناتجاد الداوى به المستلونك عن المستونك عن المستون و لا تقويو عن المان في المستون حتى المستون و الا تقويو عن المان في المستون حتى بعظهران النع معترم بواكدك والت فيش عن في كرااى (في الغرب) كان فراست به حمل كرمست تروي و من هذا النوع ساحتي في الناتج من كراات النوع ساحت النوع ساحتي المستون عن المستون عن المستون المستون عن المستون المستون

ا و و تعلی الدو آقالین الفواقا الدون مفتر علی کے ماتھ اگر زوج والی حالت بیش میں وجی کرلے ہو و شوہراہ ل کے لئے اطلاب ہو ہے کی من طورج بالد کے الدون الفائد ہو ہو الدون الفائد ہو الدون الفائد ہو ہو الدون الفائد ہو ہو الدون الفائد ہو ہو الدون الفائد ہو ہو الدون الدون الدون الفائد ہو ہو الدون الدو

ين ولو المنعب الع منديد يرك بب تك جورت المام يقل وسول مدر القواى أوام المتعب العرب كرثو بركو

وفی نہ کرنے وسے لیکن اگر کیے دفعہ وفی ملال جن غیرہ الت بیش میں وفی کرالی اور میرکا مفالیہ می تیمیں کیا تو اگر دوبارہ شرم کو بی کرنے سے انکار رہ ساار ہو، گئے گئے ہا مائیں کہ کہ بیٹھرٹ ناشر وکیا ہے گی جن نافر ان میکا ہو جب بلامط نہ میر کیے دفعہ ہی کرائی و ب دوبار وال کومیرکا مطالبہ کرنے کی جب سے دفی سے نکار کرتے کا حق حاصل شوع کا بیٹ بی جمال تکلی میں تھی ہے ہی کومسنٹ ولو استعقال کرنے کی بہتا ہے وہی ہے تا ہو ہو سے قریم کے میں انسان حیض میں دفی ہے تا دوال کردور اس کر مائے ہی کے تنظیم میں کا معالبہ کرنے کی بہتا ہے وہی ہے تا ہو ہے تا میر وہ م

کیونکہ فورٹ کا مجھی آڈونگی کرا ایک کررہا تھی، ٹی کے سو ڈکوئیں ہے کہ کی شراعے کہا ہے ' جب اپنی غرض تھی تو اپنی قبول تھا اب مطلب مکل آپا ہے آ پیزائے میں

کیکن امام الاصنیڈ کر دے جی کیزارت کا جب تک شوہر کے قدم مرح کی بائی ہے قاس کو دلی پر قابون دینے کا کمل طفیاد ہے خواوائی نے تکی تزین حالت میش یا فیر حالت چیش میں ولی بھی کر کی جو ابتدائی جرمت و دووالی پر قابون و سے کے خلاک کم سختی مرگ کیا خوام کو جانب کو اوزا اس کا مرسخ کی واکر ہے کرولئی کرنے کی موسیے شعر:

> کیا خوب حودا نقتر ہے۔ اس ہاتھ وہ اس ہاتھ او **ھائلہ،** میر میں شیخل کی آمری ت<sup>ع</sup>ی اور نہ مؤجل کی آب ابرف کا خور ہوگا۔ صفحہ

الفاهدة والتن كونيز ويورات وتيره كوبر ماناتي ب-

# اختباري مطالعه

منعييش مصدرتين بمني العبيص و فاعتولوهن اي فا<u>جنسو</u>هن و لا تعتبع هن في هذه العينة فريان ريب *كرم* كالمصور( قريب بونا) **تسكين** مسديقتي هرت ويتاطيخ ( ن) ام أم أن «الرول كرت والم امصدر للكورًا .

رُخُوْمَةُ الْبَعْلِ لا تَحَامِى تَرَقْبُ الاحكامِ كطلاقِ الدَّامِي وَالرَّصْوِءِ بِالْعِيْدِةِ الْمُعْطُونِية وَالْإَصْطِيَةِ بِقُومِي مُغْطُولِيةِ وَالدُّمْجِ بِسِكِنِي مُغْطُولِيةِ وَالصَّلَوَةِ فِي الأَوْضِ الْمُغْطُولِيةِ وَالْمَيْجِ فِي وَقْفِ اللِّذَاءِ فِالِهُ يَعْرَفُ الْحُكُمُ عَلَى هَذِهِ الشَّطُولَةِ مِعْ الشَّعِلَةِ اللّٰهِ اللّٰهِ ال

تسرجسه

ار نعلی کا حرام ہونا احکام سرت ہوئے کے مثانی نہیں ہے جیسے پیٹی وال عورے کوھل ٹی وینا ور تھسپ کروہ پائی سے خود کرنا اورغمہ ہے کرد وکمان سے فشار کرنا ، اورغمسپ کردہ چھڑی ہے ذرج کرنا ورنا جائز بینند کی جوئی زیمن میں تمانا پڑھنا اوراؤان جسے کے وقت فتا کرنا ، ایک ان تیام تھڑا ہے جن ان تی مرافعال واحمال پر باوجووان کے جرمت پرمشتل مونے کے تھم مرتب ووگا۔ تسفیسے بعد: باتش بھی ہوبات بیان کی تھی کہ حالت بیش بھی کرنا تواں ہے تو اعتراض وارد ہوگا کہ جب حالت بیش میں وظی کرنا جرام ہے تو اس سے احکام ترکی کے توکہ نا بہتہ نہوں کے کیونکر نئم ترکی قرائش تعالٰی کی ایک فحست ہے جوائل جزام اور معسیت سے حاصل نہیں کی جسکن کرنے کیا تھرب کہ ہے:

ي تبت فاک را بعالم إک

فہذا تعت کا حرام اور معصیت ہے گیا ہوؤ ہو سعنت اس کا جواب و سند ہے تین کر کم فعل کا حرام اور معصیت ہوتا اس سے احکام بڑیت ہوئے اور اس پرا حکام مرتب ہوئے کے منائی فہیں ہے نبذا تھل خرام سے بھی احکام جارت ہوئے جیں ہ ساحت فرائے گا۔

مشکا حالت میلی طالب بیلی دیا پرفت ہے لیکن آگر کی نے حالت میش میں طال و بدی و واقع ہوج نے گی اور اس سے احکام ٹابت ہوں کے بینی اس مفلقہ سے دلی کا حرام ہونا ما وجین میں جدا بیک کا ٹابت ہونا امورت پر مدت کا واجب ہونا اورش ہر پرمدت کا فقد داجب ہونا وقیر وہتمام احکام ٹابت ہوں گے و بی طرح فصب کروہ پائی سے وضو کرنا حرام ہے دکین اگر کئی نے اس پائی سے وضو کرلیا تو اس سے احکام ٹابت ہوں گے بیٹی وضو ہوجائے گا اوراس وضو سے نماز پڑ ھنا اورثر آن شریف جونا وغیر مجمع ہوگا۔

آئ طرح خصب کروہ تیرکمان بلیل، بندہ تی دغیرہ سے شکار کرنا فرام ہے لیکن اگر کی نے شکار کرمیاتو اس کا تھا نا علال ہوگا اس طرح خصب کروہ چھر کی اور چاتھ ہے واقع کرنا فرام ہے لیکن اگر تک نے وائع کرلیا تو ذہیر علال اوگا آئ طرح خصب کروہ زمین میتی ایسی زمین جس پر ہم جا تہ جھد کرلیا ہواس بیس نماز پر عدا فرام ہے لیکن اگر کی نے نماز پڑھ فی توجوجائے کی آئی طرح ہوشت اوال جدی جمنوع اور کردہ ہے کیکن اگر کی سے بیٹا کر کی تو بیٹی کر کی تھی ملک ہوگ ۔

خلاجعہ: ممی هل کا فرام ہو: اس ہوا کا مرشر می مرف ہوئے کے سائی تین ہے ابتدا تا کو اقتام تقرفات کے حرمت پر مشمل ہونے کے باو جودان پرا مکا مہرت ، دول کے ، جیسا کر ہم نے بیان کیا کہ حالت بیش کی طاق آل واقع ہوجائے گی اور خصب کردہ پانی ہے اگر وشو کرلیا تو اس وشو ، سے نماز پڑ حسنا درست ، دگا وغیرہ وغیرہ ۔

نوٹ: ایسے قاباً کریاتو اسے بھے کی وی سے وال کرنا اور اس کوام داند بنانا حرام سیدو ب کوالیا شکرنا جائے۔ لیکن اگر باب نے ابیا کریاتو اس و دی میں باپ کی مکلیت ؛ بعد دوجائے گی اور باپ کواکر و عرف کی قیست اوا کرتی پڑے گیا۔

# اختباري مطالعه

آپ کے ذکل میں بیا ہے رہ مکرے کہ کا اعداد سے کے جداؤ میں آئی ہے کہ اوا ماروں کا تعام روی کا تعام اور منصوب میں اگر فیاز پڑی آو فرش زید سے ساتھ روپ نے کا اس نیاز او آو کو فیصف پازشن میں از سراو نیاز پاستہ مردوی کیس ہے۔ مال کے دوفرق کی کھیلا میں انباد آفی سے کہ اعباد سے مرفاز کا اعاد دائر دری ہوتا جا ہے۔ 🗨 في من و كاد المسيل إلى حافظ هم و المسارومف ما في هر ولا علي المح

شوت: تھالعید کی آنام میرون کونتم آریا فل کانام دیتے ہیں اور تھا فی اگر اول کونا سرکا کیونکہ اس معاشر کوناسد کرن اور اس کوئٹر نا شروری بین ہے کوروں رکی تم کو کروہ کا نام دیتے ہیں اس کے وہ کناہ کے ساتھ سر تھ فارے ہوجاتا ساور شریعت اس کوئٹر نے کا مختبی وی ہے۔

وَبِاغْبِيَارِ هَذَا الْآصُلِ قُلْنَا فِي قُولِهِ تَعَالَى وَلَا تُغَيَّلُوا لِهُمْ شَهَاءَةُ اَبَدًا إِنَّ الْفَلِيقَ مِنْ الْمُلِي الشَّهَادَةِ فَيْنَعِدُ البَكَاعُ بِسَهَاءَةِ الفَّسَاقِ لِآقَ النَّهَى هَنْ قُبُولِ الشَّهَادَةِ بِدُونِ الشَّهَادَةِ مَحَالُ وَاِئْنَا لَمْ تَقْبَلُ شَهَاعَتُهُمْ لِقَسَاوِ فِي الأَفَاءِ لَا لِفَتْمِ الشَّهَادَةِ اصْلاَ وَعَلَى هَذَا لَا يَجِبُ عَلَيْهِمُ اللِقَالُ لِآقَ وَلِكَ آدَاءُ الشَّهَادَةِ وَلَا أَدَاءُ مَعَ الْفِشْقِ .

#### لبرجسهب

اورای اصل (ممی هل کا ترام بونا ال پرادکام مرتب بون کے منافی تیں ہے کا تصرفات ترعیدے کم اُجا و مشروعیت کا قناصاً کرتی ہے ) کا مقباد کرتے ہوئے ہم نے باری تعالی کے قول و لا تقبلوا لہم شہاد کہ اللہ اللہ اللہ بارے میں کہا کہ قاش افر خبادت میں سے بہندافات قول کی شہادت نے لکال متعقد ہوجا بڑا اس لئے کہ اپنے شہادت کے قول شہادت سے نی بحال ہے واقعا لم تُقبل اللخ اوران کی گوائی ادا مشہادت میں فساد شنی احمال کذب کی جد سے قول تیس کی جاتی نے کہ ران میں کہا کہ کہ اور ان کہا ہیت کی نہ و نے کی جدسے و علی عذا اللخ اور اس بی جاتی ہی اس محدود میں فی القد ف براحان واجب نہ ہوگا کہ وار مشہادت میں فرزود احمال کذب کی بناء پر تول میں کی باقی ا

منت وجع: اللي از بررة ب معرات بزو ي بي كافعال ترميه ياد جوسي منت شروع بي يين ين

تصرفات شرعیدے ٹی ان مقرفات وافعال کی جاوشرومیت کا فقاشا کرتی ہے اور پیمی آپ نے بڑھ رہا ہے کہ کی فلس کا حرام ہونا تورندوا حکام کے منافی تیں ہے ، لہذا اس اصل کا عقبار کرتے ہوئے ہم کتے ہیں کہ و لا تَفْهَلُو المعبد خدادة اللَّهُ وَأُولِلُكُ هُدُهُ الْفَاسِقُولُ كَالَدِرِيرَ حَمَمُ بِرَسَ كِما مِمِ بِي مُحَادِدِقُ اللَّذ ف كَ مِم ( ميني جوَّضَ كن يا كدا كن مورت برزنا كي تهبت لكائية ادر ميار كواه وثيّ زكر بيني قواس برحد قذ ف نافذ ودكي يني اس كو اتنی کوڑے لگائے جائیں ہے اور اگروہ غلام ہوتو جالسر کوڑے )۔ ور دونوٹ فاسق میں مگراس کی ہے ہی ان کا اہل شہادت ہو، معلوم ہو گیا ، کیونکہ محدود تی الفذف کی شہادت قبول کرنے پر ٹی دار د ہوئی ہے اور افعال شرعیہ شمی عنہ برنے کے بعد مجی شروع رہتے ہیں، معلوم ہوا کر محدود فی اخذ ف کے اندر شیادت کی البیت اور صلاحیت موجود ہے کیونکہ اگر محدود فی دلقہ ف میں شہادت کی اہلیت نہ ہوتو ان کی شہادت ٹیول کرنے پر ٹنی دار دکر باقعل عیث ہے اور اس تن ہے عاج کو تئی کر ٹالازم آئے گا ، حیسا کراندھے ہے کہنا کہ مت و کمیے مصوم ہوا کہ بغیرالمیہ نہ شہادت کے شہادت کے قبول کرنے ہے منع کرنا کا اساسے تو جسب محدود فی العقد ف میں الجیت شہادت تابت ہوئی تو چونکد عمل شہادت ہے نكاح معقد موجاتاب ولهذا مدود في القذف في تشريف ادت سي نكاح منعقد موجدة كا ادراس في على يدموك كرام ك نکاح کے وقت دومحدود فی القذ ف تحص موجود ہوں اور بیاز وجین کے ایوب وقبول کوئن لیں تو نکاح منتقد ہوجائے گا وانعاله نُقَلَ الله عصفت أيك الحال كاجواب وعدي بين كورمنزم بركه كماي كرجب فَتال الى شہادت ش سے بیراؤان کی شہادت تول کی جانی جائے و معنف جونب دیے ہیں ، کرادا برشرادت لیس با خابطہ قاشی کی عدالت میں کوائی و بے کے بیلوگ الل میں ہیں کیونکسان کی شیاوت میں جبوٹ اور نساد کا اعماد سے اور بادعترات یا کدائمن عورت رجمت لکانے کی بناء مرحم بالکذے بھی جن اس بنا ویران کاشبادے دینا قابل قبول ٹیس ہوگا اس بناویر نہیں کہ میں جادت کے بانکل اٹل نیس میں ملکہ اوا مشہادت میں فسٹی فضاد اور کذیب کی بناء پر ، بالفاظ و گر میریں سکھے کہ فائن کی تول شہادت کے دو مکر نے ہیں:

یل اوار شبادت کے ممن میں قبول شہاوت ہو مثلاً تو منی کی مدالت میں جا کر گوائی دینا ہو پہتو ان کی جانب ہے مجموعی قابل قبول نہیں ۔

یں انٹس شہارت لین شوت لکاح کے حق بیں شہارت قویہ حتر ہے لہٰذا اگر کوئی مرد کی فورت سے ووفا حق محدود فی الفذ ف کی موجود کی میں نکاح کرے اور قامنی کو س نکاح کی ٹیمر کرد میں تو قامنی ہر داجب ہے کراس نکاح کونا فذکر سے کو مکہ وووڈوں گواہ الل شبارت میں سے ہیں نیسی ان میں شبارت کی المیت سے کیو کیدان کی شبارت قبول کرنے پر ٹمی وار دہوئی سے اور افعال شرعیہ میں ویے کے بعد شرو راہ ہے ہیں۔

و علی هذا النے جو کئے مدووی ٹی الغذف کی ادار شبارت ہجدائ میں فساوہونے کے قابل تول تیں ہولی تو ان برادان می واجب نہ ہوگا کیونگر نعان بحز لدادا وشہارت کے ہاور آپ دعزات نے پڑھالیا ہے کوئش کے ساتھ ادا ہ

شبادت معترکس ہے۔

لعان كاطريقة : جب كوني هو برائي بول وزن كي تبت نگاب إبراؤكا بيدا بدال كالد است بار سيم يه كيداريد مرائز كانيما سيد معلوم كرد كالم وقو هم يه ب كرون عالم تركي قاض كرد بات برائز كار ساورها كم ولول سيم ليو سادلا شو برائع كلا ساورشو بريون كي كريمن فعا كولوا كرك بتنابور كرد بات بين شركي به بي اس بمرائز عون اور چرد في من فدا توگوا كرك تم بين وقع من طرح كيك اگر شريجونا بول تو بحد برفوا كم العت بوج وقورت بهارم تركيم كرين فدا توگوا كرك تم بين بول كريوتبت اس شرك بحد اگر شريجونا بول تبت مي بيجونا سيم او بهاني يي جد الكي كرا و سادر بير طاق باش سيم تقل من بوگاه اور بيراكا مان كروال بوكان شرح كي كران كي تيران تو كهل بول برف

# اختباري مطالعه

علاقات احسان کی دونسیس این ایک و دوشن کا حدز ناجی اهبار کیا گیا ہے کہ شک رکز نے سے لیے تھس ہونا شرور کی ے میں نکارا سی سے بعد ہم سرتر کی جی ہوئی ہو اپنے و وعاش وبالغ وسلمان اورا زاد ہر دراس کا مور جس کا حد لاڑ ت میں القباركيا تمياي بحن برزنا كافرام فكالمثم بمواه وتصن محق ياكداس بوليني بطيح كاس برزنا فانبوت ببيواجو والقبان يُوكُونَ المَسْخَصَيْبَ فَيْ لَهُ بَانُوا بِالْرَبْعِةِ شَهِلناء كل كل عَمْ مِرَادِيْنِ المَلِيْنِ الروات بإرق يوكي فيك 'مثلہ اف کینی مس برخبت زنالگائی گئے ہے دومعہ ماری کرنے ہم مطالبہ می کرے اور نہ مدساقیا ہوجائے کی (مدار مجرمطاف حدز ڈے کے کرووٹر انفس جن منہ ہے اس لئے برمال میں نافذ ہوگی کول مطالبے کرے باز کرے اعلام ہے محدود (العَدْ ف کی شبادت معالمات عن قاتل آبول ندموکی البته و یاخت محد شرن بعد فریدان کی شیادت قاتل تبول بوگی جیسے رویت بال میں (بيان الترآن) علاجه. محدوق القذف كريارے عم قرآن عن ہے إلَّا الحابِينَ قَابُوا مِنْ بَعْدِ وَلِكَ وَأَصْلَحُوا ه فالله عفورٌ وُحيه الركا طاحريب كفوركر لين ك بعدكنا وماف بوجاتات محرصنيد كزوريد ال كي شهادت بعدة برجم كالمرتبول ربول منهذا الا الطبين فابوا كا نعلق والوفنك همه الفاسقون سے بے پر پر بعدة بے جرک فستن حم بوهميا تؤجدة رواضارت في في بوكي جوبونسق مروا دحى بيسيره يامت محضد بمن بعد تورشباه مت قول بوجائية كي اورا و شرادت ہو جد محدود بیت مردود مناقر دوزندتر بھی تول نہ بوگ کیونکدان کا محدود مونا بعد توبیکی باتی ہے وظاہر ہے کہ محداد بنت رفع فیس ہوئی اوراء مرشافع کرائے ہیں کرتم بیکر لینے کے بعد دوم ودد العباد بیٹ تیس رہا مجیسا کہفائق کیس رہاد تِمُ ابر حالمات اس کی شادے آبال ہوگی **عالیٰہ ،** احال تو ہر ہوئی ہی جی ہوتا ہے تہ کمان کے فیر تک معاولوں کے جعد توہر بوق آئید وہرے یہ بھیٹ کے لئے ہوہ ہوجائے این البغاش برکوجائے کی ای کوعلاق ریدے الحرش برطلاق ندا ہے کاتو جا کم ان دونوں میر تعد میں کروے کا دیو بھکم طاق جو ہوگی ادراب کھی چکی ان دونوں کا شاخ شاہور منظر کا اعتقاعی : جب العان ہر پیکا تا ہو بچیا ان مل سے بیدا موہ اس مجرت کے قو مرکی طرف منسوب نے: دکا بلکہ اس کی فیست اس کی باس کی طرف

الکی طالبی پیش کریں مے جود مقیقت مرادی شاخت کا تھے طریقہ ہے اور اس کے بعد چندا کی طالبی بھی بیش قرام کیں کے جوم ادکی شاخت کا تھے طریقہ تیس ہے بلکہ وطریقے تسکان شیغیش سے ہیں، جن کا تعلیٰ بیان آئے آو بات کے سال طویقت پہلے آئیا ہے الی سنٹ شئے اسٹر یا ہے کر آن کی آیت شؤرف خالبانی آئیا ہے وہ اس بھی ان کی بھی ہ و انڈانگھ النے میں ان فورش کا بیان ہے جن سے نکاح کرنا حرام ہے مجلہ ان کے ایک جورت بدت بھی بڑی ہی ہے اسٹی آئی بی سے فائل کرنا حرام ہے ابداد طاف کے اور یک زنا کے نقل سے بیان اور کی زنائی پروام برگی ، ام مثانی کے ذور کی دور الی جوام ہے ہے۔ کے ذور کی ہوام میں بھی کر می جن ہے ہوا مناف نے فرائی کردنا کے پائی سے جائزی بیا ہوگ و دور الی جوام ہے ان کا اس سے نکاح کرنا تھے در بھی ہے۔ البندان کی بیا بوگ و خان کے انتہاں کے انتہاں کے خوان کے بائی اس کے خوان کی بیا بوگ و خان کی انتہاں کے خوان کی بیا بوگ و انتہاں کے خوان کی بھی بھی انتہاں کے خوان کی بیا بوگ و میان کرنا گئی ہے۔ البندان کی بھی ہے البندان کی بھی ہوگا کی بھی بران کی بھی ہوگا کہ دور ان کی بھی ہوگ کے انتہاں کے خوان کی بھی بران کی بھی ہوگا کے دور ان کی بھی ہوگا کے انتہاں کے خوان کی بھی ہوگا کی بھی ہوگا کی بھی بران کی بھی بھی ہوگا کی بھی بران کی بھی ہوگا کی بھی بران کی بھی ہوگا کی بھی بران کی بھی بھی بران کی بران کی بھی بران کی بران کی بھی بران کی بران کی بھی بران کی بھی بران کی بران کی بھی بران کی بران کی بران کی بھی بران کی بران ک

 فلغندہ: حضرت الام ابوطنیفہ کا مسلک آپ حضرات نے پہلے پڑھایا کہ اگر مشیقت مستعملہ ہوا در بجاز متعارف مجن ہوتو حقیقت برخل ہوتا ہے ندکرمجاز متعارف ہے۔

خوت: يدموچنا كرچلويوى تؤخرى ويني توجاه دباب اچى چى كوابر كھوسنے كوئ كرستن به قوجاب يدے كه يدلنى كائر ذائى كائر فائي تين ب بلكدائ كومتا برصت على حيا هائي كها كيا ہے اور نكاح كوئر مقرار ديا كيا ہے اى وجدے الرائر كى كوزائى كى درائىد كى تين لے كى۔

عادہ: خروج دروز می حلف عطف تغیری ہے نیزید می ایک آول ہے کہ بروز کا استقال تفات عاجت میں ہوتا ہے اور خروج نام ہے۔

المنافعة عنام صاحب كنزديك بمن طرح تطرة كل سه بيدا شويازي سيزنان كرة سيح نيس ب الماطرة اس كومك بين شرد كاكراس سيولي كرد بمي تج نيس ب المنتجو والمنفظ مثالة أي مثال حمل اللفظ على المحقيفة المجويات محدر فمرات التواوث معدر القائل المروز معدرات أرض التواوث التعاد. القائل المروز معدرات أرض التعاديد الت

وَمَنْهَا: اللَّ احَدَ الْمُحْتَمَلِينَ إِذَا أَوْجَتَ تَحْصِيْصًا فِي النَّشِ دُوْنَ الآخر، فَالْحَمَلُ عَلَى مَالاً يَسْتَلْوْمُ النَّحْمِيْصِ اوْلَى ، جَالُهُ فِي قُولِهِ تَعَالَى : اوْ لاَصَلَتُهُ البَسَاءُ فَالْمُلاَسِمَةُ لُوْ حَمِيْتَ عَلَى الْمُواعِ عَلَى الْمُواعِ بِهِ فِي جَمِيْعِ صَوْرٍ وَجُوْدِهِ وَلَوْ حَمِيْتُ عَلَى الْمُسَى بِاللّهِ عَلَى الْمُوعِ وَاللّهُ وَمَا النَّمْسُ بِاللّهِ ثَانَ النَّصُ مَحْطُوضَ به فِي تَخِيْرٍ مِن الطّوْوِ ، فَإِنْ مَسْ الْمُحَدِّمِ وَالطّهْلِقَ الطّهْرَةِ حِدًا خُيْرُ مَن الْمُحْتَى اللّهُ اللّهُ وَمُن المُحْتَمِ عَلَى المُسْرَةِ مِنْ المُحْتَمِ عَلَى الْمُحْتَى وَدُحُولُ المُسْتَحِدِ وَصِحْةِ الْإِمَامَةِ وَلَوْمِ النَّيْلُمِ عَلَى عَلَم المَاءِ الطّالُوةِ ، ومَسَ المُحْتَمِينِ عِلْ المُحْتَمِدِ وَصِحْةِ الْإِمَامَةِ وَلَوْمِ النَّيْلُمِ عَلَى عَلَم المَاءِ وَلَا تُعْلَى النَّالُوةِ ، ومَسَ المُحْتَمِي عَلَى المُحْتَمِةِ وَصِحْةِ الْإِمَامَةِ وَلَوْمِ النَّيْلُم عَلَى عَلَم المَاء وَلَوْمُ النَّامِيْنِ عِلْ المُعْلَى الْمُعْتَمِينِ عِلْ الْمُعْتَمِينَ عِلَى النَّالِيَّةُ الْمُحْتَمِ اللّهُ اللّهُ وَلَوْمِ النَّهُ عَلَى الْمُعْلِقِ عَلَى المُعْلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى النَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَى النَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

#### ترجمه

مس بائید ہی اس کے حقیق معنی میں اور جہارتا اس کے معنی عواز می میں اور معنی حقیق کومرا و لیٹازیا و پارہ بہتر ہے معنی مجازی کے ستن ہے تیں واورامام ابوطنیف نے جرح کے منٹی کوؤ جس وی ہے کیونکہ ملامست سے جمائے مواد کینے کی شکل میں آھی تیام صورتون تيها معمدل به بوگي او تنصيمي تا زمنهي آيت گي . چني بهمارغ قصداً مو يامبوا ، ميا تز موياغ جائز واين موجه سه جو یا محارم بالاحی ہے۔ ہومورت عمل فتن طبارت کا تھم ہوکا برطانے میں میدمواد لینے کے کہان قبل بٹل فیل کے اندر تحقیم مورتوں میں تخصیص ، زمات کی اورنس تن مشکون میں معمولہ بنہیں ، ہے کی مثلاً عادم یعنی ان عورتوں کو چھو نے ے وخوتیں تو نے کا جن ہے لگا ہا ہم اس ساور بہت تیموٹی بھی ( غیر معنها ؟ اور کی مرابط ) کوچوے ہے بھی وضوتیس ٹو نے **کا اور اسٹر فن** کے وہ ورن بٹان سے اسم توں ہی ہے کہ بہت جیوٹی بچی وکیونے سے جنوتی فرفیا ولئر انص تدلور ہے میں ہائید مراد کینے کی شنل میں رائس مجاری در زمادہ جیو ٹی اُنگی کو کیونے کے عاد وہ کے ساتھ فرمس ود جائے گل لبذاجب من بالدم الرين كريمل بيرنعي مي تضييل ما زمهاً في بينة ملاست ب بمان كيه من مراوية بهتر بوكا نبذا من باليد في عمل من حب رت بدستور بالى رب كاورتنى وضوى عمر نها كيزان ف مي سلك كي موقية ورجي بهت ي ولليل بين ما حضرت عائث الربال بين كان وصول الله صلى الله عنيه وسنم يَفْبُلُ معض مسانيه تمَّ بحرُجُ إلى الفيلاَّةِ وَلَا يُتَوَصُّدُ عِنْ مِن المَن عِهَاسُ بَوَرَجَهَانِ الرَّآنِ ثِيرَانِ حِدْ و لامسنو المسباء كم مليخ ثب حقوں ہے کہ کس ہے مراد ہمام ہے بیٹرنند السکیٹ نے اصلان انسٹلن میں ڈیٹر کا اے کیکس جب لنس (عود ہے) کے ساتھیل کر سقیال ہوتو اس ہے مراد دلی ہوگی مریا۔اشکار کرمٹن طفقی ( مس) پٹیمہ ) مراد کیما مجازی من بعنی جماع مراد لینے سے پیتر ہے رتو اس کا جزاب یہ سے کہ علی حقیقی مراد لینے کی شکل میں نعل میں تعلیمیں بازیر آلی ہے اور تحصیص یں کام کے بعض موجب پر ڈکر کھی ان زم آج ہے جس کے مقابلے تک کان کی جھڑ ہے اس کئے الاست میں انساء ے بھارا می مراد ہوگا نے کرس بابید، و بعض ع البع سنانہ کوروش جارستادرالام شافق کے درمیان جوا تساف مواہے ان ہے اونکام بھی نختلف فر ٹابت ہوں گئے بیٹی اُٹرلو کی تنفی انسور ہے کے بعد ممیں مرا کا آر نے بیٹی عورت کو ہ تھ ہے تھود <u>نے قربو کی ہورے زار ک</u> کس الید ہے انفونیس نو آران لئے نماز اس مارتہ دخوے جا کا ہے اور قرآن شریف چیونانمی به تزیباد بالداریت دنول مجداد دارات کرتائمی ای اضویت دانزیداد دارام شافل کے فزویک ماليقه ونسوسية بذقرآن بيعونا درست ووكا ورزري ولألزوجت وخرأن محيرها أزيوقا وككأرابت كسالهما خول محيد كالبواز جو**گا**اور فدین سابقه دغوے ایامت کریا جائز جوگات امام**ت آئی** کے زار تک جوئلہ وخوٹ کیا ہے لیندا و کی نہ ملنے کیاشکل على يُحَمَّ كرنا إنهم بهرة العي خرع اكرود الن فرز قورت كوجهونيو وآجائية وتحكي ذي نه زوينه كي صور<u>ت عن يُح</u>مَّ إنزم بهرگا ا درا تناہ صلاقا کیا قید تعید حزازی ٹین ہے ایڈا خارج صلاقا بھی اگر فورے کو من کرتا ہوتا جائے آوا مام شافع کے خوا یک وضوفوت جائے کا اور یا وکہ غاز خروری ہوگی <del>اور بھارے نز ریک</del> بڑ نکہ ممن میدیت ہضونیں تو ٹنا اسلنے تھم کی تھی کوئی مغرورت شايولي اورا ماوة صلوة يعي مغرور أب تهاكات المنظمة ورا الخاص من كوارد المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمراح والمراح المنظمة والمراح المنظمة والمراح المنظمة والمراح المنظمة والمراح المنظمة والمنظمة والمنطقة والمنظمة والمنظمة والمنطقة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنطقة والمنطقة والمنظمة والمنطقة والمنطقة والمنظمة والمنطقة والمن

فوت: جن المحواب يعي مُنْزُ رَوَ ال كارضو عار كرزوك في أو ناورا الم شافي كان بين وقول بين .

وَمِنْهَا : أَنَّ النَصُ إِذَا قَرِئَ بِفِرْ أَنِّنِ أَوْ رُوِى بِوِزَائِنِنَ كَانَ الْعَمَلُ بِهِ عَلَى وَجَهِ يَكُونَ عَمَلاً بِالْوَجُهَيْنِ أُولَى ، مَثَلَمُ فِي قُولِهِ تَعَالَى: وَأَلْحَلَكُمْ قُرِئَ بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى الْمُمْسُولِ، وَبِالْحَفْضِ عَطْفُ عَلَى الْمُمْسُوحِ، فَحُملَتْ فِرَأَةُ الْخَفْضِ عَلَى خَلْهِ النَّحَقُّقِ وَقِرَا أَهُ النَّصْبِ عَلَى حَالَةِ عَنْمَ التَّخَفُّفِ، وَيَرْعَبَارِ مِنْذَا الْمَعْنَى قَالَ الْبَعْشُ خِوَازُ الْمُسْتِحَ فِتَ بِالْكِتَابِ.

# تسرجسهه

اور ان طریقر میں سے (ایک طریقہ) یہ ہے کہ تص کو جب روقر اُتوں کے ساتھ پڑھایہ یا ہو یا تعلی کوشٹا حدیث کو دوراد تھوں کے ساتھ روایت کیا گیا ہوتو تھی کے اور اس طریقہ سے میں کرنا جس سے دونوں دھوں (وولوں قر اُتوں اور دونوں روایتوں) پر کمل ہوجائے بہتر ہے اس کی مثال (لینی اور بھر کے جس کودوقر اُتوں کے ساتھ پڑھا عمیا ہو اند تھائی شاخہ کے قول و او جنگ میں ہے کرہ منسول (لینی و جو ھرکم و ایدیکھ) پر صفاف کرنے کی ہو سے نصب کے ساتھ پڑھ کیا ہے اور کسون (لینی رو سکم ) پر عمف کرنے کی وجہ سے نفض بھی ہوئے ساتھ پڑھا گیا ہے اور انداز کر اُن کے خوف کی بھر اور ایس میں ( کر بڑ کی قر اُن سوزہ پہنے ہوئے کا جائے کی حالت پر محول کی حالت پر محول کیا گیا ہے و صاحبتان اللے اور ای میں ( کر بڑ کی قر اُن سوزہ پہنے ہوئے یہ دنے کی حالت پر محول

قسنسسوسے: ضوص کی مراد کو پہر سند کے طریقوں میں سے ایک طریقہ یہ ہے کہ اگر کوئی آیت اور قر اُنوں سے یا کی ٹی ہو یا وگل حدیث دوطریۃ سے دوارت کی ٹی ہوتائی آیت اور حدیث پرائی طریق کیا جائے کہ وہ توں ایجوں پر من موجائے اور یہ ہی بہتر ہے اس کی طال قرآن کی ہا بہت یہ بائید اللّذِی آسنوا اِفا قصف اِلْی العقال وَ الْاَجْبُ مُنْ اَوْ اَنْجُو اَنْدِی کُھُوا اِنْ وَالْمُسْعُوا اِلْوَابِ کُھُ وَاَلْرَ جُنْکُ مُنْ اِ ایمان والواب ہے مُن اُن کوا شین گلوتو ایٹ چروں کو دم داورا ہے باتھوں کوئی کہتوں میت اورا ہے تر موں یہ اِٹھ کھیرو اورائے تین وں کہی گئوں میت اس آیت شرائند آو حلکہ جس دوتر اُنٹی وار دیوکی ہیں او جلکے لام کے فق

كرماتدادر أرجلكم لام كرمره كرماته أفروال الكريمي مغف وركا وجوهكم وأيليكم يرجو أغبلواك سفعول بدين اور حالت نعس مين بين اور س نقل مين چز که عضومنسول برعظف ہے تر وس قرآت کا فقاضا ہے ہے کہ تمام العوال شن عمل جنبن واجب ہولیتن آ ولی موز ، بہتے ہوئے ہویات ہو والول مالتوں میں بیروں کا دھو: واجب ہونا عاہیے، وہر چر وافی شکل میں مطف ہوتا و فر سکتھ تجرور ہے!ور وہ عضوممنوح ہے لیڈا اس قر اُٹ کا تقاضا ہے ہے کہ ميروو مورت من موزت چينه موت او ياند اوي وال پر (موزون پر) کرا واجب او تا بيا جيد و آيت كه ايسانتي مراد ہے جائیں جس ہے نصب والیافر آت بہمی جس ووجائے اور بروانی قرآت برجمی عمل ہوج ہے اوران کی صورت یہ ہوگی کہ نسب واق قر آت اس حالت برجمول ہو جب آ ول موزے نہ جینے ہوئے ہواہندا اس مورے میں بضویس جروں کا وموز شرور أنا ہے اور جروال قر اُک محمول بورگیا اس حافت پر تیکہ آ دی موزے ہے ہوئے او بٹرااب وضو تک حزور اپر سمخ کرنے کی ہوگا ہی ہو ریعض عفرات نے فربلاے کہ سم علی انتھیں کا جواز قرقان ہے ہے ( یعنی جروالی قر اُٹ کے مطال الكرية تُدج والأشكل من اورجي اخمالات من مثلاً ترجواري ويست ترديد ياتي ولين او جلكم كورؤ سكم کے آپ ور بڑائ کیا دیدہے جرد بیدا گیا ہو یا سمج جرل کرھسل رجل بی مراد ہواور مسل کو بوج عبت وقر ب سمج کہدا ہے او كيوكل والمسلحوا بوذسكم شكام كركا إلايون كالآكروج فيحا وجزاء سبنة سيئة تله إلاا سید کوبورٹ کلے میں کہا یا حمیاہ جالا کا برار لینا سید میں واحل نیں ہے تو اکثر عفرات کی واقع ہے ہے کہ سخ تکیا بَقِينَ كَا جُوتَ حَدِيثَ سِنَدَ بِهِ الدِّهِ وَيَ عَلَى وَمُولِ اللَّهُ عَلِيهِ وَسِنِمَ يُعْسَحُ المعقِبُمُ عَلَى اللخفين بولها وأليلة والمصنافق ثلثة ايام ولياليها وهذا حديث مشهور رانضما لاكترار كيكسح الحرائقين چاؤٹیں ہے اور الم مالک کے زو کی مسافرے لئے جا زہے نہ کو تھم کے لئے مصنف کی عبارت کی تحریق تو کمل ہو گی اب اختیاری مطالعہ شمار بیٹے تحوی وقع ہی مسأل کو پیش کیا گیا ہے جوطلباء کے لئے وقوی کی چنے ہے۔

# اختباري مطانعه

۔ معرفی بر وال کرمک ہے کہ دوائی آئی سے کم کی جاہد ٹین ہوتا کو تک بیال کی قابت ال السمین جان کی گئی۔ ہے بھر ان کا کوئی بی قائل کیں سے کرم تھیں تھا کہ ایسا جانے بک ہاتھ کی تی بھیوں کے اعداد کی جائے کئی ہے البتا ا اور مدیکہ ان اور والا آئے کے مطال جائے ہی ہے اس اور جلک و پری آئی پر جوار کی جائے ہی گئی جائے کئی کا داخر ہے مسمور میسے میں مغلا والو صور معرفی مدید علی علیہ میں تو اس اور کی صف ہے جس میں مغلا والوں کے مواجد کا مطال میں انسی میں آئی جائے تی تر تو اس مورج ان کے برای مکن وجو تی جائے ہیں ہے انداداس انتہال کی رائی میں دوال ا

🗨 ۔ الی المکامری آس کی عداد رہا ہے میں ہے کہ باعث انتقال ہو مکارگی کے گاہدے ہے تھا اور دار آر آ ہے اور ا گاڑی مغلب کی مدرے ہے دور کے مراد ہے ہوئی مقرض یا معراض کرنا چاہتا ہے کہ نصب دان قرائے میں انگی تھی مراس ہ ارسٹین ادنا کیکس کی ایرے ہوتا ہے کہ کہ آگر اوسلیکھا کا معلق و حوصکھ وابلاہ بکتے پر کیاجائے ٹرفشش بارپیش ادارہ آئے گائی واحد سعیا موقعت کم کفسل ادام آئے کا ابڑہ اوسلیکھا کا تعرب ہوا معترمتول پر معلق کی اور سے آئیں ہے بیک موق سیکھ ایس افغا رؤ سیکھر نے کل ہاملف ہے اور واسیکھ کا امتحال ہوئے کی وید سے منصوب ہے۔ بیڈ وائوں آز آئیں کے مطابق کی کا توری ہوئے کیشس کا این توصیف کا اس اس کے حربہ میں کہا ہے کہ ہوا۔

👄 - المسل بالابنی آرگی نمه کی فول سند اوقواس کی گوئی از با تین سبوار بیمان ایسا که به کیفته ادمیان می ا و است موام و وسک کافعل کی نیمان کرنے اور تبدیل میان کرنے کے لئے ہم بھی قرائی کی انداز کردائی آمس بھڑا و اور جلکھ ریف ہے آگائی کے اعتمام کول واحظ اور کے کہا در ہے۔۔

یکا معرفی دکیتا ہے کہ جو افرائر کسٹ کے موجہ ہوتا ہوگی کا آبوت اوا عال تکسیم موادی مواہدے انکہ ہوا ان ہے۔ پھنے سے اور مودوس چاکھ انسان ہے انسان ہے کہ انسان کی بھار کی اور انسان مور دہے چیک آئر کو کھی وہ شاہ کے مودوکر بھا سے کا بہا جاتا ہے کہ ان سے وہ شاہ شاہ کوم ہوست جہاست معرفی برکھتا ہے کہ جوائی فرکت ان باسے کی مفتلی ہے کہ کی دھی واجہ سے ڈریم ف جائز کافک و است عوام ہوا ہے جو ابو ہے کہ تھے آتا ہے ۔

🚭 ۔ جب کی فش کے برج نے کے ماری کا کہا ہے گا اسٹ کا جائے ہے کا ایک کے بیاز کی کھیا کا کا میکندہ ہیں۔ حاج داجہ کی فرخ ہی ہی)

وَ كَذَبَتُ قُولُهُ تَعَالَى حَتَى يَطْهُونَ قُرِئ بِالتَصْدَيْدِ وَالتَّخْفَيْفِ فِيفَسِلُ يَقُونَهِ فَ التَّحْفِيفِ فِيسًا بِذَا كان أَيَّامُهَا عَشَرَةً ، وَبِقَواءَ ةَ التَّشْدَيْدِ فَيْمًا إذا كان أيَّامُها ذُوْنَ القَسْرَة .

# تسرجسها

ادا ہے ہی (مینی قول فرک تھائی وال جلکھ کی طرح) اللہ تھائی کا قول خٹی بلطکوں ہے پڑھر ہا او تھنے کے ماتھ پڑھا کم ہے ہی تعقیقت کی قرعت پرائی صورت ہیں تھی کہ جائے جہد حائف عورت کے ایام جش وق ج عول واقعہ ہو کی قرفت پرائی میں مصرف کی کیاج کے خواجہ میں ہوت کے اپر میشکی دی اوم سند کم عول م

ادران دونوں قر اُتَوْل بھی تعارض ہے کو تکہ تھر پرواؤ قر اُت تقاضا کرتی ہے کے مسل سے پہلے جورت سے قرب پینی عماع علال نہ موخواہ خون دی ون بھی ہند مواجو بااس سے کم بھی، اور تخفیف والی قر اُت تقاضا کرتی ہے کہ خون بند معرفے کے بعد حورت سے قرب سینی جماش مطال موجاسے خواہ زین دین بھی خون بند بواجو یا دی دن سے کم بھی ۔

وَعَلَى هَذَا قَالَ اصَحَابَ إِذَا انقطع دَمُ الحَيْضَ لَأَقَلَ مِنْ عَشَرَةِ أَيَّامِ لَمْ يَجُوْ وَطَي الحَيْضَ حَتَّى تَعْسَلَ لَآنَ كَمَالَ الطَّهَارَة يَسَنُ مالاَعْسَالَ، وَلَوْ انْفَطَعَ دَمُهَا بَشَيْرَةٍ أَيَّامِ جَارَ وَطُيْهَا قَبْلُ الْفُسَلَ لَآنَ مُطَلَق الطَّهَارَة يَسَنُ بانقطاع الدّم، ولهذا قُلْ إِذَا الفَطَعُ دَمُ الحَيْضِ لِفَشَوة بَهُم فِي احر وقت الصَّفَوة نفرتها عريصة الرفت واذ لَمْ يَنِي مِن الوَقْت مَقَدَارُ فَا تَعْسَلُ فَيْه، ولو انقطع دفها لأقل من عشرة أيّام في احر وقت انطاؤة إن يُفِي مِن الوَقْتِ مِقْدَارُ فَا تعسلُ فِه ونَحرَمُ للصَّلُودُ لَومُهَا العريصةُ وإلّا فلا.

#### ترجيسه

تَبِيَّتُ سِوِيعِ ﴿ وَعَلَيْ فَقَدَا قَالَ اللَّحَ أَيُّ عَلَى هَذَا الحَمَلِ الْمَذَكُورِ عَلَى الحالتينِ أَي التخفيفِ محمولٌ على العشوة وقرأة التشديد محمولٌ على مادود العشوة .

حتى بطفون كي ملسد مي آپ نے بادار ہے كرتا ہے كارتا ہے كار

اس کے ذمہ اجب ہوگی کیو کھٹس کے بعد پاک ہونے کی سالت عمل اس نے وقت کا ایک ہر پال جس کی ہو ہے تھی وجوب جارت ہوگیا اور اگر کوئی بیا احتراش کرے کہ چوکٹ فاز پڑھنے کے لئے گووقت ورکار ہے سال تکر عمل فاز کی اوا تکی کے لئے وقت باتی ہی تیں ہے تو کیوکر بیوس نماز پڑھنے کی معقف ہوگی تو اس کا جماب بیہ ہے کہ ہو سکتا ہے اللہ تعالی وقت کو تیج گرنیا کر دے چیے (بعض طاء کی وائے کے مطابق) معزت سلیمان کے لئے کرویا تھا، فہذا بود قدرت متر ہر کے فازوں کے ذرخش ہوگی واقع احتراض وری ہے کم ذریعی فرز واجب ہونے کے لئے امکان قدرت کا ہو کا فرج ہا کہ ہے ای اس معل تا کے لئے تو افتی حقیق قدرت کا ہونا ضروری ہے کم ذریعی فرز واجب ہونے کے لئے امکان قدرت کا فی ہے ای ہے ای م علاج پر اس نے اگر جادی سے مسل کر کے نیت باندہ ہی کہ استفاش اس قداد کا وقت تھم ہوگیا تو کوئی حری تو تھی ہے وہ حورت اپنی فماز کو کس کر لے بیٹر فیکر فعار نمی کو اور کھیے تھر تو یہ کے مودن تھی گیا تو اب اس فراز کی تھا دری

ادرا کرفورت کو اتنا وقت ل کی اقا کہ وہ مشمل کر ہے تھیر تر ہے کہ کر نماز کی نیت باند مدیکی تھی تھراس فورت نے سستی ادر کا فلی میں وہ دقت ہے تی بیکار گذار دیا تب مجی نماز اس پرفرش ہوگی اور اگر بالکل آخری وقت میں جنس بیند ہوا کہ حسل اور تجمیر کے بقد دفت بی قبیل ہے تو اس پر وہ نماز فرش تیں ہوگی کیونکھرٹس سے میلے اور حسل کے بقد دفت میں وہ ناپاک ہے کیونکر تندید والی قرائت کے بھوجب بغد حسل کے پاک ہوگی اور حسل کے بعد بعد وقر میراس نے وقت پایا ای ٹیس کرنش و جوب ثابت ہوائیڈ انھاز معاف ہے۔

فوٹ: مختل کی مقداد ہے اتا وقت مواد ہے جس علی تشق کے فرائش ادا کے جامکیں اور ہے اجتمام کے ساتھ باشا بلصابون وغیرہ لگا کرفس کرنا مراد تیس ہوگا۔

ثُمْ مَنْ كُو طُولًا مِنَ التَمَسُكَاتِ الطَّعِيقَةِ لِيَكُولُ وَلِكَ مُسْلِهَا عَلَى مُوَاصِعِ الْمُعَلَّى فِي هذا النَّوَعِ، مِنْهَا أَنْ الشَّمِنُكُ مِمَارُونَ عَمِ النِي صَلَى اللَّهُ عَنْيَهِ وَسَلَّمَ آلَهُ فَاءَ فَلَمْ يَنُوضُا لِإِثَاتِ أَنَّ الْفَي خَبْرُ نَالِصِ صَعِيفَ لِاقَ الأَمْرُ يَعْلَى عَلَى أَقَّ الْفَقَ لَا يُرْجِبُ الْوَصُوءَ فِي المَالِ وَلاَ حِلَاقَ فِيْهِ وَإِنْهَا الْعِلَافِ فِي كُوبِهِ الْفِضَاءِ

#### تسر جسيسا

بحریم نسکا مترضیف کے جنولریقوں کو بیان کرد ہے جی ( یعنی چھ نے بلطریقے جن سے استدلان کرنا حقیہ کے نزد کیے ضیف ہے ) تاکہ یہ ( فرنولرق ) اس ٹون ( طریقہ تسک ) کے خلس اور کڑوری کے مواقع پر تنہیہ ہوجائے مستھا النبح الن تسکا سے ضیف کے طریقوں عمل سے ایک ہے ہے کہ جی حقی اللہ اطلاع سے دوایت کی گئی مدیث امد فاج الملم بعوضاً ( کرآ ہے ملی اللہ علیہ وہلم سے فی فرمائی اور وضوئیں فرمایا) سے اس باسے کہ قابت کرنے کے لئے استدال ل کرتا كرتي النفى وشرئيس ميضعيف ميهاس ك كراثر ليني مديث فركوراس، من يردالات كرتى هي كرتي في الحال (ليمني في ك فوراجه ) وخوكورا جسيئيس كرتي الدراس بس (في ك فرراجه وخودا جب نديون بس) كوفي اختلاف ئيس مياس اختلاف توقي كما تنفي وخوجون في بس ميه -

منتشہ مع : بہاں ے معنف نعوم کی مراد کو بھائے کے ان مریقوں کو بیان کررہے ہیں جن ہے عنیہ کے زو کیے تمسک اور اشداا آب کرنا ضعیف ہے تاکہ بعد کال جائے اور تعبیہ ہوبائے کہا شدلال کے ان الحریقوں میں كمل جكه فللما ادتنتى واقع بواب بمجمله ان كه ليك بياب كدحديث نوى علي الشرطير وكم بب أمَّة فاءً فكيَّ يفوَّحنّا ال حديث سے امام شافعل بياستد كال كرتے جي كرفي ناقض وضوفيوں ہے كيونكر اگرتى : قض وضوء و آن تو بي ملي الشرطيد وسلم تی کرنے کے بعد وضوفر ماتے و مصنف قر ماتے ہیں کرتی کے غیر : آنس وضو ہونے براس عدیث ہے استعمال کرنا منعیف ہے کیونتھ اس معدیث فعل ہے فتفا اتنا معلوم ہوا کہ حضور منی اللہ علیہ بللم نے آن کرنے ہے فور 'جد وضوئیس کیااور بیاں لئے معنم ہوا کوئٹ بیفانعقیب مع اومل کے لئے ہےجس سے فقا اتا معلوم ہوا کرتی کے فر رابعد آ سے لما لاف عليه ومنع هنه و خوش كيا لغذا بيا تر مرف اس بات برولالت كرنا ہے كه في الحال وخود واجب نيس كرنا واور في كرنے کے فوراُ بعد وضود اجب شہونے ٹیں کوئی اختیاف ٹیمیں ہےا کتاؤ انے آئی کے ناتھنی وسُورونے میں ہےانہ جمکن ہے کہ اس وقت بی سلی الشرطیه وسلم کانماز و فیره بر جهنه کا کوئی اراده نه بواس که آن که کوراً بحد وضو نه فریای بود اور جسیه قباز یڑھنے کا ادادہ کیا ہوڈ وضویحی کرنیا ہوا دریابھی اخلال ہے تی منہ جرکے نہ ہوئی ہواںد جوتی مند مجرنہ ہرو در تعق وضوفیس ہونی تو بنب تک مستقامل ہے تا بت نے کردے کے حضور کے تن کرنے کے ابعد الله صوفراز برھی ہے تو تن کا غیر بالض وشوہ وٹا جارت نہ ہوگا بندا معدیث قد کورے تی کے غیر باتھی وشو اونے کوجارت کرنے لئے ریکل پیکر تاخیوف ہے ، جیکہ ووسرى احاديث سنة كَى كا يأتش وخويروا عبت سن عائشةً عن وسول الله صلى الله عليه وسلم الله قال مَنْ قَاءَ أَوْ وَعُفَ فِي صِلْوَتِهِ لَلْهُمُوفَ وَلَيْتُوصَّا وَلَيْنَ عَلَى صَوْتِهِ مَالُمْ يُتَكُلُمُ وَالحرياين بايد، بِالْع م (ااون)

وَ كَذَلِكَ النَّمَسُكُ بِقُولِهِ تَعَالَى خُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ المَيْنَةُ لِإِلَيْاتِ فَسَادِ الفَاءِ بِمُوْتِ النَّبَابِ ضَجِيْتُ إِذَنَّ النَّصُّ يُشِتُ خُرْمَةَ المَيْنَةِ وَلَا خِلَافَ فِيهِ وَيَّقِهَ الخلاف فِي فَسَادِ المَاءِ

#### تسرحسيك

ادرا ہے ہی (بعن تسک سابق کی طرق) انشانیانی ہے قول حوصت عدیکہ المدینة ( تربارے اوم مردار جافور حرام سے محد بیں بعنی جوداجب الذرع ہوئے کے باوجود بالاذرع مرجا کیں ) سے کمی کے (بائی بیس) مرنے سے بائی کے تیس ہوئے کو ڈایٹ کرنے کے لئے استدال کرنا ضعیف ہے اس کے کفس ( آیت فدکرہ ) مردار کی حرمت کو المار كرتى باورس مركون احمال تيس بياس احكاف و أن كان كان كان مورز من ب

معلوم ہوا کہ ہوتر مبھی کا قبل ہونا ضروری ٹیمن ہے مشلاً تک وَصانا مرام ہے تکرش ٹیمن ہے بلکہ ٹیم ہے ایور ملی کے ذریعے ہائی عائبل کا جاتی ہے۔

وَكُمُنَائِكُ الشَّمَسُكُ بِغُولِهِ عَلَيْهِ الشَّلَامُ خَنْبِهِ نَمْ اقْرُمْنِهِ نَمْ اغْسِلَيْهِ بِالْمَاءِ لإنسابِ انَّ الْخَلُّ لَآ يُولِلْ السَّجِسَ صَعِيْقُ لاقَ الْحَرْ بِغُنْصَى وُجُوبِ عَسَلِ اللّهَ بِالْمَاءَ فَيَنْفِيَهُ بِخَالَ وُجُودِ النّم عَنْي الْمُنْخِلِ وَلا حَلَافَ فِيهِ وَانْهَا الْحَلَافِ فِي طَهَارَةَ المَحَلِّ بِعَدْ زُوالِ النّمَ بِالْحَلَ

#### تسر جسس

ادرا کاظری ( علی آسک مایق کی طرح ) منور ہے کے آل خفیہ فتم افر صلبہ تب اغسالیہ مالساہ سے ہی بات کا جات اور نے کے لئے اس وال کرد کو مرکز جا سعت اورائل تھیں کرنے شیخے ہے ، اس لئے کے معدیث باقی سے توق کے وجو سے کے واجب ہوسے کا کہ خد کرتی ہے تر ہو ( وجوب عمل الذم بالر م) کل مثل کیڑا اونچہ ویہ خون کے موجود ہوئے کی جات کے مرکز عرفی رہے کا اوران میں کہا اقداف کیس کی وقت افراق مرکز کے وریوخون واکل ہوئے کے

بعد میں کے پاک ہونے علی ہے۔

إختياري مطالعه

سرکداورو کی بینچه والی نیخ و در سے اس کے یا کہ ماس کی جائمتی ہے کہ بینچ پر مشہر ہوئے بھی پائی کی شریک جی ایکونگ

بالحيالي المستقرب كروه وقع وروق براكيز برائي المرحم الرجاسة بيناه ويوران وست كومي وقي بالاجراء المرافعة المراف

وَكُذَلِكُ التَّصْلُكُ بِغُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ فِي أَرْبُعِينَ شَاةِ شَاةً لِإِثَّنَاتَ عَدْمِ حُوازِ دَفَعَ الْفِيْمَةُ ضَعِيْكُ لِاللَّهُ يَقْتَضِي وَخُوْبِ الشَّاةِ وَلاَ حَلَاكَ فِيهُ وَانْهَا الحَلاقَ فِي شُقُوطُ الوَاجِبِ بَاذَاءِ الْفَلْمَةِ

#### تسرجسي

ادرائ خرن ( میخی حسک سابق کی طرح ) تعقید علیج این آول فی نوستین شاڈ شاڈ سے ( زکو ۃ شر) قیت و بیٹا کے عدم جواز کوٹا بت کرنے کے لئے استدال کرٹا ضیف ہے اس کئے کرحدیث جری واجب ہونے کا قلاصا کرتی ہے ادرائن بین کوئی افتہ فیڈیس ہے اس افتکا فیا تو یکری کی قیت اوائر نے سے داہب کیٹی والو ۃ کے ( ڈ مد سے ) ساتھ ہوئے جم ہے ۔

قینظیمیویع و کذالك النسسان مقواند صلی الله علیه وسام فی اربعین شاهٔ شاه (شکایت معیدی بوقی مثال) مدید میں ب كه بالس براوال ش ایک بری داجب به داس مدیت سه الم شاقل بر استدال كرت بين كري كري كرو وايس بري ك ديناه جب به كاكونك مديت مي بگري بي كي تعرب به باله الركوني محض كري باركتيس اله بين كري سال كريست او ارد ساز ركو تا داند دولي دبير كراتري باركتيس فرش بين قراركوني حض عمركي باركتيس شريع مدادان كريم باست كوني دومري موادت كرسانده داري دردادي ساري دري دروي

وَكَذَلِكَ النَّمَسُكُ بِقُولِهِ تَعَالَى وَاتِكُوا الحَجْ وَالْعُمُوةَ لِلَّهِ لِإِثْبَاتِ وُجُوابِ الْمُمَوَّةِ اِنِيقَاءُ ضَجِفَةً لِآنَ النَّصُّ يَقْتَصَى وَحُوابِ الإضمام وقالِكَ إِنَّمَا يَكُونُ يَعَدَ الشُّرُوعِ وَلَا جِلاَفَ فِيه وَ يُمَا الْجِلافُ لِي وُجُوابِهَا الْهِذَاءُ.

#### تسرحسيسه

ادرای طرح ( یخی آبسک سابق کی طرح ) اختصای کی آب و آنیشوا البطیع و الفطو و این بلید سے ابتدا وعرو کے وجوب کو فارت کرنے کے لئے استدال کرنا شعیق ہے اس لئے کوشن اتمام سکے وجوب کو ویت کرتی ہے اور اتمام شروع کرنے کے بعد ہونا ہے اور اس جی ( لیٹی شروع کرنے کے بعد اتمام عیں ) کوئی اختلاف نہیں ہے کہی اختلاف قر ابتدائم مورک واجب ہونے عیں ہے۔

مَّ مَسْسَدِ عِنْ وَكُذَلَفَ السَسِكَ بقوله تعالى وأَيَشُوا الْحَثْرُ وَالْعُمُواَ لِلَّهِ (شَمَا عَسْعِيْدُنَ فِأَنِّهُ إِنَّا مثال) نامِ ثَالِيَّا عِنْدَرَ لَنْ وَأَبِلُواْ الآبة (غَادِمُرهُ وَاللّهُ كِينَا يُراكُون) عبدا مثال أكست بِي كرجُ فَعَلَمَ عمره محی ابتدا فا واجب بے کیونک الذنبائی نے دونوں کومیٹ الصوا کے قربیرایک جگر ڈکریا ہے اس لئے دونوں کا حکم آیک موگاہ بندا جس طرح کے کرنا واجب ہے اس طرح ابدالا عظامت عمرہ کرتا ہی دواجب ہوگا استفار کرتا ہے شاقع کا بیا مشد نال شہد ہے ہی ابدا اور کی بھی جے کا اتنا ما دو ہو داکرنا شروح کرنے کے بعد ہوتا ہے اورائ شرکی اس کے سے صرف اتنا م معلم ہوتا ہے اور کی بھی جے کا اتنا ما دو ہو داکرنا شروح کرنے کے بعد ہوتا ہے اورائ شرکی کا اختلاف کی ہے وہ مناف کی کہتے جس کرنا ہے کہ انتخاب اور ہو اگرنا شروح کرنے کے بعد اس کا اقدام مفرود کی ہے کو اقتلاف عمرہ کے ابتداء بغیرش والے کے ووجب ہوتے بھی ہے اور آیت اس کرنے کے بعد اس کا اقدام مفرود کی ہے کو اقتلاف عمرہ کے ابتداء بغیرش والے کے ووجب ہوتے بھی ہے اور آیت اس

ا المناهاء الله كالرشيت قرآن كل آيت وَالِلَّهِ عَلَى الناس جَيُّ النبيةِ مَنِ اسْتَطَاعُ اليه صبيلًا المساية ا كالروانعوا النجيج الخراب

وَكُذَلِكُ النَّهَدُّكُ مِقُولِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لاَنْهَمُوا الفَوْهُمُ بِانْفَرْهَمُن وَلاَ الصَّاعُ بِالصَّاعُيلَ الإنَّبَاتِ أَنَّ النَّبُعُ الفَاسِدَلاَيُقِيدُ الْمِلْكَ صَعِيفًا لاَنْ النَّصُ يَفْتَضِى تُحْرِيْمُ النِّيْعِ الفَاسِدِ وَلاَ جِلَاقَ لِيْهِ وَإِنَّهُمَا الجِلاكُ فِي ثَيْرَتِ المِلْكَ وَعَدْمِهِ .

#### تسرجسه

ادرای طرح (میخ تمسک سابق کی طرح) کی طیداسات کے قون (الانسیعوا الدوھیم مالدوھیں والا العمام بالدوھیم مالدوھیں والا العمام بالتی الدوھیں اولا العمام بالتی التحقیق العمام بالتی کا تعقیق العمام بالتی التحقیق العمام بالتی کا تعقیق العمام بالتی کا تعقیق العمام بالتی کا تعقیق العمام بالتی کا تعقیق التحقیق ا

معنف قرائے ہیں کرمد ہے فرورے اس دوئی پرستول ان کرا کر نظر فاسد مغیر بلک نیس شیف ہے کیدی۔ مدینے فروق مرف اس بات کا نقاط کرتی ہے کہ بیٹی فاسد فروسے اور س تے قرام ہوئے ہیں ہمیں بھی کوئی انتقال نیس ہے البت اختلاف اس میں ہے کر آ تر کمی نے باہ جود عمی حضور نے کی فاسد کری کی اور مشتری نے میٹی پر قبلہ کرایا تو وہ اس کا ایک ہوگا پنیس تو جو نکے نص اس ہے ساکت ہے اس لئے امام شائق کا اس مدیدے ہے مشتری کے لئے ملک ایت ندھونے پر استداق کی کرنا تھے تیس ہے۔

الحاصل: المام شائق کے زود کیے مشتر کا تھنے کا الک شاہوگا تھر تمارے زو کیے مشتر کی تھنے کا مالک ہوجائے گا اور اعاری دلیل وی ہے جو مالمل میں گفتیل ہے گذر دیک ہے کہا نعال شرعیہ باہ جوڈ کی عنہ ہونے سے شروع رہے ہیں اس وجہ سے بنی فاسر بھی منید ملک ہوگی۔

وَالْتَمَالِكَ النَّمَسُكُ بِقُولِهِ عَنْهِ السَّلَامُ الَّا لَا تَصُولُوا فِي هَذِهِ الْآيَامِ فَانِهَا الْكَمُ أَكَلِ وَشُوبٍ وبِعَالِ لِاثْبَاتِ أَنَّ الشَّذَرِ بِصَوْمِ بَوْمِ اسْتُحْرِ لا يَصِحُّ صَبِيْفَ لِآقَ النَّصُّ يَفْتَصَى شَرْمَةُ الْفِفْلِ وَلَا عِلَاقَ فِي كُونِهِ خَوْامًا وَاثْمًا الجَلَاقَ فِي إِفَادَةِ الْأَخْكَامِ مَعْ كُونِهِ حَوَامًا .

# تسرجسها

اور بی طرح ( کین تمسک مابق کی طرح) حضور ملی الذعلیه و کم سے قبل الا تصوعوا فی هذه الاہام می خوب و بعد الاہام می خوب و بعد الاہام می خوب و بعد الدی باری فرا باری کے ایک ایک کا بت کرے نے کے لئے استدنال کرد کو بھائو کے اور صوب و بعد الدی بھی بھی المحق شرور و دورکا کی فراست کا فقاضا کرتی ہے اور صوب ہم الحو کے حرام ہوئے کی فراست کا فقاضا کرتی ہے اس المقاف کی بھی ہے۔ خوب الدی خوب کی میں ہے۔ خوب الدی الدی میں میں بھی ہے کہ الدی میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ تصوبوا فی حلت الاہام الحد (شکات منبغ کی میات میں میں کا فرائد کی حدود اللہ اللہ اللہ میں دورو و کھا ترام ہے تو کہ بھی اللہ میں دورو و کھا ترام ہے کہ کہ بھی کا میں دورو و کھا ترام ہوئے ہیں کہ بھی اللہ معنف فرائد تو ہیں کہ بھی کہ دورو کہ کا ترام ہوئے ہیں کہ میں کہ دورے کا میں دورے کا میں میں کہ دورو کہ کا میں ہوئے کا میں کہ اس میں کہ کہ دورے کا میں میں کہ کہ دورو کے کا میں ہوئے کہ میں ہے کہ دورو کہ دورو کی کہ دورو کے کا میں ہوئے کہ اس میں کہ دورو کہ کہ دورو کے کہ دورو کہ کہ دورو کے کہ دورو کے

ابترا ہم احتاف ای مشابط کفرشتر کی بناء پر کہیں گے کہ بچاکسا اضال شرحیہ باد جود کی عزیبونے کے شروع مرجے جی جنرا اگر کی ہے ہم اگر کے دوزے کی خربان کی تو چونکسان نے مشروع روزے کی نقر دائی ہے اس کے اس کا نقر رائنا گئے ہے کر چونکسان دوزروز ور کھنے جس شیافتہ اللہ ہے اعراض لازم آئے گائی لئے اس واج دوز و شدر کھے بلکہ مؤخر کردے نگری آگر کی ہے ای روزروز ور کھایا تو وہ آوکی نذر کو ہوا کرنے والا بانا جائے گا۔ الخاص : الماس تأفل كرن وكد يه جم الحرك وزيدي لفردا تا المجاهد بها ودامام الوسنية كرن كيد مج ب ادرام بهنا في كي مندل مدين كابرا به بنن لا نفر طي معصدة ولله كابراب يدب كداس مديث على بيتانا عامتموه بهكم معيد كي نزركو بيرانيكرن جابب وكمه بعدش الركي فضا وكرايج الإيراب

. وَخَوْمَهُ الْهَمُولِ لَاَنَاهِى مَرْتُبُ الاَحْتُهُمْ عَلَيْهِ فَإِنَّ الآبَ ثَمَّ اسْتَوْلَدَ جَاوِيَدَ البِهِ يَكُونُ خَرَامًا وَيَشِّتُ بِهِ الْمِلْكُ يَلَابِ وَقَلْ هَبَعَ طَاهُ مِسْكِيْنِ فَعُصُونَهُ يَكُونُ خَرَامًا وَيُوهِلُ الْمَذْبؤ وَلُولُ خَسَلَ التُوْبُ اللّٰجِسَ بِهَاءٍ تَعْصُوبَ يَكُونَ خَرَامًا وَيَطْهُرُ بِهِ التَوْبُ وَلُو وَطِئَ امْرَاهُ فِي خَالةِ الْخَيْضَ يَكُونُ خَرَامًا وَيُغْتَ بِهِ إِحْصَادُ الْوَاجِلِي وَيُشَتُ الْمَجْلِقُ لِلرَّوْجِ الأَوْلِ.

#### تمرجسيه

اور منطی کا حرام ہونا اس پر احکام کے حرت ہوئے کے منال تھیں ہے ہیں باہد آئر اپنے بیٹے کی با عمل ہے بچہ جوائے مین اس کوام دائر دیائے و باہد کاام دار ہونا اس موگا اور اس وی اور اس میں اور ذرائے کے لئے باعدی سے ملک گابت ہوجائے کے اور اگر کی گفتی مفصو ہے جری ہے کری وزاع کرے قریر ام برگا اور ذرائے کیا ہوا جالا رحا ال ہوگا (اور عائل ہوجائے کے جداس کا کھا تا جائز ہوگا) و لو غلسل طبح اور اگر خصب کردہ بائی سے باپاک کیڑا اوجو باتھ ہے حرام اوگا اور اس سے (لینی مشرق قرب ما بدخصوب ہے ) کیڑا طا برہوج نے گا اور اگر حالت میں جس میں مورت کا دورج اول کے لئے (ای ورصالت جیش) حرام ہوگی اور اس وی تحرام ہے والی کا تھس ہونا چاہت ہوجائے گا اور مورت کا دورج اول کے لئے طال ہونا بھی تاہدت ہوجائے گا۔

منتشب مع : برعبارت ایک تفهان کا جواب ب، تغیون به ب کدهل جام او تعم ترقی شرق منافات ہوئی اللہ بی کا جائے ہوئی کا جواب و سوحة الفعن ہے و ب د ب چین کد کمی کا محالات میں اور موحة الفعن ہے و ب د ب جین کد کمی کا محالات میں بی اور کا مرتب و بور بو نے کے منافی کیں ہے اپندا کسی کا مرکز میں بالہ جائے ہوئی اس سے اسال میں کا مرتب ہے ہیں کہ عابد اور اس کو اس اور بنایا جرام ہے باب کو ابیات کرنا عابد اور اس کا اس اور باب کو ابیات کرنا فیس اور بی کو اس با بدی میں باب کی کلیت اور اس کو استعمال کرنا جواب کو ابیات کو اس فیری و نوع کری و قبرہ و زم کرنا اور اس کو استعمال کرنا جواب کو کو اس کا میں بات جواب کو ابیات کو استعمال کرنا در اس کو ابیات کی اور اس کو استعمال کرنا جواب کو کو کہ کو کہ اور اس کو استعمال کرنا جواب کو کہ کو کہ کو کہ اور اس کو کہ اور اس کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ اور اس کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ اور اس کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ اور اس کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا دور اس کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو ک

دفی کر لیاق شوہر کا تھسن اورنا تا ہوں ہو ہا ہے گا فیڈوا گرشوہر اس کے بعد زنا کر لے قواس پر رہم ہوگا کوڑے ٹیس گیس ہے۔ اور حالت بیش میں وقی کرنے سے مطال ہوں کے ہوجائے گا گئی ہے تورت جس سے کی دوسر سے آدی نے سالت بیش میں وقی کی ہے بیشو ہراول کے سے مطال ہورہائے گیا ای اخرج ہم اگٹر میں روز ورکھنے سے نزر پوری ہوجائے گیا اگر جہ اعراض کی فیدند احتماد زم آنے کی بنا دیرو وقع کی ان کھار دیکار دکھن نزریائے میں کوئی کنا دیمی نہ ہوگا۔

# حروف معاني

هصل في تَقْرِيْرِ خُوُوْفِ الْمَعَامِيُّ ٱلْوَاوَ لِلْحَمْعِ الْمُعَلِّقِ وَقِيْلَ إِنَّ الطَّافِعِيُّ جَفَلَهُ للنَّوْبِ ِ رَغْمَى هَذَا أَوْضَ النَّرِيْفِ فِي بَابِ الْوَصُوءِ.

#### تسرحسهما

یٹھل جو ونسید عانی کا وخناصت میں ہے ، واؤمطنتی جی سے ہے ، درکہا گیا ہے کرایام شافق نے واؤ کوڑ تیہ سے لئے مانا ہے اور این نام کرانیوں نے وضو کے باب میں ہر ترب کو داجب قرار ویا ہے۔

تستنسس مع الترقيق كالدرمصنف كتاب تروف معانى كويان كرد بي بين يني ووتروف بين كي مكونه وكوهن بوت بين بين الدولي والدوليروود العول فتدك كتاب بين تروف معانى كاليان الديك كياب كالكروف معانى كه ساتم يعض سائل قعيد كافعال بي البذا حروف معانى كي تيد ساتروف مبائى (حروف بو) كل مج واليقي وو تحروف جن سائل كركل بنت بين يعرف كالدرز واودو

- 🤧 معنف 🖺 دوف بعائی ہے فراف یا طفہ کا کہوں مقدم کیا 🤊
- ے کیونکہ تروف عاطفہ کٹیران ستان ہیں کہ بیام دھنی سب ہا وائل ہوئے ہیں، برطز فیے وقب جارہ کے کرو وقب جارہ کے کر کرو و فقد اسم براہ طن ہوئے ہیں نہ کرھن برب
  - 🗫 معنف تے فروف عاطفیش ہے داؤکہای کیوں مقدم کیا ؟

الواو الميع والإمطلق تناك نترب عن معلوف هذيها يرفوهم لاب معلوف كوس هم كساتي تريه عمرادية

ہاں میں ترتب یا مقارفت یا تعقیب یاتر افی کا اعتبار تُو فائیں ہوتا ہیں جاء میں دید و عصو عمل کرد و سے مرف اتنا مقابات کرآئے کا جو تعمر نوج ہے محروب میں ہے ضرتہ تیب کا لحاظ ہے کہ پہلے نربیآ یا چرم وجیسا کرا ام شافتی اس کے قائل جی اور مقارفت کا کافاظ ہے کہ زیداد محروف کے آئے کا زمان کے جو اور نے تعمر والات کرد باہے کرآئے جی زیداد محرو معمل آبایا چکونا خرکر کے آبا بلکہ واؤ معرف تھم جس ووٹول کے جع ہوئے پر والات کرد باہے کرآئے جس زیداد محرو دول بٹر کی جس۔

# **اختیاری مطالعه**

وخوك أعدد تب محاسلان المام ثماثن يقرات بي كرَّ أن كما آيت با ابها اللين احوا إذ فيعنه إلى المصاؤة فاغسلوا النع مي فاعسلوا برة ووافل بيج الهيب كالومل بروالات كرفي بياتواس فاحضيد والت كي بي كراراده صلوات بدهما مل در (چرو) وم ا) بوا ما بياندا مام اعضائ ومورض وجهند سادر دب دراد امسوالا حس جهرة زيب تابت يوكي لويا في تمام معذے مفوے بابين محداث بيديا بت بوكي كيونك قام اصفاء وسوے درميان مردات ببطيغا الحرادادة منوَّة كوسل وجدَعي زشيب كوابت ان ليم اود باقي اعشامص شرائعي وَ برابراح (عرم الكاكل بانتسل ) نے خلاف ہوگا الم مساحب ک فرف ہے ہوا ہے ہے کہ بھراس کوتنا پڑھی کرتے کواراد وُصَوَّا کے ابعد مصراف ک وويتروركاب كيزندش أثر آن كادومرك آيت با ابها الذين آمنوا اذ نودى لملصلوة من يوم المجمعة لاسعوا الى ذكو الله و دوو البيع كالدلفظ فاسعوا بإذاء وآل جادريان يتمروري ثيم بكرازان جعرك ورابع بغيركي الخبر كرسى الي الجيد من ري بدورس أيت كاندى يتعمد ي ربك في سي يرمقدم بونا عباط بداريم فيسيم من كرت كدايت فرآل كادال في الريد كي تقدي ب كر بقيداهند وتن مى ترتب مروري بوال في كد فاعسلوا وجوهكم كے مدواللہ أدر برج علق مح يرداز أت كرتى ہے خيرتر تب كالحالات بوت اور فاعسلو على برقاء ب ای کاهلی قرام اعضاع منعوز رہے ہے نے کرفتا فسل اجامے وائے کر تیب کے لیے جوئے اور دیوئے برحنیہ اور ثوافع کے دلاکل ملا تھا ہوں، معزت امام او منیفہ فرماتے ہیں کہ و باسطاق بین کے لئے ''تاہے بس کی ایک دلیل میمی ہے کہ معترت موتل كامت كالشرقواني نے يتح فريايت والدُخلُوا البّابُ سُجْدًا وْهُولُوا جِنْفَةُ (البقرة)اس آيت من تجده كالتكم مقدم سي ووقو بكامة خرا ورسورة احراف عيمها حصة كالنفاعة راسية ورحيده كامؤخر والذفك وواكيك فاسيرمطوم ہوا کہ واق مطلق جمع کے لئے میں ووادر قرید سی مرتب ای اور استراق کر آن کے اندر تھم سے وار کھوا واستحدوا چین دکورگا ڈکر سے اور جد بھی بجدہ کا ماور وامری آ بہت سے شور یا موجع الحنتی لوبلک و اصبحادی و او تکعی نکر پہلے مراكال كرب الديم وكول كاء مال كار الزيل يا تورك في مقدم وكايام ووى معوم واكرواة بيدر ادملاق في ب اكد

 السمائيت عمي مقادم وه عندة كرسة تعمود الدونول من شعار موسفة وتناه بي شاكري من الدونوب كور ومن السير إلى الغضفا والفروة أو من شفائي الله سيدة مقادم وه من شعار بوسة كو المازيجة في من كالموسة من منظر سيري و مكل وسائل المنظر سيري المنظر المنظر

👄 - کلس کی کا ٹوٹ آر آن کی دومری آیے خلاصناح علیہ ان بلکؤ ف بھٹا ہے ہے۔ اعز آئی: کی 🚳 نے کل بین السند والحروۃ کی مفا ہے کی تھروٹ کرنے کواجہ قرار دیا ہے کہ آپ ہے تا کمی کرمفا ہ

ا مرا الله يو الله من الان المعدد الروة من الله المنظمة المنظمة

👽 ۔ قُرْآ ن کی آیت اِنْ العَمْفاً وَالْفَرُولَةُ عُلِيمِنَا كِوَقَدِم كِرَامِنَا ہے کی ٹُرو جُ ہونے کے لئے دور آج ہے، تکاہر ہے كہ كى كى ایک ہے قائم وج كے فقد قرآن كى آیت عی مناكاة كرمقدم ہواہ ہور آج ہے کے لئے كائی ہے۔

وَقَالَ عُمْعَاؤُمَا ﴿ فَا قَالَ لِامْوَاتِهِ إِنْ كَلَمْتِ وَقَالُوا فَاقْتِ طَالِقَ فَكَلَمْتُ عَمُوا لَمْ وَيُغَا طُلِقَتْ وَلاَ يَشْغُرِطُ فِيهِ مَعْنَى التَّرْفِيْ وَالمُفَازَنَةِ وَلَوْ قَالَ إِنْ وَعَلَى طَلِعَ الداوَ وَهَذِهِ المُعَاوَّ فَعَ اللَّهُ وَلَا قَالَ إِنْ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْفَاقِ وَمَكُولُ وَيَكُولُ وَيَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْ

ترجيب

اور ہمارے علم ما حناف نے فرایا کر جب کی تخص نے اپنی ہوگا ہے ہاک اگر تو زیداور عمرہ سے کام کرے گیا تو تھ کو طماتی ہے بہت اس مورے نے عمرہ سے تعظم کی چرزید ہے تو دوسطات ہوجائے گی اور اس بیس لین وقوع طلاق بھی ا ترتیب اور مقارت کے معنی کی کوئی تر وائیں ہوئی وارا کر شوہر نے اپنی ہو کرے (ورطیعہ والیس میکر وں کا طرف اش رو کر کے ) کہا کہ اگر تو میں کہ میں وائی ہوئی وراس کھریں تو تھے کو مطاق ہے ہیں وہ مورے مگریش (پہلے) وائل ہوئی چر ( آخریش ) پہلے کھریس وائل ہوئی تو وہ علقہ ہوجائے گی والم اختصافی الماج اگر وائر ترہے کا تعاشا کرتا تو کھریں وائل ہوئی اور چھکو مطاق ہے جو وہ مورے نورا مطاق ہوجائے گی والمو الفصافی الماج اگر وائر ترتیب کا تعاشا کرتا عَوَالَا لَى وَبِ عَنْ وَاللَّهُ الدِّيرِتِ وَلَي الرَّا وَلَا لا أَنْ وَحَلَّتِ اللَّهُ وَأَنْ عَلَيْ وَالأ رأي

و لُو اللّٰهِ اللّٰهِ الحاصِّلِ الْمُولِّ عُورِائِي زميه كَ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى واشْ عَوَلَ أُوران مَّ عَمَلَ على الله الوَالمَّه وعرب هو برى مردك فارف و و ب كند بهن يجيه الشراء ولما الربيط تحريق جدهن واقتل وبؤلَّة وبولك وفول مُّكم إلى الله وفول بها أنه الخذا فلا أن الآن موجاك أن معهم إوا أنه وأمثل في يرول من كرتاب من مارتها بدير كوف كروان تربيع برارت كرته هو بالنام مردية بالناف الله تحديد من أنها

عان معدماً تنج الما المواقع على إلى وعلمت الدار والمت طائق فطائى في العال المامخ في الوائد المراكز الراكول المحتم المن المراكز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المركز

ا **علامه و** الشيق الرائد يرمعق لرائے 5 م اب اور تھرال مال ان افور ) حال ق ابنا کا ہم ہے۔

وَقَدَ يَكُونَ الْوَالُ لِلْحَالِ فَيَجْمَعُ بَيْنَ الْحَالِ وَذِى الْحَالِ وَجِيْمَةٍ يُفِيدُ مَعْنَى الشَّرَطِ جِنَالُهُ مَا قَالَ فِي اَنْعَادُونَ إِمَّا قَالَ لِفَيْهِ اذْ إِلَى الْفَا وَأَنْتَ حُرَّ يَكُولُ الآذاءُ شَرَطًا لِمُحَرِّبَةٍ وَقَال مُحَمَّدَ فِي النِّهِ وَالْكَهْرِ اذَا قَالَ الإِمَامُ لِلْكُفَّارِ الْفَاحُوا البَابُ وَالْتُتْمُ آمِئُونَ لَا يَامَنُون بِقُولِ الْفَيْحِ وَلَوْ قال لَلْمَوْلِيَ الْزُلُ وَأَنْتَ آمِنُ لَا يَامَلُ مَقُونَ التَّوْلِ .

#### تسرجسهم

ششس مع: ان سے پہلے بے نے دنیا ہے کہ دا انطق آتا سے کے تا ہے اور دی اس کے حقق معی جی اب مصنف فرہاتے ہیں کہ واؤ مھی حال کیے لئے بھی آت ہے جواس کے مجاز ف من ہیں اور میں حقیق ومجاز کی ہمل کھی السال اورسنا مديت كابيمنا بمي ضرور كياب بيناني مناسبت يهار بيب كدجن طرح معطوف البيغ معطوف عليه كماتهم مج بهزائب كاطرح حال بهي ذوالحال كرم توجع بهزائب بتداوسفها بمن من معطوف ومعلوف الميداور حال وذوالخال دونوں شرکیب جی اور دک میات کرجال اپنے زوالحال کے سرتھ کیوں جمع ہوتا ہے تو اس کی جدید ہے کہ حال دراسل اب ذوالحال كي سف واكرة بالرمف أب مرصول كرما توجيع وتي ب مذكران بد بعداراي وبراح أب حفرات نے زیمد قرقان کامن رہ ہے ، ایاز کیب برطور کیا ہوگا کہ جب کیا ناتا کی مغت ای ہے مقدم ہو کی ہیاتہ اس ور كيب بن حال مذاحة بين معلوم بول مدحال دواسل البينة ذوالي لي هذف بولا بيداور ومرى بات ياسى ذاك مشین رکھے کہ جب والا حال کے لئے ہوگا تو شرط کے معنیٰ کا فائدہ دیسے گا بیٹی واؤ کی ایک جانب میٹن واؤ کا ماتس پاما بھد ا ان الرائد على الروار والرائب من إلى الروار والمراكز الما الرائد المراكز الروار والمراكز المراكز الم ئے مید ماہ ون کے مند بلدیک بنان کی ہے کہ موٹی استے غلام سے کئے آنے اللّی الفا و امت احوا ( تو جھاکہ ایک بڑارور ہم و با روا نوالیک قوم از دے ) انبذا نلام کے آزاد ہوئے کے لئے واؤ کی جانب ، قبل بھی ایک برار دوہم کی اوا میل شرط مِينٌ الرَّارُةُ وَمَا يَرَالُهُمِي أَفَوَ إِلَيْ الْعَمَا وَامْتَ خُرُّ مُمُوارَ إِنْ أَفَيْتُ النِّي أَلْفَ فَأَنْتُ خُرُّ كَ جَابِ وَإِلْمَى ا مَن مُنها أَ كُونُ فِي أَنْ مُن كُونِهِ فِي بيت مَ ورى هيه الكِنْ والتأثوية المن مُنها آسنا كَل كدواؤ عاليه شرطا سكامتني توكيون صن ہوتا ہے اور و مرف ہوت ہے ہے کہ ایمی آپ نے جوشل مال کا سے پین اُج اِنْی اَلْفَا وَاسْتَ حَرَّ اسْ کے

اندردا و ما طفر کون نیمی مانا جاسکا جیستا و کا صطف کے لئے ہونا می حقیقت ہے، نیکی بات کا جواب یہ ہے کہ واق حالیہ مثن شرط کا اس لئے فائد اوریتا ہے کہ حال میں اور شرط میں منا سبت ہے اور دوسیہ کہ حال جس طرح نو والحال کے لئے قید ہوتا ہے اس طرح شرط می جرا اس کے قید ہوتی ہے مثل آفت طابق و آئے تقد رہے اور دوسری مثال میں شرط مینی ان خلاص ایک می ہے کہ پیکی مثال میں او حال مینی واقعیة وقوع طابق کے لئے تید ہے اور دوسری مثال میں شرط مینی ان حال اور شرط دونوں تید ہوتے ہیں قو واقع الیے شرط کے منی کا فائد و دے گا تبذا مثال فیکر و میں اوا مثل افعی مرسدے سال اور شرط دونوں تید ہوتے ہیں قو واقع الیے شرط کے منی کا فائد و دے گا تبذا مثال قرکو و میں اوا مثل افعی مرسدے

اور دہری بات کہ آب الی الفا والٹ مور (قرجم کوایک بزاردے حال بیے کرو آزاد ہے) کے اندرواد عاطفہ کے رائیس مانا جاسک واڑھالیہ ہوناتی کون مروری ہے،اس کا جواب یہ ہے کہ واؤ عاطفہ مانے کی صورت میں یہ فرالي لازم آسے كى كرچ كلەمىنوف مايەستىتى كام بوتا ہے آ أَدْ إِلَى الْلَّهُ كاسطلىپ يەم كاكرمونى اسے ظام پرد آيت کے اوجود ایک بزادرہ برکوداجب کرد باہ حال تحرفام کے باس جو بکھے وہ سب اس کے مولی کا بے فہار مولی کا آپ براورو بية دوايق دات برلازم كرنا فابت مواادر يفل ميث ب البداءاة عاليدى موكا اوراس جمل عن حال حال مقدره موكا وقال معمد في السيو الكبير أكرانام أسلمين كنارے كي إفتاعوا الَّبَابُ وَأَنْتُمُ آمِنُونُ وروازه كمولده ورائدةم امون بوقواس جملت اعرواة حالياب جوشرط كمتى كافاكدودينا بدفية المن يأت كسالت وروازه کھولنا شرط ہو کا مام کفار ور دازہ کیس کھولیس سے تو ہاسون نہ ہوں ہے، ای طرح اگر اہام اسلمین نے سمی حربی ہے کہا انول واللت آمن ( مجهار مال بيد بيكرة عامون ميم) يهال بهي انام كراس جمل كراندوا وماليد مي جوثر لا ك معنی کو مصمن برتا ہے لیتھا مون اوتے کے سنتے سے اُتر آنا شرط ہے اور کے کہان دونوں جملوں کا عروا کا طف نيس بوكا كونكه والاعاطفه بائة كي تكل عن مطلب بيه وكاكه ان كقار كوامان في جائة خواه درواز و كموليس بالمهويس . كيونك معلوف اورمعلوف مليدولول كاستغل ويثيت بوتى بدائرا المنحوة الباب كاعم عليدوس بادرواتم آمنون طيحده ست ايكے خرب حاله كارام اسلمين كاب مقصد برگزئيں ہے اى طرح حرابي كا قريمي ارّست يا زارّ ہے اس كوامن في جايا وإيب حالا نكريامام كے مقصر كے خلاف بيركيونك ام بمسلمين كام تعداس حال بي اوراس شرط برا ان دینا ہے جب و مکفار درواز دکھولدین اور حمل لیے اتر آئے کیونکھکن ہے کہ جب مید کفار درواز و کھولیں میکا در حمل اور ے بیچا ترکرا نے گا تو پر معرات امار سد حسن اخلاق کا مظاہرہ کریں عجے ہو تھ مکن ہے کدامیل م سفاۃ کیل کیونکہ عوا وشن براقی کا بدار بھنا ٹی سے سلنے پرمطیع بن جاتا ہے اور کا فرجھی اسلام قبول کرنے پرمجبود ہوتا ہے نہذا ذکورہ صفوں میں والرحالية وكانكها وعاطف وكدا وعاطف كاصورت كل خلاف يتصودا إدم البي فافهم ولا تكن من المعتعجلين

#### اختياري مطالعه

اَ فَا إِلَى اَلْفَا وَالْتَ مُورِّ كَا يَورِي وَلِكَ اوَ عَالِيتِ بِهِرْ لَمَ كَمْ كُوكُو لا كُودِ يَا بِرَدَ النَّكَ بِرَسَكَ بِهِ كَرِجِبِ وا كَالِيهُمْ وَلَا يَعْرَدُ مِن الْهِلَةِ الْهِيَّةِ الْهَالِي بِهِمْ وَالْهِلَّةِ الْهِلَّةِ الْهِلَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالَةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالَةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ اللَّهِ الْهَالَةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ الْهَالِيَّةِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

وَالْمُنَا يُخْمَلُ الْوَاوُ عَلَى الْعَالِ مَقَرِيْقِ الْمُجَازِ فَلاَ لَمْ مِنَ الْحِمَالِ اللَّفَظِ عَلَى ذلك وَقِيَامِ الثَّالَافَة عَلَى ثُنُونَهِ كُمَا فِي فَوْلِ الْمُولِّى الْمُجَازِ فَلاَ لَمْ وَأَلْثُ حُرُّ بَانَ الْحَرِيَّة تَتَخَفَّقُ خَالَ الإذاء وقامَتِ الثَّلَافَةُ عَلَى ذَلِكَ قَانَ الْمُؤلِّى لَا يُسْتَوْجِتُ عَلَى عَلِيهِ مَالاً مَعْ فَيَامِ الرِّقَ فَيْهِ وَقَدْ صَانَ الثَّمْلِينُ بِهِ فَكُمِلَ عَلَيْهِ .

#### ترحي

امرودی کوباز اصال پر محول کیاج تا ہے بھا الفظ کے اندر مجاز (حال) کی صلاحیت کا اور اور جو بید بجاز پر دلالت پھٹی قرید کا با جانہ ضروری ہے جیسا کیسوٹی کے اپنے غلام ہے اس قول فقر الی الفا و اُفٹ خوا میں ہے کرتر بھے کواکھ با اردر بم اواکر درائی لیک تو کرزا ہے کی بھینا حریت ایک بڑر دکی اوالیکی کے وقت تحقق ہوگی اور ( یہاں ) مجازیسی وائ کے مال کیسے ہوئے پر دلالت ( قرید ) میں قانم ہے کیونکر مولی اپنے غلام بہان میں دلیت یا ہے جانے کے ساتھ مماتھ بال کا سنتی میں بری اور ریباں ) ال برغلام کی آزادی کوملی کرتا ہے جانبذا ہی ( تعلیق ) پر کام کومول کردیا جائے گے۔

منسف میج : واژکا حال کے لئے ہونا کپاڑے اور کیا کے لئے دوباتوں کا ہونا شرمری ہے، ای بات کو مستف واضعا بحصل اللح سے بیان کررہے ہیں کہ بطریق کپاڑ واژکو مال پر اس وقت محول کیا جائے کا بیکرووچزی موجود دول اور وہ ہیں

یا لغظ بھٹی مجازی ( عال) کا اختال میکن ملائیت رکھنا ہوں۔ <u>مع</u>لی تصمیم مجازعتی واؤکے حال کے لئے ہوئے اور تعقر بشیقت مثلی واؤکے عطف کے لئے نہ ہوئے میآرین موجود ہوں

البقامول كقل الدالي الله والت محر ك الدكام عن جارى كاملاحية مي ركم بالبيام الم

نیزائی بسریں واؤکوملف کے لئے بائے والیے فرانی بیسے کے جملائی ہے کہ مسابق کیے پر مطف کرنالا زم آئے گا جو درست نیک ہے و کیمنے صلف کا حدد رہونا خواقعین کوازیعنی واؤکے برائے حال ہونے کا قرید ہے، قبلہ جب دونوں چنزیں بائی کٹیم ویٹن لفٹ میں مٹنی کہانی کا احمال ہونا ادر تعیمن میاز وتعدر حقیقت پر قرید ہونا تو ندکورہ مثال کے اندرواؤکو جال برمحول کرنا مجمع ہوگیا۔

وَالْوَ قَالَ أَنْبَ طَالِقُ وَانْبَ مَرِيْضَةً أَوْ لَصَالِيَةً فَطَلَقُ فِي الْخَالِ وَلَوْ نَوَى النَّعْلِيقَ صَحَّتْ يَشَّةً فِيْمَا بَيْنَةً وَمَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى لِأَنْ اللَّفَظَ وَإِنْ كَانَ يَاحْتَهِلُ مَعْنَى الْخَالِ الَّا أَنَ الظَّاهِرُ حِلَاقَةً وَإِنَّا فَأَيْدَ دَلِكَ مَصْدِهِ فَيْتَ .

# تسرجسيسه

اورا گرمروے اپنی یوی سدکہا کر تھے کو طائل ہے اور تو پیارے یاتو نماز پڑھنے وال ہے (سی شوہر نے انت طائل و انت مویصنهٔ کہنے انت طائل و انت مُصلَیة کہا) قروہ ارت کی الحال سفتہ ہوج سے گی اورا گرش ہر( قول خاکورے) مُطِل طائل کی نیت کرنے ( یکی طائل کو پیاری یا نماز پڑھنے پر مطلی کرنے کی نیت کرسلے ) تو اس کی نیت نیما چندو بی اللہ کی موک ( گرفتہ ایکے نے بوئی ) اس کے کہ لفظ اگر جد حال کے ملی کا اخبال رکھا ہے مگر فاہراس کے خلاف ہے اور جب خلاف و طاہر علیم کے ادارہ کرلینے کی جدے مؤید اور مشبوط ہوجائے گاتھ وو ( علی خلاف طاہر) خارج ہ جائے گا (اور طالب کانبرہ اوّ کا صل کے لئے ہوڑ ہے لئوا جب طالب کا برا بت ہوگی قواب ویا یا حدال اس وقت واقع ہوگی جب وہ کورے بھارہ وانمازیز ہے )

> یو من کام قریبوں کی مایت کرتا دو متدول ہے شیفون ہے مجت کرتا

وَاوْ قَالَ خَذْ هَذَهِ الْأَلْفَ مُضَارِيَّةً وَعَمَلَ بِهَا فِي الْنَوْ لَا يَظْيَلُو الْعَمَلُ مِي الْبَوْ ويكولُ ا

الْمُضَارَبَةَ عَامُهُ لِآنَ الْمُمَلِّ فِي الْمَرِّ لَا يَصْلُحُ خَالًا لِالْحَةِ الْأَفْفِ مُضَارَبَةَ فَلا بَنَقِيْدُ صَفَارًا الْكلاّمِيةِ

# تسرجسمت

اور آگر کی فخص نے کسی کو یہ کہا کہ تو یہ ایک جزار روپیہ بطور مضار بت کے لیے اور ان سے کہڑے کا کام کر ( تجارت ) تو عمل مضار بت کیڑے کے کام جس مقید نہ ہوگا اور مضار بت مام ہوگی اس نے کرشل کی امیر بھٹی کیڑے کا کام بطور مشار بت ایک جزار روپیہ نینے کے لئے حال بننے کی صلاحت نہیں دکھا کہذا صدر کام بھٹی شروع کام دخنڈ عذبہ الالعق، عمل فی المیر کے ساتھ مقید نہ ہوگا۔

اعدو اض: خد هذه الألف و اعدل مها مي الرِّ كو أَدْ اللَّهُ وَأَنْتُ عُوْ كَامْرِحَ طَالِ مَقْدَرُهُ كور فيس الا ياسك؟ ( عالي مقدره وه ب تُرتش ب مدوراور قرع كاز ماز اور عالى كاز ماز اكب زيوج عاد علوها خالفين كريوف وقرل طود المكن ب )

تواس کا جواب یہ بے کروا کا کو برائے مال انتا مجوری کا درد ہے لہذا حال مقدر داس دفت مانا جاسکتا ہے کہ جب واز کوعا طفر بانتا مجھے نے جوادر جب عاطف انتام مجھ ہوتا علف ہی مقدم ہوگا کے لکہ دی بھس اور حقیقت ہے۔ عند و مضاربت و مسالم ب و من کرائیگی کا بال موادروسر ساکا کام داور فل می دونوں کی شرکت مود بال والے کورب المال اور کام و هام کرنے والے کومشارب کیج میں ادراس مقد کو تقد مضاربت کیتے میں کہنا قو آتم فی انقلوری من قبل .

وَعَلَى طَلَهُ قَالَ ابْرُ حَيْفَةٌ إِذَا قَالَتْ لِرَوْحِهَا طَلَقَيْ وَلَكَ اَلَفَ فَطَلَقَهَا لَا يَجِبُ لَهُ عَلَيْهَا هَلِيَّ لِإِنْ فَرْلَهَا وَلَكَ الْفَ لَا يُفِيدُ حَالَ وَجُوبِ الْأَلْفِ عَلَيْهَا وَلَوْلُهَا طَلِقَىٰ عَلِيْهُ بِنَفبِ فَلَا يُتُوكُ الْعَمَلَ بِهِ يَقُونِ الدَّيْلِ بِجِلافِ قَرْلِهِ إِحْمَلُ عِنَا الْمُعَاعِ وَلَكَ وَرْهُمُ لِآفَ وَلَالَةَ الإجَارَةِ يَمُعَمُّ الْعَمَلَ بِحَصَيْفَةُ اللَّهُ فِي بِجِلافِ قَرْلِهِ إِحْمَلُ عِنَا الْمُعَاعِ وَلَكَ وَرْهُمُ لِآفَ وَلَالَةَ الْعَمَلَ بِحَصَيْفَةُ اللَّهُ فِي إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِحْمَلُ عِنْهِ الْمُعَالِّيَةِ لَكُونِ اللَّه

# تسرجسمت

مستنسس میں: وَعَلَیْ عَلَمَ الله عَلَی أَلَهُ مَا لَا يَصِلُحُ حَالًا لَا يُجْعَلُ الواؤ فيه للحال بل يُحْمَلُ الواؤ على العطف بعنى جويز مال بنن كي ملاحيت أبس ركتي وإن واوكومال في بالإجاما الإمبيدات الم الإمبيدات فراز كروب كن محرت البيت جراري اور مجره وبراس كوطان ويدرة فورة طانق واقع موجات كي اور محرت ير مجوجي واجب عمي موادكونك وكرورت كاقول ولك الفرش عوبرك الرف سد وقوع طائق كرك عن مال اور عرط مون كا اكدوكا وینا کرفورت پرصائی پڑھنے کے سنے وجرب انصاف مازہ قرارہ یا جائے کیائد وطف الفائی آلید تجرب اور طفاق میں اسل بیسنے کرد وطاع من ادواد طلف کی بات فرد منید عمل ہے منی اس جرائع طفاق کا مطاب ہے دھیا ایا کی وگئی کے اس پر کرکے فرائی کی جائے گئی جب عورت سے طاق کا مطابہ کیا اوٹھ پر سے طاقت کی جو رہے کا متعمد اقتاما ہے ہے کہ اور مناز کی جو جائے ور بالحودت کا قول واقت الف قرمکن ہے کہ اس سے عرب کا متعمد ولک الف فی مبتلا کہ ان اوکر جو بائے کہائی وید ہا اور تیزے کئے تیزے کو علی جار ورائم جی داہذا تھی اور مناز اروزائم جی داہذا تھی اور مناز کر ان کے خوال مناز کی ان ہے۔

المنظمة والمنظمة من المنظمة والمنظمة والمن الف من والأحالية في المنظمة والمن المعتاع المنظمة المن المعتاع المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظم

خوات: مراتین ک فرد یک طلقی و لك العد بن والا ماید به الامان مرد ك طلاق درج سے معادت

ی بزار درہم و جب بوں گے کوئلہ بہال طلاق ایک ترکیب سے واقع بودی ہے جس سے فلع کا استفادہ ہو مکرکے ہویا عورت کا قرل اس درج بی ہے طلعنی بسٹوط آن یکون لگ علی الف اہذا جب شوہرنے طُلُفُتُ یا فعلتُ کہد ویاتواس کے قرل کی نشزیری مجارت برہوگ صلافت بفائلی الشوط.

فصل: اَلْفَاهُ لِلنَّعْفِلِبُ مَعَ الْوَصْلِ وَلِهِنَاهُ مُشَمِّعَالُ فِي الْأَخْرِيَةِ لِنَهَ النَّهَا فَتَعَفَّبُ الشَّرَطُ قَالَ الصَّامِعُانَةُ إِنَّا اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

#### تبرجيه

فاحقی مع الوس کے لئے ہماورای بیدنے (ای الانجل آف الفاظ المنعقب) فاد (ای من استعال کی جاتی ہے الفاظ المنعقب) فاد (ای من استعال کی جاتی ہے کیونکہ برائی کے بعد آئی ہیں، بہرے اصحاب استفال نے فرایا کہ جب بائی کے بعد آئی ہیں۔ بہرے اصحاب استفال کے برائی کے بعد الفید بائف (میں نے تھی کو افرائی کے برائے کو اور ما آزاد ہے) کی بائد اس تھی استفال اور میں کا بعد استفال اور میں کا بعد استفال اور میں کا بعد استفال کے انہوں وجو حل کے انہوں اور اللہ بالان کا استفال اور اللہ بالان کے اور اللہ بالان اور اللہ بالان کے انہوں میں کے انہوں وجو حل کے انہوں کا انہوں اور اللہ بالان اور اللہ بالان اللہ بالان کے انہوں کا انہوں کا انہوں کی انہوں کے انہوں کی بالان کی انہوں کی بالد استفال کی بالد اللہ بالد کی بالد اللہ باللہ بالد کی انہوں کی بالد اللہ بالد کی بالد کی بالد اللہ بالد کی بالد اللہ بالد کی بالد

توں فہو خور سے واقع ہوگی او تغییل ای دنداری کی ہے ہے کومشنز ک نے اپنے کلام میں فااستعال کیا ہے جو تعقیب مع الوسل كے ليجآ تا ہيجاتو كويا مشترى نے نادم كام بيت كوئتا كے بعد تا بعث كميا سے اور بيج بغيرا بياب و تبور كے متعقد تيل مولَّ حالاك يبال، فع كَياطرف عدا يما ب عَقد البدامسَّة في كاجانب مدقول اقتدام ابداء جاسة كالمساير اس کا تول فھو خو ' و ل ہے کیونکہ اگر شتری کی طرف ہے تیول شاما جائے تواس کا پیٹول نفوہ و جائے گو ہار لئے کہ حشتر کی کوتول بڑھے بنے بیانشیارٹیس سے کہ ہوگئ درسر ہے کے غلام کوآ زاد کر سے کیونک مدیث میں ہے لا جعنی دیستہ لا يعلكه ابنُ أَفَعُ لِهُ أَكِيرِ أَبِهِان يُولِ مَدره تا بِالنَّامُ إِسْمَة ي نَهُ إِن بَهَا مِهِ فَلَوْ وَالْرَشَةِ يَ بخرفا كواستعال كرے واؤك ساتھ وهو الحو مجوك إبضرواؤك هو الحواك بلا مكوا كيا بس كاتر بمربيات كرا اورو و زود ہے يا وہ آز کا ہے'ا تو پڑاکھا ان کانام میں فامرین ہے جو خلام ک حریت کا بنے کے اور مرتب ہونے کا مقاضر کرے بیڈا ان شکل یں اقتما ذاتول کوہ بت ، نائیجی ٹیمن ہے مگذا س کے کلام میں رواختال مکن جن ایک وید کیمشتری و هو خوڈ یو هو خُونِّ ہے گیا کورزئرنا ہے ہتا ہے گویا ان کا مقصر ہائع کوئٹریٹریٹا ہے کہٹم 'س غلام کو پیننے کیابات کررہے جود دؤ تمہارے ا یکاب ہے کیے بی آزاد ہے اور وجہ آز «ی ای می فرونتی کی صفاحیت نمیں ہے قوتم میرا ہے بڑو ف بنارے مواور ر و مرا بھال ہیا ہے کے شتر کی اینے اس کلام ہے بات مآزادی بھی جاجتا ہو چھن کا کوقیوں کرکے اپنی طرف ہے آزاد کرمان م بيتا يونذا قبورياً والقناءُ ثابت ما " ج ب " ك يُنتاهي بوكرمنتزي ال غلام فالالك بينا ادرغام والبين طرف سنة أزاد كريفكامتن بوجائ كم جونك وهو خو ياهو خو كاشكل بي ببددامة لاستديرا الانتفاة مُثلباً بالدستة أل ئ ثابت نه موقالدر نغ كورديا ؟ جائه كالبندامشير أي كي قول مين أثرية مكاستون بركا تو اقتضاء قبول ثابت بانا حائة ذ ور ندندگی به

وَاقَا قَانَ لَلْعَيْنَاهِ أَنْظُرَ الِمِي هَٰمَا الْمُؤْتِ أَلِكُفِينِي فَسَيْضًا فَسَطُرْ فَقَالَ نَهُمْ فَقَالَ صَاحَتُ النَّوْبِ فَافَطَهُمْ فَقَطَعُهُ فَإِذَا هُوْ لَا يَكْبُهُمْ كَانَ الْمَبُاطُ صَامِنًا لَانَهُ إِنْنَهُ أَمَرَهُ بِالْفَطْعِ عَشَيْبُ الْكَفَايَةِ يجلاف مَالَوْ قَالَ الْفَطْعُ اوْ وَافْطُهُ فَفَطَعُهُ فَائِمُ لا يَكُونُ الْعَبَاطُ صَاتَ

# نرجب

اور جب کوئی مختص ورزی سے بھیے کہ اس کچڑے کو و کھولو کیا ہے کہ اس ہے کہتے کیائی ہے جائی ورزی نے و یکھا اورو کھا کہ کہائی ہاں اور کا بی ہے کہائی کچڑے کے باتک کے کہا کہ العلقہ مؤتران کو قامت ہے دہتے کے باری نے وہ کچڑا کا مندویا تو اپ کھا کہا و کھنٹ ہے کہ واکٹر انجیس نے نے کائی کیس ہے تو روزی صابح مواقع کی ایک انسانٹ ہے نے ورزی کوئی ہے کہ بھولا کھی ہوئیا اگر نے کے لے کائی ہوئے کے بعد ) کا نے کا بھو مواقع برخان سے کہا کہا کہا صوحی تو ہے ہے انگھلما ( اپنے فارک ) یا واقع کھا ہ ( واؤ کے ساتھ ) کیس ورزی نے اس کیٹر نے کو کا ( اور وہ اوالی

تھا) تو درز کی منامن شہو گا۔

**تعشیر بع**: بہارہ سے معنف قامی مزید متاہی بیان کرنا باہے جی جانچہ قرائے جی کہ گرماہ الحب نے درزی سے کہا کہاں کیا ہے کو کھے لویرے کرتے سکے لئے کائی جمی ہوجائے کا پاکسی اوّ درزی نے کیڑا و کھے کر کبیدہ نے کہ بار اس کیڑے میں آب کا کرنہ بین جائے ہی ہونانچے کیڑے کے مالک نے بس کیڑے ہے **کا نے کا تم** و پیرن آگر جب دوزی نے اس کیٹرے کو کا اتو اٹھائی ہے وہ کیٹر آگریہ کے لئے کاٹی نہ ہو وہ کیٹرے کے کا بھے ہے کیٹے ہے کے ما ٹک کا جوئقصان ہوں اس کا زید در درزی ہوگا، کیونکہ میں قرب نے اپنے کام میں قا، کا استعال کیا ب بوتعليب ك الومل ك لل بها واي كالمتعلى يه به كدمعطوف عن ورزال ك ايرفل وب ك اجازت مرتب ہے معطوف عنبیالین کرتے کے سے دس کیڑے کے کا آلی مونے پرانیڈ اورزی کے لیے آمل تاریخ ہے۔ کی اورزیت ای شکل تیں ے جیدو کیٹر کرتے کے سلے کانی موادرا کری فید موقور نہی توان کے کاسے کا حق کی ہے کویا مداحب و ب کا قبل بحز له الرياقول كريم إن كفاني هذا النوائ قميط في فاقطعه وإندا فيه يكف فلا تقطعه الذاقار ، وكير الرير کے سے کافی مدہواتو یہ کان لااجازے ہے آتیا جس کا زید دار درزی دوگا اور اگر صاحب آب نے سینے تول میں فام کا استعال ندئيا ہو بلکہ دائز کا سنعال کیا ہو یاتھن بلطقہ کما ہو بغیر دا کے ہو بغیر فاکے تو اس شکل میں قائد ہونے کی وجہ ے تعلی اور سے اور سے اور سے کانی موٹے برائے ہیں بھی ایک اللہ تعلی اور اس کا اللہ تعلق المانت اللہ اللہ اللہ اللہ جب مناصب توب كالمرف مصطف اجازت بالح "في تواب أكرورزية كيزا كات ويالورووا مقاق. عنه تم تم من میں اس کی قبیعی نہ بن مکتی ہوؤ درزی کیڑے کے نقصان کا ضامن نہ ہوگا کیونکہ اس کو طلق امازت حاصل تھی ایکر اس شکل میں بیا عمر اللی بیامیا سکتا ہے کہ درز کیائے کیڑے ہے یا لک کور کہ کر کہ رکیز انبری قیص سے کئے کان ہے ، اموکہ ان بيا الدون كي الدوم كدوى كي ويد سي كير سنكامنان أنا جارية وكراس كان بدب كدم رب فداد وها وادري كا قول محش ایک جرے جومدتی و كذب دونوں كا احمال رحمتى سے نيز دوزى كا دعوكرد بنا اوراس كا يا كيميا كسير كي احمال رحمتى کے لئے کا کی رہے با معاوضہ ہے، وہ ضابط ہوہے کہ جو بھی محقومہ وضہ میں شرہ وقو وھوک و بینے والے بر شان تھی آج بھیے کی طالب علم نے اسپنے کی سائل سے یہ کہید یہ کرآئے آخری گھنٹہ بین آئیں ،وگااب اس کے سائمی نے اس خبر پر اعتاد کرے اس گھند کی غیر عاص می کردی حالا کا استاذ صاحب تخریف از سے لدرسیق بھی دوا کر ایس حالب ملم کی غیرحاضری کی اور در ریدان کا کعان ند ہوگیا تو اس تقصان کامنیات اس دحوکرد ہینے و سے طالب علم پرند ہوگا کیونکہ یہ د حوک بار معاوضہ ہے برطان نے پہلے تکل کے بیٹی جس جس بن فا واستعمال کیا گیا ہے کدووں عدم شرط ( کیلم سے معام كفايت ) كن جياعة ان واجب بوكا ، كيونكر آفله توب كالتكم شرط كذيت كه ساتحد قدار نيز بيلي شكل بين صاحب توب كا كلام بعيد في ومقدم ماه ضدن والاست كرات مسيدة ويداي ورزى سداديا قييم ملواذا عيابت بيدج وعقد معاوض ب برخلاف واسرى تنكل كسك كسال بثرما ووجيط بعيديعهم فالاغيير وغليمده جيراه جوعقد موادخد بروالرخيس تين البذا بنب فامك

صورت میں بیدمعا لمدون مقاوضہ ہے تو حسیب ضابط مقدم معاوض میں وجوکہ باے جائے کی بناہ پر دحوکہ وسینے والے پر مناف آئے گا۔

وَلُوْ فَالَ مِعْتُ مِنْكَ هَذَا النُّوبَ مِعْشَوْهِ فَاقْطَعْهُ فَقَطَعْهُ وَلَهْ يِقُلُ هَيْنًا كَاثَ الْبَيْعُ تَامًّا.

#### تبرجيت

ادرا گر کیزے کے مالک نے کہا بعث منت هذا افتوب بعشوق فاقطفہ (عمی نے آپ کو یکیز اول درام میں فروخت کو ایک سی کوکاٹ لے لے) میں دوزی نے اس کوکاٹ لیا در کی فینی براد (مینی فینٹ وقیر وٹیک کیا) آو تھا تام ہوگی۔

وَلَوْ قَالَ إِنْ دَخَلَتِ هَنِهِ النَّارَ فَهَنِهِ اللَّهَازَ فَانْتِ كَالِقَّ فَالشَّرَطُ دَحُوْلُ انتَّابِيَةِ عَهِيْبَ دُخُولِ الاَوْلَى نَصِيلًا بِهِ حَنِّى قُوْ دَحَلَتِ النَّابِيَّةَ أَوْلاً وَالآوْلِى احِرًا أَوْ دَخَلَتِ الآوْلَى أَوْلاً وَالثَّابِيَّةَ احِرًا لكِنْهُ بَعْدَ مُدُةٍ لاَ يَضَعُ الشَّلَاقُ .

#### تسرجسمسه

اوراً رشو ہرنے اپن بیری ہے کہا إِنْ دخلتِ هذه الله او المهاد الداد الانتِ طالق (اگرتواس مُرجی واش بولی مِراس کُورش وَ تَحْدُولانَ ہے ہیں شرط (قوع طلاق کے لئے) پہلے کر میں وقع ہوئے کے بعداس کے مصلاً ای دوسرے مرش واقع ہوئی اور اسے کمرین بعد عی داخل ہوئی کین کچھ دیت اور دفقہ کے بعد واش ہوئی تو طلاق یا سے کمرین اول واض ہوئی اور اور سے کمرین بعد عی داخل ہوئی کین کچھ دیت اور دفقہ کے بعد واض ہوئی تو طلاق واقع نہ ہوگی۔

تنشيرين منديدة لي مثال مي قام كاستعال ومتعربات جنانيها علد بوداكر شويرف في دوي ب

rrr

وَقَدْ يَكُونُ الْفَاءُ لِنِيَانَ الْعِلَّةِ مِثَالَهُ إِذَا قَالَ لِمُنْدِعِ فَدِ إِلَى الْفَا فَانْتُ خُرَّ كَانَ الْعَبْدُ خُرًّا فِي الْحَالَ وَإِنْ لَمْ يُورِ ضَيْئًا وَلَوْ قَالَ لِلْحَرْبِي إِنْوِلْ فَأَمْتُ ابِنَ كَانَا ابِنَا وَوَدْ لَمْ يُولْ

# تسرجسهمه

اور بھی آنا ہ بیان طلب کے لئے آتا ہے فا مے بیان طلب ہونے کی مثال (یدہ) جب سولی اسے خلام ہے کیے اُڈِ اللّی اُلْفا فاصَّ حوَّ ( بھرکوا کیے جُرارہ دیٹھ اُکر کیونکر فو آزاد ہے) وَ خلام کی الحال آزاد ہوجائے گا آگر چہ خلام نے پھر بھی دانہ کیا جوادر اگر کوئی مسلمان کر لی ہے کیے اِلْوِلْ فائٹ آبِسُ (اَرْآ کیونکر قرامون ہے) تو دو (عربی) مامون جوائے گا اگر چہ دوشائز ہے۔

تنظمت وجع ، بيال سے معظ "بيديان كرنا جاہتے ہيں كہ فائم كا واقع سے كوبيان كرنے سك كئے مجل آتا ہے (ای لئے اس فام کوفا بقليل تھتے ہيں)اب دوسور تھي ہيں :

ایک مورت و یہ ہے کہ قاکا دخول علت ہوا درقہ کا ماآل تھم ہوا ور دوسری صورت یہ ہے کہ قاکا دخول تھم ہوا ہور ماآل علت مو اول کی مثال چید مول اپنے خلام سے کے آف ولئی الفاف نٹ خو اس عبارت بی ما وا مگل السے کا علت مول کا ناہم کوآزاد کرتا ہے بھی آزاد کی علت ہے وہ اوا نگی الف مطل اور تھم ہے تو یا مولی کی اس عبارت کے میں افوائی الفاف الآمل خوا ہے بھی ول کے بہا جاہتا ہے کہ میں نے تھوکوآ واوکروں ہے اس لئے اس کے اس عمارت کے میں اور والے اور اگر والے جو کہ علت کا دجود مطل کے متابع ہوائر کا ہے اس لئے بہاں آزاد کی جوعلت ہے وہ بھی مقدم ہوگی اور مولی کے اس جمل کے بولئے الی غلام فرد آفراد ہوجائے تو اور اللہ تا ایک بارہ بیداد کیے ہوں یا دیک جو اللہ اللہ تا كونكرموني كالمام من تيلتى بركوني قريد ويس بهادرا قركوني فني يدكي كرموني كالمام على إن مقدر مان لياجات ادر عبارت اس درجه عمل كرني جائة إن الخيف إلى آلفا هانت خواتواس دفت كام تيلق كي تيل سه دوجاسة كا ادر مطالب بيادة كراكرة جمادك بزادرو بيراداكرد ساؤاتوا زاد

تواس کا جواب ہے ہے کہ بان وغیرہ کومقدر مانا خلاف اسل ہے کیونک کلام کے معنی بغیر مقدر مانے بی سیح مور ہے بی آه باخرورت فقد رعبارت کی ماجت بیس به برا فریس ایک بات خرور دهبیان دسته اور دوبات بید به کدفا م کو بیان طب کے لئے اس وفت مانا جائے کا جبکہ حقیق معن معدد ربوں جیسا کدهبارت شرکورہ کے اندر لینی أوّ الی الفا فالات سو میں اگر کا ، کوصف کے لئے مائیں تو صفف الحر علی الافتا والازم آئے کا جوکہ بہند بدولیں ہے نیز کا کواگر برائے عطف ان ليس و چوك معلوف عليه كاوج واورمغبوم مستقل بوتا يولو مولى كابتداء أى اينه فلام يرايك بزار كامكالبكر؟ لازم آئے ؟ مال تک ظام کے باس جر مجھ ہے وہ مرتی می کا ب تو بھیر کی سبب کے ظام پر آیک بزار کولازم کرما خود اسے او براد زم کرنا ہے جو کرنسل عبف مصاور میمال فاء کو طلب سے لئے مانے مرحقیق منی بالکیے متروک نہیں ہیں بالک تعقیب یمان بھی ہے اوروہ اس طرح کہ جب بیمان علت وائی چز ہے بینی مثال ندگور عمل آ زاد کی جیشہ رہے والی چڑ ہے تو کویا بيآزادي اواليكي الله كے بعد مجل باتى ہاور معيب كا مطلب مجى بھى سير كر مالين فامقدم اور مابعد قارموخ مولاً سال اكدا متباد يراح يديدواكم وج بت بون كاوا يكي الله يمو فرجى ي ( يعنى او لأقو مقدم ق عبادر يؤكداب حريث اليشدر بي كي الى لئ وومؤ ترجى به) ولو فال للحويي النع بيمثال يمي فاء كاطب يرواش اوت كي ب كرا كرسلمان حربى ي كي جزل هانت آين " يجار آ ، كوكر قرامون ب " قرار كاير قول منول إنول لالك ابن کے بے بین بنے از آئے کی علی ہے کہاس کوامن دیا میا ہا ادملت چوکد معلول سے مقدم بول ہا اس لے اس جلد کے بولنے بی ووٹر لی مون موجائے کا خواود و مجازے باشاترے اوراس کا برکا جلیل رہی حول ند ہو سکے کا کر ایجے اڑے کا بتو اس فے کا ور تہ تھی، کیو کو تعلق پر کو اُن ٹریڈیس ہے اور دہی ہے بات کہ بہال فاعظف کے لئے کول میں قواس کا جواب یہ ہے کہ اگر فار کواس حکہ عضف کے لئے مائیں قو عطف کھر علی الافتاء الازم آئے گا اور مینخسن نیل ہے۔

خوت: کھ، فاءے تم ہداخل ہونے کی مٹالیں آ مے آری ہیں۔

وَفِي الْجَامِعِ مَا إِذَا قَالَ لَمْوَ الْمَرَائِينَ بِيَدِكَ فَكَلِّقْهُمَا لِمُطَلِّقَةِ فِي الْمُسْجَلِسِ طَلِقَتْ فَطَلِيلَةُ يَائِئَةً وَلَا يَكُونُ النَّائِينَ مَوْ كِلَا بِطَلَاقِ غَيْرِ الْآوْلِ فَصَاوَ كَانَهُ قَالَ طَلِقَةٍ بِسَبَ اللَّ الْمَرَقَا بِيَدِكَ وَلَوْ قَالَ طَلِقَةً لَهُمَلْتُ الْمُرْفَا بِيَدِكُ فَكَلَفَهِا فِي الْمُعْلِسِ طَيِقَتْ تَطْلِلْفَةً رَجْعِيَّةً .

تبرجست

تيرے و تعال اختيار) بين سے بي قوائ كو طاق ديدے چانجوان فخص نے اس اور سے كوبلس بين ( يتي اي بلس جي ) علاق دیدی تواید طلاق با کدواقع موگی اور دور اقول و طلفها ایک علاق کا دکیل ما انسین موکا بودیکی علاق کے على و دوس اس كاقول الميادوكيام ياك الرسان يكرب طبقها يسب الله أمَّةٍ ها بيدك كوَّو الريوس ويسيطاني وبرے كراس كامينا لمرتير مت و تحديثر ب و لو قال طلقها النج الاداكر ثوبرے كها طلقها فيعلت احراها بيدان که ان کوطان دیزے کیونکہ میں نے دس کا معاملہ تیزے وقعہ بن دیدیا ہے باس سمجنس نے دس فورے کو رکی جکس میں طلاق ديدي قراكي طلاق رام مي واقع موكي \_

منظ المستعمل على عمل معالم الله عن الله عن الله المعنى عبارة بيان علت كنا ين بحي أنا بهاور فاء ك عند پر اہل ہوئے کی منابش گذر بھی ہیں ہے بہاں سے معتقب ان منابوں کو بیان فرمارے جی جن سے اعدو کا معلقے پر واُخل کیاں ہے بکسف کے تھم اور اس کے مطوب پرواغل ہے اور دی ہدیات کہ آئے والی ان مزالوں بیں قاو برائے عنف کیوں ٹیں جوکران کے فقیق منی ہیں؟ قوام کا جواب ہے ہے کدا گرفاء کو ملف کے لئے ۔ نیس تو ملف ابھر علی الانتاديا علف الأراثي المااتم وازم : ب وكستمن تيل ب مثال وحدفرا كن والح كبرين المولاك فرياب ك أنرشو برنع كن "وفي سنة كها أمو الموانس مبدك فعطيقها اكدميري يون كالعاملة تيرات باتحديث سي تبدأ تواس كو المال دیدے وَ ال اللّٰ عَلَى الموّ وموانی بعدك طلاق وسنة كي طلت ہے اور ما تا لي قایميٰ طلاق و بنا اس كا تعم اور خصول سے بنداد کیل نے اُسراس کی بیو کا وای مجلس جی طلاق دیوی قرم یت پر ایک خلاق و ندواتی ہوجائے گی اود باکن واقع ہوئے کی وجہ یہ ہے کے معدد کلام لیٹی آغو اموانسی جدائے کہ کرشوبر نے طائق کا اختیار ویا ہے اور احو إمواني ببدك الفاظ كنافى شرائب سعاس ملت طلاق بالندواقع مون اور صرف أيك عد عدق يزير ك كي كوك شويركا تول فصَفَفُها وقبل ه بيان ہے تر مستقل کی دامری طلاق کی تو کیل جھٹ کس کے ذہن میں یہ وجہ نہ آئی جا ہے کہ ائيسطاني أو أمر الموائني ببدك سدواتي وولي بإسيدوروه مري طائل فطلقها سدون ألرقا ومعف كالتي وونا توال مُثل میں وطلاقیں واقع وقعی انبرا تو ہر کے کام میں آفویش طلاق الله بعمر انہی میدندے ہے جو کہ طاہ ہے الد فطلقها س كانتم بي ويافو برت بول كبات صُلِقها بسب أنَّ المرها بدلا كدم كوهاق ديد كايونكراس كالمعامد تيرات فقيار تاب يريح بعسب القالع الناب في ملت أن مني لدير وبالبدا وطلقها عمر بيداورة المعمال ہم نظم بھی معلول پر واطل ہے واور مجلم کی قبیدان نے لگائی کیا کھی تلویش طابا آپ بس پری معمر ہوئی ہے لیندا اگر و کیل ای مجنس شراها بال ديناكا تو واقع موكي مرونس

هانعه الأراد أنه بيامة المركز كالرطلقها بسبب الأامرها ببدك من طلق نقومري بابتراطلاق سرت و آن بونی یا ہیے تو اس فاجر ہے ہے کہ اعتبار کلام النواز کا ہوتا ہے کہ متعدراتا ورجا کی تے تول میں اعمل تغویض المَوْ إِمَرَانِي بِيدِهُ لَبِ مِهِ إِدِوْلَ وَقَوْلُ فَعَلَقُهَا تَصُلُ اللَّكِامِ كَانَتُمْ مِهَا أَر طَنْقُهَا بِمُسْبِ إِنَّا أَمْرُهَا الْح تقدیری عبارت بے ندکہ تنظیم کی مفتوظ مبارت ابتدا استہار کام نفوظ کا ہوگات کہ مقدری وادرا گرش پر مبارت الدکار وکویدل کر اس فرح کیے حکفظ فاضف کے امر تھا بہدك اس مورت کے بیائے تقاظر فرق ہے کہ دکتی میں نے اس کا معالمہ تحریب انتظام می ویدیا ہے تہ مفہوم آگر چہ بی صورت میں بھی وہی ہے جو پہلے تقاظر فرق ہے کہ دکتی موائل میں فاویل محرف اور مدر کام طب تھا جو کہ افغاظ کو نئی میں سے تھا ای وید سے فوائل بائن واقع ہوگئی اور اس میں ان کا دخول محمد اللہ میں واقع اور مدر کا م جنی طلفید جس کی طور تفویض کر دیا ہے لئے عرب جو کہ تھے ہے اور لنظام رہ ہے تو تکہ طاق دیدی تو طاق حق ہے اس کیے تھا فیضلے تمویل بیدائے والی تمل میں آئر وکس نے اس بھی کے افداق دیدی تو طاق رمین واقع ہوگی اور مرق ایک طاق واقع ہوئے کی جدید ہے کہ فیجلعت امورہا بیدائے جیل ان طاق کا ایمان ہے تک

وَلَوْ قَانَ طَلِفُهَا وَجَعَلُتُ الْمُوهَا بِيَهِكَ وَطَلَعْهَا فَيْ الْمُحْلِسِ طَلِّقَتْ تَطَلِيْقَتَلِي وَكَذَلَكَ لَوْ قَالَ طَلِّقُهَا وَالِيَهَا أَوْ أَبِيْهَا وَطَلِقْهَا فَطَلَقْهَا فِي الْمُجْلِسِ وَفَتَتْ تَطَالِقَتَانِ .

#### تسرجست

ادراکٹ برنے کی ہے کہا طَلِقَها و جعلت امر ها بیدك كدال و برى زجرى زجرى اللاق ديوساور بى نے اس اور الرس نے اس كا مطالم برے باتور بى ہے اور بى ہے اور اللہ بات کا مطالم تیرے باتھ بى رہ و بوطا تیں ( بات ) واقع بول كى ادرائ طرح اگر با طَلِقَها و اَجْنَهَا و اَجْنَهُا و طَبِقَها اللهُ فَا وَ اَجْنَهُا و طَبِقَها اللهُ فَا وَ اللهُ بَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَال

 ہو جائیں گی اور دولوں ہائد ہوں گی اور باحد پائے گی میں بیائے کداگر چا طبقیعا سے ہار آئی را بی بولی جائے۔ حصلت موجا مدالا سے طاق ہائے کر کر شاہد ہے ہے کہ جاراتی اور بائد کی جو جا شہراتی تھی ہے دکت جائی ہے گئے۔ اور دیدا ان آئی ہے ہے کہ جب تورت والیک علاق ہائد بائی آروہ کی را بھت خدری تو وہ کی طوق رجی بڑتے ۔ سے راجی ان جائے گی والی سے وہ رائی خرارت کی ایک بائد بائی اور ایسا تھی نے ہو تکے کا کی ہادر جب ملت امر میں گئے راجی ان جائے آرائی وی بیش تو رجعت ملی اور آئے ہے کہ بائندش رجعت مرام جو آئے اور جب ملت امر میں گئے۔ جو بے قرارت والے آنے دی بیش نے سبقا وہ فواطل نے ان اور دورائی ہے۔

فيوت! أو منت الماتون طلقها والمبها الواسها وطائفها فطلقها في المحسن الذا المرفي المتحسن التاتية إلى قرب الدال طلقها والنهاتوكان بتأمليك الوائن الدائرة التالية بين الما معوم ما أن كالمجلس والمعرفان التالي المدحسن فاقدياتا الدائر في مناكرة الزارة الالاراك الماكرة المعالم الماكرة المعالم الماكرة الم تجس المراجد قرد ما يا المحسن الموجد عدم على طوائل التي موجات كي.

وعلى هذا فال اصلحاساً أن أعلمت الإماة المسكوحة ثبت نها الحيار سواءً كدار وأخها علماً. ام الحرّا الان فرنه عليه الشلام الريارة حلى أغلقت ملكت بُلطعك فالحدوى لمن الحيار لها السبب مكها لتدليها بالعلى وهذا السعلى لا يتعاوث لين كواد الرّوح عامد أو الحرّا

#### تسرجسها

الاستان ( المعالم مد كرقم الاستام من الميان كرية شايخ أناب) يا والماسا الحاليات

تر مایا کہ جب منفوں و ندی آز دوکر دی جائے آ ان کے سے خیار حق کا بت دوگا ہوں ہے کہ ان کا شوہر شام ہویا آ تر دو اس ملکے کہ کی منفی احتسانیہ و نام کے قرار حمزت و رائی سابھی وقت و آزاد کرونی کی ملک مصلت فاحسان می (7 ان وقت کی الک ہوئی شدائی آئے کہ اواقعیار آرئے ) نے جماع پر بروک کے فیر دوری کر اور برون کی ماری کے قام کوار دوئے کے یا مضافی نئے کی مالکہ و مکری واقع ہے۔ مونے یا ترا اور نے کے درم ان مشاور عائمیں واقع ہے۔

<u>شمنت وجع.</u> وعلى علقا ألى على أنَّا الفاء لبان حكم العلمَ شابع بيائِ لَا يَكُلُ مَا عَلَى الْمُكُلُ اس تجمعون أوالأأرية كم ليسمل بيكن بالل فالملة اورابعد فارمعون موتابية بن تجازيا خابل برياسيد نھی تقریق ہے جس کا مناب سامنا ہے ۔ الموان فر ویا ہے کہا کر کی آوٹی ان و بران کی دور سے کے نظا**ن میں جو ا**رومولی ال منکوٹ بالدی کوآ راڈ رزے قرآز دوویا کے اجدال منکوجہ اندائی کی وطار منتی جامنی وی بیٹی ہور عنی اس منکوجہ کر پر افقی و مسل اوگا کہ مباہبے قو تو ہر کے تکان عمل رائل رہے و نکان کر تھے کر کے نکانے سے خارج ہو جانے واور یہ خارج الزلفان احتافي تتنابي عوالي جوك خواهان أخور كالنوبه بالامهوية الاوريج وسورت توريت كوخار عن عامس ووكا الدونيدا ساائمياد ملنه کار ب كه تي سي عقد مليه بنيم نے عفرت بريرة (عفرت مارش باندي) ہے مي سے آز ر روب كريجرة ما وتما ملكب مصفك فالحنار في المديرة والفي أشع كي ما بالرواني ( ويرصول) أروق الدين تي ا ہے آپ کو لقم کی ہے۔ کی کھی خور حتی ہو ملی ہوجا کا کہ گھراہا و کا بہا اور کڑنا کی روف ج پڑے وال کا انسیار سے اور اس التقيارات للحفق مناه الألوزان وسكت وصعك بينة لني " الابعات في من بينا فريت كي النار في يضع كاثبوت مؤان اعمر وابعد غوار علول الرئيم ہے اور رامعی شائع کورت کے ابت ثبوت ملک بغیل این بات کے ورایا مامتفاوی تیل و بريان بياشية المام و يا أوادنها العوم أو وجواء وأو يامو في الميانية قال من في المتي وأمل **بري** ورزايا ونشين رے کے اعتبار کا کہا تھا ہے آئے ہوئے جیسا کی مدینے گئی ہے جو اور ڈو نے فعظر جانا کا کا استاقل کا رہے وابورایا م التوفعي أوراء بهذا ببيانخ والمسائل أرثار والواجورة الورت أولان بالمثل والمل بهروان المرثوب أزاد موقو فالرحق أوامل يا دوگا اورا مغربت در دو سُناهُور المام کان تھے ہیں۔ کہ ان اب کان کی حدیث میں ہے کھ برش روابعت ما انڈ کو سے کیونکھ وہ ہ بیانیک حال سے جانبست لدن میا کیک زیادہ افٹ تھی اور باائن عم انٹانی، ویا ہیں ہریکہ کہ جہاری اوا کہ انہ مسن ہے کہ بل هم الله وشرع کے آنہ رونے کا اعلاج بالل فی ہویہ

ويتقرّ أعنا مساقه المتناو الطّلاقي دانسان عال الطبح الامة المسكّو الله ملك الرّاج والمهاولُ عن ملك بعده فدعت الصرّورة التي القرّل بارداده الملك بعلقها حتى بنّت له السلك في الرّباده الحّراد دلك سب شوت أنجيز بها واردياة ملك السّم بعنها مغني مسائلة المنسو الظّلاف بالسناء البادر الحكم ماؤكلة الثلاث على على المؤاجة دول عني الزّوج تجما لهو

# مديث الشابع».

# ترجمت

اور اس سے ذرا حد میں قرار کو ملکت بصفائی فاختاری میں نا ۔ کے ہیں ہونے ہوئے سے ہم مکور۔ باندی کے سنتے بعد آن دی خیار میں حاصل ہوئے ہے ) مورتوں کے مال سے طاق کے اعتبار کرنے کا مشد مشرح جوتا ہے۔ کیونگ مکورہ باندی کے اضع شوہر کیا ملک ہے اور اس بدی کے آزاد ہوئے کی دید سے دوشش شوہر کی ملک سے زوائی نیس دوئی گئی شروع ہوئے کی فرائی میں ملک قامت ہوجائے گی داور ان با برنگ را ملک کی زیاد تی کا طرف سے سے جو سے دنیاں تک کرشور ہر کے لئے زیاد تی ملک قامت ہوجائے گی داور ان با برنگ طرف میں نے دل سے طارق کے شوستہ دنیاں تاریم شاقی کا فراہ ہے ہے (سیمی ایس مالی کے زو یک آئر شوہر آئزاد ہے تو دوشمین طاقوں کا مالک ہوگا تھا د حور سے آزاد دیا بالدی

فستشب ويع الجح الجحامين بالأهرين لملكب مصفك فالحناوى عم آب مغرات نزع ماست ك أ میان علت كے لئے ہے لئى مالى مالى على اور ماجو كار معلول ہے ور يامى " بے عفرات نے براہ بات أرمكور بالدن واس کے زار روٹ کے بعد خیار حق حاصل ہوگا تو ای خیار عق حاصل ہونے پر ایک روسر سند بھی متفرع مین سے اور و در سے کرا ان ف کے کڑو یک طوش کی مقد ریٹن محروق کے عالی کا انتہار ہو کا لیکن عورت اُس آنزاد ہے آج ان کے شام کو تین حلاق ایسے کا احتمال ہو کو خواہ شام ہویا آزاد آئٹیل اس کی پر ہے کہ رقیق سے طلاق گھٹ جاتی ہے بیٹی مربت کے ماتھ طلاقی تیں ہوتی ہیں اور قیت کے ساتھ ووالے دفقہ نے اس میں ہے کہ طاف کے نز دیک هاتی کا منز رزانت اور حریت کے سعلہ میں تورق ایا کے حال سے دوؤت کے مردون کے سان سے اور اوم ٹائنٹی سكازه كيدم ودن فاحال منتم بيت كرفورة إلى يمني معنت ومرابو منيفاً قرمات من كد كرفورت أزاد بيرة شركو عَن طال آن دینه که اشتقال موج خودشه برخواه غدام جویا آنه دراره آفر مورت باندی <u>سات</u>وشه برگوره طاقوس کا اتحقاق مو**کا** غُرِيرَ فِهِ اللهِ مِن أَنَّهُ اللَّهِ مِن كَدِيرَ فَالْفِي اللهِ مُعْلَقُهُم واللهِ مُعَالِمُ كَا الشَّامُ م غُرِيرَ فِهِ اللهِ مِن أَنَّهُ اللَّهِ مِن كَدِيرَ فَالْفِي اللَّهِ مُعْلَقُهُم واللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الل يئة الأكرتين طايق كالتحقاق وكالخلوال كالورث أزادا ويأبالدي ورأ مرر ونارم يتقوام كوبا طايق كالتحقاق جه نواها ان **کی برت آ**زاد بور باندی البغاثم وافتیاف ایشنل می نیاب بود نبیازی از بایش می ایک آز وجواد د ووسرا آزاد ق ولنذ الرشوم آزاد دو در بوی باندی د<mark>و آنام بوجویش</mark> کے زو<mark>ی</mark> پر پونگرف سے کا ماں حتیر ہے اس <u>لئے</u> شه برگام آب دوهارتی کا شختاق بوگاه درا مهمتا کی کے از دیکے بولکد مرداہ حال معتبرے اس سے صورے نداورہ میں مر و ئوسی حالقوں کا بنتی تاتی ہو کا دا ہے و مصرف اتنی بائی روجائی ہے کہ هغریف مام اوجانیفا کے از یک عورتوں کے حال م

و بكون دلك سبنا الني الرئف شرر إولى او ناق فورت كالنائوت في المتن كالوج برا المرئ في من الوق المن الموق الموق المن الموق المن الموق المن الموق المن الموق الموق المن الموق المن الموق المن الموق الموق

حؤيد تنشويع الباعزائداء فراسطكل بهكرا

التفق فيت أن أمال لا شوام وي كر بإمال لا شوا

ال الله أن المستوان في المنظمة في المراكزة في المراكزة في المنظمة الم

ساستند بالكل والمنعي وأر كرام إلى للك يعني طلاق كالقبار توبقول أبدأ زارون إلتانوي ساستار تاكر شعبر يك آ زار، نام ہوئے نے اعتراب مہیسا کے امرائی کا مسکن سے اوا ن کا متعرب راہدیت سے العقلاقی مائو حال و العلاَّةُ ملسماء اكبرين عديث أبياخلاق كالتحافي بعرت كيرير توكما ہے الريفر بقي ہے كہ ووں تاب سے جرامك چیز میں حدوث عدر جنمل کے ساتھ خواس ہے چینی مدت کی عضدار عور قریب کیا متن رہے ہے ( کہا آئر آ فراد ہے آتر تین چین ادر ا آئر ہاندی ہے قود دیکش (اہم اوصنف کے نبو کک)ان راہ میں گئی گے۔ مذر اگر آزاد ہے تی تحدیط اورا کر ہاندی ہے تو دوطہر )النفاج ہے عدت کی مقبار تورتوں کے جال کے انتہار ہے ۔ جانو حلہ آل کی مقعہ رہا امتہارم دو یہ کیے جاں ہے ہون ع بينة المجاهز فسافر المسترق كراء ريستايل محي مديث سااره ويرايت طلاق الأمقرفية ناو عدتُها حيضنان ، الاهمة كيانه بالغيار مهنتني اليرتيني فينس بالمذك كي طابق (خواد يون مجل، عدق ويتين السريجات وأزاو مويا خام مراويوس البقه اگر من کے جانی کا انتہار ہو تو تو ہے ، نہ تیا گی والمائی وونہ ہوتی باللہ س پاندی کی طوائی وہ ہوتی میں کا شومہ غلام ہو عار غد حدیث میں کوئی تعلیم نسیس ہے۔ بلایہ منطق باندنی ف طرق دو مدد بیان فی ماگی نتی ہے اور ارمیش فنی کی مشدل حدیث کا جواب بدائے ریاحہ بیٹ و فیم ٹارٹ سے گزامہ می بدلرہ میں نے اس مشدمیں آبا زیادرزنے کا آوامشوال ا کیا ہے مگر اس صدیت ہے استعمال آئٹ کیا جا والکہ اس حدیث کے دولیان بورٹ ان جریت ان میں وجود تھے یا مجر ہے حديث منسول بي و الرامي مديث كوتا بت تهي ما ياميا بيات ق يه ؤول سي بيني الرجديث على يقاع طلاق كوتلانا ہے ای ابھا تا انعمال عام حال شی خاص ویت کا حق صرف میون کو ہے اور راس کے تلایا گماہے تاکوہان اباهیت پر دوزوج نے مدرمان جاویت تات جب مورش مرور یا والاہند بھولیتی تو گھریار کیلو کر رجلی ج<sup>ا</sup>ئی اور بالطی**جا** ش ان کی شمر ف سے بحود طابق کے موجاہ میڈا اس کارر آی ہیں۔ اے توانے التا بلاقی مانو حال سے روگھا کہ ایتفاع طفلاق کاکن مروی کوستانه که نورتو را بوید

قصل أنه للقراحي لكِنّهُ عِنهُ آبِي خَيْفَةُ لَفَلَدُ التَرْجَى فِي اللَّفَظُ وَالْحَكْمِ وَعِنْدَهُمَا لِهِلَمُ الترجى في الحُكْمِ وَمِهَالَّهُ لِلْهَا إِذَا قَالَ لَفَلَرُ المَدْخُولِ عِنا إِنْ دَخْلُتُ لِذَارِ قالتَ طَالِقَ لَمْ طَالُونَ أَنْ طَالِقَ لَعَنَاهُ بِتَعْلَى الْأَلِي بِاللَّحْولِ وَلَتَعَ قَالَهُ فِي الْحَالُ وَلَعْتِ النَّائِذُ وَعَلَيْهُمُ الْمُعْلَى الْفَاقِلُ وَعَلَيْهُمُ فَا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَقَعْتُ اللَّهُ وَقَعْتُ الْاَوْلِي فِي الْحَالُ وَلَعْتَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَالِقُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُعَلِّمُ اللْهُ الْعَلَى الْمُعْلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُعْلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلَلِي الْعَلَى الْعَلِيْمُ الْعَلْعُلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

#### تسر حسمهه

فعن کم (معلوف معموف عندیل ) قر: گیاه مهلت (به داراحهٔ درز) کے لئے سیالین خم ارم ابوطیف

شنفسير عن الروف عاطفانل سے ایک حرف آخ ہے اور قم معلوف بنیر کے ارمیان مہلت کو ہران كرينة كے لئے أنا ب سباتر افن دمبلت وقتم كى بوئي ہے، مراني فيالغاد اور زاني في الكام، را في في النظاكي ويشكيس جيما كليك على بيت كراويت والمعطوف لميرة أنكم رائ ك حد كيفة قف وسكوت مرائد بيم الموان والمكر بيامثا حناء نبي ذبقه أكبيرُ سُوت التميّي وكرت يجمر فيو عنديّ والكية بيرّا أي في للفامورة بمن سے ورحقيقة مجي روبري أكل بياب كدكام كأكلم بمرامورة أوالحال بوشاؤير الذوالاجدون ويداكه عدو أكاما تاروا مكون وقوقف آلكم رب محربة فكيشكل خاس كلام ميسا فقه كاستعال كيا بياق كويامورة تراخى مذى كرها يتاترا في بياين يحكم بايلامان وبها أن بي كركواك في حدد في وبقد كركون القياركاب في عدو كالفركاب مر أن في الله ت یہاں ہیں آخر کی مورمت مراد ہے اور تر افی ٹی افکر کا مطلب یہ ہے کہ مطوف ہسلوف میں ہے جم فعل کانعق ہے اس كِ واقتى بوت ودال كَنْسُ لأ مرسكا تدري من جائية من راقى بوجي حادثي ذيلاً ندعموُو كالدرة في في الحمرة مطلب يدي كديم ليل الدارج وكالدك بدعرواً إذا الم الوطيفة فرات في كديب فنه والى ك الله ہے تو کال قرائی ہے کہ زیمانی فی العقلا اور ترونی فی انگلر دونو ایافرین ہو کیونکر آئے تر نی صرف تھم میں وہ کی تو اپ تر خی مرف من مبديانی کی شرکهمل مرين سے ا<del>مالي کی آت بن ک</del>راز خیام فسائلم بن دوگی نه کران بن بلکدان میں ق وصل اورا تعمال کارے کا کیونکہ آئر کلفاز میں مجمع تر خی بان لی جائے تو تر خی کی انتفاظ انفسال کو میابتی ہے جہ اوائیہ معطوف ومعطوف علیدت درمیان العمال موزے نے تاکیا غصال المام او منینٹری طرف ہے جواب یہ دوکا کے معموف و الطوف الميات درميان صورة الصال كافي سرور دربهان موجود بركونك إرائد وازة البيع كالم مثل حالاسي وبلا فَقَعَ عَسَوُوا الْمَاتِظَالِمُورَةُ بِإِنْقُوتَ الْوَقَفِ كَنِي مُرباعِةٌ وْقَقِقَتْ كَالْحَاظَ عِيس كَالْمُونِ اس نے حامنی دینڈ کے تکم کے بعد مکرے کرے نئو عبدو کا تھم کیا ہے اپندا تراخی فی اللفظا ارقی افتام را دینے ہی

كولي اعتراض واومان بينا أقراكا تناف الدرجة ال أنكول بش كام الوكار

المتعدد المجلى طاق شمل الواقعل مدمي صلى بير فراس كاف مدولية كالدائد ليا وربت دوم ، واس. الدائوع شال المباهدة بير الخوالي الديوليات في المدرود في عدق والتي موجب في المساود فوق وترك تخريج من المدروق من المدروق و المباهد على الصف الواماة والمها ولم الدار في الحراف للما المتعلق كله الارتقاد المحسن بطن المتعلق فالا يعتم مشخوفها شاير والواكدة فجراما دومها الديانكل فيفع المتعلق كله الارتقاد الا 24 مرق ال

المنظمة والمقاولات في تقويق المن المراد بكولين المول فال الله تعالى على نفوات والجنب الدي المؤا العالم المؤا ا اعا المنطقة المقاملات في منظمة وفي المراد بكولين الوق على في الفي عليه المراد عليه الموالي المراد يهي المولي المؤل المراد يهي المؤل المراد يهي المولي المؤل المراد يهي المولي المؤل المراد يهي المول المؤل المراد يهي المول المؤل المراد المول الم

رو مائی شمل آخر موفر فرم المساحد قرار بینان از بار از سے بیند طابق تبدید عابق عبد طابق بار عاصلی الدان قرار مساحب کیند المید بینام از مردی بیان ایا بیند است طالعی المیدار کسی انتیاز بیا بیند در باری فرق عمل آ فران کی دویات کی آیاد کیار طابق کا تر سیاد فرآمل کی بیناد با اور ایک عابق سیامی از کیاری ایا کی جدادی وقی شد میشنی مید سیدور کی ادر جدری موان کرد برای کی شان دسیار موداد از می ما از باری و این کار است خاری وقی آت به و در مشاق گیری داگل می دورت می ترکی کی این در با این در ایند و اینان کی داشت کار ایا وی

عاطب بي تين بهاس لئے دوكام لغوبوجائے كا۔

اورصاحیون کے فرویک واقع والی علائوں ہوگی محروفول وارے وقت واقع ہوگی اور دیل وی ہے جوہم نے فکر کی ہے کہ ان محروفہ کے بیکام پورا کا پورا معلل ہے ، کیا کہ ان محروفہ کید تم مرف پر افی کی انکم کا فاکدوں پتاہے، جہذا تیموں طلاقیں دخول وار رمعلی ہول کی اور پہلی طاق پر سے بی مورت بعید فیر مدخول مہا ہوئے کے باتر ہوجا ہے گی، اب چونکہ واقع رمت دوسری اور تیس کی طاق کا کو کی جی تیس وی ابتدا بھیدور طاقی کو موجود کی گ

اختياري مطالعه

المنتعق والمشلفة. نقع (ف ) وقع ادا الابت اوا ينظه (ف ) فاج ين ، فلت (ن) لتوبونا والل يود المساورة المستعق والمشلفة ، الكوفر محتى الدار كني كالل المستوية الدار كني كالل المستوية الدار كني كالل المستوية الدار كني كالل كني المستوية الدار يستوية الدار المستوية الدار المستوية الدار المستوية الم

وَاِنْ كَانَتِ الْمُرَّاةُ مُذَخُّولًا بِهَا فَاِنْ فَدُمْ الشِّرْطَ نَعَلَقْتِ الْأُولَى بِالدُّعُولِ وَيَقَعُ فِلْنَانِ فِي الْمُعَالِ مِنْدَ أَبِي حَنِيفُةٌ وَإِنْ آخُرَ الشَّرْطَ وَقَعَ لِنَانِ فِي الْحَالِ وَتَعَلَقْتِ الثَّالِفَةُ مَالدُّخُولِ وَجِنْدَهُمَا يَعَلَقُ الْكُلُّ بِاللَّحُولِ فِي الْفَصْلَيْنِ.

#### تسرجسسا

اوراگر فورت درخول بہاہتے آ اگر شوہر نے شرط کو مقدم کیا ہے تو اہام صاحب کے نز و کیک پہلی طلاق و خول دار پر معلق ہوگی اورو د طلاقیں فی الحال واقع ہوجا نمیں گی اور اگر شرط کو مؤخر کیا ہے تو و د طلاقیں فی الحال واقع ہوجا نمیں گی اور تیسر کی طلاقی وخول وار رسینتی ہوگی اور صاحبین کے نز و کیے ۔ وقوا ہصورتو ان جم کل طلاقیں وخول دار پر معلق ہوں گی۔

ہ شہر ہے: ما آئل میں غیر مدخول بہا جورے کو وطری سے طلاق دینے کا بیان تھا: یا انقد نم شرط کے ماتھ یہ تا غیر شرط کے ماتھ ۔

الله مبارت میں معنف مدخول بہا عورت کو د طرح سے طلاق دسینے کا بیان شروع فر اد ہے ہیں ایسا تقد می شرط کے ساتھ میں تغیر شرخ کے ساتھ دکا حظرتر کا سینا

ا گرش براپئی مدخول بہا محدث کریا ہے باف و معلت الله او فائنت طالق فُدُ طالق نَدُ طالق آرا س کا بیکام امام صاحب کے نزویک اس دریدش ہے کہ گویا اس نے باف و حلت الله او فائنت طالق کر کرسکوت اختیار کیا ہے بھراز

الرقو فُيغِ طالقَ ورتيم إس كه بعد الله طالفَ كالتفلظ كيا بيه نبرًا وكي طلاق بنول إدر مِ عنش بورَّ إن بقي الماقول كا مکوت اور قافلنے کے بارٹھمکر نے کی میر ہے تاثیر ہوگا واٹھی ہے وارٹھنٹی تدر ریلند کارم میں انتصال ہوا ہؤ بلد ووطوقی اس موست کوفر اواقعی دو جاسل کی موکلیتورت مرخول بهاستان بروه عدق بیان می کول دادو میشین به کام بایده اول اطلاقين خلاقتاليجوي س ايجرية ورت أثر دران مدت أمريجن الحل بتوكي تو ومعلق صرق والمجابز وناب أن ادرا مرثن التي عديث بن شروع بينت كذات كربي العدود من لكان كياج بحالت الكاح وفور الربيا كم أنو بيانكي ويعلني طازق واقع جوع کے بگن مرمد بتا کنرز کے کے بعد دخول مربا یا اور کا ان مورت پر امیا اجوب مربال کے واحق حد آیا والع تد وَوْلِهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَحَدَ وَاللَّهِ وَلَيْ أَوْحَدُ وَاللَّهِ اللَّهِ لِللَّهِ الملك وتخلف ليسل والموقفة شمرًا الذاوب أيك الدونول بياكيا ورعارق همي أن بزي توقو كاراك الأعراب الشائل بوكيا والفول المراك المراكز الساطعات الحجات وہ کی جی نکم من علی ہے تھے ہے' کہ بہب توہ ہے ایک صرق ونول داریر مفق نر کھی تھی بچھ کو ہے نے تمان صفر آن تھجو آوی الارصال کے بعد بھر ای فوم اول ہے اکا ل مواقعہ وفور اس بائے تو سے کھی کوئی طابق استم کئی ہوگی مقد درمی کو المهارت برائد فالأمر وأخجه معه فالك وبعد ووج احل وفكروا المشرط فهايفة بشبئ الشاهمان الرشوير ے اُس فروز کر کے اُست طالق ٹیم طائق ٹیم طالق اِل دخلیہ انداز کیا ترازم می<del>ا کی کے ازراب زیالہ دور</del>م اس وہبریاں ہے کہ کا بان کے ایت طائق کید کرائوں افتار آنیا ہے، مریئر نیو طائق کیا ہے اور پھی روٹو مکوت ے بعد الله هلائق إن لاحلت الغالو كهاہے بلدام ف أخرال هماق دنول دار ہے تنقل اور معتق دورا نشا بيل او علاقوں کا شرعہ ہے واقعلق کئیں ہے اور محمد ہے دو طلاقوں لا بعد ید خواں بہا ہوئے کے کل جمعی ہے مذارہ علاقیس فی انوال و تع جوچه میں کی درتیبر دیجا تی دخراروار میزهنتی دوئی او بیما <del>ترکیایی</del> کے زیر نف شرے کومند سکر اس دار داروار و محام تفظ بسياته فل سيسر ف عمر تبدياتها أن وكي عني مقام في قايم طلاقين وقول دارية حلق وزروم تب والحق دول أن اورمجرت عِزِيَا بدخول نِهِ بِ مَدْ أَيْنِ طلاقِينِ كِي عِد رَيَّةِ بِ والقَّعِ موجا كُيل ۖ فِي الْمُعْصِلِينَ عَن رونونَ \* هون على تَقْرِينُهُ مُن وحورة في مُرامِل

الجنباراي مطالعه

العلاقية الكران الأن والداد حالب النباد عالمان خالق كها فواغول الربائ بالكرائي عندان التي الأراق ولي با ومراكز القرار الان كران علاقا الدور المواقع كم قداع على الاراق ولي ل

الخلطة والبرجان والماسية كالعام والمسكومة والعامل المتعالي الماق مي الرجائي الماجاتي المناطقة

علاقات آھا جو بدارل جا آء ان من نے طاق میں کہ گوڈ مارق سے اور کے جو من کے سے آنے کا اور اور آج میں و آئا دکھی میں آئی میں سے اناکھ اور طاق کے کی اور آئی میرق سے کا آئی ہو ہو کہا گیا ہو ہو کہا گیا۔

قصورًا بِأَنْ لِنَمَالُولَةُ الْعَمَطُ مَاقَامَةً (يَتَرَبَّي مَعَامِ اللَّوْلُ فَاذَّا قَالَ لَعَبْرِ الْمَدَخُول بهم الدَّيْ طَالَقُ

وَاحِدَةُ لَا بَلَ لِنُصَّيْنِ وَقَصَّتُ وَاحِدَةً لِانْ قَوْلَهُ لَا بَلْ لِنَصِّى وَجُوعٌ مِنِ الْاوْلِ بِاللَّمَةِ النَّابِئِي مَقَامً الاوَّلِ وَلَمْ يَصِحُ رُجُوعُهُ فَيْفَعُ الاوَلْ فَلاَ بَيْقَى الْمَمْعُلُّ عِنْدَ تَوْلِهِ بِنَشِّنِ وَلَوْ كانتِ الْمَوْاةُ مَدْخُولًا بِهَا يَفْعُ النَّلَاك.

## تبرجيه

فعل: کُلَّ کا کام بہہے کہ وہ دوسرے کو مینی معطوف کو بہلے کی مینی معطوف طبیدی جگد قائم کر سے فلطی کی طاف کے کی آتا ہے بھی جب شوہر نے اپنی غیرے خول بہا مورٹ رے کہا است طافق واحدہ کا ہل نسین تو ایک طاف کی واقع موگی اس کے کہشو ہرکا قول الا بنل نسین دوسرے کو پہلے کی جگد کو کر پہلے ہے رہوں ہے اور اس کارج کے مینی ہے میں اولی طاق واقع ہوگی چراس کے قول مختمین سے تکلم کے وقت محل ( معنی کل طابق ) باتی نہیں رہے کا دائیدا نہیں سے دوطلا تھی واقع میروں کی کا اور اگر مورٹ مدخول بہا ہوتہ تیزاں طابق واقع ہوجا کمیں گی۔

خستسب يع: حروف عاطفهم سنه ليك حرف بكل بياور بلل معطوف اودمعطوف عليد كروميان بش لايا جا تاہے نے کہ ابتدا مکام میں ااور کل کے لانے کا مقصریہ وہ سے کہ متکم نے معلوف علیہ کا تلفظ تلقی ہے کرایا ہے اب ان كى طانى كرتے موے كل واستعال كرے متكم معطوف كومعطوف عليه كى جكه قائم كرم عابما بالند اسعطوف بال تكم قابت ہوگا اورمنطوف علیے تھیں بحزل مسکوت عند سے ہوگا اور کہیں آئی کے علم تیں ہوگا شاہ جس کام یمل بھی استعمال ، موا بدوا ووحال من خالي أوس مقبت موكا باغلى الركام غلى بي بي ما جاء نبى زيد بألى عمور و فرمبورك زويك ائن كَ مَنْ بَلْ جاء ني عمرو ك جي لين زيرتين آيا مروكيا الرمبردك زديك اس كمعن بل ما جاء ني عمول کے بین اور عبدالقاہر کے زویک اس کے اعد دونوں اخبال جی اور اگر کام شیت ہے جے جاء نے دید بل عمور تواس كا مطلب يدب كراموا أيا اورزيد سكوت عندك ورجد على بي يني اس ك لئ راتو أنا البت كيا جاسکتاہے اور نہ بی ندآ نابشر ملیکہ تک سے بیلے حرف نفی مثلاً لآنہ ہوا در اگر کئی ہے بیلے لا ہوجیسے جاء ملی زید لا جلْ هدو تواب معلوف من بدستور مايق فاق جبت بوكالبكن عطوف بليه يمر أقل مراديوكي بفي زيدكا ندا عامراد بوكا در عمرد کا آنا، لبندا اس لغرم سے آپ کی مجھے میں یہ بات آئی ہوگی کہ آل معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان واقع ہوکر ووسر بے کونفنی معطوف کو پہلے کی تینی معطوف علیہ کی جگہ رکھ تر خلعی کی تلاقی کرنے سے لئے آتا ہے تھریہ بات وہاں تو جل سح کی جہاں کام مجلز خربیر ہو کہ ذکہ جملے خبر بیصد تی اور کذب دونو ان کا حنا ل رکھنا ہے تبذا اول کے دجوع کر کے اور ایس کوکاؤب بان کرورس سے کومیاوت بان لیاجائے کا محر جندان نیے کے ایم داننظ کی یا کا میسی کرسکا محرک جملیات نیے کے العداكية جيز كوهرم سے وجود ميں لا ما بوتا ہے كائر ہے كمان ميں خاصوتي كا احمال بوتا ہے اور خد كذب كاء كيا تحد جب ا کی چیز وجود شریا گئی تو اب ایساسی بوشک کساس کواپیامان ایا جائے کروہ وجود میں تیس کی فہذا ان مرسکا عربی کے ذر بعدادل سے اعراض کر سے دوسرے کوائی کے قاتم مقد انہیں کیاجائے کا بلکدا ہے موقعہ پرحرف کی علقہ محل کے لئے

و و کا بکن معهوف این معلوف ملیات ساتھ ال کرنا بت بوب نے کا ۔

بمل الله آن آمي گار مثال الله بر بي بي غير براول به الدول به الله طائق واحدة فا بل الدي قرائل الدول به الدول ب المسالة الله الله بي الله الله الله الله الله بي بي الله ب

وَهَذَا مِجِهِرِكَ مَاتُوَ قَالَ بِفَارِهِ عَلَى أَلْفَ لا بَلَ أَفَانَ حَلَثَ لا يَهِتَ ثَنَةَ الاقِ عِنْدَا وَقَال رَوْ يَجِبُ ثَلْنَا الْأَوْلِ فَيَحِلُ عَلِيْهُمْ لَلْفَظِ بِدَارَكَ تَمَلَطَ بِلَيْكِ النَّابِي مُقَامَ الآوَل وَلَهِ يَصَلَى عَلَى عَلَى الْمُؤْلِ وَلَهِ يَعْلَى الْمُؤْلِ وَلَهِ عَلَى عَلَى الْأَوْل وَلَهِ عَلَى الْأَوْل وَلَهِ عَلَى الْأَوْل وَلَهُ فَيَعِلْ الْوَلِي وَلِيَقَ اللَّهِ عَلَى الْأَلْفِ عَلَى الْأَلْفِ عَلَى الْأَلْفِ عَلَى الْأَلْفِ عَلَى الْأَلْفِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْمُؤْلِق اللهِ عَلَى الْمُؤْلِق اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى الْمُؤْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُعْلِقِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

#### تسر حسمسه

اور یہ (ای و فوع التدائب می المعد خول مہا مکلسفہ ملّ وسی اسکا تقرار النے برنا اف ہے کرا آرکی کے بالعدان علی الف افون اللہ و افوال کے برے اور ایک جو ایک میں کمور مزاد ہے کا تاہم میں انداز ہے۔ (مقر بر) قبل جرو جب ناہر سے اور ان اور ان تقر نے فرو کر تین خارواجب اول کے الأن حفیقہ النج (اور ک ویس) میں لئے کہ منظ مل کی اقبقت و فی اوال کی جاری کے ارائے تھی کی جو فی کرتا ہے اور دیاں کو تر کی خواب سے اول (علی افراد انس) کا اجال کی کئیر ہے تی جول کے ساتھ مرحی ان کی کھی واجب ہوگی اور تیج و فی الف

منطقہ بوجہ : بُدا کا مشاذ الیہ ترجہ میں الما ہر کردیا تھی سطاب ہے کے کافٹ بنگ کے ذریعہ مرخول بہا ہر تحت المذقوں کا دائع ہوجانا سنلڈا قد ارک درخلاف ہے لین اگر کوئٹ تھی بدخول بہا کو النت طابق واجد اُ اُو بل کافٹ توستر می حادث زو کی تھی بڑار داہیں نہ ہوں کے بیکہ سند طابق میں مدخول بہا کو النت طابق واجد اُ اُو بل کنٹیں کہنے کی صورت میں تحت طابق میں واقع ہوئی تھیں دو دانوں سندوں (سند طابق اور سندا قرار) میں دو فرق ہے ہے کہ مسئلہ افرار سند طابق کی افران ہملہ ان کا کیس ہے بلکہ جمار خریہ ہے اور جمار خریہ ہیں دول سندر بورگ تکی ہوجا ہے برکر کی خاتی افتی میں ایک عادش کی اور اور است دعور ترکی تھیں ہے اور دو مادش ہے کہ دورے میں اول سندر اور کے اور استدا اور خاتی افتی ہے کہ اور ایک ہوست ان واقع موجا ہے کہا ہے۔

المجعا ہے ہاؤں بار کا زائب دراز کا الو آپ ایچ واج کا <u>متاد آگا</u>

جہدا علی الف سد وج مع مج میں ہوگا ہیں اول کو ہاتی رکھتے ہوئے جائی ہیں بل الفان کوسی قرارہ نا ہائے گا اس طریقہ پر نیس کہ دو ہزاد کوا کی ہزارے ساتھ الکرتھی ہزار واجب کروہے یا کی جیسیا کر حترے امام زوّ ہے اس کا احتراد کیا ہے فاق رفتول ہما ہر قرارے کرتے ہوئے کہ جب اول سے رہی تھے تھیں ہوتا ہو تا ٹی کواں کے ساتھ ما کرکل کا احتراد کیا اور خواصلے المنے کہ کہ اور کو گئی الف کا آقر اور کینے کے بعدار کرد طاقی کی حال کرتا ہے تھی جہاں استراقراد میں کہ تو کہ جہ ہے آور کی افتاق سے اور اور کی جائے کہ تا تا مند مرکز طاقع کی جائی کرتا ہے تھی کہ بال اس مقداد آئی ہوجائے جو کن کے جد ہے تین کہ تا ہو جائے کہ اداف اور موجائے کہ ایک اور اس کے جس کے مقداد تا تھا ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ایک ساتھ ساتھ مقداد آئی ہوجائے جو کن کے جد ہے تین کھان '' وہ بڑا اس کے تاکہ متعد ہے کہ لفلانے علی الف کا جل سع خداد آئی ہوجائے گئی ہوں کے ملک دو ہزاد واجب خوس کے ملک دو ہزاد واجب خوس کے ملک دو ہزاد واجب

نوٹ : اگر شوہر مجموقی خبر و سند باہوتو کیا گھر مجمی خلاق واقع ہوگی؟ بی بان قاضی ظاہر کام پر فیصلہ کرے گا کونکہ اس کے خلاف پر کو کی دلیل نہیں ہے۔

المنافعة: الركس سے اللہ ديے الدرنسلي اوجائے قواس كا كياتكم ہے مثلاً كوئی تخص اپنی بیری كا نام فیلنے كی نیت سے باسال كينے كار دوكر ئے كرز دان ہے باطالة نكل جائے قو پھر كيا ہوگا؟

الجواب: طلاق داقع موجاع كي كونكروس في تقاصرت كولا باس يتقاس كانت معتبر زيموك \_

#### تسرجسيت

لکن آئی کے بعد استداک ( یعنی اتال کے دام کودورکرنہ ) کے لئے آتا ہے لیں لکول کا موجب و تعلقی سے بابعد کوفاجت کرنا ہے اور دی ملکن کے مقل کی گئی تو دو ( آئی ) اپنی ( یعن گئی کی ) دلیس سے قابت ہے۔

شفنسویع: مراقب معانی بین سے والے عاطفی بیان ہی رہا ہے گریدن معنف نے اسے وق کو بیان کیا ہے بی لکن کو جمعشدہ ہوئے کہ تک بھی جزف شہر بالغمل ہے اورخفف ہوئے لیشنل جی برف عطف ہے نبخرا حروف عاطفہ بیان کرتے تو ہے ترقب عقب و تعلی «درمیان جم تصدا : تسام ہے ، میں کا جواب یہ ہے ترچ تھ لکٹی اور لکٹی واقع ل احتفرائی کا فائدہ وسیط نشرہ شنز کسے بڑی ابتدا اس مزمست کی بنار یا جعش میٹا وں بیری فلکی حرف میں بالفعل کو استفال بیا کیے رہے اور جمل مثر اور بیٹر کی میرف عفق ویہ

استندرا كساق فريف الانتهراك كالوقام هما تيها دريافت رئاء وواصعال كالارا يتدراك كتيتين هرم مالنّ سنديد الده وتم اده ربري مثلّ حبايه و مسلامه "ي نفي ادما لدمال جمهاو ان دوول من كما في محبت ہ کا روبان ہائی جوں تو دول ساتھو دیتی ہوں قرار کر ان مسلم کا استعمال حجابہ تو ساتھ الدونوں میں تو اس وہم بیدا اوہ کہ جب مزارتیں یا ٹی تو سا ساہم ٹیمل آئی موکی او ایں ایم کلن کے ڈراپیڈ فرانہ جائے کو ارتشام ایاں کے کا نکل سازمہ آی معازمہ جاء نہے مثل مرامہ کی اور اعلیٰ تو یاں کے انتہا کے تعربات کی تعربات کے لیس کے ، جد کے نے وظم نے بے نیاجا ہے ہوفٹم مالک نے تفالف مورجیس کرتا ہے والی مثالوں سے تعامیر سے بعد النصح کیا ہ ہے معنف نے من کے استعمال ورخرف اشار کرنا ہے اور ماتھ راتھ کن اور فی کے درمہان فرق کھی والنج ہو جا تاہے ' کرلکن آئی نے بعد استعال اوقا کرنے بنا ہے کہ مطاف المنز ہی المنز ہوجین مثال نڈکور میا حیاہ نہیں حسامہ لمکن سلامةً أن سے مقال أنت حيامة فيك السلامة ورات ناؤا كيانسا أن مثل عمر لائن في كے بعد نين به رقاف الل ہے کہ ان کے بسے تلی کے بعد ہونا ہی شرور ٹیمیں ہے دہیمیا کہ اس کی مثانی اقبلی میں کلا روشی ہے مثل صورت ويد بن عموا الدما عنوسف ويدا من عموا الأمان، حد في الإدا ليدفرق الله من والرياسة مون يادي خوت: ﴿ رَالِكُنَ وَ مَشَوْرًا وَوَهُمُولَ مِنْ مِرِينَ وَإِنْ عَلَيْهِ الْمُؤُودِي الْمُغُرُوكَ وَلِ تع بانتكن سے بسك تي ه بودا شروري تيمن ب بكر بالعين وون العلوب من سنة كا اليد كا قيت اور كار يساك أتي مود كان بي بين حاء مي زمة لكن عبد أو له بأن مذا لا رالغش عنف المقر وكي المقردي أهل من مكر الأن ك العدوالع ووالمسروي بيجا ورفلكي اورائل ك ورميان ومراقرق ووبية أس كومصنت في يحوق موجهة ونبات ما معدہ اللہ اے بیان ایا نے کولنس واستعملی استے بابعد کا انکات ایک ہے، مرابان افس کی اُن تو و اُن کی ایک انکن آف نني ئے اور بيدا ہوائي ناکرم فيديکس ہے۔ رونان في کُلُ ہے کو کُل اپنے وجد کواٹلے ہواو مانکل کي تي ہو انگر اور ہے ىيىرى ئارىن ئۇرىغى ئىرىكى ئارىدىنىڭ ئىزىرىكى تارىپ

والعطيل بهده الكاممة الدا لتحلق على الدائدان الكالم قال كالا الكالم أشبعاً يتعلَق النعلى وأونيات الدى عده والا فلم تسليدها منافه ما دكرة لتحليل الحامم ادا فال المدال على القافرة فان فازة للا ولكاله عصب لومة أمال الكلام المنسق قطهر أن اللهى كانا في المشب ذوذ بقس أمال وكذلك لوفال لفلاد على ألف من عمل عدد الحدارية فعال قلال المحاوية عالم قلال فال المحاوية عالى الله في المحاوية عالى الله في المحاوية عالى الله في المحاوية والمالية في الله اللها التعلق كانا في المسب الا في المحاوية الله اللها المحاوية ال

اصَلِ الْمَالِ وَلَوْ كَانَ فِي يَدِهِ عَلَمْ فَقَالَ هَذَا لِقُلَانِ قَقَالَ قُلَانَ مَا كَانَ فِي قَطُ وَلَكِنَّ لِفُلَانِ خَرْ فَانَ وَصَلَ الْكَلَامُ كَانَ الْعَبْدُ لِلْمُقَوِّ لَهُ الشَّانِي لِانَّ اللَّفِي يَتَعَلَّقُ بِالْإِلْباتِ وَإِنْ فَصَلَ كَانَ الْعَنْدُ لِلْمُقِرَ الْاَوْلِ فَيَكُونَ قُولَ الْمُقَوِّ لَهُ وَقَا لِلْجَارِارِ .

# تسرجسهم

اور اس کھٹ لکٹ کے اربید عفق، کلام کے عمل ہونے کے وقت نابت ہوگا ہیں آگر کلام عمل ہوتو تی اس اثبات کے ساتھ متعلق اور دابستہ ہوگی جولکن کے بعد ہے دونہ ( یعنی آگر کلام عمل ندیو ) کام ستانف ہوگا ( یعنی کلام مکن سے بی شروش و نے والو ہوگا مائش سے کو ن تعلق ندیوگا )

منظی بیجاد لکن کے ذریع مفض کرنا اور اس کا برائے استدر کے ہوتا اس وقت ورست ہوگا جیکہ وہ کا ام میں میں ملک کو استعمال کیا گیا ہے جس براور کا ام کا حتی ہونا و دیڑوں پر موقوف ہے آلیا تو مضرور کیا ہے کہ وہ کلام جس میں لکن کو استعمال کیا گیا ہے ہوا وابور منطق ورم بوخ ہو تعظمال نہ موقی ایا نہوکہ ملکن ہے بہتے میں مجل کا امراد کا میں اور دومری بیز کا اس کے حتی ہو مود کی کا امراد کا اس کا امراد کا اس کا استعمال مواجع کی مواد کی ساتھ ہو کہ کا اس میں بھا اور بھی مواد کا استعمال ہوا ہے تو بھی اور اور بھی موگا اور بھی موگا اور بھی استعمال مواجع کی بھی اور کہ اس میں جمل میں اور بھی موگا اور بھی استعمال مواجع کی استعمال کی ہے مواد کیا گئی گیا ہوئے کا دور کیا تھی استعمال کیا گئی گئی کی ہے میں استعمال کی اور بھی ہوگا گئی گئی گئی کی ہے مواد کیا کہ مواد کیا گئی گئی کی ہے مواد کیا گئی گئی گئی کی ہے مواد کیا گئی گئی کے بھی استعمال کیا تھی کی دور کیا تھی کی دور کیا تھی کی دور کیا تھی کی دور کیا گئی کی ہے کہ کا تو کا تو کا تو کا کہ استعمال کیا گئی کی ہوگا تو انہوں کی کھیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گئی کے کہ کیا تھی کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گئی کی کھیا کہ کیا گئی کیا کہ کا کہ کا کہ کیا گئی کیا تھی کیا گئی کیا گئی کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کیا گئی کیا تھی کو کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گئی کیا کہ کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا کہ کا کہ کیا کہ کا ک

ا ثبات بھی اکا کا موجیدا کرمنتر بب مثال سے خلام وہ جائے کا بغوار کر کام مشق موتو اب لیکن عطف کے بے بوج ور نٹی کر ہمطلق نہ ہوتا بلکنی کانعلق اٹبات ہے ہوگا مٹرز اکرنٹی معلوف علیہ میں ہوتو اس نئی کانعلق اور رہوا اس ٹبات ہے میرنا برمعموف یکی لنکل کے بعد ہور مینی کیا گئی مفاق دروگی لک انکی انداز اس کے مالی پرمعلوف برنا امر معنوف اور معرف میدش بازنسانیت تعلق مزنا سے بندائمی کا شیات ہے آئیے تعلق ہو کا اور آ پر کا م عمل کا برا میں میں حور کیا ور عيان كرود دو بيز بن بين سناء في ايك فوت بوجاب" أب قركن عطف ادر دينه كا فالدوكيل ويه كالورن بي كني كالفعق لنظر کے داعد اللے اثبات سے مولا لیک لیکن مشاندین عالیہ واجس کا اُٹل سے وقی جوڑ ند ہوم اندا اس سند و کھنے ے میں آف تی سائیس درکار ہیں ایک مثال قوالی ہوش میں دونوں چیزیں پائی جا ایس میں کام متعلم میں دواہ رقی الار اثبات کاکل بھی میں وہ وارد دوسری مثال الی دوشن ہیں پہلی شرطانیت ہوجائے اور تیسری مثال ایک ہوش تشروه رئى شرطة شەرە بالله و <del>يېلى مال دىم كەلەم ك</del>ىرىنى باك كىيرىنى؛ كرفرىلاپ يىنى كالىرىنىن جولدندوردونون جِيرُ مِن موجودَ أول كَالِيتُ مَا لَوَ كُو تَعْمُل مِنْ أَوْلُومُ مِنْ مُوسِدُ بِلِكِيا لِعَالِانَ على الف فوض فوال كريز بيرة مد أليه بزار جن المورقرش ك، مقرله في جواب بين كه "لا" ونيس لي عليك الله الاحل القوض) ولكنَّهُ غصب مینی تیرے اور میرے دویے بطور قرضیا کے نیس جی انگین و فصیب کے جی قواس صورت میں اثر اور کرنے والنف اليب فرموا ذاريون منك كوكل فرندكا كلام عنق سيصيخي يتخرك كالكام وإليكنة غصب أيودا كانيوامتنس اور م ہو سے مشمل اور آنا کے ساتھوئیں سے اور اٹنیات آئی کا گل ایک بھی ٹیس ویک بھیر وہیں وہے کیونکہ افر ایز نے سینے کی م آئے ڈرید سے میرف میب ند کور کی تل کے سین قرض کی تی گن ہے اور والمکنڈ کے ڈریو فقعیت کومیسے خمبر کر أزم الهاكا أبات ياجليذا في كالحياق الم البات كالحي نعب بدائد القر برازم الله كاتم وكالياب يذكا كيفك الزمه الف مين وفي النها ف نيمل مع المتلاف مرف مب من قدة في أن وخدهت بيوكي كدوه أيك بزار بطور قرض كم فيمل يُّن بَعْر العَرارُ لَصِيبَ كَ إِنِّن مُنْفِرُ مُعَلِّفُ اللَّهِ عَلَيْقُ اللَّهُ فَي مَا لِإِثْبَابَ الله في بعدة تُومَثَّ ل غُرَورَ مَن كُل النَّبات غصب ، وقوم به اليماس ب بغذائل كالعل كل البات يتي مب سد وكال كالمعل ال سالبذا مر و كالمنصد سبب بٹی قرض کی تھی ارا ہے نہ کرامش مال کی واور بیان ایسا بھی ٹیمن ہے کراس تھی کا تعلق ما بعد کام ہے کیجہ نہ ہوسکہ الرائل كالمنت من ك العداثيات سے سيدامرا ثبات كائل يو ملف سے وائل أن كي آيت اور مثاني اور وائن كي جادى ے اور انتیار المسیار کی کے انتہار کیا لفلاد علی انتقار میں نعن ہذہ الحقوبة قان کے لئے جمہر ہر س باتری کے مَّ رَحُكَ أَيْدٍ إِنَّ الرَّهِ مِنْ إِنَّ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنَّ إِنَّهِ اللَّهِ الْعَاوِيةُ العاوية جور شک و لکن بنی علیفک الف (ای فرطن) شنی اندی تر جری ان برنی بیرے تر میرو درایک و ارده مرے **عا** ہے ( سخ آخل کے مثانا کا بقامتی کے اقرار کرنے کی جیا ہے اس ایر بیر راہ زم ہوں کے اور مثر نے کے دام میں صاف سب کی تی مید ایس ار کیا، بکراس مان دائد سیاد کارم تصل ادر مروط محل ہے۔

فوت: الدن كرم طور في كفت موسف ما ملك أحارى ب

رَالُوَ اللَّ امَّةَ فَرَوْحَتْ نَفَسَهَا مِفْرِ اذْنِ فَوْلَاهَا مِمَاةَ دَرْهُمْ لَقَالَ الْمُعَولِي لا أَجِلُوا الْعَقَدُ بِجِأَةٍ هُرُهُمْ وَلَكِنَ أَحَلُوهُ بِحَاةٍ وَحَمْمِينَ لَطُلَ الْعَقَدُ لاَنَ الْكَلَامُ عَيْرُ مُشْبِقِ فَإِنْ نَفَى الإحازة وَالْمَانَهُ بِعَيْهَا لا يَتَحَقَّلُ فَكَانَ هُولَهُ لَكِنَ أَجِلُوا أَفَانَهُ بِقَدْ وَهُ الْعَقْدِ وَكَذَلِكَ لُو قَالَ لاَ أَجِلُوهُ ولكن جَيْرَةُ إِنْ وَفَقِيلَى خَمْسِينَ عَلَى الْعِأَةِ يَكُونَ فَسَخُوا لللَّبِكَاحِ لِعَدَم الْجَمَالِ النّهانِ إِذَى مِنْ ضَرَجَهِ الإِنْسَاقُ وَلاَ النّسَاقِ .

## تسرجسهمه

. قست وج ایدا ب سے معنف آساق ک ایک تربا (شربا ہالی) کے معدوم ہونے کی مثال و سارے میں چنی الکس اعظف کے سے جب موکا جب المحام مصل ہواور کا م سے عشق ہونے کے لئے ووجیز وال کا ہوتا ضرور کی ے جس کا تعصیل ما قبل میں کوریکل ہااہ میں کی چند شلہ بھی آ پ حضرات نے ساعت فرمان میں دیہاں اس کلام کی ا شال ب اوعلق شادومان اس كام يس دوم في شروفوت وركني او كني اور شات كاعل الكه على ووها الكهاري مريع عل ہوئے کئے ہے شرول فلا کرنگی اور آئیات کاکل الگ الگ دور مثال میا ہے آئر و عری نے مورد ہم کے عوش دیے مول کی بنیے مرتکی کے انکان آرایا تو آب مطرات کے قدوری میں بنا جائیا ہے کہ اس اوقائے مول کی جازے رہم تو ہے رہا کا جِنَا فِيهُ أَرْمُونَا فِإِنْ حَدَيِدِ سِكُا فَإِنَا كَانَ الْفِرَاوِدِ سِنَا كُلُونَ النَّا الْمُؤْمِّى وَمَن لِي الْمُؤْمِّى وَمِي الْمُؤَمِّى وَمِي الْمُؤْمِّى وَمِي الْمُؤَمِّى وَمِي الْمُؤَمِّى وَمِي الْمُؤَمِّى وَمِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ بعما وأن المنابع المنافزة ول في من كراب الن أبر لا أجيل المفقد معاة عراهم ولكيل أجيزه معاق وحملس الشاريك موادمه عن مقرفان أن الجازت تيل ويناه رائين ايك مو پياس درجمول عن نادج ك عبازت دینادوں ؟ توبا ندگیا فارن وطل در بائے مج کوفار پیانی علی قبیر سے کیائیہ والی کے کام ہم کی اوراڑ ہے کا محن ایک ہے فیکر کا س کے مشتل اوٹ کے ہے بیشرور ٹی ہے کہ اٹبات اور ٹی مجائل ملیجہ و ملی و اور اٹل ہر سے کہ اور زے خال ک<sup>ا</sup> گار اور بعیدا و استانان کا انبات ایک ایم کفتن در مشرکا ماازگر مولی <u>ترفیل می ایدی بے کرموق ن</u> لا أجبزه كهرَّا كانْ فَأَنَّى أَرُونَ بُهُمُ إِنَّ قُولَ وَلَكُنَّ احِبَوْهِ اللَّحِ بِهِ أَنَّالُ كا ثبات أرباب، اي كو معنت نے سینے قول ہکان فولکہ لکن احبرہ اشافہ بعد زند انعظر سے بیان کیا ہے کرمول کا قول والکس اجبزہ مقد نکائ کرد کرنے کے بعدان کا ابات کر: ہے اُوم کے اُفادے کے رتی کا انکا کر مرقو کا ال القاعدی کئل ہے كي أراكات الرافع من كوال موجات تب محى الذيوب ترسيدان في ميك كما مولا كرمولي كالمام عن جازت ومدم جازات كأخلوكم والمديني كالآب ببالبلالو فالمشق تدربا ورجب يالامتعق شاروع فكل برائ معف شاموكا عكرمتها عداء بأس كارقل سدكول رايا فداوك بتداويد مول من الا اجبوط أبدأرتان كوبطل أرويت قراب ال أربعاه في قال مرته ولكن جيزه بمأة وخمسين البركر، يا ولكن أجبره إن زيتني خمسين على المأة کہ کر نکارنے کی اجازے ویٹا اور اس کا ایجاب رہ عورت کے تن میں کوئی خاص مفید نے ہوگا کیونکہ اب کارخ اوائی عجا يناب سنة منعقدت وكالجدم وكيارها منه كي اوراس كالول يحي ضروري وكالنيز مولي كاقول ليمني و يذك أحيراً فوجها ذ وحمدين الدرلكو اجبرة الأزدنني حمسين على العاة الع قبل اول كرين بيان محي تين بوكر كرموني نے کام ول کی وخہ حت اور شمال کام وٹی سے کی او کیونٹہ بیان گئا۔ لئے بھی کام کاملائل ہونا ضروری ہے جید بیان كام عملٌ ثمر ب عبدان في الآل لا أحد والع أول أوفع الناب. ولا إنساق أي ولا إنساق عهدا.

قوت: ''ولُ سُالِّلُ ولکن آخِيزَهُ يَسَاهُ وَ حَسَسِقَ آمَرُ لکن آخِيرَهُ إِنْ زَدَنِي حَمَسِينَ عَلَى الْعَاهُ 'کاکِ کُنِّمُ سَصِّرِفَ اللهُ کَاکُ اِلْکُ سَکُمَ سَائِمَ ہِے۔ 'کاکِ کُنِّمُ سَصِّرِفَ اللهُ کَاکُ اِلْکُ سَکُمَ سَائِمَ ہِے۔

# الخاظ کے میچوں بی افضے میں دع تمامی کو مطلب ہے گویر سے نہ صوف سے

# فصل أؤ يُساؤل أخد لُغَدُكُوريل

تبرجتمت

حساب علیه الجواری المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المستعال جمار المراق المر

کہلائے گا ، اِلَى دونکل ، دیکھتے بہاں اباحث من کُل ذہر ہے اور اگر معلوف معلوف علید دینوں کوجھ کرنا مقسورہ تکلم کے خلاف ہو آباحث اصل کے اشارے نہ ہو بلکہ اباحث محقود اور ممنوع ہوئے کے بعد حاصل ہو کی ہوتو بھر اباحث ہو گا ، ہو وجہ ہوگا نہ کہ من کل وجہ یعنی معنوف اور معلوف علیہ دونوں میں سے کہا ایک برطی میل الموم ممل کرنا مہا ہوتا ہو کہ محل کرنا مباح شدہ ہوگا جیسا کر مسائلہ کیل میں کہ کہ آدی کے لئے کسی کے بال بھی تھرف کرنا محظور اور ممنوع ہے محروکیل جنتے کے بعد قیم کے بال میں تعرف کرنے کی اباحث ہوجائی ہے ، انہا او تحقیق جیسے ھفا العبد ھذا کردھنا کہنے کی صورت میں اباحث میں جب موکل کے علام کوفر دھت کرنا ۔ درمیت ہوگا ہے

# اختباري مطالعه

وَلِهِذَا لَوْ قَالَ هَذَا حَوْ أَوْ هَذَا كَانَ يَسَوِلُهُ فَوْلُهُ أَحَدُهُمَا خَرَّ حَتَى كَانَ لَهُ وِلاَيَةُ أَلَيْهِنَ وَلَوْ قَالَ وتخلتُ سُئِعِ هذَا أَلْفَادَ هذَا أَوْ هذَا كَانَ الْوَكِيلُ أَحَدُهُما وَلِنَاخُ النَّهُ لَكُنِّ وَآجِهِ بَنْهُمَا وَلَوْ بَاعِ أَخَدُهُمُ لَيْمُ عَادَ الْفَلِدُ إِلَى بِلَكِ النَّرْ كِلَّ لاِيكُونُ لِلْإِخْرِ أَنْ لِيْبَعَدُ .

## تسرجسيت

خشفسسو بعة : حتكم أكراب قبل هذا نحوٌ او هذا كذه ربيعتن ما إلى كافيره سردها بن الأوكاد المتدافعة المعذكود إن كه لتح ما كالمنتين شموياتهم كافا كده وينا جاتو كويا مول كابية لل بخزك المتشفضا خوْ ك بن ورظا برب كرائن خون كينج على الحل لعبين ودخلاص عن سيصرف آيك كي آزادي مقسود سيدجم كي تعين كالتحقاق اور وفايت بيان بعيد صلفر بديون شيكرموني فن كويونا بنواصل كام ينتي هذا شوّ او هذا الشرامي ايك فيرتعين خلام كي آزادي مقسود ب حرك تعيين كي وزيرت اورات يارموني كويونك.

 الاجاحة ال لئے دونوں نئرو دوں میں ہے برایک کے ہے لائل آھین موکل کے ظام کور فت کرنا جائز اور مہاج ہوگا، نیزمونی کا اعتصدابیتہ فدام کی فرونگل ہے فرجوسی ال متصد کو پورا کرد ہے کافی ہے کس ایک تسیین خردری نہیں ہے انبذا وونوں کا ایم اس کرمونی کے ظام کوفرو فٹ کرنا شروا ندیوگا کیونگروٹی کا ہماور ترف آڈا کے استعمال ہے ہند گار دہا ہ کہ مطلوم و بھی فام کے لئے دونوں کا اجتماع کا نہیں جاہد اگر ان دوقوں بین ہے کسی ایک کو کس بیانا جاہدا ہے کیا تھا۔ احداث کو این کے لئے تھم کی شواہت کے لئے آئے ہے لئوا اگر ان دوقوں بین ہے کسی ایک تو اس موقع کی اس کر دیا تو یہ دکالت ممل ہوگی آ ہے اگر بیظام دویا و مجرمولی کی طلبت بیس آ جائے ہے کہ ایک ظام کوفرو دفت کرے ایسٹی دونوں سکے ان سمانیتہ دو دکھوں تیں ہے دوسرے کے لئے جائز زیروگا کردہ مولی کے اس ظام کوفرو دفت کرے ایسٹی دونوں میس کی کے لئے بھی جائز ندہ دیگا

وَلُوْ قَالَ بِنَطِيْ فِسُومٌ لَهُ هَذِهِ طَائِلُ أَوْ هَذِهِ وَهَذِهِ طَلِقَتْ إِحْدَى الْأَوْلَيْنِ وَطُلِقَتِ النَّائِنَةُ فِي .. الْحَالِ لِالْعِطَافِيَا عَلَى الْمُطَلَّفَةِ مِنْهُمَا وَيُكُونُ الْمِجَارُ لِلزَّوْجِ فِي بَيْانِ الْمُطَلِّفَةِ مِنْهُمَا مِنْكُونُ الْمُجَارُ لِلزَّوْجِ فِي بَيْانِ الْمُطَلِّفَةِ مِنْهُمَا وَيُكُونُ الْمُجَارُ لِلزَّوْجِ فِي بَيْانِ الْمُطَلِّفَةِ مِنْهُمَا وَيُكُونُ الْمُجَارُ لِلْمُواجِ فِي بَيْانِ الْمُطَلِّفَةِ مِنْهُمَا وَيُكُونُ الْمُجَارُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْمُحْدَّى وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

## ترجيه

ادراکرشوہر نے اپنی تھی وہ بوں ہے کہا عدد صافی او حدہ دی کوطاق یا اس گاردائی کو تہیں دیں۔

ہوجائے گی اور کہلی دولوں میں ہے معلقہ کہا ہو جہ مطلقہ ہے اس برعطف کی جہ سے تیسری بری کی افغال مطلقہ او برجائے گی اور کہلی دولوں میں ہے معلقہ کو بیان کرنے میں زوج کے لئے اختیار ہوگا (اور شوہ کا قول هذہ طافق او علاقہ و الله واقول میں ہے مطلق کو ایر شدہ طافق او الله واقول میں ہے ایک کوطائی داور اس کو الله کا اس کے اس کو ایک کوطائی داور اس کو الله کی ایک کوطائی داور اس کے اس کے کہا اس کو ایک کوطائی داور اس کو اس ک

ایک کو جا ہے فر وقت کرے ۔

لا انتختم هذا و لا علمیں ہیر کریشکم النائزیل کی ہورت ایال آ اس کا پی تیم ہوا تواج نے بیان کے سیانڈا ہو۔ عمارت کا انتخدم ہدا ولا ہدس کے ارب عمل ہے اس کا بھی بچک تیم ہونا بھی پیشم اگر بیط تیمن سے نظم کر سے گا ہ

و نو المال ہے ہدا العبد اللہ اگر ولی نے کہ آدگی اپنے اولیان وال اس سے ارس اگریاں کی ایک نے اپنے او آگریں بار قوم کی برجمان کے لیے واجمان کا کہ بین قربات کیے عادتا ہے البتداء کیل آئر خلام کو بائے جسین کرنے گئے والے کو خلامات کے عاد والون چارہ آئی کیس ہے اس کے کہ اوکل نے تو کسی کیس کی اور ایر میس کو دیٹا و کس کے میں علی ہے تو کئی تو بکی ایک دارت ہے کہ کہا گئی مرضی ہے اس خام کو جے بافرہ فت کرد ہے ۔

# اختباري مطالعه

کیستان به عمر ندود ان درک بیامه عمل کیا کرده ت آب نے مشاہد ان در مسائلم میں هذه او هدد اوکر دائر ہا ہے۔ ماد کیا بذہ عمران رسم از کا حم ہاؤ ان کا بر دوات ہے کہ بیان ام شارہ کا مشاز ایسٹی طریقہ ساتھ عمرانس ہے بشا رملی تھیں دو میں سے دنیا ایک مراد ہے اندار ایرام کی اوائر رفعم اوران ہے جسے میسٹیل درائٹنگل آزادوال وامل از معالم ساتھ اعراز میں دوردد)

هامشده الأدول يوكن في كرب لا يحدد حداد وهذا وعدا شرك الارد في أن م المريخ أن المرد المي أن المرد المية المرد ا المجارف المدرن التي تكور التي هم في المرد المي المدرك المدرك المدرك المدرك المدرك المردك المي تمكن المدرك ا عقدہ مع عندا او عندا وال علل علی و کی کو بیا انتہارٹیں ہوگا کردونوں کی نقامونی کوفروفت کردے کو کہ بینظم کا مقعروٹی ہے چار تر نسانہ معنوف معنوف مانیے اس سے الحق آسٹین تھم میں کھی ایک کی تھے کو تعادم ہے اور میاں نیو کے ساتھ ساتھ کن دویا باحث ہائی طورے کر ایک کے لئے ہر دوخا سوال میں سے ایک کوفروشٹ کرنا میا تھے ہو کرد کئی بیٹے سے پہلے میں بے تقادر بیان اباحث کی کل الرجو جیس ہے کہ دوئوں خاموان کا فرونگی میں ایک می تو برائروں

وَلَوْ وَحَالَ أَوْ فِي الْمَهُرِ مَانَ تَزَوَّجِهَا عَلَى هَذَا أَوْ عَلَى هَذَّا لِمُحَكِّمُ مَهُرُ الْمِثْلِ عِندَ أَبِي خَبِيَّفَةً إِنَّا اللَّهُطَ يَنتَاوِلُ احْدَهُمَا وَالْمَوْحَتُ الْاصْلِيِّ مَهُرُّ الْمِثْلِ فِيتُرْجِّمُ مَا يُشْابِهُمُ

أتسرجستنية

ادرآ توجرف او مبری داخل بواس طریقہ سے کہ جو کسی مورت سے اس مقدار پرشادی کر سے یا اس پر (مشائم رو کیے نور معنظ علی حدا او علمی هذا ) تو امام اومنیفا کے زور یک مبرش کا تکم دیا جائے گا اس لئے کہ ان ان دونوں (مقداروں) ہیں سے (ن کل آھیں ) آیک (مقدار ) کرشائی ہے ادرائمنی واجب مبرش ہے اہدا اس مقداد کو ترجے بھوکی جومبرش کے مشاہر ہے (میکنشو برکی بیان کردودہ مقدار جومبرشل کے قریب قریب ہے )

# اختياري مطالعه

نہ گورہ سنگ سیمن میں اقد دست تعمیل مقید معلوم ہوتی ہے اورو و ہے کہ تعمید کا سد ہوئے کی دویا ہے میں مثل کا تھم کا یہ جائے۔ کا ابتدا امر مثل اگر شور کی بیار کردہ دواخد اول میں سے اگل انتدار سے براہر ہو یا اس سے کم ہو مثل اس کو دست کا مر کئی تھا۔ جزاریا اس سے کم دوقو مورٹ کو ایک بڑا۔ ملے ہورا کی بڑار سے کم اس کے تیمن سے کا کہ کو کٹ شورا یک بڑار کی مقد او پر داخل ہوگیا ہے، ورا آر دی سے کا جس کو معاشد سے فیصلے جا بستہ ارتفاظ سے اگر کیا ہے، کہوکٹ مورٹ دو فراروالی مقدار پر مضامند بھی اور آگر مورٹ دو بڑار سے کم بر اپنی موقع ہا اس کی مرشی کی ہوئت ہے ادا کر اس کا مرشی شور کی اگر دو کم مقدار پر مضامند ایک بزاد سے اور بروائر مقد اور برا ہے کہ ہے تو اب اس تو سناہ برخش سنا کا مسابق فرزائے ہیں کر شریع کے اسے وہ مور ہے وہ مورت کے نئے بروال میں کم ورد اول مقدار برائن ہوئے اور تشخی ہے بھیڈ ڈیاد آوال اول مقداد میں ہے ہیں ا خودت نے کہ افزائل اوائل میں آئے کہ رہاں آئو جھائٹ کر بھی استوال ہوا ہے کہ بھر ہوئے ہے میں ہے ان کہ وہ بات کی فرز مقوار کے ان کو اور بات کی بھر استوال ہوتا ہے تو کھی کا انا کہ وہ بات کی بھر استوال ہوتا ہے تو کہ ان کا کہ وہ بات کی بھر استوال ہوتا ہے تو کھی کا انا کہ وہ بات کی بھر ہے ہے کہ جب میر برح ف آؤ وافل ہوتا ہے لیندا کر بھر ہے ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ بھر ہے ہے ہوت کے بھر ہے کہ بھر ہوتا ہے کہ بھر ہوتا ہے کہ بھر میں ان افرائل کہ بھر ہے کہ بھر میں کہ بھر ہے کہ بھر میں کہ بھر ہے کہ بھر میں کہ بھر ہے کہ بھر ہے کہ بھر میں کہ بھر ہے کہ بھر کہ بھر

وَعَلَى هَذَا قُلْنَا النَّلَمُ لَهُ فَيْسَ مِرَكِي فَي الصَّلَافِ لِأَنْ قَوْلَهُ عَنِهِ السُّلَامُ إِنْ قُلْت هَذَا فَقَدْ تَمْتُ صَحَلَكَ عَلَقَ الْاَنْمَامِ بِأَخْبِهِ مِنْ قَلْلَ يَشْتَوِظُ كُلُّ وَاجِدِ بَنْهُمَا وَقَدْ شُرطت الْتُقَدَّةُ مَالْوَيْقِنَاقِ فَعَلَيْضَيْرُ ظُنُونِهُ فَ النَّشَهُدِ.

#### تسرجسهس

اور ی اصل دانی علی آن آو ابتداول احد العد محوری بی بنا دکرتے دوئے بم نے کہ کرتھید تمازی (مین قدد کا فیرہ میں) کوئیں ہے اس نے کہ کی میں اند طیراسم کے قول ادا فلٹ حداد و حدث حدا حدد حدد اللہ مسلوقا کوان حسوفک (ترجہ اسائن مسعود جب تو یہ جہ سے یاس کوکرئے تو بیری نماز بوری ہوگئی) نے اقام مسلوقا کوان دونوں میں سے آیک کے ماتھ مستق کیا ہے ہی ان دونوں میں سے براتیک (کی ادائش) کوشر عاقم ارتبی دیا جائے گا اور قدہ (افیرہ) کوبال فرق شروق انداز کیا ہے این انداز آب اُستراش مان ہوئی۔

کرفرخ ان دونوں عمل سے کمی وقرار دیا جائے تو چاکہ قدد کا فیرہ انہیت کا حال ہے کدان کے بغیر تھید پڑھی ہی تیں۔ جاسکتی کیونر شہر کھڑے کر اے کر نے باحث احترہ کا تیں ہے انہذا اس پرسپ کا اٹھان ہے کہ قدد آ افرو روز کو ہے اور جب قدد افری کو فرخی قرار دیدیا کی تو اب تشہد کو فرخی تر اور تعد کا اول اجب ہے اور چوکٹ ہو اُنزک و ایس کرتا ہے ندک دہ فوں کو ان تشہد واجب ہے اور قدد کا فروخی ہے اور اجب ہوگا اور امام شافل کے ذور کی تشہد بھی فرض ہے اور ان کی الزم آتا ہے بھاتھ داخیر و بھی تشہد پڑھے ہوئے ہو اجب ہوگا اور امام شافل کے ذور کی تشہد بھی فرض ہے اور ان کی وہل یہ ہے کہ تشہد پر بی میں الفہ علیہ دیم نے سوائے ہے فرائی ہے اور بیڈر خیت کی وہش ہے دیا کیے حد ہے تھی ایک مل المد علیہ وہل ہے فرایا ہو تو الع العصوات للہ اور یہ دلم فرضت ہے جواب یہ ہے کہ عدید کی افرائی وہا ہے کہ مواقع ہے کہ مور یہ کے اور ایک میں اور جوب پر دالات کرد با ہے فرائی فرضت ہے کہ کو وہ دو دیرے فرواحد ہے جوہ جوب کی قو منا جے در کمتی ہے فرضت کی فہیں رہتی

لَمُ هَذِهِ الْكَلِيمَةُ فِي مَقَامِ النَّفِي تُوْجِتُ لَفِي كُلِّ وَاجِدِ مِنَ الْمُذَكُولِينِ خَنِي لُوْ قَال لاَ أَكَلِمُ هَذَا أَوْ هَذَا يَخَنَكَ إِذَا كُلُمُ اَحَدُهُمُنَا وَفِي الْإِثْبَاتِ يَشَاوَلُ آخِدَهُمَا مُعَ صِفَةِ النَّخِيرِ كَفُولِهِمْ خُذَهَا أَوْ ذَلِكَ .

# تسرجسينه

گریکر(اُؤ) مقامِنی (بین جلاحظ ایس فرکورین (معطوفین) جم سے جرایک کی (علی ادفواد) فی کوابت کرتا ہے تی کراگر کئی نے کہا لا اُنگلہ هذا او هذا (عمل اس سے بااس سے کلام نیس کروں کا) و وہش هائت جوجائے گا جب ان دونوں عمل سے کی تھی ایک سے کانام کر سلے (اور شکلم کوخیار تعیین مدھے کا) اور اثبات جم کل اُلا خاکورین عمل سے ایک وشائل جوگا صفت تیجیر کے ساتھ (لینی اختیار خف کے ساتھ) جیسے ان کا تول حذ هذا او خلک تولیک وی اس کرے نے بااس کو

منسطنسین مع اسمعضت بہاں ہے اب ایک ایم ہوت کی طرف توجہ وازانا جائے ہیں اور وہ یہ ہے کہ ''انا'' کا استعال مقام نتی میں ہوگا یا خیات میں آگر آؤ کا استعال مقام نئی میں ہوتو نئی او کے معطوف اور معطوف عید وتوں کو عام موگ وراگر افا کا متعال مقام اشرات میں ہوتو وہ دو حال سے خاتی تیں ہے یا تو وہ بساخر یہ بوگا یا بھارات انٹرائیر آ فیر یہ ہوتو اس کے اندر منتصم و دلایت بیان حاصل ہوگی اور اگر جملہ انتا تیہ ہے تو اس بیس تخیر حاصل ہوگی ایس تخیر فی آصین مکھڑے

اب وف السيح في شراستال إدائ في مثال ما وظفر اليين كوا مركم فنم يا فتم كما في لا اكلم هذه او

ھندا تو دونوں میں سنے جمی ہے ہی ہے۔ کرے کا حادث ہوجائے کا اُدرشنظم کو خیارتھیں حاصل نہ ہوگا ہو کہ کہ کہ اُن اص اُند کور بُن کے لئے فاطل العین عم کی شویت کونا ہے کرنا ہے لندا جب کمی بیک کی جمین شدری تو و اگر و ہن کیا اور کرو عمت اُنھی عوم کا قائدہ دینا ہے جہزا عوم تھکم کا تعلق دونوں ہے عام مبرگا نبذا جس سے بھی بات کرے کا رحاضہ ہوجائے گا اور اگر ورنوں سے بات کی تو تعدا لیک مرجہ مرحد موجود کو اور اگر آؤ الثبات میں استمال ہوجیسے حد طاق او فالا کرے ا باور اگر ممالتی شروع میں استمال ہونا ہے تو وہال کیر حاصل ہوئی ہے کو افتیار کرنے کا بھی ماسل ہوگا اور ضابطہ کی

فوت: مستف کی ذکر کرده میادت شعملت الخیر آگرید مطنق بنظام افت اخباد اورائظ دویوں میں استعال جونے کوشائل ہے عالا کہ اواکر اخبارش استعال ہوتا ہے تو وہال تخیر عاصل نہیں موٹی بلکہ حقاق الیسین منا ہے کمر چوکہ مستف کے مثال جلد مشاریک دی ہے اسکے اس میادت (مع صفحة التعدید) کانعش افتاء سے بوگانہ کراخبار سے ۔

فووٹ: بیتی آپھین کا مطلب ہیں کہ مشکم سے مثلًا علدا خوّ او حذا کہدکرائے ووغلہ ہول ہی سے کی آیک وَآ وَادکیا کم بعد ہی وَگوں کے ماسے مشکم نے ای بھل سے ای جی کی ٹیروی ڈیٹھ نے جس غلام کی آواد کی گی نیٹ کی ٹھی آب بوقت فیراس کی ٹیس ٹووشکار کرے گائی کا انتخابی تعین اورولا ہتے ،یان کہتے ہیں اور تخیر کا مطلب یہ سے کہ اوقت باشا مشکلم یا خاصہ کو دوش سے کس اکیا کہ کے انتظار کرئے کا کی صاحل ہو۔

وَمِنْ صَرُووَهِ التَّحْمِيْرِ عُمُومٌ الإِبَاحَةِ قَالَ اللَّهُ لَعَالَى فَكَفَارَتُهُ اطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْهِمُونَ الْعِلِيْكُمْ أَوْ كِسُومُهُمْ أَوْ تَحْرِيْوُ رَقَهَةٍ .

# ترحب

اور تخیر کی خرورت میں سے اباحت کا عام ہوتا ہے اللہ تعالی نے فریایا ہے کہ فیکھاڑ کہ البع بھین کا کنرووں مسکیفون کو کھانا کھا تاہے اس متوسط ورجہ سکہ کھانے میں سے جوثم اسپنے تھروالوں کو کھلاتے ہو یا ان سماکیس کو کیڑے پہنا ہے ہوا کیک درقیا قراد کرتا ہے۔

تستنسس مع : جہاں و جلدات سے من استعال ہوتو تخیر کے لئے آتا ہے او تخیر کے لئے اباحت عام ہے پینی معطوف علیدا ور معطوف ہیں ہے جس کو جانے ہوئے اختیاد کیا جانگا ہے جس قبل باری تعالیٰ فکھار ڈی اجلام عشر و استعاد کیا ہے جس قبل اور معطوف ہیں ہے جس کو جانے ہے اور استعاد کیا گہرائی کو بیان مساکیں العربی معطوف اور معموف علیہ کے درمیان حرف ان الایم بیا ہے البذائم تو اُنے والے کوا عقیار ہے کہ ایس مساکین کو وقت کھا تا کہ کہر ہے ہیں ہے اللہ الایم بیا ہے البذائم تو اُنے والے کوا عقیار ہے کہ ایس مساکین کو وقت کھا تا کہ کہر ہے ہیں ہے اللہ اور کی مساکین کو وقت کھا تا کہ کہر ہے گہرائی اور کہر ہوگئی کا استعاد کیا ہے اور کی کہر ہوگئی کہر ایس کے اور کے توں کو بی کہا ہے البذائن تو ال

عمد سے ایک چنز کفار مَ مُرور بیا کہلائے گی اور باتی دو چیزوں کی اوا میکن سخب کبلائے گی ، و کیلیے آگر کی فخص نے تبنوں چیزوں کو کفار مَ بیمن شرادہ کردیا قریبال ابادہ کار کی گور ہو بائی گئی واجنوں پیزوں کو ایک کفار میں ترجم کردا مراج ہے۔ فیونٹ: اورا کر کوئی محض کفار مالایک طاقت ندر کھی تو جم تین روزے در کھے پڑیں ہے، اور کفار میسر نے بین منعقوہ عمل سے ندکی بیمن فموں اور بیمن اخوص۔

قوت : لَكَفَادِنَهُ بِظَابِرَجْرِ حَجْرَسُل بْلَ النَّامِتَ حَكِرُكُ بِهِ فَلْكَفِّرُ كَسِيْ ثَلَ بِ اى اَلْمَيسُوا الْعَشْرَةُ مِنَ الاطعيدِ العنوسطةِ الرائحُسُوا العشوة اى خطوعهِ اللياس أَوْ حَزُوْلُ وَفِيهُ واحدةُ فِعِن لَو يجد فصيام النح اى صُوموا ثلاثة ايَّام مُشَامِعةِ . لِهَ البِيهِ عَرَاضَ نَهِرَا كَرَفَيْرَادِكِي لَا جَلَالَهُ آيَامُ مُشَامِعةً . لِهَ البِيهِ عَرَاضَ نَهِرَا كَرَفَيْرَادِكِي لَا جَلَالُهُ آيَام مُشَامِعةً . لِهَ البِيهِ عَرَاضَ نَهُ وَكُرُفَيْرَادُكِي لَا جَلَالُهُ آيَام مُشَامِعةً . لِهُ البِيهِ عَرَاضَ مَا يَعْدُونُهُ جَلَوْدُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وَقَلْ يَكُونَ اوْ بِعَمْنِي حَتَى قَالَ اللّهُ نَعَالَى لَيْسَ لَكَ مِنَ الْآمَرِ طَيْنَى اوْ نَتُوبَ عَلَيْهِم قِبَلَ مَعَاهُ حَتَّى يَقُوْبُ عَلَيْهِمْ قَالَ أَصْحَابُنَا لَوْ قَالَ لاَ أَدْخُلُ هَذِهِ الدَّارُ أَوْ أَدْخُلَ هَذِهِ الدَّارُ يَكُونُ أَوْ مِمْعَى خَتَى ءَحَنِّى لُوْ دَخُولُ الْأَوْلِي أَوْلاً حِبْتُ وَلَوْ دَحُلَ النَّائِيَةُ أَوْلاً بَرُّ فِي يَمْهِهِ.

# تسرجسهمه

اور کمی اُرسی کے معنی میں ہوتا ہے افتد تھائی نے قربایا فینس فلک مِن الاَّفْرِ شین اُو یَفُرْف عیدہ ہو۔ کہ گیا ہے کہاں کے میں عندی میں ہوت عیدہ ہیں مہارے اسحاب ان فی نے قربان کہا کر کوئی مافٹ ہے کہ الا اوجل ھندہ اللہ اوا او حل ھندہ اللہ اور ایس ہو گئی تو اُس وائل ترکیاتی ھائٹ ہو جائے گا اورا گر دومرے گریس وَلُ وائل ہوگی تو کے میں ہوگا جی کہ اگر وہ بہتے کمریش اوّل وائل ہو کہاتی ھائٹ ہو جائے گا اورا گر دومرے گریس وَلُ وائل ہوگی تو

 (الله فات مح كرا الى قوم كوكي لل جو كرون بنبول في الله على الشعليد الله كالته اليها برناؤكيا ما الكرووني و الله فات مح كرا الله فات مح كرا الله فات مح كرا الله فات كرا الله فات كرا الله فات الله فات كرا الله في الله فات كرا الله في الله فات كرا الله في الله في

## اختياري مطالعه

لهس لك من الأمو بنين او بنوب عنبهه او بعلبهه الله كواحذ الاتربيوب كامعن تي يوليس كامعن تي يوليستن تقل به يكل الاستفراد شرق مفادع كا عفل ، مني بركزال الاتفاع الموقع في الريطن عفل عن الاستفرار عن الماري الموقع في الموقع الموقع في الموقع في الموقع الموقع في الموقع في الموقع الموقع في الموقع الموقع في الموقع الموقع في الموقع في الموقع الموقع في الموقع في الموقع الموقع في الموقع الموقع في الموقع الموقع في الموقع في الموقع في الموقع في الموقع في الموقع في الموقع الموقع في الموقع الموقع في الموقع

فوات: وك حقق الناوزواز كالى المن مناسبت يديك الجازاتي ك عنى على مركز عارت ك في الناب و لي عايت الن وافت الى بي تبلدا والعدالمة كورين ك في يوكياك ووجرور عن الدرا يك ووري ك وعدوريتني وجال ب

وْسَعِلْهِ لَوْ قَالَ لَا الْفَرْلُكَ أَوْ تَقْصِي قَلِنِي بِكُونَ بِمَعْنِي خَيْ نَقْصِي دِينِي

تسرجست

ودای کے ش( مثال مریق کے ش) اگر کو گھی کے لا الحد اُلٹ اُو تفصیلی دینے تو یہ آل حقی تفقیق دہلی کے منی میں موکا ( میں تم سے جدات ہوں کا بیمان تک کرآ پ میراقرش واکر پر )

قسنت وجود کی ایرونی افرائی می کی البتدا که افار خت کی تیمری مثال ہے دور ای کے اندر کی وی قمام آر تفسیلات جی جواں ہے الآل وائی مثال بھی گی البتدا که افار خت او تفصی دینی کے اندر آؤٹی ادوائی ہوا ہے۔ میں ستعمل ہے اوراً آؤٹ افلی عدم مفارقت بھی جدان ہوتا بلکہ متر بھی کونا نرم کیل ہے وہ متعاوی مطاعیت رکھتا ہے اور آو کا ، بعد لینی ادار و بین اس احتماد کے لئے بہت ہے کی اساحیت رکھتا ہے باز بہاں حظف بھی حدار ہے کیونکہ یہ حرایوں کے استعمال کے خلاف ہے کیونکہ جب آو شہت اور تفی کے درمیان وائل ہوتا ہے تو بلی اور ہے کے متعاقلات میں دو تحی کے سمی میں میرتا ہے ، البترا وال استعمال کی مجہدے اور کی گئی تھی مراد نہ دول کے بلکہ اور اس می میرکھوں موقا اور و مراد قربی خرائی ہے ہے "ریڈیت کا معلق مثل پر کرم الا از مراد کی ادبار بیات اور کی بلکہ اور اس میرکھا وہ اس مقال اس میں مقال استحال کی وہ تھی مقروض ہے جدادہ کی کے اس قوالے کا در شیمیں۔

خَفَى لِلْمَانِة كَابِي قادًا كَانَا مَا لَيْنَهَا قَابِلَا لِجَائِدَاهِ وَمَا يَعْلَمُا يَصْلُحُ عَايَةُ لَذَ كَالُبُ الْكَلِيمَةُ

غامِيةُ مِحَيِّلْتِهِ بِخَالَهُ مَا قَالَ مُحَمَّدُ اذَا فَانَ غَيْدِي خُوُّ إِنْ فَمْ أَصَوِبُكَ خُنَى يُشْفَحُ فَلَانُ أَوْ خَنَى تَصَلَحُ اوَ خُنَى فَشَنَكِى لَمَنْ بِذَى وَ خَنَى يَدْخُلُ اللَّيْلُ كَانَتِ الْكَلَمَّةُ عَامِلَةً مِخْفِيْتُهَا إِنْ الصَّوْبُ بِالثَّكُواوِ يُخْفِلُ الْإَصْدَاذَ وَعَمَاعَةً فَالاَنَ وَامْثَانُهَا تَصْلُحُ عَالِةً لِنَصُوب عَنِ الطَّرْبُ فَيْلَ لَقَايَةً خَنِثُ وَلَوْ خَلْفَ لا يُعَارِقُ غُرِلُمهُ خَنَى يَفْصِهُ وَلِنَةً فَقَارَفَةً قِلْلُ فَصَاءِ طَدْبُنَ حَنَّ ءَ فَاذَا تُعَدُّرُ الْعَمَلُ بَالْحَدِينَةِ لَمَانِعِ كَالْكُوْفِ كُمَا لَوْ خَلَفَ اللَّهِ يَق يَمُونَ أَوْ حَنِّى يَقْعَلُمُ خَمِلُ عَلَى الضَّرِبِ الشَّذِيدِ وَعَنِي الْعَرْفِ الْعَلَمِ اللَّهِ عَلَيْهُ

ے آگ آئی قرطانت او جائے کا وآلو خلف آملے اوراگر کئی نے لئے کالی کردوا پے غرائم لائی ہون ہے جدان ہوگا بیمان کا اوروں الی کو زیراو کردے کی و حالف اوا کی آرض سے میع بی ای ایسد اوان سے جدا اواکی قرطانت او جائے کا فائدا العمل اللہ ایس آمران باغ شااع ف کی دیر سے مقیقت پر لیکن می کے ذریعے کے لئے ہوئے پر کمل حدارم جائے بیسے آئر کی نے کم کھا کی کووران کی درے کو بیمان کے دومرطانے پاروان کو درے کا بہار کمک کردہ

ا ل آوَلَ الدَّالَةِ فَيْهُمْ فَ المَا المُورِدَ فِي فِي اللهِ عِلَيْهِ فِي اللهِ فَي الدَّوَاعِيَّةُ مِن وَأَلَ بِر) المُنظَمَّ اللهِ فَي اللهِ فَي فَصِلَ مَكَا خَلاصَهُ وَ مَن أَمَا مُن اللهِ فَي اللهِ عَلَى اللهِ فَي اللهِ ف اللهِ ل أَنْ أَدَّ وَفِي اللهِ فَي أَلِي جَاوِدًا مِن تَعْلَى اللهِ أَنْ أَنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ فَي الله اللهُ فَي اللهِ أَنْ أَنْ جَن مُنْ فَا وَيْمِ إِلَيْنَ أَرَى أَنْ فَي اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَل فَي لَ فَي مَا أَنْ أَنْ مِن مِنْ فَي اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فا به ادراخ بین منطق اس صورت میں جی فایت کے لئے دوگاہ رہی اس کے حقق معنی جی مثل مقریب آسٹ کی مط اگر جی کا رقمی کا دوری ادر بعد فایت بننے کی سلامیت در کے یا دون میں سے کو گ کیک بڑ والفو وہ وہ کیسی کی کا آئل سبب بننے کی ادری کا داروں کا ابنے کی مناصب رکھوڑ باتی کو بڑا ہی جمول کیر جائے گا اور کی لام کی کے مخل میں اوالا مثر اسٹریب آئے گی ہے اگر حق کے ماکس میں سب اور مادور میں جزاد بننے کی مجی صلاحیت نے اوار نہ اوری کی اوری ایا دے کے این سائر ساکس احتی و کا این کھر کے مناص میں دوکر وصف کھن کے سنے موالا

فا نود مجید ایک وت اورد کن شکھار نیخ افراقی رائے خارت استواں دوادوہ تئم سے برقی ہونے کے لئے خارت کو دواف ورق ہے بنتی تی کے قامل والے نیمل ( کام ) خاوشوں خارت کی بودا ہو ہے ور دوسرتی والے صوب سنوں روز تئم سے ورق ہونے کے لئے محمل سب فاتھتی کائی ہے دور درب تی رائے مفق ہوتو متم سے برق امور کے کے الئے معمونے اور معلوف علید دونوں کا محتق شدوق ہے جیوا کردتا ہوں سے دائیے جوہا ہے کا ایمی ہے ہوتی تھائے کا خارمہ دونچ نہ ہے داپ عمارت کی وضاحت کی جائی ہے۔

ولو حلف لا بعارق عربسة الع بيال عاصف للفرشة اللي كاخ في يك مثل او بيان كردت جي ك أركى المشاري كالركار المستقديم المراكزة بياك كرام كالم المراكزة بياك كالمراكزة بياك كالمر

اختباري مطالعه

حتنی آور فُخَ عَمَ فَرَقَ أَسَا حتی مَن فَعْ کی بقیت میشت کم بوق به عن کا معاف این امون به به کافزه موز به قول بزاد فر موجع مات المامل حتی الاسیاء کئی آبل مرصی کی که بیاه می انجاد وکر کا 2 و فرف به بیا که بزاد داری بود می فجه الفیخه نج سبی الاسیاه فراق بخت آسان کی دول چناه اسامی می بیخته پیرل چلے والے نیج بیان کر می وارد وفی محرف کے سعوف کا این معطوف این بزار موز شرفیس بیریسی کا این مرسالات ی وال کی کی شرف شرفیا و نیوان فرق محرف کی شرون کش ب جیسی شرف کا دیل بردون تیمی به کی وارد مرسالات ی

ھائندہ: آگئے اور کی <u>بھی فرق کی ا</u>ید کی کا آبود کڑھا تو ہوں ہے جھے انگٹ انسسکٹ حتی رحسہا مرکیلی کا ہوا تو۔ ہے یہ آل کا ایود کا آثر کے فرید: وتا ہے چھے نسٹ الدارجة حتی انسباح کے دانتا ہوا گاریب ہے بھیاتی ہی تیا۔ شہرے ہے ہے تنی کا وقرار نم ریس ہوتا کی کا وتا ہے۔

التنفو واللغة العليم (ن) ف ك) من من من من يشتع (ف الناش) الم تعليم (ش). التراحث (ال)

و لـ لـــم تكن الاوَل فاملا للأوجداد والاحل صابحا بُنعابه وصَلَحَ الأوَّلُ لَــَا وَالْمُحَلِّ جَزَاءُ يُحمَّلُ عَنى الْجَزَاءِ مَقَالُهُ مَاقِالُ مُحَمَّدٌ إِذَا قَالَ لِعِيرِهِ غَيْدِي خَرَّ إِلَىٰ لَبِهِ إِنْكَ فَلَمْ لِعَلِيْهِ لا تَحْسُلُ لِاَنَّ التَّقْدِيَةُ لاَ تَصَلَّحُ غَيْبَةً لِلإِجَانِ مِلْ قَوْ ذَاعِ إِلَى وَيَادُوْ الْإِنْهَانِ وَصَلَحَ جَوَاءُ فَيَعْمَوْلُ عَلَى الْجَوَاءِ فَيَكُونُ بِمِعْنِي لام كَيْ فَصَارَ كَمَا قَالَ إِنْ لَمْ البِكَ إِنَّيَانًا جَوَاءُهُ الْفَهْمِيَةُ

# ترجيب

کوئی اختیار کیس ہے اہتما حاصہ ہونے کی شرطانی میں ایک گئی لینی عدم الا تیان المتحدی ( تورا ماقوار میں ہو) نیز قبل از پی فائدہ مجیدے قدت ہم نے بیان کیا تھا کہ جب تی سوست کے سے جوقو جانف کا اٹی تر میں ہوگا ہونے کے لئے مرف سب کا بارجانا کافی ہے انہذا ہے مورت نے کورویش میں کا دقوع ہو کیا لین انٹیاں ہوئی بارگیا تو سالف حاصل درہ گا ا اس مثال کے اندر تی کا افراد بین لمد انعال جس کا ابور میں کھانا کھا تا اور نا شد کرانا اس آنے کی انتہا تہیں ہیں مگیا کہ اسکا کھانا اور نا شد کرانا اس آنے کی انتہا تہیں ہیں مگیا کہ کھانا کھانا ہوئی کہ اسان اور خس اطاق کی علی مدے ہے تو کھانا کھنا سے کی دید سند آنے والا آنا تی بذکر و سے بلک کھانا کھانا جو کھانے۔ احسان اور خسن اطاق کی علی مدے ہے تو

عامَده: وقتُ الغلة وبنَ طلوع الفجر إلى وقت الزوال وما بعد نصف النهار لا يكون غلوةً والعشاءُ من وقت الروال إلى نصف اللين والمسحررُ مابعد بصف الليل إلى طلوع الفجر.

وَإِذَا نَعَذُوا هَذَا بِأَنْ لَاَيْصَلَحَ الْأَخُورُ جَوَانَ لِلاَوْلِ خَمِلَ عَلَى الْفَطْفِ الْمَخْصَ مِثَالُهُ مَا قَالَ مُحَمَّدُ إِذَا قَالَ غَلَدَى خَوِّ انْ لَمْ قِلْكَ خَتَى الْفَادَاكَى جَلَاكَ الْيَوْمُ أَوْ إِنْ لَمْ تَابِس عِنْدِى الْيَوْمُ فَانَاهُ فَلَمْ يَعَدُّ عَلَيْهُ فِي طَلَقَ الْيَوْمُ خَنْتُ وَذَلِكَ لِاللّٰهُ لَيْمَ أَلُم الْعَظَلَيْنَ الى ذَاتَ وَاحِدِ لاَيْصَلّْحُ الْ يَكُونَ فِلْلَّهُ خَزَاءً لِلْفِلْدِ لَيْخَمَّلُ عَلَى الْمَطْفِ الْمُخْضَ فِيكُونَ الْمَحْمُونُ عُمْرُطًا لِلْمَرْ

ادر ہب بیہ حفاز ہویائے بنی تی کویژا می کھول کرنا ہی معجد اوجائے بایس طور کدوہرا ( مابعد نی ) پہلے ( باقل سی کی جزار بنے کی صفاحیت ندر کے قوطی کو علقے بھن چھول کیا جائے گاہ اس کا مثال وہ ہے جوامام کھیائے جان فرمانی ہے جب سوئی نے کہا جرافلام آزاء ہے آگر ہیں جے ہے ہاں ندآ ڈس کی کدآئے تیرے پائی میں کا کھانا کھاؤں یا ( اس مرت کہا کہ ) اگر قومیرے پائ خدا ہے تی کرتو میرے پائٹ کا کھانا کھائے تو میر خلام آزاد دلیس سوئی اس کے

پائریآ نی گرمونی نے اس نفاطب کے پائی اس دومیج کا کھانائیں کھایا تو ہائٹ ہو جائے کا و ذلک النے اور پیا آخی کے ہزار پر محول ہونے کا معدد رہونا) اس کے کہ بہ و نفوں میں ہے برزیکٹش کی ذات واحد کی طرف نسبت کیا جائے تو بیاس بات کی صلاحیت کیس رکھنا کہ کس ایک کانشل خودای کے تعلی کی بڑا و بن جائے ہزاجی کو صفاحے تحض پر محول کیا جائے گائیں فتم ہے برکی ہونے کے لئے مجمودہ تعلین شرخ ہوگا (جیسے مثال نے کوریس والیان اور تفدید ووٹوں تعلی واحد ک واحد کی طرف منسوب ہیں)

ت شهرویع: معنف قرماتے ہیں کہ جب ٹی کو جراء پر تحول کرنا بھی معقد رہوباتے ، بائی الورک مااہد ٹی ہ تھی ہے لئے بڑا ۔ کینے کیا حل حیت شد کھے نیزخی کواس کے پہلے استعال برجم ل کرنا بھی پیچے شدہوۃ پھر حی کو تعلق بھن مِحُمول كِياجات كا مثلًا مولى يرجل بول عبدى مؤال لم أليك حنى العدى عدك اليوم (براعلام وادب آگرينة وَن مِين تبريد بإس اورآج تبريده بإن منع كالمهان ز كهاؤن الغ كواس مبني مثال مِين چاكرهي كالبعد جزا بنخه ک بھی صلاحت نہیں رکھا اور شاق خارت بنے کی علاجیت رکھا سے اور غایت بنے کی صلاحیت شرکھنا تو ف ہر ہے کو آنا اشداد کے قابل میں اور ابعد تی تعدید نایت فنے کی صلاحیت نیس رکھنا پلکتندید کی دجے او کشر سے آ مدارات ہوتی ہے ندید کرآئے کی فایت اور انہا ہ ہوجائے ، اور جزاء بننے کی صفاحیت ندر کھنے کی دیدیہ ہے کہ حاض نے اسپنے غلام کی آزاد کی کواسینے میں دوکام برمعلق کیا ہے ، نیخی آنا، اور کھانے کا خود کرنا ، تو اپیانیس ہوسکا کہا کی کا کام خود ای ے کام کی بڑا بن سکے یا فاطب کا کام فود کا طب سے کام کی بڑا دین سکے کیونکہ متکم اور کا طب سے قبعر میں مرف آنا ہے مگن کا کھنا کھنا ناتو میز بان کا کام ہے جھڑا بیال کی صف کے ہے ہوگا ( فلاء یا نبو کے سخی میں ) اورا فی حم می برى بوئ ك لي معطوف اورمعطوف عليه ودنول كايام جانا ضرورى بودًا يني آنا اوركها: تاول كرن كيوك عالف كا مقعدیہ ہے کہ آگریش تیرے یاس نہ وس اور ایرائی کا حالات کا اول او بیرا نلام آزاد دادر آگریمی تیرے یاس آ وس اور مع كام المجي كما وراد بحر علام أزاد يل الإدائم ب ري دون ك لي أناد وم كالكمان كما والورائروري وكالين معطوف اورمعطوف عليه دونوں کا تحقق مفروری ہوگا، لبندا اگر دوقا بائنجس با آیاتو مفرود محرکھا بانسیں کھا لو حانث ہوجائے كالدوائرة بالدركعان يعي كمايا كراتن التيري كواياجها ميافري تاخير بيزا كرمبات بمي حانث بوجائ كاو وخلك لأمكة النع بربان ہے معنف نے مثال فرکور کے اندرٹی کے بڑا، جھول ہونے کے معند رہونے کی مجد میان کررہے تیر جس کواحقر نے ذکر کرویا ہے صورے پر کورہ میں اونعل بھتی اتیان اور تعدید کی ذات واحد کی طرف نسبت کی گئی ہے جواس بات کی ملاحب نبیس مکتا کہ ایک ای ذات کاهل خودای کے هل کی جزاء بن جائے "ی " : بھی منتکم بی هل بوادر کھا : كعانا بحى وغاجر ب كرمتكم كالفتيار بكرام فسدة ؟ ب اوركعانا كلانا باشكلانا ميزيان كاكام يرقو ألرفيز بان اسكوكهانا شکل سے تو اس کی اجاز ہے سے بغیر خوداس کے کمریس کیسے کھا ؟ کھا سکتا ہے ابترائی میں ہے بھر کئی حفظہ محل کے نئے اوكا ارتم سے يرى بوت كے لئے معلوف و مطوف طيد دنوں كادنو خ شرورى اوكا -

نوت: حَن كِ مُعْلَى مَى الْتِن عَامِت كَ لِنَهُ مِونَ اور جَاز كُمْنَ مِعْنَ حَن كَا وَا مِنْ مَ كَمْعَى بَي وَكُر عاطفه بون من مناسبت بالني الورب كرفا ماء رقم من تعقيب موقى بهاور عابرت مجى البين مغن كر عقب ليتن بعد من آتى بها غيز جم طرح خارج كامغيا مع جوز اورتعلق موتاب الكاطرة "معلوف كاليمي معلوف عليب جوز اورتعلق موتاب، البندا حتى من اورج إذى منى عن مناسبت موجرد ب والشراع بالعواب.

الطفقة: تعَفَّى بابتعل من كا كانا كما المورامل تنعَدَّى باورباب تعمل مصفى بين من كا كمانا كلاما البو (من من) البيمين فتم يوري وال

فصل: إلى لاَنْبَهَاءِ الْعَايَةِ ثُمَّ هُوْ فِي نَعْضِ الصَّورِ يُفِيَّا مَعْنَى النِّنَاءِ الْعَكْمِ وَفِي بَعْضِ الصَّورِ يُفِيَّدُ مَعْنَى الْإسْفَاطِ ثَوْنَ أَفَاذَ الْإِسْدِادَ لا تَفْعُلُ الْعَايَةُ فِي الْمُحْكُمِ وَانْ افَادَ الإسْفَاطَ تَدْخُلُ .

## تسرجسهمه

ائنی مساخت کی انتباء کے سئے ہے (یابوں کہتے کہ اٹن ، آلل انفایۃ لینی منواء کی انتباء کو بیان کرنے کے لئے ہے) گھروہ (مینی اٹی ) بعض صورتوں میں تلم کے انتداء (تھم کے فایت تک محمنے اور دراز ہونے ) کے منی کا فاکدہ ویتا ہے اور بعض صورتوں میں اسقاط کے تنی کا فاکدہ ویتا ہے (لیمنی تھم غایت کوشال ہو: ہے اور ماوراء غایت ہے ساتھ ہوتا ہے ) ایس اگر اٹی اشتداد کا فاکدہ دیاتے غایت تھم منے ویسی وافل نہیں ہوگی ، اور اگردہ (اٹی ) اسقاط کا فاکدہ و سے تو غایت تھم منے میں وافل ہوگی۔

فاقدہ : إلى كم أقل كومقيا اور البعد كونا بت كہتے جي اور ما بت مغيا كرتم جي واض ہوكى بائيس اسسلہ عمر تح كان كئى قول بن سالہ وفول هذينا اور قرون جازاً بعني غايت كامغيا عمى واض بود عقيقة ہے اور واض شروعا مجازا ہے ما قرون هفيقة اور وخول مجازاً ہے وفول اور قرون والوں حقيقة ہے شدہ فول پر الاات كرے ہے فرقون مي بلا عابت مغيا كامغيا جمل واض جونا وكمل اور قريد پر موقوف ہوكا و شائيل كہد سكتے ہيں كردا كم خاص مغيا كي جنس سے نہ بوقو عابت مغيا همل وض نہ ہوكى الى وست كومصنف كرنا ہے شام الرح بيان كيا ہے كہ الى بعض مورقوں عمل اشداد التحام كے سالے آ تاسيد يعنى عايت مغيا بري وافن نديوقي اور آرياب مغيا كي بنس سربوة بجرياب مغيا بي وفض او كي الريات كو مستف في اين هر بيان يا سيك كالل مي اسقاط كرك أن تا سيد ين عاب سيقيا مي وافن بوكي ايز فائده كي ييش نظر يك كان كابات اوراه حقار السيك كان كالبعدة المهتف بهوكا يأتين ؟ الرقاع عقب سية غايت مغيا بي والطرئين بوكي اور آرقاع بفعض المصور الفي بوكي ادواكر شال تين سياحال جوف من شب سيق غايت مغيا بين وافن تبيي بوكي ، فيها حق فائد وتاسيد الود خايت تقلم من وافن كين بول الديمن مورق ما مي الحاسمة وكافا كدوريا سيد ين كاريت توسفيا عن المقن وتق سياليت ما وافن بين وافن كين بول الديمن مورق ما مي الحاسمة وكافا كدوريا سيد المن غايت توسفيا فاكدوري تاب مغيل وافن بين وافن بين بوكي ادراكران اسقاط كافا كدوريات فايت مغيا عن وافن بوكي البرري بيات كان احتداد ك لئ كرب بوكا و داسقاط كرك التواكران اسقاط كافا كدوريات فايت مغيا عن وافن بوكي البرري بيات

لَعَلَّمُ الْأَوْلُ الْمُشَرِّيْتُ هَذَا الْمُشَكَّانُ إِلَى هَذَا الْمُحَاتِظِ لاَ فَلَحُلُ الْمُحَالِطُ هَى الْهَ وَفَظَيْرُ الثَّامَى باع بِشَرَطِ الْجَهَارِ إِلَى قَلاَتُهِ اللَّهِ وَمِمَلِهِ لوْ خَلَفَ لاَ أَكْلِمُ لَلاِنَا إِلَى شَهْرٍ كَانَ الشَهَرُ وَاجِلاً فِى الْمُحَكِّمِ وَلَذَ آلَاكَ فَالِدَةَ الْإِسْفَامُ عَلَيْنا .

## تسرجسه

پیسے کی (مینی و شداد کی) می آن یہ ہے اشسریت السکان الی هذا البحانط بین آرکوئی یہ ہے۔
اس مغان کواس ہے اور در سریت اور وقع میں دائس کئیں ہوگی، و فطیر النائی اللے دوروہ سریک (مینی الل کے
جرائے درخاط ہونے کی اسٹال ہے ہے کہ کس مختل نے تمن ہوم تک کے نیاد شرط کے ساتھ کوئی ما مان ہیجا (مینی الل کے
معناک ہذا المشیری جنبوط آف نی حیاز النبوط اللی مائنہ ایام) اورائی کے شرائر کو کے سائل کوئی ما مان ہوجا (مینی کوم کھائن)
لا اکبائی فالات اللی شہر ( عمل قل نے بیاں ( مائیل نہ کورین میں) اسٹانہ کا قام دیا ہے (مینی مثال اور میں واللے اس میں کہائے کہا کہ اورائی مشارک مثال اور میں مثال اورائی مثال میں مدم
شیرے دان تسبیت تمن دن کا مختال عامل موگا اورائی مان کے ملا وو میں خیار کا تعمر ما قط ہوگا اوروہ ری مثال میں مدم
شیرے دان تسبیت تمن دن کا مختال عامل موگا اور شیرے ما قط ہوگا )

منسلان مع وجه و مبارت والديمن معنف في الله الله المعادد و الدورات ومقاط موت كي مفاليس ويُش كي بين بهنائي فرر في بين كما كرا ويُخص لكم الشورية على المعكان اللي هذا المعانط مين منه الدوكان كو العن والانكسافريد ويؤكد يها ما وبعرائي بين حافظ (وج ر) قائم نفسه ميه ورجب البعرائي قائم نفسه موتاسية ولها غایت مغویمی داخل گیمی موتی مهذا ای مثال جی غایت مغیایی د طبی تین موتی اورانی امتداد کے نئے موکا کدیکان کا اطلاق بوئنے قمار ساد مدریادہ مصدوقوں پر دون ہے فوجر غیبالی ان میکداشترا درکان کے مم کی میٹی ٹرمنا ہے کئی مالک محک پہنچاد ہے دونور غایت کئن دارا تھم شتر ایس داخل نہوگ ہی بات کو حدث کیا ہے ۔ لا عدامت کی لیسانگ کی المبع سے جین ٹریٹ کے فایت بھی دیو دیج شن دیکن ہوگی ۔

من المستنظم الناسي ما على ضع بيان من مستنسال كريا كا القالة و في مثال المدرب إلى كركم محض مناك في ترقيق ان فل ك نياد شرط كرما توا وحت في بيار غايت منايات والله و في اوربافع و قي وي كركم محض شرط مناكا و الديراك استاط او وحتى في من من كه طاوه وفي نوم خيارش ها سالا الدر كام التي خيارش و في مساق مبنو الل كريات او ما واست فابت ووفون أوشال موسمت به أو تمن ون سعة الرائد في منايا شرط كرية وكاف سع عقد فاسد موركا الافرار ووراك منايت الله كرات كرات كرات في المناب عنايا شرطان مكل به من سنة المركن المواجب معدد كالافراد على وروداك منايت سب وشائل به قرف و سالة عالم موكا او عام الموافق الموكي المؤاتس مناه المركز الموكن الموكن

و بعد خلف الله التي المرآء كركي فنس منتم كما لكن رئيس فان فخفس منه اليك ماوتك نه بولوس؟ توجيد الل براسة مناط الأقاد ما يت بخفس أيك ماويم تخلم من والحق بربي فان فخفس من والميك ماوتك نه وباقى ايام ورشخم تحكم منه ما تطاور منا بري من من من كان أيك ماوك بعدا كر حالف نظم كرك كالقواعات نه وهو اور بهار الأب كريوك المنقل الأول أن الميك بيدم كم معرف من في الأنكام (من الطائع من من الكريوك في يت بين أبك وادر بهار الراك ما يت ووقول أوثال من تبدئة الني شعب كم مرود ف الأست عرم الكري هم من الكرمية كوش كرما الدارويات

وَعَلَى هَذَا قُلْنَا أَلْمِرْ فَلَ وَالْكُفُ دَاحِلانِ تَخْتُ أَحَكُمُ الْفَسُلُ فِي قُولِهِ تَعَلَى الى الفرافق لأنَّ كُشْمَةُ الى هَلِمَا لَهُ الشَّاطُ فَالَهُ قُولُ لا هَا وَالْمُولَّ عَبِينَ الْوَظَيْفَةَ حَمِيْعَ الْلِيهِ ولهذا قُلْمَا الْوَكُمَةُ مِن الْعَوْرَةَ لِأَنْ كُلَمَةً لَى فِي قُولُهُ عَلَيْهِ السَلامُ عَوْرَةُ الرَّحْنَ مَا تَحْتُ النَّمْوَةُ الى الزَكْمَةُ فَيَالَةً لَقِلْمَةً فَانْذَةُ الْاَلْفَاتُ فَلَدُّمِنَ الرَّكُمَةُ فِي السَلامُ عَوْرَةُ الرَّحْنَ مَا تَحْتُ النَّمْوَةُ الى الزَكْمَةُ فَي الحَكْمِ،

# نسرجسمسه

ا دان المسل ( کاملی محقی سورقول کال القار تقریقی کا نام و دیشانید ) کیابنا و پر بهم کے کیا کہ کئی اور فقد القدائقان کے قوال المی المعرافان جمال کی تعمیم کے قدید و بلس جمل اللہ کے کرما اللی بھار المقاطات کے سندیوس اگرا آیت

قرآن فاغسلُوا وحوصَكم وابديتكم الى السوافق ش الى شيوناتره عِيدُ فنسل ورونس، يود عما تَوكَيُكِير لِيمَا او ا ي ديد سنه ( كرياني بعض مودوّ ل عرب إسفاط كافا كه و ديتا ب جير معدد كلام خايت ادر بادرا ۽ خاب ودنو زيا كوشافل جو ) بم ن كَمَا كَمُمُمَّا عُورَت مِن سے باس لئے كوكر الل في سلى الله علية الله كول عودة الرجل ها تحت السوة اللی الو کینفہ (مرد کاستر ناف کے نیچے ہے تھنے تک ہے ) ہم ماسقا ما کا فائد ودے رہائے لینڈ آٹھٹیا تھم ستر بھی داخل ہوگا مَدِهُ وَمِنْ وَعَلَى هَذَا اللَّحِ الصَمَالِلْهِ بِرَكَالُ بِعَنْ صِورَوْنِ عَمَاسَقَاءُ كَانُا يُدود يَابُ جَيَرِهَا بِنَا مَعْ إِلَى حنس ہے ہو یایوں کہتے کہ جب معدر کلام فایت اور ماورائے نابت دونوں کوشائی ووقوای شایفے کی بناور ملائے احماف ت كهاب كما يت وخويعي فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى الموافق مي كني اور فخ ودور وجورة جات کے تھم شما داخل میں کیزنگ بیمال ان ہرائے سقاط ہے کلیدا حرف الی عابیت کو وصلیا میں شامل دیکے گام کم اورائے عاب کر این ہاتھ کا وہ صدیم کمنے ل کے اور سے بغی تک کا ہے اور ہی کا وہ حدیثی نے بعد سے رہن کے اور یک کا ہے اس کو) تحکم مل سے ساتھ اور خارج کروے گا ، اور آیت وضوعی الی کے برائے استفاط ہونے کی دلیل بیا ہے کہ یہال عایت مغیا کی منی سے ہے، ملاہر ہے کہ کہنے اس کے بعد والاحمد بھی باتھ ہی ہے ای حرح نختوں کے بعد والاحمد بیرین ہے اور دوسر کی بیجان محل بیال سر جووب کہ عابت بیان کا کم بنفسہ مجی ٹیس ہے اور صدر کا مرسخی باقعہ عابت اور بادرائ خابت دونوں کوشال ہے کیونکہ ہاتھ کا دطائق انگیوں کے مرے سے لے کربفل تک کے جعبہ زمون ہے اور پیر كا ظان يركى الكيون كرس م ل كردان ك اورك بعاب البدايمان الى برائ اسقاط ب اوركبتي ل تُذكره كرناس كے داراد كو خارج كرتے كے لئے ہے والى المرح مختوں كا تذكره كرنا اس كے مادراء كو لكالئے اور ما قط كرے كے لئے بينا في اگريبان الى شرورا و وقيف ينى باتد كا دمونا موند صدر بقل تك طرورى بودائ طرح وركا وموناران سكاد برنك خروري بوناا كالم معقف في لوالاها لو استوعبت الوطيفة جعيع اليد تيميركياب. فهوت؛ وقو لل كينول كا ومونا مديث سے مجل ثابت ہے إن النبي صلى اللَّه عليه وسلم اذا ملغ الموفقين أذار المعاءُ عَلَيْها (جائع)

و المنظمة الله المنع المن ويد سركراني بعش صورتون عمى اسقاطا فالدو دينا بي سن بب صدر كام غايت اور ما والهذا في المنظمة المن والمن المنظمة المن والحل بوق بي المنظمة المن الله عليه وسنم كارشا ومبارك عود أولو بي المنظمة المن المركبة (فين مروة واجب المستر حصدنات كريتي سنة منزوتك سب كالمند المنداني والمنطقة المنظمة المن والمنظمة المن والمنظمة المن والمنظمة المن والمنظمة المنظمة المنظم

وَقَدْ لَغَيْدُ كَتِبْمَةُ اللَّى فَاحَيْرَ أَمْحَكُمْ فَي لَغَيْمَ وَلِهِذَا قُلْمًا اذَا قَالَ لِامْرَاقُهُ أَبْبُ طَائِقٌ إِلَى ضَهَا وَلَا يَبَهُ لَهُ لَا يَقْعُ الطَّلَاقُ فِي الْحَانِ صَعْمًا جِلاَقًا يَزْعَرُ لَانٌ فِكُوْ الشَّهْرِ لَا يُصْلُخُ يُمَدُّ الْحُكُمُ والاسْفَاطُ شَوْعًا وَالطَّلَاقُ يَحْمَمُلُ النَّاجِيزُ بِالنَّفَلِيّ فِيْجَمِلْ فَفَيْهِ

تسرجست

در آمی فراالی تقم کوفی بیت نف مؤ قرارت کافا که در جانب ادرای دید سے (مین کشافل کے تاخی تقم کافی که در بین کی دید سے ) ہم نے کیا کہ جب کو فقع نے بیل ہو کہ انت حالتی اللی شہو کہ ادر برت تھم اس کی کوئی میت تیں ہوگا ) لاگ دیمو لیک فی الحال دراق دیل اس لیک کرد کر تیٹر ٹریا تند مجلم کی ادر سقاد کی مذا حیث تیس دکھا ادر طلاق تشیق کی دید سے قبر داخل دیمی نے بندا مدافر کر توبا سے متدادوا وقاع کے تیمر میکنول کیا جائے گا۔

يستنسب بع: "معنقه كُرِيات مِن كَهِ مَدَ اللَّهِ مِي أَعَمِهُ اللَّهِ مِي أَمَا مُؤَلِّرُونِ مِنْ قَالْ كرودية ب جبراني كالأقول زمان پر ہواور تا خیزهم محاسب بیرد وجی برخم کر قول مانون کی بیٹی مارے کے گذر نے کے بعد ہوگا وہیے قائم کا قبل المف طَالِقَ مِني هنهر كَالْرَشُومِ كَا لَهِ لَ اللَّهِ لَيْنَا فِي لِينَا وَمَوْ <u>مَا مَا مَانَةٍ مِنَا</u> فَي كَاتِمُ الكِيمِ وَتَعَدَّمُونَ **موكا ي**في هذا في بكد زئيد الدواقع وه كاه في لأن والموشين عوي وادراكره جركي نيت في الحال طاق ريدين كي جولا في ا کال فلال واقع :وجائے کی اور س کا توں الی ضبھر غویرگا اوراس ہے کی دکھل کہ اللہ اسے مقل عنی عمل احتماد یا اسقاء میں کول مشتمل نیس ہے اور تا فی علم کے نئے کیوں ہے؛ یہ ہے کہ ان مثال میں اللی شامتداد کے سے الوسكات الرندي المقاه ك عند كروة كور في البينة قول على خلافهم كالأرايات مال الدشر يعني مبيد س بالعدك ملا ميت أيس رُهنا ممالي كا أقمل ليني هل ق مهر مواد ميئي تك ينتج بك فلاقاق دفعة اورنو را درنع موجاتي ہے ،اس ميں تشخيخ اور دراز ہوئے کی مداحیت نیک ہے اور تو ہا ند کر است طالق الی شہر میں شہر اس کی بھی صلاحیت نیس رکھنا کہ اللي كوامقاط ك لي مان تروق ع طفاق أن اختر ما أيف مجيد جوج ت اور ، ورائ مجيد وقوي طفاق من ما قطاور فارج رے بکساجہ جاتی ہوجائے گی تو مورے ایک میں دیک تی مفتر نہیں رہے کی بلکستی رہے گئے کھی ایک مہیزے کے بعد مجي مفقار منها كي مهار قون خدُور من غلا الي ترياكية مرائك امتداء بولنتائك ورند برائك القالم البيتاها في ثاب وحر ہوئے کی ملاقبت ہے مثلاطلاق وکمی شراع پڑھنٹی دویا جائے انتی مودیت تک عرق ہائی ہے۔ واقع ہوگی، مصنف الله الراغمة أوالبيغ الدنا والطلائي محتمل التناجير المج المدييان أبها الجالبا الهذق كوارثم براي تحمول مرتبي جائے گا تا کہ وہ آئی کو یا گا کا میا تو نہ ہو جائے وہیے کی اثار ہے۔ وہ ان کے کل بھا کہ تھو کو مضر ان کذار نے باحل آبات طلاق مسلمان آلفہ نے باقلہ واقع ہوکہ اندار میں قوب لیکور میں جھی طاق ایک باد گفرے نے بھرو تھے ہوگی ایا شاہ <del>م افر</del> كنزو كيساقول بفارد السبة طلابق المي غيلم شارفرا طلاقء التع بوك خواه في المال حداق كي نيت مويات مورا والم زفر ك

فر والب كه اللي: فيرك للغرّا ؟ ب ادرنا فيرفوت الله (أفر أوق ما طلاق) به الغرنيس، بيت أن كهاى كامؤهل ا الرياضية عمام في الفررطاليكا في ب -

خوف: مُصَنَفْ کَافِلُ ولا مِنْهُ له پریه عزائی بومکایت است حالی النی شهویس اُر ثوبرق الحال وقرم علاق کی نیت کرنے کو فواطعات واقع ووجائے کی کاکسان نے اپنے کلام کے فیق سنی کی نیت کی ہے تواعش می بیا ہے کہ نیت کا تعلق می دوفیرہ سے ہوئی کے مقابلہ کے دوجائی وجائے ہے کہ اس کا فول مقیقت ہوتا مراس کے دوجائی ہے اودائی میں نیت کا اعتبار ہوتا ہے کہنا خواف میں فیل جیے کی تحص نے کہا تا بالک واللہ (ووبرئیس کھ ہے گا) تو آگاں کا رقب نیت کا تا بڑا کہ مواج کہ وغیر متعاوف ایک کھر وسال

فصل: تحملة على الالوام واصله لافاده معنى النفؤى والتعلى وثهله لو فال الفلان على ثمَّ يُخْطُلُ على الدُّين محلاف مَالوفال عندى الرَّمَعي أوقيني وعلى هذا قال في السبو الكير اذا قال راس الجعلى المِنْولِين على عَشْرة مِن اهل الحصل فقفك فالعَشْرة برادُورَ حَارُ العَمْيْنِ لَهُ وَلَوْ فَالْ آمِنْولِي وَعَشْرةً أَوْ معشَرةً أَوْ ثُمُ عَشْرةً فَعَمْنا فَكَدَلِكَ وجارُ النَّهِينَ لِلآبن

#### تسرجسمت

کلیڈ علی ( کی جورہ) افزام کے بنے ہے اور آگی کا اس تقول اور تعلی ( فویت اور برتری ) کے من کا فائدہ ادیت کے لئے ہے اور آگی کا اندہ اور بیٹری کی کے بنا کا اندہ اور بیٹری کی کرنٹون اور افزام کے سی کا فائدہ و بیٹا کی جدیت ) امریکی تحقیق اور افزان علی افغان او بیٹری کی ایر مالاف معلان علی افغان افغان کے بیٹر کی اور فول کی برقان کی میٹری افغان اندی کی برگ کی برگ کی برگ کی افغان کی برگ کا بر مالاف ان کے برگ میٹری میٹری کے افغان کی برگ کی بیٹری برگ کی بر

شنشسو ہے: اس نصل کے تعدد مستف نے ملی سے تین استعال و کر قربائے ہیں اور وہ بیرے کو ملی مجھی انزام کے لئے آتا ہے اور کمجی کیاڑ آیا کے متنی ہیں آتا ہے اور کمجی شرط کے متنی ہیں واب بالتر تیب جنوں استعالاں کے متعلق وضا حت ماحت فریا ہے۔

كَلِمَةُ عَلَى الغ كُلِرِ كُلِّي مِن مِن مِن كُولان مِرْ فِي كِيَا آتاب، مِن قران رمول ب عليكم يستنى وسنة المعلقاء الواشدين المصملمان إتهارت اويربيرك منت ادرطنقائ داشدين كي سنت كالتباع لازم ي، و السلكة المع اوراس ل احل يمن على ير نفوي معي تقوق اور تعلى ين كى چز يداد تها اور بلند اوغ يك جي خراه يد بلندی سراده عنیهٔ جدیامنی دنیاز اموادل کل مثال ہے، چیسے زید علی السطح ( زیر میست کے اور ہے) تالی کی مثال ہے فلاق عُلَيْنا امير (فان) ول جارے ورامرے مینی ہماس كن يرريق بن ) ولها او فال النع كريل جِوَلَ الله الرافول ك الحدة عن عقو قائل كول بفلان على الف من بوكر الله استمال براجاة الرامرك والے یہ والیک بزارد بن کے بوں میں شرکہ اوانت کے کیونگہ و بن عی جمیانو موجوب موتا ہے اوانت شریز و مجیس بوتا اوردين بن تفرق ادراستطا وجازى بحي موتا بالنت يم تغرق واستطاع تيس بوتا چا تي يو ايخ مين و بجنة فين (ائر) ہو این مواد ہوگیا) یا جے بولے ہیں کہ ظام آوی ہر بردائم سوارے لین اس پر دوسرول کا ترض ہے وی اور قرض شن ای آ دی اینے آپ کوز بر بارا در طروم د گرفتار محمقا ہے نہ کہا ہا ت میں ، دور اگر تاک بمائے علی استعمال کرنے کے اس طرح کے لفلانو عندی الف یا لفلان معی الف یا لفلان قبلی الف توامی شمل ش چوکرازی پروالت کرنے واللوكر) كلم خيرى بياس نے وواكي براروين كے شہول كے بكر، واحد كے بول كے كيونك الاحت كے اعداد وي فريع آپ کوکس کام بیل فزوم و گرفتار محتاب اور ندی صاحب ال کااین برکوئی تفوق اور دیا و بوتاب بلک این کای صاحب کال پراحیان ہے کہ دوائں کے بال کی تفاخت کر ہاہے و صلی علقا لمال النع علی چڑکے تفوق اور باعدی کے سنے آ ٹا ہے اس کے امام کرے سے کریسر میں فرایا ہے کہ جب تر ہوں کے قلعہ کے مروار نے مسلمالوں ہے امن طلب کرتے ہوئے کلر بخی کے استعمال کے ساتھ میے جمعہ بولا انہنو نبی علمی غضو ؤ (جھے کو قلعہ کے دس آدمیوں برامن دے دو) اور سلمانوں نے اس دیدی تو المان مرد ارکوا دراس کے طلاد ودی افراد کو یکی میردار کے علاوون کوائی لئے المان کے گڑ کیونکماس نے مفرۃ کاستفل الفائر کیا ہے، جس کا معدال کھل دی افراد بیں محریبان فواج ہے بینٹا استعماد بیس ہے ک ا مان کتنے مصرات کو لیے گی بکسرام ال بیٹلانا مقصود ہے کہ چونکہ امیر قلعہ نے اپنے جملہ میں مل استعمال کیا ہے جونفوق او تعلی پردادامت کرنا ہے تو قلعہ کے بہت سادے افراد میں ہے دی افراد جن کوابان کی ہے ان کوشک اور متعین کرنے کا حو اورا نعتیا را محرقلعہ کو ہوگئ ہوچلی استعال کرنے کے دس افراد پرتعلی اور سرپرٹن ل جائے اورا گرا بر قلعہ ایار خلب كرتي بوت على كريجائ وازيا كامياخ استعال كريرادر كي احتونبي وعشوةً بإ فعشوةً بي فم عشرة الأز وسنده بحد کوا دردی کویا جموکو پش در کویا بحوکو بحروش کوادر مسلما توں نے امان دیدی تو اگر چاس مثل میں بھی ایان امیر قلد وَقَدْ يَكُونُ عَلَى بِمَعْلَى اللهِ مِحَادًا حَتَى لَوْ قَالْ بِطُلْكَ هَذَا عَلَى الْفِ يَكُونُ عَلَى بِمَعْنَى الْيَابِ تقيام ذلالة المُعاوَضَةِ

تسرجسهسد

ادر یمی بی مجازا باد کے میں (الصاق) میں ہوتا ہے ہی کہ اگر کی تخص نے کہا بعثال علا علی العب میں نے آپ کو برمایان آکے جار پرا وقت کہا تھا تھی مقتر معافی ہیں ہوگا۔
منتشسس بھی ایہاں سے معنف کلے کا فادور با اعتمال شروع فریارے جی کو کئی میں جازا بر استمال کروں فریارے جی کو کئی میں جازا بر استمال کروں فریارے جی کو کئی میں جازا بر استمال کروں فریارے جی کو کئی میں جازا ہو استمال کی جی بھا ہو ہو تھا بھی اللہ کہ استمال کروں کا استمال کروں کا معنوا کہ میں اللہ کہ المراز میں کا تھا ہو ہو گئی ہی ہوں بھی تھا ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی کہ المراز میں ہو تھا ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

وقد بَكُولُ عَلَى بِمَعْنَى انشَرْطَ قَالَ اللّهُ نَعَالَى لِبَايِعْنَكَ عَلَى انْ لَا يُشْرِكُنَ بِاللّهِ شَيْتًا وَلِهَذَا قَالَ الْوَضَيْعَةُ اذَا قَالَتُ لَرُوحِهَا صَفْنَى ثَلِالًا عَلَى الْفِ فَطَلَقْهَا وَاجِدَةً لَا يَجِبُ الْمَالُ لِاكْ الْكَلَمَةُ هَهَا نُفِيدُ مُعْنَى الْفُرِطُ فِيْكُولُ النّالِاكَ شَرْطًا بَلْرُومِ الْمَالِ

# نسرجسيت

المرتبى على المراد كتيمتن شراين سيانة تقاتى خفرية بسابعيف على أن لا يُشهر كن مائلة شهيعًا ووالمرتبى

آپ ے اس شرط پر بیعت کردی ہیں کردہ اللہ کے ساتھ کی کوٹر کیے خیر المعراکیں گی۔

اورای وجہ نے (بیخی کل کے شرط کے میں بین ہوئے کی وجہ سے ) حضرت الم ما وحفیقہ نے فرو یا جب ہورت نے اپنے شویر سے کہا حکیفی خلک علی الگف آپ بھوکوا کیے ہم ار کی شرط پرتین طلاقیں ویرو میں شو ہرنے ایک طلاق وی از محدت پر مال وزجب نہ ہوگا کیونکہ کھٹے تالی ہیں شرط کے شن کافٹ کہ اورسے دہاہے میں تروم مال کے سنٹہ تمن طلاق ویٹا شرط ہوگا ( نشخ محدت یہ اپنے شو ہرکو مال دینا اس ایش افازم ہوگا ہیں وہ شوہراس مورسے کو تیمنا طاق ہوسے )

خست وی : بال من معاف نے تمایل کا تبرااستمال بیان کیا ہے کا گریل کمی شرط کے سے بھی آتا ہے الدائر كابية حيال ومباق بن يكل جانات الركي مثال قرآن شريب فال الله نعالي بيايغتك النه وهورتمي أب ے ال شرط بر بیعث کرتی بین کردہ اللہ کے ساتھ کی گھٹر یک فیس طبر ایک گیا خابر ہے کراس کلام بی نہ تو کسی جیز ؟ اسیناد بر کی تے فین کا افرار دائرام ہے لفلان غلی الف کی طرح اور شاق پیکام معاوضہ پروال سے بلکہ بیت باز ا كي طرح كادعد داور عهد اوتا بداورود وادر عبد عن شرائط كا اوتا قرين قياس ب ولهذا قال الوحديفة وحد اللَّهِ اللَّهِ على جِوْكَ شرع كم معنى والمست كرتا بهاس ك المام بومنية "في فره ياكر جب كوني عودت البيء شوبرات اَ طَلِقْنِی عَلاثُہ علی الفِ کیے اماکہ کو کو اُکے بڑار کی شرط برتمن طراقیں ویدواور تو ہرنے اس کو صرف آیک طفاق وی آ محدت بر وکھائی مال شوہر کو بیاد زمیب نہ ہوگاہ زو کھی تورت نے شرط پر اکالی کئی کرآپ جھے تین طلاقی ویدیں ہانا کہ جھ آپ ہے ممل چھٹارال جائے تو میں ایک ہزار رویہ ادا کردول گی بھر چونکہ تو ہرنے تین طاقی نہیں ویں، جکہ مرف أيك طفات وي قوشر لم تناي باني كل ، اورجب شرط تيس ياتي أني تومورت برايك جزاره بنا مجي واجب نديوكا جوشر وطفااه مشبود قاعده ہے افا خات المشرط فات العشروط اور بیٹیں کہا جاسکا کہ جب شوہر نے طاق ایک وی \_ بمائے تمن کے قوعورت بھی ایک بڑار کا تبائی مال اوا کروے تا کہ برابری ہوجائے کہ متنی طواق اتنا ہی مال تو ایسائی بوگا اور قورت بریکویکی دارست و وگاه نیونگیشر ط که از او جزار که ایر محول ثین دونے برغلاف موض و معوضیات کریوش کے جز اوسوش کے اجزاء بر تکنیم ہوتے میں لہذا صورت نہ کور ویش مجدت پر بلاکسی موش کے سرف ایک طلاء ر بنی واقع ہوگی اصافیقی فرائے ہیں کہ مورت پر ایک طلاق بائے واقع ہوگی اور مورت کے زیدا کیے بزار کا تبالی اوا کہ شرط ہوگاہ کیونکہ طلاق بافیان فقد معاونہ سے اور فوش کے ایز اوسوش کے اجزاء رقع ہم ہوئے جی بندا مثاب نے کورٹن گ ئِرْزَا ہِ ۔ کے منی من ہوگا، ام ب<del>وصیٰ آ</del>ر ، تے ہیں کے هلاق اور ماں کے اعد آئی میں مقابلہ اور معاونہ نہیں ہے ؛ معاقبہ ہے ( نیخی دوجیز ان کا آ کے بیچھے اونا ) لہٰذا کیلے طواقوں کا تمن ہونا شرط اوگا اور اس کے بعد مورت برائی بزار اوا کئی دارم ہوگی ہی ہے خوش اور بال کے مایون متنا بلداور معاد ضرکی میں تی ہوٹی کیؤگر مثنا بلداور معاد خدیش آیا وامرے برعوش اور موش کی والمکی معابل تر تیب ضروری ورثی ہے ندکھا کے بیجے۔

# اختياري مطالعه

**خامندہ** استنظ کے دیب سے کا دامرا استعمال بیان کو یکنی کا کا بھتی ہا دیوا تو وال خان <del>کا آرا کئی دکر کی گر دیب ال</del> کا تیر ا استعمال بھٹی سرکا شرط کے بیٹے ہو ایوان کی کڑھنا کو زا افزار کئیں کیا اور پر بھٹی ہے کہ بھٹی کا شرط کے لئے ہو دیمو اختیات کے بے کے اندی کے مثلی سن کا ادام سک جین ارشرہ اجرا مشرکی ڈرام ہوتا ہے۔

ھامندہ معمل کے جزا معوض کے افزا در جھیم اور کا مطلب ہے کہ مثل آپ نے ہم ہے کہا گرتے اعدالعرف کی عدد کنے کہ ہے ''مسئٹ کہان در پیرگی آپ نے کہا ہے کا مدد در پیشان بھوٹن بیا ایں در پیدورا خات ہے ہا را خاتی دستیاب ہو کیں جاکہ موشی ہے آج اوٹن کے افزا دار نشق بھائی در پیسا کہ موش کے افزا دار بھی کا کاور) پر جھیم ہوں گے اور جارجہ اگر زئی جالیس دو بیری ہوں گیا تھا کہ بیان کی۔

فصل: كلِمةَ فِي لَلطَوْفَ وَمَاعَتِبَادِ هَذَا الْأَصْلِ فَالْ اصْحَالُنَا اذَا فَالْ عَصْبَتُ تُوبًا فِي مَدِيلٍ أَوْ تَمَوَّا فِي فُوضُونِهُ لُومَاهُ حَمِيعًا

#### تسرجيها

کلیکن ظرف کے سے ہے دوائ اسل لانی سحوق فتی ملطوطیند کے انتہارے دورے اصحابیدا اطاق نے قربایا کہ جب وی تیمن کیجا کہ میں نے روال میں کیزافعیب کیا انڈ ٹوکری میں مجھوریں فصب کیس آواس پر دونوں لازم جوں کی ( بیشن چا اسم روال کے دو مجھوری میں تو نوکری کے )

تستنسسو میں اس تعمل کے اندر معنف کی کامٹی اوران کا ستوں بیان فرما کیں سے پروی تھیل ہا خالمہ میں ہے کہ فی خرفیت کے لئے آتا ہے اوران کا استعمال زبان اور ملکی صدر کیا کے سے جرج ہے مثالیس بالترجیب آتاری میں داسیہ عبارت کی تحریح ہنے۔

كلف في المعلوف النع من في كالمائل مقروف اور في المؤل في المهار في المعلوف في المهار في المعار في المحالية في المح

مظروف دونوں ارزمیوت بیں اور آئر قیزائش لی ہے تو سرف مقروف الازم دوگا ند کھٹرف جیسا کہ کوئی سکے کریس نے محوز نے کو مسلم بیں قصب کیا تو ناصب برسرف خوا اور مربولات کرامسلمل، اور اگر مسلم نے ایک چڑکوللرف مانا برہ جھٹرف ہے سک لاکل ند ہومشا ایر کہا کہ طائب کا جی پرائیک ، و بیر ہے ایک دو بیریش تو صرف اول اور مربوکا چھڑھ رف ایک دوبید

# ترجمت

نبيت سند ) اسماك برداقع بوكا ( يحي تحوزي ك دير إمساك عن الاكل والشوب والجعاع بات جائد بردقرم. طلاق يا قال كانتم واقع بوجائد كا.

تستنسس ع اليال معنف كلوائي كر بالرئيب زون ادر مكان ادر مني معددي من استعل مون كي مثالیں بیان فربارے ہیں چنانچہ اوا اُزبان کی مثال بیان فربائے ہیں کہ ٹٹا آ واکی فیص کیے است طالق فی **خو تھے کو** آ تعد وکل میں علاق آو معاصمین فریائے ہیں کہ جب ٹی زمان کے لئے استعمال ہوتو اس وقت فی کا ذکر کر ٹا اور حذف کرنا ر ذوں برابر ہیں تن کے شرم کا قبل انت طالق فنی غیبر جمع لہ س کے قول انت طالق علما کے ہوگا امر دوٹوں صورة ب كانتم ايك بوكا كيونك وونون مورنول مين غد كالحرف بوف ش كوئي قرق نيس بيايي عد وونون مورثون میں ظرف تن ہے انبراطوع کچر : وت علی ودنوی صورتوں میں طائی آن انتج ہوجائے گی اورا کر شوہریہ کیے کہ میں نے آخر ون کی ٹیٹ کی تھے تو تھا ماس کا متہار نہ ہوگا ہی لئے کہ اس نے طالب رفاہر کی ٹیٹ کی ہے کیونکہ فاہریہ ہے کوغوا سے مراد ماراون بوادر جب اس نے بعض ہوم کی بیٹی ون کے آخری حصہ کی نیٹ کر ل آئے کم پالی نے بعض حصہ کی تخصیص کرول البته: بایئا تعد این کرلی جائے گی کیا ندکام میں آبلہ افغال بایمی ہے آ کر یہ فلاف فاہر ہے صاحبین کے مسلک ك برخال ومخرت المام برسنية فرمات بين كرائر فورق كومذف كر كرستا الت طابق عدًا كا تغط ريد والموطاور تجر بوتے تل فوراَ طلاق واقع ہوجائے گی اور دہائی کی ہے کہ غذا مغیول ہے کے مثل یہ ہے اور تعل مغیول ہے گے استيد ب كانتاها كرات بين يوراحنول بمعمول على بماية بيال بحي طلال استيماب مَدكا تقالمه كر عد الدراكل عمل ہے ہوگی کرطلاق اون جز میں واقع ہما کرھنا قریمل غد کا استیعاب کرلے ، فبدا اگر شوہرنے وان کے آخری حصہ کی نیت کی قربیاس کے من میں تخفیف سے بایں طور کروہ اس مورت سے دن کے آخری حصہ کا منظاع کریا ہا جاتا ہے۔ لہذا بجيرتهت تفنا وتعديق بين كرم اع كالهدويك تعديق كرلى باع كى كوكداس كالام من الك اختال يامك ال اورا كر كُون كركر ك هذا ق وى يعنى النب طائق في عند كها ترج كدال عمل ش في عند ندة معول بدك مثاب ہے اور نیال ولئ چنز التیعاب کی مختص ہے انہذا طلاق آئد وکل سے تھی غیر منتعین جزیمی واقع ہو بھی ہے البغاشو ہرک ونت كي مين كاستحقاق بوگا كرشو برجس دلندكي جا بيان كرسكة به بدا أمراس سند دن سرة خرى حصدك ثبيت كرني تب بھی بھی ہے کیونکہ اس نے اپنے کام کے تھی ہت میں سے ایک کی بیٹ کی ہے اوراً مرشو پر سے کمی بھی وقت کی تعمیل شمیں کی تو بھر اوں وقت مین هو ح لجر ہوتے می طابا ق واقع ہو جائے گئ کیونکہ ان واقت میں وقوع طابات ہے کوئی چیز مائع اور فراقر نبیل ہے، خام ہے کہ وال جزئے وقت مر فساول جز ان سرجود ہے ، ہو کی اجزاء ووقت معدوم جی اس سے اوّل بڑ کا وَنّی مواحم نبیں ہے۔

ادر بیابیائی ہے جیسا کرا کرکی نے کہا بال صُفت الشہر فانت کلدائی طائق توان شل می کمل اوے روزے رکنے پر دقویاً طائل کائم باقد ہوگا کیوکر الشمر مفول برے ساتا ہے اورض اس کے استعاب کاشفش ہے، اس کے برطناف اگردہ إِنْ صحب فی الشہو - کیاتہ ہوگداس عمل جن کی چیز متعنی استیاب نیس ہے، فیز میدر کے کی بھی بڑوجی اگر دونہ کی نیٹ سے تھوڑی در بھی اساک لیمن کھائے، پینے اور جماع سے رکنا پایا گیا تو عودت پر طلاق دائے جو جائے گی (لیمنی دونٹروٹ بوسٹے ہی طلاق واقع جوجائے گی)

# اختباري مطالعه

عقف که مسیحق الذی امنوی معیدہ لیاد اللہ فیلاً برائی ''وائن کیٹریاۃ اس سے بیان آما تا ہے کہ معنوے کوسلی اند عزیرہ آلم سارق دات بیٹے ہوں۔ 👄 اخباد داحاد سے سے کیل گرتھ میں معقوم ہوگی کرٹوم کی اند علیہ کلم دارے کر کھتے معدش بیٹے جس اگر چدمذف فی کی کافر میک این کرمادی دست بیٹے ہوں۔

وَأَمَّا فِي الْمَكُانِ لَهِ مَلْ قَوْلِهِ أَنْبِ طَالِقَ فِي الدَّارِ أَوْ فِي مَكُهُ يَكُونُ دَلِكَ طَلَاقًا عَلَى الإطّلاقِ
عِي حَمِيعِ الْآمَاكِنِ وَبِاغْتِهُمْ مَعْنَى الطّرَائِيةَ فَنْنَا إِذَا حَلْفَ طَلَى بِعْلِ وَأَضَافَهُ إِلَى وَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ فَإِنْ كَانَ الْفَعْلَ بِعَلِي وَأَضَافَهُ إِلَى وَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ فَإِنْ كَانَ الْفَعْلَ بِقَعْلَ الْفَعْلَ بِنَعْدُ فِي الْمُعَلِّ فَلَى الْفَعْلِ الْمُعَلِّ فِي الْمُعْلَ الْمُعَلِّ الْمُعْلَقِ فِي الْمُعْلِقِ اللّهُ الْمُعْلَى إِلَيْهِ الْمُعْلِقِ اللّهُ الْمُعْلَقِ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

## ترجب

ادر بہر مال (ٹی کا استوال) رکان پی توجیے قائی کا قبل است طالق ہی الله او یا ایت طالق ہی مکا ( تھی کولائی ہے کر میں واپس کہا کہ تھی وطلاق ہے تکہ میں ) قرید ( نشی طلاق کر جس کی داد یا کھی کرف نسیست کی ہے) مطابق میں تہ تہران میں طابق بوتی اور کس کی مرابع کان کی طرف منسوب کرے قوائر وافعی ان چیزوں میں سے ہے جو قامل سے جرانہ وجاتا ہے ( اور منسول ہے کی فائل کے ماست حاضر ہوئے کی شرورے ٹیس ہوئی کی تو اس زمان یا مکان میں فائل کا موجود اور حاضر ہوز شرط ہوگا واور استریش کی شیخ منسول کی طرف متعدی ہوڑ ہے قوائی زمان یان یا مکان میں کام تھی منسول کا دور اور کا ہوگا واور استحالی کارش کی منسول کی طرف متعدی ہوڑ ہے قوائی زمان یا اس یا ہوتا ہے ، امام تھر نے جامع کیر میں قربان کہ وجب کول تھی کی کہ کے اگر میں تھر کوسے میں کالی دور اور ایسا ہے ( مثلاً میرا نظام آ وادب) ہیں اس کالی وسند والے نے اس کھی وی دورات کیا ۔ وو شاقی مجدش ہے اور منتوم لینی جس کو کی ا دی کی مجد ہے ہیں ہے قو مافضہ شکل مانت ہو جائے کا اوراکہ شاتم مجد ہے ہیں ہوا ور مشخوم مجد شی ہوتو وہ ماضے نہ ہوگا و لو فاف النے اوراکر بیکہا کہ آگر شی تھے کو مجرش ارول یا تیرامر مجد میں بڑی کروں تو ایسا ہے (مثلاً ہے اظام آزاد ہے) تو (اس سورت میں) معروب ارمی می وائی کو ایس کو اورائی کا مجدش ہونا شرط ہوگا اور شار ہے انظام آزاد کرنے والا ) کا مجدش ہونا شرط نہ ہوگا اوراکہ کہ آگر شی تھ کو جمرات میں قرانی کروں تو ایسا ہے وہ گا اوراکہ اور ورشی ہمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کو بھرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کی جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کی جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کی جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کو جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کی جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کی جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کو جمرات میں ترکبا کو شکل مواند ہوگا اوراکراس کو جمرات میں مرکبا تو شکل مواند ہوگا اوراکراس کا خدید کا میں کا خدالے کا کہ میں کا خدالے کا کہ میں کا خدالے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ تو دیا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ تو کہ کو کہ کو کہ کی کا کہ کی کا کہ کو کہ کی کا کہ کا کہ کو کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کا کہ کی کی کا کہ کی کا کہ کا کہ

نہ ہوتا ہم کا لیائس کو سے کا نکر بیال نا زم اور متعدی ہے مراوم نم کالازم اور متعدی تیک ہے بکد مطلب ہے ہے کرچی لی اپیا تھو سے کہ آئر مفعول ہے ماہتے موجود کھی نہ ہوتا ہے گا کا کا تکفیل جوجائے کا کیونکہ کالی میں آ دی کوئو کی طاہری اثر نہیں

کانچیا جمیاطرین مغرب میں پینچہ ہے اور متعدی ہوئے کا مطلب یہ ہے کہ اس کفیل کے محقق ہوئے کے لئے مفعول کیا سامنے موجود ہونا مغروری ہوئیٹی فی مل کے نعل کا خام یک اثر مفعول سرتھ پہنچا ہوجیسے مغرب اورکن و فیرویس، قراب تقم به ب كرا روق ( ٢٠ م) حمل برطف كياب فنه الازم ب قوال زمان بإسكان بن كريس كالمرف فعل كالمهد ، في ہے فائل کاموجود ہونا ضروری ہےاور اگر ہوئش ( کام )نھل متعدی ہےتو اے کل کا پینی متعول بیکا اس زیان یا مکان عمد موجر: اونا مرورک ہوگا اور ہجائ کی ہے ہے کہ مرتف نے اپنے تعل خرب یا آئی وزبان پر مکان کی الرف ملسوب کیا بے امراس کے قبل کا نام مغرب یا تم آن اس شرے ہے گا جو معمول بدیش خاج ہوگا نبذا مفعول ہے کا اس زمان یہ مکان میں مو آورہ و خرور کا سے چنا نچوا گرا بہت ہ<sup>ا گھ</sup>ی و غیرہ درئے ہے ک*ی گونگیاف پیچنا ق*ریس کوخر ہے گئی جائے گاا در کرایٹ یاد ٹیر کئی نیزے درئے ہے زقم پیمہ ہوجائے قال اُٹھاؤٹٹی جرج گئیں گے اور کرایٹ وقیرہ تھنے ہے دم بیان کیا ہے اور کل کے معنی مشول بے بین کید کم مفول برائ فاطل سے فعل سے از کا کل سے فال معصد الع اب بِالْرِّنْسِيةُ مِنْ لِهِ مِنْ اللِّرِي عُلَى عَنْ مِنْ إِنْ شَنْفَتُكَ عِن المسجد عددي خُوُّ أَرِ مِن تَوْوَسِيرِ مِن كاليادون أتم براغلام أزاده كي أكر كالي مجدين بينه كروي اورجس كوكان بن بيرو ومجدت بأبرية وحانت برجائية كا مینی غلاسا زاد ہوجائے کا کیونک کال و یانعل قائم ہارات مدہ یہ ہے۔ جب حالف قبل ازم پرهم کھائے اور اس کو ک ز ان و مکان کی حرف مشوب کرے تو مات وے کے لئے قاعل کا اس زمان یا مکان جی موجود و ناخر ورک ہے تا کہ مغول بالانتفاديب تره ولاً كي فريزاريتي غلام كا قزار مونا بعي بإياجات مراكر شاقر محن كان وينيزوا مام يديري مواور حمل وُكالى دى سيدوه مجد كے اندر برق مانے نہ ہوگا كيو أيرش طاقيا شاتم كامم پديش بونا اور وہ پائيس أيا نبذاج ليتن للزم كالأزادهو بالمحرشين ياياجات كاله

هل رہتم کا آن اوراس کی نبیت زمان کی طرف کی متلابہ کا اور فتالت طی ہو و الحصید معدی خوا اگریس تھے کہ جمرات کے در ضابط بہتا ہیں۔ جمرات کے در ضابط بہتا ہیں۔ جمرات کے در ضابط بہتا ہیں۔ صاف نعل ہتعدی ہے تا اس زمان بر متعمل ہے اور میں کی آمیت زمان فی طرف کرے تو اس زمان بامکان جراستول ہے باجا جا اس خواجہ ہے ایس نمان کی طرف کرے تو اس زمان بامکان جراست میں معمول سے معم

وَلُوْ وَخَلَتِ الْكَلِيْمَةُ فِي الْفِعْلِ تَقِيدُ مَعْنِي الشَّرَط قَالَ مَحَمَّدٌ إِذَ قَالَ أَلَّ طَالَقَ في وَخُولِكَ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهَ طَالَقَ في حَيْمَ بِكَ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهَ طَالَقَ في حَيْمَ بِكَ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ طَالَقَ في الْجَامِعِ لَوْ اللّهُ يَعْلَقُ الفَلَاقُ بِالْخَلِص وَفِي الْجَامِعِ لَوْ قَال اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ عَلَيْ إِلَى الْجَامِعِ لَوْ قَال اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ وَلَوْ قَال اللّهُ عَلَيْ إِلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى الْوَالْذَاتِ اللّهُ فَاللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

ترحي

اوراً رُخَلَ لَكُ فَعَى بِرِشَى مَصِدر بِرُواعِلَ اوَوَ وَتُرَطَّ سَنَى اَلَا لَهُ وَالْدُوا حِدًا ( لِنَّنَ عَمَ الرَضَل بِرَعَقَ ہُوگا ) ایام مُخَدَّ الْدُوا حِدَلُونِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ساعت آجائے اور زیادات میں ہے کہ گر کو گئی ہے ۔ تعالی (تھ کوطلاق اللہ کی مثبت میں یا اللہ کے اوازہ میں) تو بیکام شرط کے مئی میں ہوگا تی کہ طلاق واقع نہ ہوگی۔ ( کیونٹر طلاق کے ملسفہ میں اور کی کے اور اور کی کے فرانسیں ہوسکی)

<u>هٔ مشهب دیع</u>: بیان مند معنف کله کی کا تبرراستعال بنار به می ا**کرفرانی اگرفتل** پرداخل دولین فاتس لغوی پرجما ہے مراد معدد ہے کیونلونکی مسطال پر دنول فرنے چرمتنے سے بذا دیسے کی صعدر پر داخل ہوتو کی شرخائے معنیٰ کا فائدہ دیتا ہے بیعنی مرخول ٹی (مصدر ) موز اوشر یا ہوگا اور ٹی کا برائے شرط او کا بیا ایں کے معنیٰ مجازی میں اور معنیُ مجازی مرادینے کی نوبت اس کیے آگ کہ یہاں کی کے معنی منتق بینی کی کابرائے خرف ہوتا سعدرہے ہایں وجہ کہ کی کا مدفرلُ ظرف بُماَّتِ ادرنَّى كا يُتَمِي مُظروف بيمير العانَّ في الكوز ية نحيرُ بركة لِ انت طالق في دخولك الله و مين عافول في معدر ب يعني وفول اور معدر في ف باقبل بعن طلاق كالخرف ف كي صااحت أيس ركها كيونك معدر کو بعید عرض اور قائم اِلغیر ہوئے سکے بقاء اور سنتر ارتیاں ہے اور جس کو ٹروزی بقاما ورطع یا کونہ موتو وہ کی ووسرے کے لئے عمر ف اور کل کیے بین سمّا ہے ، کا ہرے کیٹیں بن سکتہ البندا مرخوں کی چین معدر نظر ف نمیس بن سکے کا تو جب من حقیق معتدر موضح تو اب مرخوں فی بمزل ترط کے ہوگا کیا تکہ خرف اور شیط میں مناسبت ہے اور وہ یہ ہے کہ جس طرح ظرف اورمظر وف میں مقارنت ہوتی ہےای حریج ٹر طا درمشر دیل میں مقارنت ہوتی ہے، اپند اگر شوہر یہ کیے انت طالق فی دعولت الدار توان کارِقل بحزل است طالق إن دحلت الدار کے ہے۔اہذ، جب ثر لم پال جائے گ عِنى وقول والروق جز العِنى أتوح طاولَ بمي مختل م كالارتجيل والرائرة جريد كيد أنب طالق في حيصنطك توج مكريض طلاق کے ملتے ظرف نہیں بن مکنا کیونکہ عامان کو فی الیان چیز نہیں ہے جس کا کل اور ظرف جیشی موانیذا شوہر کا میآل بھز سہ است طالق اذا جصب کے ہوؤا بذا مورے وائر فی الح ل جش میں ریا ہے تو کی الحال حد تی واقع ہوجائے گی ( کیونکہ شرط بائي گئي كاروراكر في اعال جيش نه آر بازوقو يه هوان بيش كرة في تكسيمان ريدي كي البذاجب فيش آيت كو توطلات واقع اُدوجائے گی تھم چونکہ چھن کا پیچھ رکھ تھی ویاٹون آ ہے ہے بی جل سکتے کا کیونکہ تین دن تھمن او نے سے پہلے یہ بھی احمال ہے کہ برخون فیکن کا زہر ملک استی ضرکا ہو، ٹیندا وقورتے طاہ آن کا تتم تین دن کے بعد لگایا ہے ہے گاہ اُس جیدہ آؤر تا طلاق کا نفر زحیض کے اول دن ہے ہو گا۔

و فی انجامع کو قال النج اُنزش برئے بہا است طالق فی محیی ہوئ تھے کون کیا نے جس طال ہے، یہ نامہ تولی کی کئی معمد ہے اور معمد ترف ہنے کی صدحیت کیس رکھنا ہیں کا ایکی مال شراس کی ولیس میان کیا۔ جا بھی جائیڈ ویڈول محرب است طائق اِن حاد البوع کے ہوگاہ رون کو تا پوکسان کے اور جزر کے آئے ہے ہی محمق یوجان سے بندا طلوع تجربوت تی واق واقع ہوجائے کی اور اُس بجائے فی مجھی یوم کے فی مصلی یوم کیاد رائی نے پیکام رات کی کیار کر آواز ہوائی این کے گذرئے میں اور تو برکا بیڈول اور اور انستا طائق رف مصلی اليوم كي برگااورون كا كذرناس وقت محقق بوگا جُيدون كي تمام ساعات كذرجا كي اور يدجب بوگا جب كرة كنده كل غروب همي بوجائ البندا آكنده كل غروب هم بوت عن طلاق واقع بوجائ كي اوراكريدكام ون يب بولا كيام وقاتم كم ايك يوم كا كذرنا اين وقت محقق بوگا جب كرة كنده كن و قال وي وقت با يح جمل وقت شوېر شري بهنيد ون سيطاق محق كي سي محتل قرض كروا من دن كروس بي شوېر شركها أنت طائل في معنى بوج تو ايك يوم كمن أكنده كل كروس بيع من محقق بوگا بذرا كنده كل دن بي طاق واقع بوجائي كي ا

وفی الزیادات النع آفر و رانت طائق فی مشهد الله کرتے چوک مقیم صدر بروطان کے لئے طرف بنے کا صاحب میں رکھا تو اس کا پیٹول بھڑا انت طائق ان ساء الله کے ہوگا اور چانکہ اللہ کی مثیبت اور اس کے ادا و سے سینجی اور حمی طور سے مطالع ہونا سطال سینواس کے طائق واقع ہوگی ہی ہیں۔

فصل: خَرَفَ الْبَاءِ بَلَهِ أَصَافِ فِي وَضَعِ اللَّهُ وَلِهِذَا نَصْحَبُ الْاَنْمَانُ وَلَكَوْلِقَ هَذَا أَنُهُ الْمَهُمَّ أَصْلٌ فِي الْبَيْعِ وَالْمُمَنْ هُرَطُ فِيْهِ وَلِهِذَا الْمُعْنَى عَلَاكُ الْمَهْعِ يُؤْجِتُ اِرْبُعَاعَ الْبَيْعِ مُوْنَ عَلَاكِ الْمَهْمِ يَؤْجِتُ الرَّبِعَاعَ الْبَيْعِ مُوْنَ عَلَاكُ الْمَهْمِ يَا الْدَيْكُونَ الْإَصْلُ مُقْصَفًا بِالنّائِعِ مُلْمَعَا بِالْأَصْلِ لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ مَنْ الْمَعْلَ بِالْأَصْلِ فَلَا فَتَقِلُ النّاءِ فِي قَالِمِ النّائِعِ ذَلَ دَلْكَ عَلَى اللّهُ فَيْعُ مُلْصَقَّ بِالْأَصْلِ فَلَا يَتَعْمَ لَا فَيْكُونَ لَنَاهُ فِي اللّهُ مُلْمَالًا فِي اللّهُ فَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ فَلَا مُنْ اللّهُ فَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ فَلْمُولُ بِالْأَصْلِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

#### ترحيب

خسفنسسو مع : عنت میں ہا آئے من الصاق کے آئے ہیں اورائ آن کا مطلب بید ہے کہا کیے گئی کا دوسری گئی کے ساتھ تعلق اور اتصال ہو چنی شاطری خواہ شاہ هیئ ہو جی جد خانہ (اس کے ساتھ جاری گئی ہے) یا مجاز آجیے خوار نہ ہو اید (میں زیر کے ہاں سے گفرا) نینی میرا گذری زیر سے لاکیا الساق کے علاوہ ہارے جن میں محالی ہیں مثل استعانت کے لئے ہوؤ تم کے لئے موہا بقائل انتھا یہ مقارت و فیروک لئے ہوتا سر بجاری ہیں، جن کی تمل

تشری کے سیامغزات نے شرح بلت عالم ایمی بڑھ لی ہے، ملا صدید ہے کہ یا دیکے صل منی احداق وا تعدانی کے ایساور بال معالى عورى بيدادد احدل كيك دو يزور كاروام رودى باليد ملفق في من وطاية كيارواوروسر منطقى بد ين الصيم العراد أيا الاوبالانب كداف و الما الول مُنفق بديرة وتاب الذا المرف ترمُنفق بركي بسيرم وشابزيد مي با مكامة تول يخوار يدهلهن بديها ورخرف ترك في مرور معنى كذرة جو مورد فقل سيدملموم بواب ملعن يدر و لهذا الغ ادرای وجد سے (کرو مانعاتی کے لئے آثارت) حرف و ماب قطائی ٹمن پر دخل ہوتا ہے کیونک میچ اورخمن کے الدر بھی ایک تعلق اورانصال ہے کوئین کی حقیق میچ کی میٹیت کے برابر مریمی واوراس باب میں جمعیق یہ ے كوئات الدي الله الله الرحمي الرحم الدين بادرويدس كى يا ب كراحل قابل الله راحي مي كاب ياك روہیا ہیے، کیونکہ میں سے منتصود حاصل وہ وہ تاہیا بین میں اگر تھائے ہیں کے تقبیل کی کو کُٹ پیز ہوتو اس سے بہیا جر مباتات اورا كرلياك وفيروك قبل مدموة الدائ مردق كري معطانت ادرم فورت ميساحقه وحامل وجاتات وتيره وغرور خلاف تحن يعنى موتا جاندن اور ويديد بيات كدير جزان براود است قاطي القار أنين بين كيونك الناسية ت پیت مجرسکت اور ف بی اباس اور مواری کامتعود حاصل دو مکتاب معلم میو کدنی کے اندر میں اسل ہے اور شن شرط ور تا کا ہے ای اور ساما کر بائع وشتری کے دیماب وقبال کرنے کے بعد میں قبل عبش باک وجائے تو ان می معدوم ور مرتبع مجل جائے کی برخدا فسٹمن کے بلاک دونے کے کہ اُرمشتری نے اُن رو پیوں کے جائد میں آئی خریری کی گروہ روپ اِنْعُ کا جانب بروکرنے سے بیلے ق مشتری کے اِس الماک ہو مجے ہور تو تاتا میں کو کی خرا کی ٹیس آ سے کی بند فیا جستور باتی رہے گیا ادرمشتر کی دُنگم و پاجاے گا کہ بالک شدہ رقم کے بقدرہ دری رقم سے کے ذسہ زین ہوگئ بلزامشتری کوچاہے کہ بلاک شواد تم کے ابتدروہ رہے ۔ وید بالع کوادا کروے اوّا المبتَ علقا فیفول الاصلُ کا بیکو ق اللہ جب بينابت بوكي كركناً اعمل اوركن تالع بيتواب أيد قاعده منغ ادروه يدب كرة بل يتي حمد ملعن بواهمل ليخاجع ے ساتھاند کہ امل بیمی مجھ ملعق ہونا ن لیمی شن کے ساتھ بکہ امس میں میں منصف پر ہوگی فہذا جب ہم ل دو وہش پر واخل او اقوج تکروش شمن او تاسب قریب و کا واخل جو ڈائی بات پرال انت کرے کا کہ عاقول پر میمنی وہ بدل اور موش تاخ ب جواصل كر تعدملص ب بندار خرب إ من ند روكا وكرش بوكا والامسل مصف ك أن تريع ي ي عنوم بواك عالى ملعن بوتا بالد مل بيني من ملعن بكران بريدا متراش بري كرينك ملعن بدر خول و رود كرتاب جوكر هن موتا بالنزاهمين معن بداوا والا فرمعنف كي تحري كيمو وب من منسن بديول درجيج تريتون معنف ملسن بدب اصل مولى هيرة شن كاصل موناء زمراتها كونلا درهقيقت مصل بيش موتاب جديدا كديند سطور بينغ ندكور بوا قرائل احرّاض سے بیوز کی محل ہے ہے کہ سخدگی میں سے میں آلب ، کا باے امر بھی میارت بیاب الاصل ان یکون الماصلُ صَفْصَفًا بالفَيْعِ لا أَوْ يَكُونَ النَّنْعُ مُلفِقًا بالأصل عِنْ قائده بياتِ كَرامَسُ (مِيّ )معن بوين لي بولُ اللاقاع من نا بيارة نع ملا مو الوائعل من العني من مستعق جوابرخن قاح مر مصل بيا يوجيد المروات موريد شار ماخول

# اختباري مطالعه

انگی چنگہ بھی گئی آپ نے کہا تھا کہ تک مل بوئی ہے کہ اس کے معدوم ہونے سے بع کا معدوم ہو جاتی ہا در کُن شوط اور اس کے شامل ہے ہے کہ شرط ساتھ کے اس کو معالی جائے ہوئی جائے اور اس کے جائے اور اس سے کہ فارقو سے ہوجائی ہے بھا آئی کے فوج دو کہ اور اس سے نے شرطی ہوئی جائے اور اس کا جائے ہوئی ہوا ہے کہ اس کے اور اس سے کہ جائے کا کے اس کہ آئی فوج در کہ سے بھی فی جو کہ جو کہا ہے مکہ شرط معلی کی ہے واضع کی گئی ہے ہوئے کو کہ کہ واکس سے مرک واکس سے معدود می کھی اس سے بھی کہا کہ واکس سے مرکز واکس سے اس کی ایک سے بھی کہا کہ واکس سے اس کے معاون کا کہا ہے کہا کہ والے سے اس کے اور اس کے بھی اس کے مالے کہا ہوئے کہا کہ واکس سے کہا کہ والے سے کہا کہ والے سے کہا کہ والے سے کہا کہ والے کہا کہ وال

وعنى هذا قَلْنَا أَذَا قَانَ بِمَتْ بِبَكَ هَذَا أَلْعَبَدُ بِكُوْ أَبْنَ الْحَلَطَةُ وَوَضَفَهَا يَكُولُ الْعَنَدُ سِيَّكًا وَالْكُورُ السَّا فَيَجُوزُ الْإِسْبِينَالُ بِهِ قَبْلَ الْفَلْصِ وَلَوْ قَالَ بِفَكَ مَلَكَ كُواْ بَنَ الْجَلْفَةِ وَوَضَفَهَا بهذا الْفَيْدِ يَكُونُ الْفَلِدُ فَمَنَا وَالْكُورُ مِينَا وَيَكُونُ الْعَفْدُ سَلْمًا لا يُصِحْ إِلاَ مَرْجُلاً

#### تسرجسها

ا درای اسل ( کردخولیا به شمن اورخرف سنوهیج او تی ہے ) پر ہم ہے کہا کہ جب او گفت ہے کہ ہیں ہے گھوگا پیغلام ایک گراندم ہے گاش میں فروخت کیا اور گفتہ کا وصف ( زید یا روی ہو ؟) بیان کردیا تو ( مثال فرکوریس) خلام می ہوگا در کر کہا کہ جس نے کھی کوائی خلام ہے جوش کرم کا کیگٹر فرومت کیا اور گذم و وصف بیان کردیا تو ( اس مثال بین ) خاصل و دکاندر کاندر کا کہ کرمیج وہ کا اور حقیر نے کورفقہ منم ہوگا اور کان روا وصف بیان کردیا تو ( اس مثال

شنفسسو مع المستقد أفرائ يُس كرا كالمنابطة لأودك عادي كرا كده فول المي المراد والمرقبة ترجيج بوق عيد) المستأنيا كروب وقاعم ويك معك منك عندا المفتد مكو من المعتطة (تربر) المي من يونام بهر من وقع كيون كرايك الروية مكام كرات بعش فرد تعتأب الرئيون كراجه من المعرب الدورة كالمفرد كري بيان كردية والي مثل میں مرتوالیہ ویکنی کیمیوں ٹی اور طرف آ ترکینی ندام میں کی طرف بلا اے ذریعیا شارہ کیا ہے تھا ہوگا الد ساتھ ساتھ میں مشرکی فرین شین رکھے کوئیں پر بقتہ کرنے ہے ہیے تھرف کرنا جا کو ہونا ہے بھی آئر ہائی اس میں ا عوض جوالمی مشرکی کے پاس تھا مشرکی کے سی دارے کوئی دو مرتی جزئر پر لے تو پر رہے کہ دوہ ان کی بوقا ن کے جل میں کو اندر می جزئر برل نے بافر پر کے افرائر کے معت منت کوئی میں ان مسلطة میصا المعبد کر میں نے تھے کوئی ہورا کا کیا اندر میں ہوگا اور کیبوں جو بروں کا دوم ہے میں ہوائے اس مورے میں چوکٹ میرتی نے جو کہ انداز کا لیک میں ہوا کرتی ہے جو براہے مقدومت کیا دور کیبوں ہو جو اس ان مورے میں ہوائے ہوئی ہوئے وہ فرائد میں ہوگا ہوئی ہوئی دور ہوئی ہے کہا قابل المعصد نے فولا بھرسے زام مؤسلا اور زوز م شرائد مقدیم کی خوا ہوئی جی وہ قام شرائد ا

- هاضدہ: ایک گرمر فوانیز کا ہوتا ہے اور ایک تغیر آگو دکا کیف کا اور ایک کوک ڈیڑھ میں کا کا فورا اٹوار ) اختیاری مطالعه

<u>ت کی کم سی</u>شراندا کیا گئی گیائی معلوم ہو کہ آریوں ہے جہاں ہے تو جاسعت میں باز تی ہے ڈھان ہے صف معنور میں کہ اس محمد جہادی ہے مقدار معنوم ہو ہے تھے کہ آب و ساتھ ہے تھے کہاں وسے تھی ہے تھی کا اور کم کی ورسی ٹس مور دیکھی کے مقدار علم ادار

تسرحسهمه

اور المارے ما و تغییرے قربایا کر جب موتی ایے غلامیے کیے کہ کر (اور موتی ایے کام میں باول سے ) تو بھید کوفلائ قض کے آنے کی خبر و سے قوت آزاد ہے قربیق کی جرماوق بے محول ہوگا (شاکہ مطلق خبر و سے پر) تا کے غیر القدوم فدال سے ملعن دوج نے کہاں کہ مقام نے مجوفی تجروی قربلام آراد نہ دیا اور اگر مولی نے کہا (اور مولی نے ایس کا اس

عي حرف بإراستعال نبير، كيا كم بحرتو بحد كوفر و ب كه فلان تخف آعيا تو تو آزاد بية ترية ل مطلق خرر محول و**وكا** بس ا**ك**ر عَلَام نَهُ مَولَى وَجِعُونَى خَرِ وَيَاوَ فَلَامِ مَا وَلَوْمِوجَاتَ كُولَ كُوكَدَ فِيرُو يَنَاعِ إِلَيْ وَلِي ائی زوجہ سے کمبا (اور شوہر نے اسپے کام شن و واستعمال کیا ہو) اگر تو تھرے تھے تھر میری اجازے سے تو تو الیکا ہے مشا تو ملقه بها عورت ( کمرے تکلے می ) برمرته امیازت بینے کا بھان ہوگی کیونکہ ( طوبرے کا بام میں ) مشکی ایسا انگھنا ہے جواجازے لینے کے سرتموسلمین وتعمل ہوئیں ا<sup>ک</sup>ر دوگورے وہ سرق مرتبہ بغیرا میازے کے نعل کی تو طال ان دا تع ہوجائے گی اورا کرشو ہرنے ( بغیرہاء کا مثمال کے ) یہ کا کرائر تو گھرے تھے فالیا کہ شن تھوکو جازے دور ( تو تھوکو على قريبے) تو يقون ايك ، داجازت لينے برخمول جوكائن كه آلرہ وقورت دومري مرتبابنے ابازت كے مكل كُن قوطلاق والحع ترويكي واورز إدرت تاس منهاك يسب ثوم كي أنب طالق بصبنية الله تقالي يا أنَّت طالق ماراه ق الله تعالى يا النت طالق بعد كعم ( تحد كولال الله كاشيت يالله في الاستاراد ويالله في من ) تو اللال والتي ندموكي -<u>ت شاہر ہیں</u>: ہمدین علامات اللہ اللہ کے استعمال اور اس استعمال کے شمرو کی افراف اشارہ کرئے بوئة قرما إكدا كرس تفعل في البياغلام ساكم إن أعيونني مفلة وم والانه وأفت عُورٌ الكرة كالأوفال وتخعل كم ؟ سَدَى جُرُ وسَيْقُونُو ٱزَادَ بِ جَرِيقُولَ جِي جُرِدِينَةٍ رِجُونِ وَكَا البَدَا ٱلرَمَاعِ إِلَى جُرِدِ سَيْع مجوبی خبروسینے کی صورت میں وہ خلام آزاد ندہو کا اکیونکہ مولی نے بنیے کا امریس فلے کیاستعمال کیا ہے جوالعماق کے کئے " تا ہے اورا معمال کے لئے ملعن اور معلق ریکا ہوڑھنہ ورق ہے تو میال خیرملعن ہوگی ( نلا ان کے آئے کے سرتھ ) اہر قد ومقلال معمل بيرة كاور خكام كاليكام بحزل إلى أخبر كنبي حبوا الملصفا بفنوام فلان فأت خواك يوفا ألمام ے کر فہر قدوم فلاں کے ساتھ ای وقت مصل ہونتی ہے نیکہ قدوم فلاں واقعة اوا بھی ہوا لیٹن او مخص آ یا بھی ہو) كيون الصال معدم ك ساته تين واكرة وادراكر مولى في اليه كلام ش وركا التعال تبين كيا بكساس هرك كما إلا الحَيْرَفَنِي أَنْ فَلَوْلُوا لَمُلَوْ فَأَنْتُ خُورٌ تَوْسُولِي كَابِي كَامِ مُعْمَلٌ جَرِدَ سِيعَ بمحمول بوكا فلام

شرائی بین طلق نیر در بردوی کی تی اور جب شرای کی تو ترا ایش خارش آر اس کی داخی بو ب کی ۔ العالم معادل کے اور مسترکس یا عشرائش کر ہے کہ اور الفاق کی ان الانوا اللہ کا کا ایک ایک جو اس کی ۔ جے نے کئی مالٹا خلادا خدم کروکٹر در نے بردائش کے سیاق جواب یا ہے کہ طرف بارگ ہائی مجرفر ورسائیس ہے کہ خیر اداکا ہے حالت کے اور کے معنی میں وافو خال اللہ اور اگرش ہائے ایل دوئی سے کہ اور خواجہ من الماد واقع ماد کی حالت طالم فی فرش ہر کا برق الرائم الداری خواجہ میں الفار عالمت طالق الا کو فرف کا ملک خال اولی کے موادی اگری کھرے کے اللہ تھا تھا تھا تا اور کو اللہ میں کا جارے کے ساتھ والٹ کا اگری میری اجازت سے لگا تو میرائی کی کرنے کرنے این دوران طال کوان کے مواد کے ایک معادل اور ایک کران تھے کرتا ہے کہ اوران کے اور مواد

ببرودمورے آزاد ہوجائے کا کیونکہ موٹی نے یا کاستعمال ٹیس کیا جوٹیر کےمنسق یافقہ دم ہونے کا نقاضہ کرتا ہے البتراجم

فائدہ : الراتی آہندہ ان شاماند کہا کہ دوہرا آ دی اگر کان ٹکا کریے تو من سکے قواب اس اسٹناء کا اخبار موگا اور طلاقی دائع نے موگی اور اگر تھن ول دل ش کہا دور بان سے اس طرح نیس کہا کہ و کا تحفی کان لگا کر بھی شان سکے تواب اسٹناء کا اخبار نے وکا اور طلاق دائع ہوجائے گی۔

تسرجست

یفیس بیان کی دجوامیخی بیان کے خریقوں شریعے جان سامت پتم پر سے سل بیان تقریر ہے۔ بیان تغییر سے جان تغییر سے بیان مودوست ہے بیان جارہ ہے۔ جان معلق ہے جان تبدیل ۔

ببرحال الل ابيان تقرع ) تو دويه ب كدانغلا ك من المابر جول كيتن بيلغظ الرك علاد وكالبحي: همّال دكهمّا جويس

تستفسوی یہ: لتظیال باستونی کا معدد ہاں کے لفوی من فاہر کرنے کے جی اور کمی فاہر ہوئے کے میں اور کمی فاہر ہوئے کے من کا برائو نے کے جی اور کمی فاہر ہوئے کے من کی گاہر کرتا ہی ہے ہی سی الفیطید و کم کا اور بات کی آتا ہے کر بہاں جارے اور اصطلاح کے اعد بیان والی النظم کے اوار و کرنے اور دور کے کہا ہے نے ہیں اور بیان ہی آول ہے جی آول کے میں ان کو بیان کرجا اور بی فاہر ہے اور مرف فل اور بیان کرجا ہے اور مرف فل اور اصطلاح کے اور بیان کری بات کو بیان کرجا و کہا ہے اور مرف فل اور اسلام میں اور کہا تا اور اسلام کے اور اسلام میں اور اسلام کے فران کی میں اور مرف فل ایا آئی نصوص کا بیان بیلی ہے جو کہ اور میں جو سے و کھر ہے ہو جاری اسلام میں اور میں اور کو جارے کھا با آئی نصوص کا بیان بیلی ہے جو کہ اور اسلام میں بیان اسلام اور کھور ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا گے کہا ہے کہا کہا ہے کہ

منا الاولى النيج بيانياتر يروالنظ به جمل كوار يوسكم النية كلام كه اي سنى يُعقين اورمو كوكر بو پهله سه ظاهر تعربه خاظ ويركام سابق كوكام لائق كه اريد موكوكرنا كداخهال بجاز وضيع نتم بوجائد مثلاً مثلاً مثلم في النية كلام بمن كوفي الميافظ استعال كما جمل كاسخ احتى باسخ عام خاجر عام كرد يؤكر برهيقت بين احتال بجاز اور برعام جما احتال تضيع باقى وبتاب و كواحمال بعيدى كنى اس لي متعلم النية كلام سابق كى اس مرادكو بيان كروب جوفاجر كي تا كنظام كالقم مؤكد بوج ب اوراحمال مجاز اور حمال تحصيص فتم بوجائد ويون تقرير كامثان بيد ب كركو كافتص كيه: إلفلان غلى ففيؤ حنطق مفقير الملناء ( فان فنس كا ميرب استهبال الكيد تغير ب شيرك تغير ب و تقالم المسالة بعصر ف ال الاستعاد ف إد السنعاد ف هها فعيز الملد، فهذ بيال الفؤليم كيم على لما يرس التي يتكلم أواى شرك الكي تغير المهمال وية يون كي جم شريم وه و تناجراته تغير كيم الأبر براك الاستفار الما يقوم السياري تقالم الماك المستعمل من ومراء شركاتيم مؤهد الشارات المات في المات تقرير الملد كي المنافذ كهد مجم ب كراد فالورتفيز على كي دوكور ب شركاتيم مؤهد المنافظ من مراس فيان تقرير الملد بوازاتم بيات المراجع المنافذ كهد

المنظمة و بقي وه وبالدب جن بين بالا مرتفظ كاتبا أمن وور قول بيت وه بالدجن بين الا الخاقها كالتباك و المنظمة و بقي وبالدجن بين الا المواقع بالك و المنظمة و بالمنظمة بالمنظمة و بالمنظمة و بالمنظمة و بالمنظمة بال

# اختياري مطالعه

بیان آه به در بیان تخو دون سرخ ب خشائی چهاوری واق می خشائند به نیخ مقالب در مشاف به دون که کیک ای متحق قبی اظام سه از بازد مرتفی کی خرب بیان از تغییر به مهمتم حق چه در بیان تغییر اور بیان تبعیش شن اصلحته امواند بسال محملت به بیشتن ایدا یک خواری مرکز منفی کرنے والیا ورساخته الدود و دین کومودی اور بیان ولی اور بیان حقیق میک خشائت روید مدانی با تصافی و بریان قابل میان استان شرک و دین میشود به مدان یا حقاف که ست بو امراز میرن شراخ افذائت کی موتی سید ب میانت واکی بیان کرمشود و دین شیخ مدان سال معلف د

فصل وأما ليان المسلو فهو ما إها كان اللفظ خر مكسوف المرا و فكسعه سابه ماله إدا

قَالَ الْفُلاَتِوعِلَى شَيْعَى قَبِّهِ فَشَرَ الشَّيَاعَ بَوْبِ إِوْ قَالَ عَلَى عَشَرَةَ دَوَاهِمَ وَدَيْقَ ثَمَ فَسُرَ الثَّبَّفَ ا اوْ فَالَ عَلَى دَوْ هَمْ وَفَسُوها بِعَشَرةِ عَنْلاً

نسرجييه

وربیر حال بیان شیر تو دو بید ب که نظ غیر واضح آمرا و بوا بینی افظ کے معنی مرادی فاہرا و کشوف شاہر ) بی شکلم اس افظ ( کامراد ) واپنے بیان سے واضح کر دستداس کی مثال ( بینی بیان تغییر کی ) یہ ہے کہ جب کو کہ کے قال ان فیص کا محر سے فیسائیس بیز ہے بیم واس فی کو گیا اکر کو تقییر کی یا مثال کر کہ فاوس کے بیرے و مدوس اروائم میں اور پکھ زائف دیکر دھکم نے اسپنا لفظ فیلٹ کی تغییر کا یا کہا کہ میر سے و مدورا ہم میں اسمع کے سینے کے راتھ کی جو رواؤم کی فقر آ

المنطقة المستوجع الميانية تقي وه خفائت جمل كالرابعة تقلم النظافية المناقبة لأم الألفاق ورواقع كراسا جو المفقة يبع فيرخاج المراده رفير مثول المراد تقايم براس محمل بوائد كالامشتراك بوائد كالياقي يالمنكل بالفاظ كالأر التمات بوائد كالوادة وكاركام مالي فيرواضح المرادكاك بالقرائر كالدارجة المنح كرايا

مثل ایک تنمی سے کہا لعلام علی منے (قل فض کا ایرے وسہ کو ہے) عظم کے اس کام میں غلاقی ایک اور کیم ہے استقام کے اس کام میں غلاقی ایک اور کیم ہے اس کام میں غلاقی ایک اور کیم ہے اس کام میں غلاقی کیم اور کیم ہے اس کام میں خلاقی کے انداز کیم کیم ہے اس کام انداز کیم کیم ہے اس کو الفاق ہے اس کو الفاق ہے اس کو الفاق ہے اس کو مراد کیم ہے اس کو مراد ہو ایک الفاق ہے جس کو مراد ہو این میں العراف این مراد معلی ہو اور ہو ہو گائے ہو استقال ہو او الفاق ہیں تیم ہو کے بعد المقال ہو او الفاق ہی تیم ہو کے بعد الفاق ہی مراد و ایف کے بی کا دور ہو کی بعد الفاق ہی ہو گئے ہو استقال ہو او الفاق ہی تیم ہو کہ الفاق ہی ہو گئے ہو المقال ہو او الفاق ہی تیم ہو گئے ہو استقال ہو او الفاق ہے ہو گئے ہو کہ ہو المقال ہو گئے ہو المقال ہو ہو گئے ہو المقال ہو گئے ہو گئے ہو المقال ہے گئے ہو المقال ہے گئے ہو المقال ہے گئے ہو المقال ہو گئے ہو گئے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو گ

وَحُكُمَ هَدَائِنِ النَّرَعَيْنِ مِنَ النَّبَانَ لَا يَصِيعُ فَوْضُوْلًا وَمَفْضُولًا .

جو حزہ انتظار علی ریک نہ کہی اصل یار علی ریکھا تیز جب ابہام اور ذائی مشتقہ کے بعد ترکش کا رتفعیل سائے آئی ہے تواس کی قدر دویالا ہوجاتی ہے، کائی کا گڑ۔ نہ ہو قدر روات جو خود ہے کی ہو ۔ فقدر س کی ہوٹی ہے جو دکھے لی ہو

نجا بيان تغيير بيان تقرير في طرح كام سابق كومتيز تيس كرنا ، تبقه جم طرح بيان تقرير كوموسولا ومفعو لا وونول طرح لا: منج بيها قاطر رآبيان تغيير كومي ونول طرح ، ورست ، وكار

الارديكل آقى بر ہے كرفر كان بى ارثاد بارى تمال ہے الانكور كا به فسائك بالمفخل بدارق عليها جفعة (جَفَظَة) وقُو آنه (بالسان حبر قبل) فادا قرائه قائمية قُوْ آنة ثم إنْ عَلَيْهَا بيانَةً .

اے پیٹیم آپ قرآن پراٹی زبان دیاہ کیے کہآپ اس کوجلد کی جلدی گئی آگئیں گئیں کے مارے درہے قرآن کا انٹے کردینا درائر کا پڑھوار بٹا تو جب ہمائ کو پڑھنے لگا کر پڑر تو آپ اس کے تاتی ہوجایا کیجے گھراس کا بیان کردیا مجھی ہوئے ہے۔

اس آیت میں بیان دلفظ مغو کے در میرد کرفر ملاہے اور کھٹر تی کے لئے آتا ہے تو مطلب ہے دوگا کہ جوتر آن پیمٹے نازل اور چکاہیاں میں جوجمل اور مشترک الفاظ میں اس کی تغییر اور وضاحت بعد میں بیان کی جائے گی افتدائم اس کی نگر دکر داور تغییر کا اتفاد کروہ میں اب مسئلہ الشمع ہوگیا کہ بیان تقریر در بیان تغییر دونوں کوموسولا لا : بھی درست ہے اور منصولاً لا : بھی درست ہے ، فصل: وَأَمَّا مِبَانُ التَّمَيْرِ فَهُوْ أَنْ يُغَفِّرُ مِبَايِهِ مَعْنَى كَلَاّمِهِ وَتَطِيْرُهُ الصَّلِيقُ وَالْإَسْتِنَاءُ وَقَدْ وَحَنْفَ الْمُفْقِعَاءُ فِي الْفَصْلَيْ فَقَالَ آصَحَالُهَا الْمُعَلَّقُ بِالشَّرْطِ مَنْتِهِ حِنْدَ وُجُوْدِ الشَّرْطِ لَا قَبْلَةً وَقَالَ الشَّافِعِيَّ النَّفِلِقُ مَبْتِ فِي الْحَالِ إِلَّا أَنْ عَدْمَ الشَّرْطِ فَانِحُ مِنَ الْحَكْمِ.

تسرجسيسه

اور بہر حال بیان تغییر میں و ویہ ہے کہ تین بھی تنظم کے بیان ہے اس کے گلام کے ( ظاہری) معنی تنظیر ہوجا کی اور اس کی تطبیقیان ابر اشتراء ہے اور نتیجا ، کرام نے دونو ل مشتول ( نقیلی و استثناء ) میں اختااف کیا ہے ہمی جارے اسحاب اسماف نے فرواز کر معلق بالشرط و مشاق است حالی ابن و حصلت اللہ ای وجوبشرط کے وقت سب ہے ( پیچی وقوع تھم کا ) ندکر و جود شرط سے نہلے ، اور امام شائق نے فرمانا کر تعلق بین معلق بالشرط فی الحال سب ہے گرشر کا کا معدوم جونا تھم ہے مانع ہے۔

۔ شہر بعد: بیان اخردہ بیان ہے ہی کے ذریعہ تعلم کے کام کے فاہر کام کی بدل جا کمی لین شکلم کے قلام کی مراد اگر عام تحی تزینکلم بیان لاکرون کوخاص کرو ہے یا مثلُ متعلم کے کلام کے معنی مطلق منفیقہ متعلم بیان لاگروس کو م تبدير كروے با يشكلم بيان لاكر مشيقت كومجازے مشغير كروے، بالغاظ و تيم كام سرائق سے تلم و كام لائن كے ذريعه كمن شكمي درجہ میں سنفیر کرد بنا، و منظور کا ایسے معتف فرائے ہیں کہ بیان تغییر کی مگال تعلق بالشرط اور استثناء ہے اگر چے بعض چیزیں اور بھی جیں مثلاً عابیت وصف، بدل اُبعض کدان تمام چیزوں کے ذریعہ سے بھی مشکم کا کائام سابق متغیر موجاتا ہے مگر پونکہ مصنف نے تعلیق اوراشٹناء پرین اکتفاء کیاہے، اس لئے احتر محی ان ووکی می تشریح کرنے کا مکلف ب تعلِق بالترط كي مثال برب كداكر كوفي في البين غلام سد السن خور إن وخلف المعاوكها تو است حوكا فكا مَا يد ب كرنا م ورا أ زاد يوما ي كريتكم ك كام التي يعنى إلى وعلت الداوكي ويد س كام رين يني اللت حُقُّ کی مراد دخول، اُدریر معلق ہوجائے گی ، نیڈااپ نہام فورا آ زاد ہونے کی بچائے جب آ زاد ہوگا جب وہ کمر میں داخل مو البقد ان و خلف الداو مان تغير كبات كا كوكداس جلت كام رابق كي مراور منغر كرويات ويناح تيت كوفي اعال والع ہونے ست روک کراس کووٹوں دار کی طرف متغیر کردیا ، چنانچاس کام بھی است حور علت ہے اور تریت کا نابت بونامعلول بور إل فاحلت المدار شرط باورمعلول افي ملت مصطلات بين بوتا محرمتكم كي بيان إنّ ہ خطت المداد نے متکام کے محام کے معنی کو منتی ترز دیاور معلول کوائن کی علمت سے متحلف کردیا وائی طرح کئی تے ایش طورت ہے کہا امت طالق تو اس محام کی مزاوادر منتخف ہے ہے کہ فی الحال طلاق بزجائے محر منتکام نے نورا اللہ وسطات المساد كبية ياتوا ب هلاق فورأوا فع موت ك جمائة وخول دار **مِعلَى جوكَ لِبَدُا إِنْ لا حلب المد**ار بيان تغيير كبلا ع**كا** اورا سَنَا ، كَي مِنْ الله على الله على الله على الله كها والس كلام كامراوا ورقد ضدير ب كر هنام يرايك برارواجب بول مُرتهم نے فوراً الأصافہ كبرديا و الأصاف بيان فيرب، كونكداس نے كلام سابل كي مرادكو بدل ديا ہے انفرا اب منتصر ہر ہوے ایک ہزارہ اجب تھیں ہوں نے بلکہ اس سے مورہ پیرمنٹنی ہوں ہے اور منتکر ہر مرف وسو۔ رہ پیدا اجب موں تے۔

وقد احلف الففهاء في الغصلين (أيَّ المستلتين) الخ

فوت: يا فلاف ومعلى بالشرط ش قراء شناء كا فقلاف آكة في والديد

#### تسرجسه

ملت بنج جاہیے حالاتکہ بیان طاق اور تمان عات بن ترم مقلونیں ہوئے یونکہ بیان طاق ورع آت اپنے کل ک عُرِ فَسِمْ مُوبِ يُعِمَا يُوا كُونُونِ كَا إِنْهِي سَدُمُنَ عَمَلَ النَّبِ طَالَقُ فِولاكِ سِناءً وبعد لانبير واست حيثكم طراقي فكأنجي ہا ورقس کام قیر کے تن میں انت مخور ہو۔ آئیا ہے وہ تھی فیرنا غارہ ہونے کی وہیا ہے تکل متر تا آئیں ہے، خلاصہ مر ا مع كدونون اليخ ول عن المن الله والمحل إلى تين بالله والمناون والله والمام الله المال المال والموال می هداتی و مثاق کی صلاحیت و لیڈ نہیے جلہ تی ورمثہ تی اپنے کئی کی طرف سلموے نہ ہوئے کی وبدے عائے ہی کر منعقد النهن او نے او تعلق کا تھی من ہو بانے کا جن صدر طام کا عالت بنا وطل ہوجائے کا انبذا پیلیش ہی سی نہ ہوئی مکہ پرق ا بیا تک ہے جیمیا کھ کونا تھی اٹنا کی البیت آ راء آن کی شرف یا مردر آدی کے طرف کروے کہ جین جی جیج بینے کی عمار حیت تل کیمی اولی کرجم رازات ہے زار کیک ندنورہ دونوں تعمیقیں کی اور درست میں جد اگر مرزان رحیہ عرب ے شاوی کر سے تو بہ ند ٹریل انگا گئے گئے آبان ڈوران و فوراطعا تی واقع جو بات کی ان طرح والا بنظر فیر ہے اس علام كا ، لُك بوجائة قوم فام لُوراً أزام ومهات كالكوكر شرط باني في (حين خلام كاما بك موز ) اور وجياز عليق كي تتج اوئے کی بیاہے کیا حناف کے زویف معدر کا مستاد مثال الدکر میں منظمہ کا کام ایک طابقے اور ایک خوا رہو مشرط کے وفت ملت ہے گاہ جود ٹر طالب میں کئیں آؤے بازو آپر کو اعظم نے اس فورٹ سے ڈروی رنے کے بعد امت طالق روا استنادہ فی کے غاص کے ناکستان جا ہے کے بعدم ہی ہے اسٹ عُوْ کیا جائیٹر جب وہا۔ ہے وہ کیے بعد رکام چی الله طالق ورانت لحوَّ في افار قلم في ملت ألل من بكدوجود شور كوتت ملت من قرير قويونكر وبورش لا كم والت ال رجوبية اورغوام عني مكت أن منت من ميذالعين مجمج او كي بين حاص مديد كراهبي اورغير كے المام عن هارے از ویک کی اعلاما طاق و حاق کیا ساا حیت موز خرود کیلی ہے تکن اتنا مار ہے ترو بک بھی خرور کی ہے کہ وجوہشر ط کے وقت ان میں ملا تی اور تقرق کی صلاحیت والدریائی موسکات زنید کارم وسطے افت رو و پار محق کرتے وقت أبوت ، تو المعالى هر أن كي درات بالعرب المان في هر في المعنف بافريات في كريدم ملك كي مودات المرياض أكر عورت في المال كالإطلاق هذه ويانه وبالي في رأى هنال وراوقوة في الطناق وطرائ المساتي المستنيخ بولية كي شربها ے کہ وقبیق مک یا مبیوملک کی فرف منسوب ہومٹر قائل نے ادبی کی طلاق کوسیبیانک مثلاً کان وٹیم وکی الرف منهوبية تركيبية أواب طالق إلى مواؤ تحتك وغير كالزوام أن قرادي منعية أبط ف منهوبية برك رئيسة المت خُوُّ الأحلكيك فيذا أثر كالاتياب برياب وحلب الدو فالت صالح أورج دي اجهياب ثاه أن وهُمُ المُرتَّعِ بھی پانی آئی ڈی دنول و روز طارق واقع نے دروی اوراندازی اورڈ کی اعلاکا کے حدق ہے اور ندی ان کیلی کوسیب ملک مثاک غُرُونَ وَنَمِ وَكُونَ مِنْ تُوجِ إِنَّا بِ الرَّحِينِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ المِنْ فَعِ أَلَو ف غلامات کی قبیت میں آئے آئے ہیں، فس بنی یوں نا ہو جائے

العاملة والانزلام يرب بالهم أماني الماء يساهان ديدك الخام بداء ال وقت كل طاق مود

ضرادی ہے لین جس وقت بختی ہے است طالق اوالہ بالین اس موری ہے الین افرال اس کے نقاع میں ہونا منروری ہے۔
اور ایم اوصیف کے زو کید فی افوال مورے کا اس کے نکائی میں ہونا منروری ٹیس ہے ولیت اتنام وروی ہے کہ پختی نے
طال کی کوسیب مکنہ کی کھرف سنوب کیا ہومٹلا ہے ہا وہ اور ای کنو کو بندک کی رنگ فلاک مان سے طالق اور اگر وہ حورے ورق فی افوال منظم کے کان میں ہو ورندی اس سے قاب وقیر ای طرف نہدت کی ہے بلکہ احدید مورت کی طاق کو والول وار یا
اگل بندہ ہے کہ اور منام کی طرف سنوب کی خاب کا اوال مقدم کی ہوئے میں ہونا میں وری ہے ہوئے کہ اور کی ہوئے کہ اور کا میا
اگل میں ہے میں اورا جروری تھی ہے وابعت الیام کی افران مقدمی کی کیست میں ہونا میں وری ہے اور امام اور منیف کے اور کیا
اگل میں ہی اور کا اور کا میں ہوئے کی ہوئی اور کیا
اگل میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور میں اور خلاص میں کیا ہوئی میں میں مشتمل ہیں۔

#### تسرجسهم

حمل جُنُ وَیَ ) پی آمل شاہو نہ کے وقت شراہ معدوم ہوگی اور عدم شرق انام شافق کے زو کی تھم ہے واقع ہے اور المارے زو کی جیسر عدم شرطاعم ہے الغ نین ہے تو جا تز ہے کہ تھم ایک کی دوسری دلیں سے فاہد ہوجائے میں باعدی کے ساتھ نکاح جا تز موکا ( لینی طونی ترو ہے ۔ و جوز ) اور عمود مند لینی تصوص مطلقہ کی جدسے فقتہ وینا واجب موکا ( خواو مطلق فورے حالم شاہو )

مستنسس يع: وتحفظك النع يمن مين أن ب إما استداب المل ادرقاعه وكاما إرام ابوط في اورام شافق ك ودميان الشف فيه تما الحاطرة طولي حروه الاسترجى كتف فيدسية فوتها حروكا داران آبت يرسب وخل في بشيعطع منكم طؤكا أذيكبخ المكحصنات الغؤجاب فعن خاصلك إحاككم بن فتيايكم القؤحاب ادريخض تم میں سے آزادہ ومند فورقوں سے نتان کی طاقت شدر کھے تو وہ دوستہ باندیوں سے نتاج کر لے وامام ٹافٹی ٹریائے میں کہ باندیوں سے نکان کی اور نہ عدم طول ? ویکن عذم القدرہ کل کاٹ انحرۃ کے ساتھ شروط ہے لیندا اگر کس کے اندر الولي حروية في و له المنهر سه أزاد تورث كسه نكارة كي قدرت بيعني وها زاد تورت كا فقة ادر مبرو غيره او كرسكة به توبيه طول كره إعرى ك سأتحد فكاح ك يوازكوروك به يكونك كتاب الله كي من ومن الموسيط المن في باعرى ك ساتھ تک کرنے کو عدم مول کے ساتھ معنی کیا ہے البذا طول حرویہ نے بانے کے مقت شرخ بھی عدم حول حرومعد وم سے قرجب شرط معددم ب (عدم طول جره معدوم ب) توششروط يني تَحريجي معدوم بركا يحيى باندى سے فكاح كرنا جائز ند بوگا کیونکہ آپ معزات بیاتا عدد کیمیے ہاتھ ہے اس کران مرافق کے زیر یک موم شرخ تھرے اٹنے ہوتا ہے ان مرساحیت کے موقف اوروكل كالنطار تجيئه وتخلف فال الشاقعي اي اصل مخلف فيربر وومرى تغربع بدامام شاكل فرمات میں کدمطلقہ بائنہ کو نفقاعدت میں نے مجالا یا کہ وہ حالمہ ہونی مرف حمل کی صورت میں افقہ ہے کا اور دلیل اس کی بد ہے كِيْرَاكِ الرِّيف كَا آيت وإنْ كُلُ او لات حَمَل فالْفِقُوا عَلَيْهِنْ حَنَّى بِصَعَنَ حَمَلَهُنْ فَ تَقَدّري وَكُل ك سأتماعنن كياب آيت كالرجمه بيب كهاكره ومطلقات حمل واليال جوبالوان ونقتروون كردوا يناحمل قبن دي بنذاعهم حمٰں کے وقت شرہ معدوم ہے بورعوم شرط اہام شائعیٰ کے زریک تھم ہے ، نع ہے بند آگر مطلقہ بورت حاضہ نہ ہوگی تو تھمً مجي فابط منهوكاليني ال كوفقة تبيل في كان وعسلنا المنع آب يهلي عديق جي كها والوضيف كراد تيد عوم ثر والكم ے مائع أيس اوتا جيدا كرمائية مسلدين آب نے ديكو اُركو في تحس إلى يول سے سكيم إلى وَعَلَت الدَّارُ عَالَت حَالَقَ تَوْسَى ثِينَ اثْنِي أَنِي عَلَيْهِ بِهِ وَهُمْ فِي وَحُولِ وَارِينِي مُوتَوْ فَسُمِينِ بِ بُلْسَتَكُم وطناق مجموعي كالمجمل عمل اختیار ، و یکھنے اُر مشکر طابق کجیری دید سے مین اگر فی افغال صابق دید سے تو اس مثل میں وقوع طابق جو تھم ہے وہ بخبر خرط شن بغير وخواب دار ك ال ويؤاكيا معن واكر عدم شرط محم ب الغرنس بوز بال البند وجوو شرط أبب تمم بوتاب وکر کوئی، کن ندیوں ان کے بیان بھی قر آن کی آرے ہے سرف اتا تو فارے ہوتا ہے کو اگر آز اوار و ان سے کاج کی ط قت نے چوقو یا ندیوں کے ساتھونکا ہے گر کتھ ہیں بھٹن اگرآ زادھورتوں سے نکاح کرنے کی جافت ہے تو اب بھی شاوی

ہو کئی ہے اِنہیں آق کی سلسلہ میں بیآ ہے۔ ماکت ہے شاہد ہونا کی معلوم ہوتا ہے اور ندا نکار مبذا مکن ہے کہ عدم شرط کے وقت تھم کی دوسری دلیل ہے ثابت ہوجائے شاہ قرآن شریف کے اندر کریائے کا بیان کرنے کے جدفر مانے ہے واُجل لیکٹیم ما فروّا قد ڈبکٹیم کرتر مات کے علاوہ بشیافور تی تمہارے لئے طال ہیں و کیفتے میں ہیں آزاد لور نوعی کی کو کی تصنیعی ٹیس ہے۔

اكالمرن ومرك آيت ب فَانْكِحُوا ما طابُ لكه من النساءِ مثنى وثلث وربنع جوارش تم كواجُّل معلوم ہوں تم ان سے نکار ترکوخواہ دو ہے یا تمین ہے یا وارے رہ مجھتے اس آیت میں آزا دادر باندی کی وکی تخصیص تھیں ہے لہذا ہمد سے زویک اٹیس عام آیتوں کی وٹنی میں باندی ہے نکاح کرنا جائز ہے خواہ آزاد مورت ہے لکاح کی طانت بويانه وينافي معنفي اصول الثاثي شرقراليا فيجوزُ تكلحُ الامة ويعبُ الانعاقُ بالعموماتِ مَن طرح بهار برزو یک مطلقه عاملے علاوہ معلقہ بائند غیر حالمہ کو بھی مات کینی تعوص مطلقہ کی دیدہے فقیہ و یا جائے گا، مَّا مَدِيدِ بِكُرُ وَانَ كُنَّ أَوْلَاتِ حَمَلِ فَانْفَقُوا عَلِيهِنَّ حَتَّى يَضَعَنَ جَمَلَهُنَّ ب لتذات ال ارتفاق حامہ کوفقہ و باجائے بعلیٰ وجووش ط سند دجود تھم ہولیکن اگر وہ مطلقہ یہ تدفیرہ ملہ ہولوماس کوفقہ و ہے ہے بہآیت مماکت ب شروت بے ندا فکار او آئی آیت کے علاو ارومری عام آیٹوں کی دیاہت اس کوچی گفتہ دانوا فوج نے کورشرا ایک آیت ے و علی العونو و و وُفَهِن و کسوتُهِن بالمعروف مونود نه مین، پریان (۱۱) کا نفته ورسکی ہے تواہ نکام عمرا برایا مدت عرافیز دادهلی اور بیاتی کی روابیت بری که تحضرت ملی الله داملیده ملم نے فر مایا کرده طاقه الله شرح کئے نفغة اورسنني بيهاور ربي فاحمد بنت قبس كي روايت جس من عدم نفقهُ وثابت فريايا بياتو و و آمازل جمت نبيس كيو قله نووهجا بد كرام نے ال كور دفر اور ب نيز معفرت موافر اے جي كديم اين رب ك آلاب اور اين أي سنت و يك ايك مورت کے کہنے سے نہیں چھوڈ سکتے جمی کے تعمل یہ معلوم نہیں کہ بات اس اُو محنوط رہی یا دہ میوں گئی۔ ( مسلم ) نیز اعفرت عائشہ فرماتی ہیں کہ فاخر کو کیا ہوا کروہ لا مفقہ و لا مسکنس کئے تیں انڈ ہے تیں ڈر کی بخاری کا خا مذکام یہ ہے کہا حناف ے زو کے عدم شرط مثل مثانی فرکور میں حاطب وہ تھم سے ، نغ نیس ہے بلکہ تھم کا جوت ، وکا عنی شال مدکور عن افقہ ات جائے كا يُوت دومري تعوم مطقه سے موجائے كا، جائي معنف نے فرمان ويعيث الانفاق بالعمومات.

وَمِنْ تَوَاهِهِ هَفَّا النَّرُّعَ تَوَقَّبُ الْمُحَكَمُ عَلَى الْإِسْمِ الْعَوْصُوفِ بِصَفَةٍ لِحَقَّ بِعَوْلَة تَعَلِيقَ الْمُحَكَمِ مِذَلِكُ الْوَصَّفِ جَيْدَةً وَعَلَي هذا قال الشَّائِيقِي وَجَمَةُ اللَّهُ لَا يَكُولُ يَكُاحُ الإَمَةِ الكِحَامُ الْخُولُ فَعَالَى وَمِلْ طَبَابِكُمُ المُؤْمِنَتُ مَا يَعَيَّدُ بِالْعَوْمِنَةِ الْمُعْرِمِنَةِ الْمُعْرَمِنَةِ الْمُعْرَمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُعْرَمِنَةُ المُعْرَمِنَةُ المُعْرَمِنَةُ المُعْرَمِنَةُ المُعْرَمِنَةُ المُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِنَةً الْمُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِينَةُ الْمُعْرَمِنَةُ الْمُعْرَمِينَةُ الْمُعْرَمِينَةُ الْمُعْرَمِينَةً الْمُعْرِمِينَةً لِلْمُعْتَى الْمُعْرَمِينَةُ اللّهُ الْمُعْرَمِينَةُ الْمُعْرِمِينَةً لِللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

تسرجسينه

ارا من فوراً ( تعلِق ) لشرط ) كي واقع من سي تعم كالبيدائم يعرتب وناسب جوكي صف كرما توزعها مو

کی نئے بیام شانقی کے زویکے تھم کوائی وصف پر معلق کرنے کے ورجہ ہیں ہے و حلی عند آئی ہے اورائی بناء پر کہ وصف اوام شانقی سے زویک میز بدتر و کے ہے امام شانقی نے قوالے کہ آئی ہے ، ندی سے قام نا جائز تھی ہے رہی لئے کہ نقی نے تھم کو (بینی باعدی سے جواز نکاح کے شکم کو) موسد باعدی پر مرتب کیا ہے ، ارشاد باری تعالیٰ میں عنیات کے المعوم منات کی جہ سے ، قبلہ تھم جواز نکاح ، موسد کے سرتجہ مشہد ہوگا اور عدم وصف (عدم ، وصف ایمان) کے وضاح ممشق موالی کے او تھا تھم

فسنسه مع معنف فرات بن كفلق بشرط كـ وانع بن سايك سنداويعي بيايين عم كاريسام ير مرتب ہونا ہے جس کی کو لَ هفت او کُی گئی ہوتا ہو تک ، ہم شافعیٰ کے فزو کِ مفت عز لے شرط کے ہوتی ہے قو جس خر رہ محکم کو شمط پرحلق کیا با تا ہے: کناطرے مفیت پرہمی معنق کیا جا : ہے۔ بندہ 'س طرح نقلتی بائٹرہ کا مشدمختف فیدتما ای طرح تعلق بالصفت كاستلاجي امام الوصنية كارامام شاقعات ما بين مخلف فيه مينادروها حت من كي مديب كرجمي طرع امام شافی کے وَدیک ہومِ ثر ہ تھم ہے باغ ہے آ کا طرن عدم مفت ہی تھم ہے باغ ہے، چانچیا، م شرفی نے ای اصل ( كەملىت ان كەنوم كىپ بىخۇندىرىلەك يونى بىرى) كى بناء يوفرايا كەممايىيدا ئەك سنەنا كى چەندىلىس بىرە ئەيبودىيە ہا ترق سے دار شاخرانے سے میکونکونش نے جواز فکارج کے قتم کو مومنہ بائدی جرتب کیا ہے ، پٹ نچے ارش وہاری سے حق ہیںاتیکم العومنات کے بوتم میں ہے آزاد جورت کے ساتھ لکا رح کی طاقت ندر کھیڑو دومومد با تدیواں ہے شاول کرے و کیجھتا بیت کے اندرموسنہ ونے کی فیدمو جود ہے وہنا نچ الموسنت ترکیب ہی صف واقع ہے ابند اگر صف بِالَى جائے كَى يَني صفت إيمان تو قال ورست وكا اور اگر صفت معدوم بوكى تو تل بھى معدوم اور متنع سوفا ، يعني فيرسوم بالدانون سے آغان مجی بائز ند موقات کا ہیر بہوریوں اور نہ تعرائیا ہے واس مسک کے مرفلاف امام اوسٹیڈھک نزو یک جم هر نے ندم شرختم ہے الغ نبی وونا بلکہ پرامکان رہناہے کوئٹم مدم شرط کے واٹ کسی دوسری ولیل ہے ٹایت ہوجائے ای طرح امام مد دیئے کے زود یک عدم صفت بھی تلم ہے ، ٹیج نبوں ہے بلکرمکن ہے کہ مکم کسی وہری وکیل ہے جبت ہو ہے ہے چنانچہ امام صاحبے قرائے جس کہ میں جندانیکیم اللعومنات ہے امرف انتا معلوم ہوا ک مومنہ بازیوں ہے: ہاج کیا جا ہے۔ گومفوم کا افسا کو آگر دویا ندی مومندنہ ہوائیاتی ہے تکارج درست ہے پانھیں اس ہے ہ آیت ساکت اور نامونی ہے اپنو اہم افغان وسرق تصوصی مطلقہ کی دیاہتے مومنہ باند اوں کے حدود غیرمومنہ و تمریوں ے بھی نکارٹ کے جواز افتحہ نگا کیں کے (میہود بیاد راغیز اندیک ساتھ اللہ کیٹش کیٹورٹوں کے ساتھ وراضوامی مطلقہ میرجی وأحلُ لكه ما ووأه ذلكها البخرن فانكحوا ماطاب الكهانان إلت شرمون بوك كي تيانش بصادري من فنباز تک المعومدات کے امدا وائد ہوئے کی آلیا تو واقعش استیاباً ہے نیز ہر جگہ مفت تعمیش ہی کے کئے کیس ہوتی بكناجي شف ادروشا صنات كالفياهي بول بيدر يكيف منظل لركيبور كاحل -

ومِنْ طَوْرِ بِيانَ اتَّفَيْرِ الإسبقاءُ ذَفِتَ أَصَحَابُنا إلَى انَّ الإستقاءَ فَكُلَّمُ بِالْبَافِي بَفَذَ الشَّيَّا

كُلَّةُ نَمْ يَتَكُلُمُ إِلَّا بِهَا يَقِيَ وَعِنْدَهُ صَافَرُ الْكَلَامِ يَنَعَقِدُ طِلَّةٌ لِوَجُوْبِ الْكُلَّ إِلَّا أَنَّ الْإِسْشَاءُ يَصْلُهُمْ مِنَ الْعَمْلِ مَشْرِلَةٍ عَنْمَ الشَّرْطِ فِي قاب النَّعْلِيقِ.

## تدحسه

اور بیان تغییر کی صورتوں میں سے استفاء ہے، ہمارے اصحاب اس طرف کے جس کہ استفاء استفاء کے بعد باتی کے نظم کا اس ہے کو یا کہ منظم نے نکم جس کیا کروس کا جواستفارے بعد باتی رہا اور ایا مثافی کے نزویک مدرکام (بین مشتل منہ ) کل دا بہ بسرنے کی خلے ہوج ہے تھر استفادا اس (صدر کام لینی علیہ ) کو بعض میں ممال کرنے ہے روک ویٹا ہے ( کو یا استفاد) باب تغیل میں عدم شرط کے درجہ میں ہے۔

مُستُنسوها: مأتِل مِن معنف ترقر ما إلها، و مطبرُه التعليقُ و الاستنابُ مين بيان تغير كي مثال تعلِّق اور استناه ہے: مصنف تغنیق بالشرط کے بیان ہے فارغ ہو کراپ استناه کا بیان شروع فربار ہے ہیں مراتے ہیں کہ بیان تقير كامورتون من ساكي صورت استثنا بمي ساورا مناف وثوري كاجس طرح تغلق بالشرط اورطول حره وال مستَدهِ احتلاف تعالى طرح اس متله من محل اختلاف ہے اور واختلاف یہ ہے کہ احتاف کے نزد کے اشترا مام ہے اس مقدار کے تھم کا جواشٹاہ کرنے کے بعد اتی ہے کہا شکل نے حقیقا باتی اندہ مقدار کا فی تکا کہا ہے نہ کہ اس کل مقدار كا جغروع كام على بصطفائك في لفلان على عشوة إلا اللغة كما تواس بمله بس مدر كام التي مشكرة ب ادر مشتی علیت به ادراشته ای بعد مدر دکام کے تحت مرف سات مدویا فی نیچ میں تو اب میر کلام اس درجہ بھی ہوهمیا كركم يا قراركر نے والے نے سات عي كا اقراركيا ہے اور بيكيا ہے لفلان على سُبْعة بديات نيم ہے كراولا قواس کے ڈسدول رویے داجب ہوسے ہوں اور مگر بودیا مثنا مثن روپیافاریج کرکے سات رو مجنے ہوں اس کے برطاف المام شافعنی کے زویکے صدر کلام بین منتقل مندکل واجب ہونے کی علت ہوتا ہے لیکن بعض کا استثناء کر 1 اس علت لینی صدر كام كوار بعض سيتى عمر عمل كرت مدوك و ياب يعن بقلان على عشوة كا تفاضرتوب كرمز إوي دوي واجب بول عمر ششاه بعنی نا شفته مهاممدد کام کواس مشکی ( تمن عدد ) میں گل کرنے ہے روک ویتا ہے اورکل مقدار معنی کمسل دین دو پیده اجسب نیمی دوسته و بنا جیسا که عدم شرط تقم کوفایت دونے نیمی و بنا دلیفه مثال ند کور می و تو براولاً دی ره بيده اجب ووال هم جرصد و كلام اورستني مند بيتم كل كاراستنا مكا وجد المين ارو بيدان وك على سدخاري كرد جائمی تے اور مُتر کے فرمرمات روید واجب رہ جائمی ہے، کویا اہم ماحیث اور اہم شائق دونوں ہر رکون کے زریک مقر برمات الارديبيرداجب بول مح محراس اختلاف كالحرواً في والحامثال بين فابر وكا معنف مح ل المنزليكة م ولشرَ ها كالمغلب به بيسي سنتنا ولمام شافعيًا محرَز ويك اليهاي مع جبيه كدباب تعلق عن شرط يعني المام شافعيًّ محرَز ويك معلى والشرط في الحال أفرع عم كاسب بمآ ب عمر عدم ترط توع عم عد بالع موتا ب فواى طرح صدر كام كل مقدار واجب بوسے کی ملسد برہ ہے کر استثارا می صدر کام کوئیش مشکلی می فیل کرنے سے روک و بتاہے اور کمی مقدار واجب

# المونية لتراديثان

وَجِدُلُ هَذَا فِي قُولِهِ عَلَيْهِ السَّلاَمُ لاَ فَيَقُوا الطَّعَامُ بِالعُقَامِ إلاَّ سَوَاءَ مِسَوَاءِ قَعِدُ الشَّيْفِيقُ ضَدْرُ الْحَلامِ بِنَعْفَدَ عِلَةً لِحَرْمَةِ مَنِعِ الطَّعَامِ عَلَى الإطَّلابِ وَخَرْجَ عَلَ هَذِهِ الْجَمْلَةِ صُورَةَ الْمُسَاوَ وَبِالْإِصْتُفَاءِ فَيَقِي النَّافِي تَلَاثَ خَكُم الشَّدِ وَفَيْجَةً هَذَا خَرْمَة لِمَع الْخَصَة مِنْ الطَّفَامِ بِحَمْنَيْنِ مِنَّةً وَعِنْدُمَا بَيْعُ الْعَضَةِ لاَ يَدْخُلُ تَحْتُ الشَّفِلِ لاَنْ الْمُرادَ بِالنَّفِيلِي يَنْفَيْدُ بِشَورَةَ بَنِمَ بَضَكُنُ الْفَنْدُ مِنْ إثْبَاتِ النَّسَادِي وَالنَفْاصَلِ فِيهِ كُلا يُؤدِّى النَّي لَهِي الفَاجِزِ فَهَا لا يَذْخُلُ نَحْتُ الْمِقْبَارِ الْمُسْتَوَى كَانَ خَرَجًا عَنْ فَصِيّةِ الْخَدِيْتِ.

## تسرجست

ادران اختلاف (جرستنا، على واقع بود) كرين و أي ماي السلاق والمنام كول لا تبعوا المطعاع بالمطعاع الران اختلاف المناسقة بالمطعاع المعامور و المناسقة بالمطعاع المعامور و المناسقة بالمعامور و المناسقة بالمناسقة بالمن

داخل ہو کہ اور اور کیا جا میں ہو یا اس کو کیل کیا جا سکتا ہو، ہیر دوسورے اس کا بینا مرام ہے کہ تکہ اطعام معروت اس کا دینا مرام ہے کہ تکہ اطعام معروت بالدام ہے اور الرجی ہے ہوگیں و کیوس ہے کہ استفاد کی ایک جو سے اس حرمت ہے معروت ہو ساوات بینی بیٹی کی حرمت بالی رہی ہوں ہے اس حرمت ہے معروت ہو سناوات بینی بیٹی کی حرمت بالی رہی ہی جی اور اور دو مری طرف کا ایک جو یا تحصال بی بی کہ اور اور دو مری طرف کا ایک جو یا جو انکی اور ان اور اور اور دو مری طرف کا ایک جو یا میں اور ان کی ایک بینے ہوگا کہ کہ ان کی کہا ہے کہ ان کی مواد کی اور کی ایک مواد کی ایک ہو یا کہا تھی ہوگا کہا ہے کہ ہوا کہ کہا ہے کہ اور کہ ان کی کہا ہو کہ کہا ہے کہ ہوا کہ کہا ہے کہا ہو ہو کہ کہا ہے کہا ہو کہا ہ

جائزے۔

وَمِنْ صَّوْرٍ بَهَانَهِ التَّغْمِيْرِ مَا إِذَا قَالَ لِقُلَانِ عَلَى الْفُ وَدِيْعَةً فَقَوْلُهُ عَلَى بُفِيدُ الْوَجُوْبُ وَهُوَ بِقُولِهِ وَدِيْعَةً فَيْرَةُ إِلَى الْمِغْطِ وَقَوْلُهُ آعْظَيْنِيْ أَوْ اَسْلَقْتَنِيْ الْفًا فَنَامُ الْمِشْهَا مِنْ جَمْلَةِ بَهَانِ التَّفْيِرُ وَكُنَا لُوْ قَالَ لِفَلَانِ عَلَى الْفَ رَبُوْتُ .

## تسرجست

ادر بیان تغییر کی موروں جی ہے رہمورت بھی ہے کہ جب کی صحف کیے کہ فلال کے بیرے ذمرا کیے جزاد چی بطور دو بعث کے کمل اس کا تول علی وجوب کا فا کہ و دریارہا ہے اور قائل کا قول انفیکنی آنو اسٹیفنی اُلگا فلنم فاہر کی مرادیعن وجوب کوان ایک جزار کی مفاعت کی جانب چیرویا، اور قائل کا قول انفیکنی آنو اسٹیفنی اُلگا فلنم افیمنیعا (توقے مجو کو ایک جزار دو بیرمطا کے با توقے محکوم موری ملم کے ایک جزار دو پیروی کی دیے میں تھاں پر بھتریمن کیا) میں جُٹر میان فیر کے ہا درا ہے ہی اگر کہا ففلان علی دافٹ زیرف (فلاں کے دیرے و ساک جرار جی کوسے

فسنسوی: بیان تغیری مختلف تنظیر، به معزات نے اصدفر الحاب سان اور مغید با تین صنف عید الرصد کرفرارے ہیں فرائے ہیں کہ اگر کی تخص نے رکھا لعلان علی الف و دیعة فوظ کا کہا اس اس کلام میں علی الف کہنا ہی بات کا افرادے کدہ داکیہ بزادرہ پر اس کے قدیس دین جس کی تک انتقافی الزام اور وجراب کے الے آتا ہے کم متلانے اپنے کام کی اس طاہری مراد کو تنظیر کرتے کے لئے بیان تغیر کا استعمال کیا اور فوران سے انتقا و حدیدة ولدیا جس کا صطلب میں اکروہ تیک بزادرہ پر دین تیں ایک بلک انت جس کو المتنظم سے اپنے کام کی طاہری اور تنظی مراد کو وید کہ کرھنم کر دیا جدا الفاد ورجہ جات تھیں ہے۔

سنفر کرد ہا بہ بندا فلم افسطند این انتیار اوگا اور شکل کی مرادی سند کی سیائے تا سلم فا ساوکو بقانا ہے ای اطراح کی سنفر کرد ہا ہے ایک الفرائ کی سیائے کی الفار نے سنگر کرد ہا ہے کہ دورد ہے گھرے کی الفار نے سنگر کی الفار نے سنگر کے اس اقراد الفار کی سند کی الفار نے ہوا ہے کہ دورد ہے کہ دورد ہے کہ سازہ کی اس اقراد الفال سے درجوع کرنا ہے اور ایسے کا مرکز کی مراد کو حضر کرنا ہے کہ دورا کی بنراز کھرے جس بلکہ کو بنی البندا لفاظ درجو تا ہو کہ الفار کی مراد کو حضر کرنا ہے کہ دورا کی بنراز کھرے جس بلکہ کو بندا ہے کا مرکز کا مرکز کا مرکز کی اور البندائی کا دورا ہے کہ کو اللہ الفار کا دورا کی کہ کا مرکز کی کہ اور کہ بندا جسے اس نے ضعب کے تھے انہیں کا اقراد اور کی کہائی کے لئے انہیں کا اورا میں دورا ہے کہائے۔

وَحُكُمُ بِنَانِ النَّفِيَ اللَّهُ يَضِحُ مُوْصُولًا وَلَا يَصِحُ مَفْصُولًا كُمُ يَعْدُ هَذَا مَسَائلُ الْحَنْفَ فِيهَا الْعَلَمَاءُ أَنَّهَا مَنْ مُحْمَدَ بَيْنَ النَّهِيُو لَعَصِحُ بِشَرْطِ الْوَصْلِ أَوْ مِنْ لَجَمَلَةِ بَيَانِ النِّهِيْمُ فَلاَ تَصِحُ وَمَنِانِيَ طَرْقَ مِنْهَا فِي بِيَانَ النَّهِيْلِ .

تسرجسيت

اد بیان تغیر کا تقم ہے کہ دو ( بیان ) موسولاً کی ہوتا ہے دو مفصولاً می تیس بین انجراس کے بعد ( ان اُلفا بیان مسائل النبیر ) کی مسائل ہیں جن میں علاو کرام نے اختاف کیا ہے کہ دوبیان تغیر <u>کیس سے بین کہ مسل کی ترط کے</u> سائل تھی ہوتے ہیں، بیا جان تبدیل <u>کیسل</u> سے ہیں کہ جسمی نہیں ہوئے ( بیٹی ان کا بیان از ناز موسولاً سیم جونا اور ت مفعولاً ) ادر ان مسائل فتلف فیلا کی دھ رہاں تبدیل میں آئے گا۔

غَصْلَ. وَأَمَّا نَبَانُ الطَّرُورَةِ فَيَنَالُهُ فِي قَوْلِهِ نَعَانَى وَوَرِقَهُ آمُواَهُ فَلِائِهِ النَّفُّ مِن الْآمَوْنِي نُمَّ يَتَنَ نَعِيبَ الآمَ فَضَاوِ وَلِكُ نِبَانَ لَتَصِبَ الآبِ وَعَنَى هَذَ فَمُنَا إِدَا تَيَّا نَصِيبَ الْمُعَنَاوِبِ وَضَكَنَا عَنْ نَعِيبٍ وَبِ الْمَالِ صَحْبَ القِيْرِكَةُ وَكُلَاكُ فَوْ بِقَنَا نَصِيبَ وَبِ الْمُالِ وْسَكُمَّا مَنْ نَعِيْبِ الْمُصَارِبِ كَانَ بَيَانًا وَمَلَى هَا مُكُمُّ الْمُوْارَعَةِ وَكَانَيْكَ لُو أَوْمَنَى بَقَلَانَ وَقُلَانِ بِالْفِي قُرِيْنَ نَعِيْبُ آخِيهِمَا كَانَ وَلِكَ بَيَانًا لِلْصِيْبِ الْأَحْرِ .

منسن مع : بیان کاشام علی سے لیک هم بیان خرورت کی ہے، اور بیان خرورت وہ بیان ہے جو منظم کے کام سے خود بنو دیجو ش آ جائے اس کے لئے منظم کے کام ش کوئی لفظ موجود نہ موبالفاظ و میکر طفوظ کا مسکوت عند کے تھم پر واز اس کرج اب منال نئے قرآن شریف میں ہے فوفور قَهُ أَنْوَاهُ وَلَاْجَهِ الطَّلُكُ ( ترجمہ: اور میت کے وارث اس کے والدین بور بقواس کی ماں کا ایک شف ہے )

سطلب یہ ہے کہ کو آنا وی مرکمیا موادواس نے کو آپاؤگا ہی تہجوڑا ہو بگناس کے وارث مرف اس کے والدین موں قواس کی بال وکل جراث کا آبک کمند ہے گا اور قربائے کدانٹر فائل نے شروسا کلام بھراتو مرف والے کا جراث بھی بار باور باپ دولوں کی شرکت کونا ہے کرویا گر جب حصوں کو بیان کیا تو سرف ان کا حصد بیان کیا ہیں ایک کمنٹ اور باپ کا حصد بیان ٹیس کیا گر باپ کے حصر کو بیان کرتے کی خرورت بھی ٹیس ہے کونکہ بین اال ہوئین شرکت کرنا ہت کرتے ک محض ماں کا حصد بیان کرتا باپ کے حصر کا بھی بیان ہے گئی باس کے حصر کو بیان کرنے سے توزیخ و باپ کا حصر مطام ہوگیا کہ ماں کوا کی گمنٹ دکھر جودو گمنٹ باتی ہے جی وہ اپ کے جس کا تو و بھور معلوم جوجا نہ بیان خرورت کہا ہے گا ، کویا آبت قرآن کے متی ابتدامان کے حصر کو بیان کرکے باپ کے حصر کا تو وعلی عذا ای علی طذا الفیامی المنع معنف بیان خرورت کی حرید مثالی چی کور به بین بها آپ مطوات مغربت مضارت مغرب و مثالی چی کور به بین بها آپ مطوات مغرب و مثالی چی کور به بین بها آپ مطوات مغرب و در به مضارب اورکام: هما مرکما : وادر گغ بی ادان و معزات شریک بول اب به بادر گئے که جمل کا بال به ادر گئے که جمل کا بال به ادر گئے که جمل کا بال به اور گئے که جمل کا بال به ای کوشفاد به بهتر براور که جهر ادر اورکام: هما مرکما : وادر گئی جوزت اور تبارت کرنے نفی کا تا به ای کوشفاد به کهتر جهر ادر کا معترکت این مقدم مفارب که بهتر بین ایستری معترکت به مناب محریف تعین بونے چاہی کهم کا معترکت کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا فرض کردیا فرض کردیا فرض کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا کردیا فرض کردیا فرض کردیا کردیا کردیا فرض کردیا کردی

و علی هذا حکم العواد عه الن معنف قربات بین کرای قیس پر حراص کا بھی تھم ہے بینی مضار بت کی طرح طراحت کا بھی تقریب کر آگر دیت الارش بینی زمین واسلے کا حصر فرحتین کردیا گیا کر عرار عینی اس زمین میں محنت اور کا شکاری کرنے واسلے کا حضر مصین نہیں کیا گیا ، با اس سے رعش ہوکر توارع کینی کا شکار کا حصر فو مصین کردیا گیا تھر رت الارض کا حضر تصین نہیں کیا گیا تو شرکت تھی ہے اور بیاعظر طراحت بھی ورست ہوجائے گا کیونکہ وفول میں ہے گیا ایک سے حضر کا ایک بیان ہے اور اس کریان غرورت کہتے ہیں۔

دونوں میں سے کیا ایک کے مقد کا سین برونا اور رے خصرفا ہی بیان ہےادراس ادیان غرورت سے ہیں۔ و کلافلان او آو صبے النع ای طرح آ اگر کی قض نے دوآ دمیوں مثلاً زیدا در ترویک نے ایک بڑار کی وصیت گیا اور تجربان میں ستنا کیے کا حصر مثلاً زیدکا حقہ بیان کردیا مثل ہے کہ دیا کہائی آئیک بڑار میں سے ذید کے لئے جوموں ہے ایس اور پریکا حقہ بیان کردید ہے تو وکا حقہ فود تو وقتین بوگیا ہے کہ بقیہ جارمور ہے تھروے ہیں۔

وَالْ طَلَقَ وَخَذَى اِلْرَاقَيْهِ ثُمُّ وَطِنَى وَخَذَاهُمَا كَانَ قَلِكَ بَيَانًا لِلطَّائِقِ فِي الْاَطْرَى مِعلافِ الْوَطَى فِي الْمِثْقِ الْمُسْهَمِ عِنْدَ ابِنَ حَبِيْقَةَ لِانَّ جِنَّ الْوَطْنِي فِي الْاَمَاءِ بَشَتُ بِطَوِيْفَهَمِ فَلاَ مَعْبُنَ جِهَةَ الْمِلْكِ وَعَبِنَادٍ خَلَ الْوَطْنِ.

تسرجسيب

اورا آركى آدى ئے باتھيں اپني دريريوں ش ئے ايك كوطلاق درك مجران دونوں ش سے ليك سے وقي كر كيا ق

یہ ( دلی کرنا ) اومری عورت کے تن شن طوائی کا بیان ہوگا پر طاقب اس دلی کے جو عن ہم کے بعد ہود امام صاحب میں کر نزد کیک، اس نے کہ باتد تیاں میں دلی کا طائل ہونا دوطر یقول سے نابت ہوتا ہے لیس ولی طائل ہوئے کے اعتبار سے اس میطود قائیں ملک کی جہت معمین نہ ہوگی۔

منسن ہے: بالل میں معنف نے بیان شرورت کی چندما لیں بیان کی خمیر تو برق نجیل ان مثالوں کے ایک مثال پیچی ہے کہ اگر کمی مختص نے اپنی ودیویوں میں ہے اپنی اسٹین کمی آیک کوطلاق باتندہ پدی محرمطلہ کا نام کا اہر منتر کیا اور محران وفوں میں سے کی ایک ہے وقی کرتی تو می فورت ہے وہی کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ مطاقہ اس کے علاوہ دوسری عبرت ہے کیونکہ مطلقہ عورت سے تو وظی کر زاس کے لئے جائز ہی نہیں ہے اور بیجی مسلمان کی شان سے جید بات ہے کہ واس کوطان و بھراک سیندنا کرے اور بیٹی مشکل ہے کوائل نے اس مظات یا محد سے فوراً اُکاح جدید كرليامو اوريال في مشكل ب كداكراس كونكاح كرماى تما قر مرطاق عى كيول ويز فقراطلاق ويناعدم رقبت ير و نالت کرتا ہے اور عدم رغبت عدم فکاح پروال ہے، نیز ہے بات فجو فار ہے کہ ریٹن م تر تغییلات اس شکل میں ہے جبکہ مغات با تنده کیا ہو، کیونکہ طلا آن رجل دینے کے بعد اس مطلقہ ہے جماع کرسکہ بھاور یہ جماع اس کے حق شار وجعت ہوجائے کی مظاملے کام بے ہے کہ دویویوں میں ہے کمی ایک کوطان ویکران دولوں میں سے کی ایک مورت ہے وطی کرنا دومری مورے کے تن میں طلاق کا بیان ہے تھی ان دونول میں ہے کی ایک ہے والی کرنا دومری افورت کے مطلقہ ہونے کے لئے بیان خرورت ہے، ب<del>نحلاف العنق انعیقہ</del> برخلاف حق مبھے کین انام اوضیڈ یفر اسے بیرا کراگر کون آول کی دویا تھے یاں ہوں اور موٹی واطی تعلین ان میں ہے کے ایک گوآ زاد کروے اور آ زاد کرنے کے بعدان میں ہے کئی ایک ہے دلمی کر نے تو بیدولی کرنا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ آزاد کردویا ندی دو ہے جس ہے دلمی نہیں کی جک یہ بات ممکن ب كرموني نے اس باند كاكوا زادكر كے اس ماح كرنى جواور مجرمتكو در بونے كى جبت سے دهى كى بركيونك بانديون می دوجیس ہوتی تیں، ایک مملوکہ ہونے کی جہت اور ایک متکوحہ ہونیکی جہت البذائان باندی سے وطی کا ملال ہوا ، وومری با هدی کے آغراد تونے بریمان خرورت ندہوگا، تعنی وغی کے حلال ہونے سے اس شر ملیت کی جبت اور وہ مرک کے حق میں آ فادی کی جہت متعین نہ ہو**ک** حمر صاحبین کے نزد یک بیستنہ ابینیہ سابقہ مسئلہ کی طرح ہے گئی جس طرح و دو بی بون میں سے ناملی آمیسین کمی ایک کوطلاق و یکرشو ہر کا چگرشی ایک بیوی سے وقی کر ڈ اس بات کی دلیس سے کہ مطاقہ نیوی اس موطورہ کے علاوہ ہے اس طرح دویا تدیوں میں ہے لاملی انتھیں کسی ایک اُوآ ز دکر کے ٹیمر کی ایک و کوئی ہے ولی کرتا اس بات کی ولیل ہے کہ آزاد کروہ اندی اس موطور و کے علاوہ ہے اور اس موطور و ایس مک کی جہت متعین ہے معنی میہ بائد ق ملی حالیہ ملو کہ ہے۔

فصل: وَامَّا بَيْنَكُ الْعَمَالِ فَهِفَالُهُ فِينَمُا إِذَا وَأَى صَاحِبُ الشَّرَعَ أَمْوَا مُعَالِمَةَ فَلَوْ يَنه عَلَ وَلِكَ كَانَ صَلَّكُولُهُ مِعْلُولُهِ فَلِيَانَ لَقُهُ مَشْرُوعٌ عَ وَالشَّعِينِيِّ إِذَا عَلِمَ بِالْمِيْعِ وَسَاكِت كان وَلِكَ بَعْلُولُهُ

النيّان بِأَنَّهُ وَاحِي بِطَلِكَ وَالْبِكُوا الْبَالِعَةُ إِذَا خَلِصَتْ بَعْرُ وَلِيجِ الْوَلِيِّ وَصَّكَتْ عَيِ الرَّهَ كَانَ طَلِكَ بِمُنْزِلُةِ الْبَانِ بِالرَّحَاءِةِ الْإِنْفِقُ الْمَوْلُولُ وَلَمَ لِي فَا أَرَاى عَبْدَهُ لِيَسْعُ وَيَكُتُونِ فِي الشَّوْقِ فَسَكَ كَانَ طَلِكَ بِمَنْزِلَةِ الْإِذْنِ لَيْصِيرُ مَا تُولُولُ فِي النِّجَارَاتِ وَالْمُشَاعِي عَلَيْهِ إِذَا تَكُلُّ فِي صَجِلِسِ الْفَصَاءِ يَكُولُ الْمُنْفِقَةِ مِنْفُولُهِ فِي النِّجَارَاتِ وَالْمُشَاعِي عَلَيْهِ إِذَا تَكُلُّ فِي مَجْلِسِ الْفَصَاءِ يَكُولُ اللَّهُولُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ لِي عَلَيْهِ اللَّهُ الرَّعْزِلَ الْمُعْلِقُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى مُواجِعِ الْخَاجَةِ الْنِي النَّذِلُ وَمِنْفُلُهُ النَّالِ وَبِهِذَا الطَّوِيقُ فَي اللَّهُ عَلَى مُؤْمِعِ الْخَاجَةِ الْنِي النَّذِلُ اللَّهُ عَلَى النَّالِ وَبِهِذَا الطَّوِيقُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مُؤْمِعِ الْخَاجَةِ الْنِي النَّالِ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْعُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُ ا

#### تسرجسيت

شینشسویع ایون کے اقدام ش ۔ ایک تم بیان جائی کی ہے اور بیان حال موقع کام ش اس فاموقی کا نام ہے جو کی آ ایک کی حالت کی وہالت کی میں سے بیان کے بریدش ہو چی آ دی اپنے حال اور طرز سے رضا مندی کا شوے دیے والفاظ دیگر بیان حال اس فاموتی کا ہم ہے تو تی سے دھوکر دوغ کرنے کی خرورے کی میر سے بیان شادگی جانے وصف نے اس کی جدمشائیس بیان فرنائی ایر دہندا ہم ترجہ ان مشاول کی تھریج کی جاتی ہے۔

سل الدواى هداحث المشوع النع جرب مداحب ثيم بيت تيممني القدمنية وتم تمي كام كوبوت بورة ويمعيم يد

محما كو يكوسية بوت نيش اوراس تول وقعل سة مع شائرين بكد سكوت الخياد كريس تو في منى الشاعلية وسم كاليسكوت الغياد كرا اوراس قول نفل سة شرو كما آس، سة كى المن موريان سة كدوه كام جائز اورشرورم سي كوزكر أكروه قول وقعل عام كزيون توفي من الشاعلية وتنم الن سة مرورش فرسسة اور بركز سكوت اعتبار نه كريش اكبوك عديد بين سيد حن والى مسكور فلكفرة بينه وفات لنه يستنطع فسلسان وأن لغر يستولع فيفله و ذليك أضفف الايشان.

کم بھی ہے بی بھٹی کی برائ کو ہوتے ہوئے ویکھوتو بیاہے کہ اس کو ہاتھ ہے وہ کے اورا کر ہمت نہ کو قوالیان سے نام کرے درا کر اس کہ ہی ہمت نہ بوق وں سے اس کو برائسچے اور بدایا بناکا سب سے شعیف ورجہ ہے ایک وہ مرق حدیث ش سے المساکف غیر المحق شبطن انعو مل کل وٹ کئے سے خاسوش رہنے والا کو نگا شیطان ہے، تبذہ صاحب شریعے معربے مجمع تعلق کے افد علیہ المحکم کا مکا ساتر آئی آئی آئی تھی کے شروع ہوتے کا بیان ہے۔

پیرتھن پردن کو۔ یہ والبحق پردن کو۔ ولا بہت اجبار حاصل تیں ہوئی، نبلدا آمرون نے نیم اس کی اجازت کے ابدائی کر دیاتو بید نکاح اس اٹر کی کی اجازت برموٹو ف بوگا اگر وولا کی جاہد تھو اس نام کو گئے کرو سے امراکر جہنے تو اس کو باتی رہنے ہے۔ البندا اس زیر جمعے مسئلہ بیسے کداکر ول نے بالاس نز ک کی اجازے کے اس کا نکاح کرد پیمرائز کی کوائی نکاح کی تعلیم ہوگیا اور ٹز کی نے اس نکاح کو روٹیں کیا بلک مکون اختیار کیا توان کہ کروہ ہذائر کی کا سکون اعلیٰ کو ان کا کرائی ہوگیا کو بلک اور بیان ہے کروائی کا اس نکاح کی يردائن ها دراس كويا في ركمناها بن بي في كريانين جابي ادراس فاسوق كويان وال كيتي ير.

هنامنده: کینیخ و بَشْنوِی کَ اَلْفاظ سازیا لگاہے کہ نظام ماؤون فی انتجارۃ اس واقت ہوگا ہب کہ اس کی طرف سے بینا اور تربیان دور ، پائے جائیں وطالا کہ ذبیا جس ہے لینرا مصفت کو بسیع و بیشنوی میں بھائے واڈکے او کا استفرائ کرناچا ہے تھ کہ خادم اور میں سے جو محی کام کر کے آج اس کا جا ب ہے کہ صفت نے واڈ کا استعمال اس کے کیا کہ نظاور اور فور کا تھم تھ ہے۔

ے والسدی علیہ آنیخ مدید ہے ۔ اسٹانہ علی انسانہ علی انسانی والجبئن علی من مکو جن آئی ہوتا ہوا۔
ایش کرنا ہے اور کھی طیہ برسم واب زیر بحث مسئر ہے کہ آلرہ ٹی گوہ بی کر ہر ہے ہے جاہر کرنے ہے جاہر دئی طیہ ہے تھم
کھانے ہوئے کا معالیہ کرے اور قائق مدی طیہ ہے تھم کھانے کے لئے ہے کر وجلی تھا ویس کم تہ مات اور تھم
کھانے ہے رکا دہو تھ اس کا جم نے کرا ہے اور مورشی جی دسا اور نو موٹی دہنا ان ہوت کی ویس کور کی مار دیون ہے کہ وہ ہے اور تا کہ اور ایم کھانے ہے در بالا میں مسامین کر اسے جی کہ در کی طیب کام کھانے ہے وار میں اور جو کہ اور ایم مال کا اقراد رہنا کو بائے جی کہ در کی طیب کام کھانے کہ اور بالا میں اور جو کہ ہے گئے اور کرنا ہے اور ایم مال کا اقراد رہنا کہ اور ہے کہ اور بالا میں جاہد کہ ہے گئے اور کہ کھانے کی کہ جو سے تھم ہے اور بالوں تھا کہ ہے ہے اور کہ ہے کہ اور ہے تھا کہ ہے ہوں دو پر تر بنا کہ بیند کرتا ہے اور بھور تھا دیں جانوں جاہتا کہ وہ ہے تھا ہے اور بھور تھا دی کہ ہے اور کہ ہے اور کہ ہے اور کہ ہے اور کہ ہے کہ اور کہ ہے کہ اور کہ ہے اور کہ ہے کہ اور کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے اور کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے تھا کہ ہے کہ کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ کہ ہے کہ

قافاصل: خاصل کام یہ ہے کہ ہوئے کے وقت میں نہ ہوگنا اور خام ٹی رہنا بھزار ہو لئے تی کے ہے، جیسا کہ مشہور جملے انسسکوٹ می صحل اللبان بیان کی جگہ میں فاموش رہنا بھزنہ بیان کے ہے، نابری ہم نے کہا کہ ابداع (کمی منز پر) بعض کے مراحظ ہول دینے اور بھی کے سکوت انقیار کرنے اور اس وو دائر نے سے منعقد ہوجائے گا، لیکن اگر کمی سنند کے متعلق بعض معتریت ہول کو پی رائے ویش کردیں، ور ورس بعض معترات مکوت انتیار کولیں اور باوجو وان کولور انگر کام تنے نئے کے ورحت والے در ویکریں تا ہیا ہی سنند پراہوائی کہوئے گالیمن امعال سنوتی جیسے مطرت کو نئے نمایا کو اگر کی نئے کہا رنگی تین علاقی ویساتو تھی ہی اتنی ہوجہ مجس کی امرا ور سے سحاب نے اس پردائیں کیا بکہ سکت احتیار کیا تر اس برام کا اس پر سکوت اختیار کرنا معترات کر کے ارشا وقر مود وقول سے انتیال کرنا ہے اور جا زمان وجائے مکوتی کہلائے کا اداروائی کی بیٹم ہوا۔ ہزد کہتے تو جہت سے تحرابا میں آئی کے خود کہ بڑے تمون ہے۔

## تسرجسهسه

ے الار معطف کر : مععوف طیکا بیان تھا ای خرج بہاں ہی ہوگا کیونکہ معطوف ومعطوف علیے شک واحد کے دربہ میں . جوتے میں کیونکہ واؤمن کے لئے آتا ہے )

یل معلوف علی مردوم کب ہواہ رمعفوف معدود منرور نیز معلوف کمیں یا موزد آئی ہوجیے لفائد بنو علیٰ ملاً و هده هم اس جملہ عمل معلوف انتظام دهم ہے اور ( درہم جا بری کا ہوتا ہے اور جاند کر موزد آئی ہے ) اور مکملی ہی ک مثال یفد ان علیٰ ماقا و فقیل حنطنہ ہے اس ہی تقیم حلامت علوف ہے اور حلت ( گیبوں) مکملی ہی ہے ، اور دونوں مثالوں میں معلق علیٰ ماقا کہ نام کر ہے اور معلوف یہی ورہم اور تعلیم حلت مندود مفرو ہے ، لہذا تذکیرہ وونوں مثالوں میں معلق ان بات کے بیان کے دربہ میں ہوگا کہ اُک کا کی معلوف کی جس سے بیٹی معلوف علیہ میں جس

نوت: عدوم کم اور معدود مفرد کا مطلب اعدد مرکب کا مطلب یہ کدو مرکب کا مطلب یہ کدو عدود و الدہوشانا خلفہ او بعد مالا وغیر واور معدود مفرد کا مطلب یہ ہے کہ وہ کی تین کے کم یوٹوا وہ مثیر ہو یا وہ حدود و آل کومفرد کل مجمل کے کیونک مفرد کا تقائل یہال مرکب سے ب ندکر مثیرات و ابندا ہوتم لعلان علی مالاً و دو هد کا ہے وی تقم لغلانو علی مالاً و دو هدان اور فیدان علی مالاً و فیدیا حسایق ہے۔

مظ معطوف ومعطوف عليه دولول يم عرد كالأكر موخواد معطوف مليلي وموز وفي فتي مويانه موجع لعاران غلق

جأةً وظعة الواسا بإيُعلانُوعليّ ماذُّ وللنَّهُ دراهيُهِ إليُفلانِ عليَّ ماذً وتلفَّهُ اعبُدٍ، فه برح كرمعلوف الرين عدر زرکورے مین ما 🖥 مرمعطوف شن بھی عدر زائورے بھی مختصاب ندکور وقینوں مثالوں کے اندرمعلوف طیدا ہے معطوف کاچش ہے ہوکا بین میل مثال میں ما آ کافعلی کیڑے ہے موکا کو یا منتقم بیکرنا جاہد ہے کہ فال کے میر ہے يأس ايك موحمن كيز مه جين وييك ولى آوى العلد وعشرون هدهمنا كياتوجس لهرن عشرون معطوف كأعلق دراهم ہے ہے اس طرح معلوف علیہ یعنی احد کا تعلق بھی ورام ہے ہے ان پہنچھ کا مقصہ یہ ہے کہ ایو ہے ہاں ایک اور بین معنی الكيس ارابم تيرها ورومري مثال تهزيرا أتح بالعلق درائم يشاب اورخطم كالمقصدا يكسدتين دراجم كالعتراف كرناس ا ہرتیم کامٹال میں ما تا کا تعلق غلاموں ہے ہے اور حکام کا مقدرا کیا۔ سوٹین غلاموں کا امترا اے کرز سے ابتدائد کور و تیون ستُنافون بير معلوف عليدك تميز معموف ك جشريت وي البيانوك قاعد وكالقبارية ما قا كغيز غروبه كي مردادة كي جنّ ہے معطوف نیکسلی ہوا درنیہ وزو ٹی پڑڑ ہورورندی معطوف میں عدد کا ڈکر زو ( عمور اس تیسری صورے میں پہلی دونوں مورنوں کی شرطیں عدوم ہیں ) ای کومعنٹ نے بھائے کو نہ مانا و نوٹ اور مانا و بنداقاً سے بیان کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ ان دونوں مثالوں معنی تو ہے اور شوقہ میں نے بعد د کا اگر ہے اور نہ ہی ہیدو نوال چیز رہ سینی اور موز والی جین جکہ كم الأب كرفرا فت بونا به اور برى ناركر كالندار يرتيس فتم كالدرطر فين يرزا يك معلوف البياسعوف عليه كان والتي شام كالوروسوج معهوف مليه بياس كأتفل وثب بإها أنات مدوقاء بلكه بتكم كوازي مراوبيان كرني جوكي کے ما فائے سے بر بی مراد فلاں چیز سے اور بہلی تم کے اندر مطاب کے بیان ہوئے بور می تبیر کی فٹم کے اندر عطف کے بیان شہونے کیاد جد کومصنف نے و احتاق دلف اللغ سے بیان کیا ہے (اور دور کالٹم کانکم بیل تم جیرا ہے اُن دومر کی کتم کے اندر بھی تعقب بیان کے لئے وقع امعانی آئے وہے جس کی طفف اواحد مل انجلیا انجلیا شریع علی کا بیان بموما اس بیز (معطوف) محرما تعدخاص ہے جوز مدین دین ہے کی صلاحیت رکھے اور وہ تنعین نہ ہونیٹی معموف مکملی اورموزونی هی جوادر سی تقم شراتشم دوم محل بین تنی معقوف بی مدود کا تذکر د بوخواد و مسلی به موزونی بویان دورانبذاتشم دوم کے اند بھی معقب بیان کے لئے ہوگا پر ظراف تیسری تم لفلانو علنی ماڈ و توٹ یہ ماڈ و شاڈ کے کہ اس کے الدرقوت اورثراتا أكر مدمعف المغروكل الجمعة وكجفة بحقيل ساقا بين أهر ودمري تدمفقور بركه كيزا اور أمري منبلي وموزو فی گئیں ٹیما ادرعام معاملات شن با وقول نیز ایسا میں ایسائیل کی دارش میں ورنا فیٹے میں البندائی علم کے الدرية جيزين ذب مين ثابت بونكي بين ورماةً ولوَّبْ نورماةً وها أيَّات الدرمنتوف مين عدر كالبحي ذكرتهم الب المذا حرفین کے تزایک اس تیسری متم میں معلق اوان کے لئے قبیل ہوکا معرب ایام اوابسٹ فریائے ہیں کہ ای امس ( عطف ) بر قام کرتے ہوئے ما تا ہ واقا ور ما قارہ کے انہا میں بھی مغف بیان کے لئے ہوکار کلی جس طرح مجلی 10 شکلان بھی حفظہ بیان کے بنے تھا دار وہا ہا مغوف ومعمون مایہ بھو رخمیٰ واحد کے بتھے اور واور کی تمیز بیک جنس کی محک احمد و عشوو نا در جعا کی طرح تو کی طرح ما قاش درماهٔ درماهٔ دائوت کے عمر مجمی مفغی بیان کے لئے ہوگا امر

عظم كامراديه وكى كدفلان كريري إسائيد مواكيد كيزي ادراكيه مواكي كريال تيمار

نیوٹ: مسنفٹ کی میارت علف الواحد سے مرومطف الفرد ہے اورمفردکا آثا کی بہاں مرکب سے ہے دائدا مفرد سے مراد واحد اور حشید دانوں میں جیس کرائی طرف اشراء کذریکا )

اختياري مطالعه

ھلاندہ: فرسر کی و بنے اور ای کے فیر تھیں ہوئے کا مقیب مثال مشتری جب کی سال جو ہوتا ہے ہی اس کے اسٹی واجب ہے اب یہ کی جو دا ابقر دو بیر ہوئے ہیں اور یا مکیلی اور موزوقی ٹی جے بجوں و نیر و دور کی تھیں بھی تیں اونا مثل کی مشتری کے مودویہ اِ تھے ملی کیکر کوئی سامن فریدا او مشتری کے بیندا کی و دوج من کا بات کو با اندر مسلم ورکی تیں بلکدو موسعہ مودویہ تھی اور مشتری ہے کہ تک اوس میں بھر تھی تھی ہو تھی ہو گئا ہے۔ موزوقی میں میں اور میں بھر ہی تھی تر میں اور ایر جم بودی کی بھر تر مدید کا اندر موال ہے بندا و امادی ہوئے کی اور کی اس و بدید کے تھم تھی ہے اور وہ بر بہیں تھی فرسری و ایر جن جن بر اوال کے اس بھر کی اور موزوقی جم کے دو اس

فصل وألمَّا بَيَّانَ التَّبْعِيلِ وَهُوَ النَّسَحُ فَيَخُورُ وَلِلَّكَ مِنْ صَاحِبِ الشَّمْرِعَ وَلا يُنْحُوزُ ولِكَ مِن الجِيادِ

ادر میر عال بیان تیمریل اور و افتاعی آخر و و صاحب ثر بیت کاهر ف ے قوبائزے کر بندوں کی قرف ہے جائز کتن ہے۔

منتسب ویع ایون کے اللہ میں ہے ایک تم بیان تیر بل ہی ہے، بیان تیر بل می کا میں تھے میں تھے میں اور لئے کے جہادر بیان تیر بل اور تھے کی موسم کیا جاتا ہے اور تھے کے انون می زائل کرنے اور شکل کرنے کے جی ماور بر داؤں لئے میں تیر بل اور کئے قرآن کریم میں مشمل جی رہے گئے جے ما منسلے میں آباد او کسبھا ناب بعضور جنگا آو بعضیا ہے جدیل جیسے وادا بذائد ایدا فرکان جہادر تھے کے اسلامی منی میں انگاف ہے اور ای انگاف کیا جد

ے ال امر شریامی اخلاف پیوازوگیا کہ بیان تبدیل جس کوئٹے تھی کہتے جی بیان شرداخی ہے تھی یائیس دنا نجیلعش اصوبین کے نود یک بیان تبدیل لین فٹی بیان میں اخل کیں ہے کیونکدان کے نر دیک کئے کے معنی تکم سابق وقتم کردیے ے میں اور ظام و ت سے کہ بیان ال کو کہ جاتا ہے جوم کم وظاہر کرتا ہوند کہ قام اور فع اور ٹم کرتا ہو کھی گا ور فر الاسلام، ور ان ع قبعین (جیر کرمنت ) کے زو کے بیان تیریل جس کا دور انام تن بے بیان تحقیل سے ہے کو کدان کے نزديك في تعم مان كافع كردية كام ميس بكه مان تعم كا انبال اورا فرى مدت كوييان كرئ المام ب اورية بديل بندوں کے محم کے انتہارے ہے ورند اللہ تعالی کوتو پہلے ہے معلوم تھا کہ کونسا تھم کب تک وائی روہا ہے اور کے قتم ہوجانا ہے جیے مثلاً شراب کا بینا بتدا ہاملام میں جائز تھا وراس کی صلت بندوں کے خیال میں بھیٹر میش کے لیے تھی جم الله تعلی کوسطوم تعاک می تھم کی انتہائی اور آخری دے فائن وقت اور فلا باز درج کے چنائیے شریعت کی طرف سے شراب کا ترام قرار ویا جانا محویاس کی صلت کا گئے ہے بھی حلت کی انتہا کی مدے ویان اور کیا برکرنا ہے لیڈ اجب کُنْ کی تعریف میں بیان اور فا ہرکرے کامنیوم موجود ہے تو کئے میں بیان تبریل بھی بیان کے قبیل ہے ہے اوراس و بیان کے اقسام یں شاد کرنے ہے کوئی الی ساجو و کئیں ہے ( معند از کمآب پونکہ مداسر فخر الا سلام کا اتبال کرتے ہیں او معنف ک زو یک بیان تبدیل بیان کِتِیل سے ہے ) <del>و جو ز ذلک</del> الع جب آپ کوپریات معرم :وگی کہ بیان تبدیل کاووسرا نام کنج بھی ہے اوس منٹ ٹرماتے ہیں کہ کئے صرف صاحب وثر جت بھی انٹرتعالی کی طرف سے وَ ہِ رَز بتہ مکن بغواں ک للم ف الصاحبة الرحيل مصركة وكدر بدوجب تعرف مرتاب مثلاً كل بيز كالقراريا طلاق و تلق وغير وقوروش بعيت كالقرمي على مناج تا ہے تبغذا جب کوئی میز شرعا سمج اور فریت ہوگئی آب گھر بندے گزائ کا منسوخ کرناوران کا بدل محکم کنیں ہوگا البية منظ كے ملاو اور تمام بلا ثاب بندول کی ظرف ہے درست ہیں اور رہ تعنوصنی اللہ عليہ و کمم کے کہ م میں لئے كاموجود موما تر ہو گئے کام رمول صلی مختر مذیہ وعلم وی الی اوہ ہے جیسا کہ قرآن تایا ہے و منا پینیفق عن الھوی اِن هُو الأ وخبی یو منی اورا کمه تنع ہے

> مسلحانی برگز ند شخص تا ند کاهند جرنگل چهندش جم ند کاهند تا ند کافت کرد گور ای طرق گفت آن کاهند الله بی: گرد از مشتر مید الله این

البند دیسے کام رسول دی آگئی ہوتا ہے قراحشور سلی انتہ سایہ دہتم کے کئے میں آنٹے کا جاری ہودا منی نب انتہ ہی ہے ہ رمنجانب ارسول فدا منز اخس۔

اختياري مطالعه

عاد سافر السلام كانو يك بيان كي ساعة تعين إلى ورصاحت في أين كا الباح كياسيا اور البور عا ويافي كا كال

فير أيونك وبيا يؤنيز إراكهر سنت وإن مائت وأنكل الاينان مال كربيان شروعي والحرارات وي

وَعَلَى هَذَهُ نَعَلَ النَّجِئُونَ الْكُلُّ عَن الْكُلِّ لَاللَّهُ لَنَائِحُ الْخَكُمِ وَلَا يَكُورُ الرُّجُوعُ عَن الْإِقْوَارِ والعَلاق والعَمَاق لِاللَّهُ مَسَمَّ وَلَيْسَ لِلْعَبْدُ عَلَىنَ .

تسرجسهم

اور کی بناہ پر ( کرنٹی بندوں کی طرف سے جائز گئیں انگر کا گئی سے شٹن اگر ناپر طل ہے اس سے کہ وہ مھم کو منسو ٹ کرنے ہے اور اقراد صلی قرار مثاق سے رجوع جائز قبیں ہے اس کے کروو (رجوع کن الاقرار وقیر و) کی ہے اور بندے کے نئے کئے جائز تھیں ہے ۔ ( خااسہ یہ کلا کہ بندے کے نئے رجوع کن ارقر ، روغیر وجائز کیٹی ہے )

تستند يعلى الوائد المن المن على على أن السنة كو بعود من العالد جب الن شيرات هم المن العالد المنظم المن العالد المنظم المن المن العالد المنظم المن المنظم ال

کنز راکس اورخائی کے آن کید حذب اوراضف سے زائد کا استفادیج نیدا اور زفیا کے اور کید خف و انعقاب ندرا کوانا استفادی میں جانب واقعات سے کم ایک سیاس وف کے لاڑیا ہے کہ میٹا انجو کی ہے۔

وَمَوْ قَالَ لَفَلَانُو عَنِيَ الْفَا فَوَضَى وَ لَمِنْ الْمَنِيْجِ وَقَالَ وَهِي وَيُؤَفِّ كَانَ فَلَكَ نَبَانَ النَّمْيُورَ عَنْفَصَا فَيْضِحُ مَوْضُولًا وَهُو نَانَ لَشَدَيْلِ عِنْدَ النِي حَبَقَة قَلاَ بَصَحُّ وَانَ وَصَلَّى وَلَوْ قَالَ نَفُلانُو عَنِي الْفَدَ جَنْ فَشَلَ خَرْبَةِ نَاعِيْهِا وَلَمْ الْفَيْسِهَا وَ تُخَرِيَّةٌ لَا اللّهِ لَهَا كَانَ فَلْكَ يَبَانَ الشّابِيلِ عَنْدَ النَّي حَبِيْفَة لِإِنْ الْأَلُوارِ بِلَزُومِ النَّسِ فَوَارُ بِالْفُلْصِ عِنْدَهَلاك الْمَنْعِ إِذْ لُو هَلْكَ قَالُ الْفُلْصِ بِنُفْسِخُ النَّهِ فِلاَيْنِقِي النِّمَا لاوَمُهُ قَالُ الْقَلْصِ بِنُفْسِخُ النَّهِ فِلاَيْنِقِي النِّمَا لاوَمُهُ

## تسرجسيسا

ادرا گر کی فیم نے کہ کہ فلاس کے ہوئے وسائی بڑار جی قرض ہے جافلاں کے ہیر سے مسائیہ بڑار جی مجھ کا ٹن ادو کہا کہ دو ایک بڑار کوئے ہیں ہو ہے زفر آلہ و ھی ذہو ت سامین کے زریک بیان تئیم ہوگا گی ہے لا موسولاً مجھ موگا در دو رو ھی ذیو ت کا مام صاحب کے زریک بیان تو بل ہے ہی وہ مجھ نمیں ہوگا گر پر مصل می گیا جو ولو قال البح اور آگر کہ کہفال تھی کے میر سے درایک بڑار جی اس با مول کے ٹن سے جواس فان نے جھ کوئی ہور کے درائم اقبلہ کا ایک تبدیل کیا اور باقدی کا کوئ اثر او جو ویا نشان و فیری کھی جی ہے تو بیان م صاحب کے نو دیک (الم اقبلہ کا ایک ایو جائے تو تی تی تھ جو باتی ہے ہی ٹمی میں ان تمین رہے گا۔

نوت: لفظافر ملی ایمن الهین کے بھائے اگر اس نے فیسٹ یا دوری کہ اور کھر اس کے بعد و ھی ذیوف کہ او وھی ذاہو ہ کہ کہنا بلا اختلات موصولاً ہی تھے ہوگا اور مفسو اگر ہی اس لئے کہ فیسب اور دو بعد میں ہم وہ می کے ماحین مردری کیس ایس بھکر چیسے فیسب کے تھے وہیے کی نے اس رکھ تھے اپنے ہی سکے داجب الاوا دہوں کے ماحین فرماتے ہیں کہ تعلانہ علی الف فرص او نعش السب سے کے بعد اگر قائل نے وھی ذیوف کہ تو اس کا وھی ویوف کھیا بیان تیجر ہے اور جو اس کی ہے ہے کہ قائل کے کلام میں انتظ اللہ مطاق ہے جس میں کھرے کو نے کی وضاحت میں سے مرفا ہم کھرے مونا تی ہے ہم اس کے بعد قائل و ھی ذیوف کم کرانے کام کی خاہری مراد کو متخر

كرر بالبالنزاال كاقبل وهبي زبوث بيان تغيرب تدكر بالزنبريل البغا وهبي ذيوف بسيحكام مت موسولا بالناتو سجح بولًا تدكستعونا -اىخرح دومرامخنف فيرستلديد ب كراكر كمضمل شي كها كد لغلاق على الفت ميل تعين حاویہ جاعبتھا کوفلال کے میرے اسالی بزار ہیں ایک باعری کے ٹس کے بو یا عربی بائع نے جو کو بیٹی ہے پھراس کے بعداس نے وَفَعْ اَفْیِصَنها کہا (برش نے اس باعری پر تبند ٹیس کیا) اور بائدی کا اس کے ہاس کو کی عام وثنان ہی میں ہے اس کا وَلُمَ أَفْصَها كمنايان تبديل ہے يُوسَد كام مائل جي معلان على الفَّ المخ سے س في اب او پر کیک بزار کے لازم ہونے کا اقرار کیا ہے اور زوم ٹن کا اقرار اس بات کا مجی افر رہے کہ بچا یعنی با یا کی ہذاک ہوئے کے دات اس کے بغیر شریحی البادا بقید کا بھی افراد ہوگیا کیونک الرجع مشتری کے بغیرے بینے بی ہانک ہوجائے تو کا عى من موجاتى بادر مشرى براش مى دادم تك بودا ، لاداجب مشرى فراز دم في كا اقر اركرليا بي توسمى البدر كالمي اقراد کرایا ہے بھر ولمبر فیصنیھا کہ کرائں قیندے دیون کردیا ہے اور شمنا گرد دیجن ہے بھی دیون ہے اور بوع فن الاقرار بیان تبدیل اور کنتا ہے اور یہ بندو کی طرف ہے جائز قبیں ہے لیڈامشتر کی کوایک ہر مردویہ اوا کرنے لازم بول مع اوراس كا قول الم النفريان موصول مع بوكا اورندى مفعولاً بياترم تنفيدات المم الوهنيف كرزويك بعاد مها تنكنا قرمات بين كمة كر كاقول ونه المعضها عان فيرب يونسك من دونون حال بين كرين بربعة موارنيس كمر مًا بريال بكاست كروب زويش كالراركر وإب قاميد ب كراس في تبديم كرليا وكاب وولم العقبها كركر البيغ كلام كي ها برى مراه ومتغير كرر بإ بداد ريكها جابتا ب كدي في مع تبر بقند ترس كياه لهذا جب مع بر بقد الأعمل بوالة ير عدد سايك بزاريمي لازم تربول ميهاند ولمع المعضها بيان تغير سادر يدموموانا وسيح بركامفعو المسح مدوكالبذا اكركام اول بول كرنا فيرے والم البطسهاكية أوال كاريكيائيكا راودكالدم بوكا اوراس كوايك بزاداواكر اضروري بوكا

## اختياري مطالعه

کنے ہوئے کی ایک اجدید یکی ہوئی ہے کر پہلے کے مقابلہ ہی آسان تھم ہوئے کی ہے گھر جس شرق اب زیادہ ہوئے زیادہ کے احتیارے بندوں کے حال ہے بدلنے دہتے ہیں تا جس مسلحت ہوئی ہے ای خراج کا اندان کا تحقیم ہوئے ہیں ہے۔ عاصلہ در نے کا جگر کا تیم ہوتا ہے میا واجب نزلتہ میں چسے ایان باتھ سے کسٹی لذاتہ میں چسے قرام کئے ہوتا ہے ان احتیام میں جو عمر شراع تاریخ ایسے خالدین فیھا ہدکا ، و جاعلو الفین البعولات فوق اللہ میں تعمود اللی بوج الفیامة ہو تحریش نوادہ نئی سے مشتل ہو یا سنتیل کے بھائن بڑوں میں چرمشرف وربوجے واحد ہدی تا ہوئی کو زادگی

احکام میں گی ہوکئی ہے شکہ صول و تین اور مقا کہ وقیم و میں۔ **ھانقدہ '** کی کی مال انقہ ما پیدائم کی زندگی میں تی ہو مگل ہے اس کے بعد ٹیمیں ہورڈ کی کے لیے پیشر وری ہے کہ وہ قوست میں و قرمنو نو کے برا رپو دائر رہے آئے کی ہور

البحث الكامي في شنة وشول الله صلى الله عليه وسلم وجي اتخفو من غناه الأمل والمحضى

#### تسرجسيسه

و دری بحث رسول الند علی الند علیہ و کم کی سنت کے بیان میں ہے اور و و ( سنت رسول الند علی الند علیہ و کم مریت اور کنگریوں مے عدد سے ذاکد میں ( سراہ کشریت کو بیان کرتا ہے )

الطفظة: مُننَّة خصنت المريقة، تُريت جُع مُننَ ، الوَّهُل ريت، جُع دِمَال ، العصبي مُحَكَرِيّه والله خصاة ، ثَنْ حَصَياتَ وجعينَّ وخصيتَّ.

فَصَلَّ فِي أَفَسَامِ الْحَبُرِ، خِزُ وَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَمْ بِمَنْزِلَةِ لَكِنابِ فِي حَقَّ لَزُومَ الْعِلْمِ وَالْحَمْ الْحَاصِ وَالْحَمْ الْرَحَ الْعِلْمِ وَالْحَمْ وَاللّهُ عَلَى حَقِ الشَّنَةِ إِلّا أَنْ الشَّيْفَةَ فِي بَابِ الْحَمِو فِي خُوْدُ اللّهُ عَلَى حَقِ الشَّنْةِ وَلَا أَنْ الشَّيْفَةَ فِي بَابِ الْحَمِو فَيْ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلِهُذَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلْهُ وَاللّهُ وَلَوْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَيْدَ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَلَوْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ عَلْهُ وَسُلّهُ وَلَيْتُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لْمُنْ وَلُولُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ عَلْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا اللّهُ عَلْهُ وَاللّهُ الْعَلّمُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَمُعْلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَلْهُ عَلَيْهُ وَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَاللّهُ عَلّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَلّهُ عَلْهُ وَلّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَلْهُ اللّهُ عَلْمُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ

رید ) تعل خرک تنسوں کے میان جس ہے ، رسول انڈم ملی اللہ علیہ وسلم کی خبر علم ( ، س سے حق موتے کا احتقاد

ویقین ) اوراس پڑک نازم ہوئے کے سلسلہ بین آب اللہ کے درجہ میں ہے، کیونگر جسنے ورسول انفسلی اللہ علیہ ملم کی فر ماہر داری کی تو تحقیق کر اس نے مضعفانی کی فر میرواری کی میں بھی وری بھی میں مشرک اور جمل کا فرکنا ہے انتہ میں کر ویکا ہے وہ سے اس خراج سنت کے تق تیں بھی واری بین کر شرفیر کے واب شی اس فر کے دسول انفسلی اللہ علیہ اس میں ارتب فی افتصال ) کی مور سے فرحمی حم پر ہوگی آئید تھے وہ سے جورمول انتہ ملی الشہ علیہ المرکی جانب سے ابلود محت نے پہنچ ورد و دور بادری دوران افتصی افتہ بلیدو تم سے بین کرنے ہوئوں وہ صور سے اورائیٹ تم وہ فیل تم وہ سے جس میں (رمول انتہ میں الفریل و ملم سے باہرت موتے ہیں ) کیٹ کونے ہراؤہ وہ صور سے اورائیٹ تم وہ سے اس میں تنہ میں اور موران انتہ میں الفریل و ملم سے باہرت موتے ہیں ) کیٹ کونے ہراؤہ وہ صور سے اورائیٹ تم وہ

" فعظ و کفتیاً الله کود " کرید از علقوم حیوالله یود دومراشعری:

میں آئیں کی مخل سے رہا ہوں چارج میرا ہے راحہ الل کی میں آئیں کے مطلب کی کہ رہا ہوں فہال میری ہے ہاے اللہ کی

لیکن آئر جہ بات کی منی اللہ علیہ الم کی زبان ہے بھی ہے کر دویا تیں اللہ ہی کی ہوئی میں ابلیا اسٹی کا مقصد ہے ہے کہ قرر رسول فظاہر تمام اللہ کی طرح الزمر معم وکل ضروری ہے، ہے یا در کھنا جائے کہ بڑ کشیں جنی فاص اعلام ہشتر کے انجمل م مقبقت الجاز المراور کی اقیرو کی کتاب اللہ کی جمٹ میں کفار بھی میں ووٹنام کی توم یا تھی قبر رسول علاق میں مجل بائی مبائی جس محران ہے اعاد دکی بہاں مرور ہے نہیں ہے۔

إلا أفذ الشبعة الع مصف ع فرما في كفروس كالفروس المصفح وش كان مروع كان من المواركاب

الذرك بها والا من المال المسلمة المسل

فاخذه: معنف في السَّام الحر تهرم بالنسبة كثير كالغذكول استعال كيا؟

انجواب في كالفنا في تول ي كالب وخاص عام بشترى اورمغم وغير و جوافسام بين الناسب كالعلق **قول س** اق ب زائش سه دنيا اغتافي فاستعال كراميح ب-

فانقُتُو تُو مَا عَلَهُ جَمَاعَةً عَنْ جَمَاعَةٍ لا يُنصِرُرُ تُوافَقُهُمْ عَلَى الْكَدُّبُ لَكُتُرْتُهُمْ واتَعَمَّلُ بِكَ هكذ حَالَهُ نَقُلُ فَقُرُ نَا وَأَعْدَادِ الرَّكِعَابِ ومَقَادَئِرِ الرَّكُوةِ .

#### تسرجسهمه

ی ما متوانده دفیر ب دس کوفیک مناصل به دور قدیدی جدات استفل میر بودن کاف کوکترت کی دب سد اگذار منتقل موناستدور نداد و در تجهانک ایس کافیس ( آخری راوی تک ) دفتر ان طرح ( اکثرت روا قائل ما تک ما تک ) متعلی موز بختی دوران کی مثال قر آن کریم اور زرار کی را دون کافیداد و در کوتا کی متعداد و را کافتول مونا ہے۔

قسننسو مع ، ان مہرت ہی منٹ فیز ہوائز آباد ہے۔ اوراس کی مثال بیان فربارے ہیں اوقے متواقر ہاتھ ہندائزیں کے بعدیوں کریں کے متواقر ام وال کا میف جائی کے انواق مثل کی گئی کے بچاد سیاد اوراکا تاریع ہے۔ والی یا آئے والی ٹی کے جی واسطا کی تحریف یہ ہے۔ خرحواتر ووٹیر ہے جس کوانیک جماعت نے وومری جماعت سے آئی کہ بود ہیں امریکان کا کذب برا آفاق کر کیٹان کی کائوٹ کی اور سے مقانی جوادر تھے تک ہے ہیں ، ایک تو ہے کہ ان اُرواقا کے در تھ بیات بھے متعمل ہوئی ہو، کو یا مستفہر کما ہے کے نز ویک متواثر کی صرف وہ شرطی جی ، ایک تو ہے کان ارادیوں کا دور کی ہے کنٹر روایت کے سخری دادی وہ آئی کے ذبائد تک جوابر قائم رق ہوگویا ہے کتر ہے وور کھا ہے کیکرو کئی تابعین کے ضروری ہے تینواکی ورشن کی کے زبان کے ذبائد تک جوابر قائم رق ہوگویا ہے کتر ہے وور کھا ہے کیکروں ک

جھن معترات نے فیرسومار میں مدداور مدالت اور مثلاث او حال کی بھی شرط لگائے ہے، جس کی تشریح الفتیاری معالدے تھنے ذکر اور کی ہے جم محتقیق کے زریک پیشر واقع وائیں ہے، مستف نے معوائر کی مثال جس آیے ہو قرآن کوفیش کیا ہے مخربید دائنچ رہے کر پر مفاق قوائز کی مثال ہے نے کے فرموائز کی کیونکر فرموائز کے بائے جانے اور نہائے بیائے میں اختیاف کے نفاقد کا بین الدین میں کروکی مدیرے متواثر ہے جی ٹیس، اور بھی کہتے ہیں کہ عنی شکارت علیٰ ا

اختياري مطالعه

حققہ مجھی حفرات نے فرائو اور کس بیکی شرط نگان ہے کہ اس کے دادی کم اوکم بار ہمیں ، آبان کرتے ہوئے والے کا گئے ا کو اور ایران ، حض نے کہا ہے کہ اول باری ، وق اول کو است ہوئے کہ گئی آول ہے آبان کرتے ہوئے کئے کے انہوں میں اور چھرٹ مرکز یہ کھائی کو مات افدا حود انتہا ہوائی کئی اول ایک کو اور کردی ہے کم کا مدد کھی ایک کی اور والی مسابر وال الع کھنٹ آرکز کی جمع ہے اتنا حضر انتہا ہوائی کئی اول کی کھی اول کی کھی ہوئے کہ اور کا الع یارادی چاہیں ہول کیکر قرآن ہمراہے یا ابتھا اللہی حسیلے اللّٰہ و من البعث اور سلمان اس زباندیں جاہیں تھے نے مادی سر ہول کیکٹر آن شرہے واعمال موسی فوق سیعین و جائز ہم طرح جنم حمرات نے انتقاف وطان کی مجاہر خاکاتی ہے لین داوی انتقاب جنموں کے سینوا کے ہوں اور بعض نے حدالت کی بحی شرطان کی ہے۔

وَالْمُصَهُوْدُ مَا كَانَ أَوْلُهُ كَالُاحَادِ لَمُ صَنَهَرَ فِي الْعَصْرِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ وَتَلَقَّنُهُ الْأَمَّةُ بِالْقَيْوَلِ فَصَارَ كَالْمُتُوالِدِ حَتَى النَّصَلَ بِكَ وَهَلِكَ مِثْنُ حَدِيْتِ الْمُسْتِحِ عَلَى الْخَصِّ وَالرَّجْمِ فِي بَابِ الزِّنَا ثُمَّ الْمُتَوَاتِزُ يُوْجِبُ الْجَلْمُ الْفَيْقِيمِي وَيَكُونُ وَقَّهُ كُفُرُا وَالْمَسْتِهُولُو يُؤجِبُ عِلَمَ الطَلْمَالِينَةِ وَيَكُونُ وَقَعْهِ هَا يُوْجِبُ الْجَلْمُ الْفَيْعَامِي فِي لُؤوْمِ الْمُمَّى بِهِمَا وَالْعَا وَكُونُو فِي الآ

#### تسرجسيسه

اور مشہور دو خیر ہے جمن کا اول ( یعنی عبد سحابہ جس اس کا سلستہ اسناد ) آ حاد کی طرح ہو بھر دو فر سے اور تیمرے ( تا بھین اور نیچ تا بھین کے زائد بھی مشہور ہوگئی ہوادو است تھر ہے اس کو قبول کرلیا ہو لیں دہ ( قرن ٹائی اور خالف شن ) متواتر کی طرح ہوگئی ہوتی کر ہے مدیث تھو تک اے تفاظیت مقسل ہوگئی ہو، اور فرمشہور ( کی مثال ) بھیٹ سے علی افضاف اور زناہ سے باب بھی رجم کی مدیث ہے میٹر خرمتو اڑھم بھین کو تا بت کرتی ہے اور میں کا انکار کفر ہے اور خواہ کو خواہت کرتی ہے اور اس کا نگار بدھت ہے اور عفاہ کے مشہوران آن دونوں مدیثوں پڑھل مشرور کی ہوئے کے ملسلہ میں کوئی اختلاف نہیں ہے بس کیام ( اختلاف ) اخبار آ حاد مشہورات استہور

من الله المرسان المرتبير مدور على المراول في واحد كي المرسان المرسان الله كراوي وورحما به على الميك و و المساوع المرسان المرس

متواقرے بھی علم بیتی وضعی مرحمل ہوتا ہے، ابتدا اس کا مشکر کا فرہ رہ بڑگا ادر اس کی د جدا نشیاری مفالد کے تحت رکھی جانگتی ہے۔

### اختباري مطالعه

ه هفته الأكل والدكري فالإسكاني فالتناسف في الكيامي في سيراتي كيام الارتكر والمداين في الارتكاب من الارتكاب من الطبور البوكي الوال بقوائل كيدة المستقط المواقع الأكل بالقات في الووقات كي يتجرين الموالي كوال والجريمة المعتمد المسك الموكد أن الالاست الروايات أوسف الدوق من أساليد الموادرة باليام الكراشي وكار في المواقع المنافق المواقع ا

شکلت انتخابی و مقربی فرردیکا کیونشد فرمشود آ جادال میں ہے اداراں میں کی مابھ سے تاری ہوئے جی مورہ فرند ہے۔ ایٹرائی کے انکاری جعربی فی وہ نے کے مالی کھی جب سے زکرمند ہیں۔ دول میں اندہ بدولوں اور نکھ رسالیا، طعالمت اور محرباتی ہے دوکرکٹر رفعا وسفیرین از کے کرائری انکارشن ہیں۔ دول سے ادرکٹر بیدردولی کھے ہے۔

المتعقد أعلي رفاتم يف عن لغذا شعر من ثيرة العالي والمبنا أوقع في الشرك من المراض والمراض والمهذات .

<u>الطفقة الخلفات بالبيانين ب</u> من الشي كا واحدة الصابياً برامش تلفّت آن الأعرو ربع في و دريقيل في في ب. المُعَفَّ فِي أَن مِنْ مِنْ مَنْ عَلَيْكُ وَالْمُعَافِّ ، المُوجِعِ وَبِالْعَرِ كَا صَدَدَ مِنْ الْكُرُكُ ، هُدَيِيت الطبيق الطبيانية وطبيانية المه 1/1 في 1

فَتَقُولُ خَنْرُ الْوَاحِدُ هُوْ مَالْقُلُهُ وَاحِدًا عَلَى وَاحِدًا أَوْ وَاحَدًّا عَلَى جَمَاعَةٍ أَوْ جَمَاعَةً عَلَى وَاحَدُ وَلَا عَبْرَةَ للعدد أَدَّ لَيْوَ تَنْفُعُ حَدَّ الْمُشْتَهُورِ وَخُوْ لِلْرَجِبُّ أَنْعَمَلُ بَهُ فِي الْاَحْكَامِ الشَرْعِيَّةُ مِشْوَطًا بَشَلَامُ الرَّاوِينُ وَعَدَالتِهِ وَمُسْطَةً وَعَلَمْهُ وَأَيْضَالُهِ بِلِكَ ذَلِكُ مِنْ رَسُولُ اللّهُ عَلْيه الضّلوةُ

## والسلام بهدا الشرط

### تسرجسيت

ہم ہم کہتے ہیں کرفیرہ احددہ قبر ہے جمع کہ ایک دادی نے ایک دادی سے یا آیک راوی نے ایک جماعت سے یا ایک جماعت نے آیک دادی سے قبل کہا ہماور رائی کی تقواد کا کوئی احتیاد تھیں ہے جب کرد ، ابزور مستجرار نے پہنچار فر واحد احکام شرعیہ میں عمل کوئا ہمت کرتی ہے ، رادی کے اسلام اور اس کی عدالت اور اس کے منبط (قرق انتخط ہوں) اور اس کی عمل کی شرط کے ساتھ اور وہ فرقعے تک استفاظ ہور اللہ مالی اللہ علیہ اللہ علیہ اسلام ہے اس تا تر ط ( رادی کا مسلمان ہوں ، عادل میں وغیر و) کے ساتھ متعمل ہوکر ہیتھے۔

و هو بوجب العبدل العبد فني واحدگاهم بياس براحام شرعيش ( فاكر متاكدش ) بيند شرائل ساتر مل کرنا داجب به ادراک سه شوخ مي مامل بوتا به در شرم طابعت ، بكداس سه في دائم و به به بوت بوتا به اگر چه بعض كاكبتا به برد ك من سه محق طم يقى حاصل بوتا به ادره شرائل جن كافروا حد كانده اي برگل كافر كافر شرك كرب كه فق كاند يشت به ادراك ك كشش و بن كه افرام به اي ما تحد ما تحد موقل بركل و جب نه بوگ كوك كافر كافر كافر كافر ب در عادل كاسط ب به به كده برييز كار بوخ كرمات ما تحد ما تحد موقع و مختابور مثل شاه داه برييشاب نه كرتا بوداي م طرق با داراه درام تراك كور بيشاب نه كرمات و با برا بندا فات كی خر برگل و اجب نه برگا كونك و امور يونا به كامر كه ، ما ندو بي امور شراي كذب بيش كي بردا فيس كرم به بكريش ب كرد و ي امور شراي كذب بيان سه كامر كه ، جيرا كري شام ب كري ك خرب بيان سه كامر كامر به بايد و ي امور شراي كور بري كامر كه ،

مرف كروفر ب ل سكنا لبين اونيا مقام

كُوفَى خُونِي بُونَةِ وَثَمَن بَعِي كرے كا اختراف

اللغة عدالت معدروت كرار عادل وزار

ثُمَّ الرَّادِي في الاصل قسمان مَعْرُون بالعِمْ والاحْتِهَاد كَالْحُمَّاء الأَرْبَعَة وَعَبِد اللَّه شِ مَسْعُود وَعَثَ اللَّهِ مَنْ عَبَاسِ وعَلِمِ اللَّهِ بَلْ عَمْرُ وَزَيْد بَنِ فَاتِ وَمُعَادَ لَى جِبِلِ واصَاعِمُ وضى اللّه على علَهُم فاذا صحف عَدْك وواليَّهُمْ عَلْ رُسُلِ الله عليه الطَّلَوة والسَّلامُ يَكُون الْعَمْلُ مِوْابِتِهِمْ أَوْلِي مِن الْعَمَلِ بالْفَاسِ وَقَهِدَ روى مُحمَّدُ حديث الأَعْرِيلِ الدَّى كَانَ فِي حبّت مَوْد في صائبه الفيفية وفَلَ تقياس مه وروى خديث تاخِر النساء في مُسَاللَة المُحَاداة وترك القَهْرِس به وروى عن عائشة حديث القين ونوك الفياس به وروى على البي مسعوم جديث المشهو بعد السّام وترك الفياس به

#### ترجيه

کیرراوی کی مس میں واقعین ہیں ہے وہ را ای توجم واجنیاں کے ساتھ تقیور دوئیے ختا وار ایو ( او کر وقر بعثون ولی بیدہ) ورامید شدی معد او او بیدا شدن میں اور میداند میں مراورزید ہی جاہت اور معاذ ہیں تیل اور ان کے با اند والد سمایہ بنی امله محتم ایک جسیدان کی والدہ تھے ہے ہی رسل عند بھیر ہے نظر محت کی جانے تو این کی رواح را پر ڈن کرنا تیاں پڑلی رہنے ہے اولی ہوگا رافعہ انہوں اور ای جدید اور محمدے آجید کے صفری ان اعراقی کی مدینے کو داروں کیا ہے تاریک آگوی کی چوٹرائی تی اوران مدیرے کی جدید حدد رہے کے طاف بدید ہوئے والے تی کی گوتک کردیا ہے (اور مدیث پر کمل کیا ہے) اور امام گذاہ نے کا ڈاٹ کے مسئلہ بھی ہوتوں کو ( تماز بھی ) و کو کرنے کی مدیث پر کمل کیا ہے، اور اس کی اجہ ہے قاس کو آٹ کردیہ ہا اور ام مجائے صفرت عائز کے آئی ( کے ذریع منظم وقع ) کی مدیث کو دوایت کیا ہے اور اس مدیث کی وجہ ہے تی سی کو ترک کردیا ہے اور امام تو آئے این مسود کے جد مجدان کے جد مجدان موکر نے کی مدیث کو وایت کیا ہے اور اس مدیث کی وجہ ہے تیا سی کو ترک کردیا ہے، ( راوی کی شم جانی کا بیان آگے آریا ہے )

نستنسس بیع: بہاں سے مصف ٔ دادی کی دوشمیں ہیاں کر کے ان کی مروقات بیر فرق بیان کرنا جاہتے ہیں استعمار کی مروقات بیر فرق بیان کرنا جاہتے ہیں ستعمد کی مسید ہیں ہوئی دوشمیں ہیں اور مسئل اصور الشاخی کا ستعمد کی مسرت آئیں دونوں کو دیشہیں ہیں معروف و بہار کی دو ہیں جو کم واجتہاد میں معروف و مشہور ہوں، جیسے خالفاء الدید دخی استعمار کی معروف آئیں دونوں کو جائے اور معاف این معروف این معروف و مشہور ہوں، جیسے خالفاء جائی اور میں اندر میں استعمار کی دونوں کی دونوں کر دونا ہو جائے ہوئی دونوں جیسے خوات میں جائے ہوئی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی

العاطوعة العديث عن كنوس بالزيني سيستهم اليسابيون ما كوال بيديمن عن بادش كابا في من اوجاء العابية عجد التي يبيئة من الوال دكه جا مكاستها ويه كالمدين في قنا

ہے اس طرح مار مرتبر نے محافہ قوالے مسہ میں صفرے مہدالقہ بن مسعود کی روایت کرد وحدیث باقس کیا ہے اور قام كوراً أن مرور الما ومنظرات عبدا غدائ مسودا يها والى إن جوهم وف بالعهم والاجتباد إن معدول يات كراني صى الله عابية عمرت ركوبية وكعدود فالي فوازي بالغامشة، وعورت مج مسله عن مرا الها كوينغم الرا الجولا في من خيلتي خُو هُنُّ اللَّهُ كَدْفَاذْ مِينَ مِنْ فِهُوَ شُرِّرُ وجِيها كَاللَّهِ خَالَ لَأَحْمَيْةِ مَوْ قَرَايا هذا من عديث مجل ووار كوفاعي كريك بيقم ویا کیاہے کہ نماز میں مورتوں کواپنے سند جھیے عز اگرانبلا مردوں کورتوں سے مقدم ویا یا ہے کہ فراقا اور برابری ويهوني ملاحظة البرّالةُ رُوني عورت مروكيم يورش أكرا لي يوكي بالمروثورة كيان شركا أوالي قرادول بالمعورة ل شن حدیث کی خواف ورزی یائی کی مینی سروے موالہ کو فائر کرنے کے تھم پر تمامیس کیا اورا کیلہ فرمنی وسا تفرکز واقیقا اس کو ذارة بول کی دورے مردکی قرار خاصر بوجائے گی اور عمرف مرد می گیافر زنا سر بوگ اکیونکہ کو قول کومؤ فرکزے کا تتم مردی کوفتان کرچورے کو اگر من کی فیار کا فیار ہونا غلا فیاتیے کیا ہے کیونکہ عواد اقام منافی سلوچ کل نہیں ہے جس سے تهاز و سد بوجید، کرفورت کی غماز یا وجوزی کانوازی نے اسرتین بهوتی نند اے قابل کا نشاخه بیاے کہ بسب ممازا قامنانی مسؤة على محي نين ادران محاذاة مع ورئ كر تمازي والعذمين موفي قسر دكي نماز بھي ذار شابو في بياست بكرا حناف كا مسلک ہیں ہے ایرانیاز فاسر زوجہ نے کی اور مدیث کے مقابلہ ٹاپائی ساکورک کردیا جائے گا و کیونک س حدیث کے ر دی معراب با صمود به تباوین امریب راوی ایرانوتو ایرا کی روایت مرده مدیری کے مقابلتین قابل کوتر کید کردیا ر : ے اخذ آباس کوڈک ٹر ایا جانے کا تھر ہے: بھی کشیر را ڈنگوم اکی ٹھاڑ جسب قا مدودگی جسب **جرائٹ منتجا آ پر کی**ٹی شوت وال ۱۰ مرتباز کوخ انجده الی ماهن انوال کی فیاز نیسة واهز مرونورت کے درمیان کوئی پر دوجی مداواله رمزه ملتے محوريتها كي الأمسك كي نبيانة التي أبي مو

یت ای طرح آنام مجوائے تی کے ذریعہ صوفی نے کے مستقدیں حفرت عائش سدوایت کردا مدید بے بھی کیا ۔
ہناوہ قباس کورک کردیا ہے اور معرف یا تشریعی الدیمنیا فقد اجتباد میں معرف جی انتقا سے حرک ہی سلی الفسطیہ و مسلولی مار خال میں حدولی ہے الدیمنی الفسطیہ اسلی حدولی کی الم الفسطیہ میں جس محتمل کو تی اس محتمل میں الفسطیہ میں جس محتمل کو تی ہو اس جس محتمل کو تی ہوائی جس محتمل کو تی ہوائی حدولی محتمل کے الفائل مار کا بھا تعالیہ ہوائی کا مقاضا ہوائی ہوائی

فیوٹ: ٹی سے مراداء ٹی ہے جوسٹ بھر کم ہواہ رہتہ بھرکی قیدان کے لگائی کہ مدیث میں نقلا ٹی مطلق ہوان کیا ہے اور مشہور کا عدد ہے المعطلق ینصر ف المی المعتمار ف اور شعارف وائی آئی ہے جوستہ بھر کے دواور وہ تے بلغ کی شہور ( دائع بھی ۱۳۲۴ء ج)

هانده: رعاف کمیرک کتے ہیں بیٹی ٹاک سے خون ہیئے کو۔

سے ای طرح ان مورج ان مواقع اس سندهی کرتود او موسور می میر نے سے پہلے کیا جائے یا سلام بھیر نے کہ بعد ،
حضرت عبداللہ این اس عوری دو بت کردہ حدیث بیش کیا ہے اور قیاس کو کرک کردیا ہے اور صدیت کے دادی معرت عبداللہ این مسحود تقد واحتیاد میں معروف ہیں ، مدیت ہے بالکی شغیر سنده فالان بغالہ الشائع ہر ہوری وہ وجد سے میں ملام کے بعد کیا جائے کی کہ تو کہ میں اس میں ماہم کے بعد کیا جائے کہ کہ کا میں مواقع ہوا ہے کہ کہ کہ تعرف میں اس میں مواقع ہوا ہے اور جب تصان کمان میں میں اس کے بعد اللہ اللہ ہوا ہے اور خواتی کمان کمان کے اس میں مواقع ہوا ہے اور خواتی کمان کمان کے بعد اللہ اللہ کہ اللہ کہ مواقع ہوا ہے اور خواتی کہ اور اللہ کہ مواقع ہوا ہے اور خواتی کہ اسلام ہونا میں موروف ہیں اور خواتی ہی میں اس کہ مواقع ہوا ہے دار کہ اور اس کہ مواقع ہوا ہے داری کہ اور اس کہ مواقع ہوا ہو گا اس کی دو ہے کہ اور اس کہ دو اور اس کہ مواقع ہوا ہو گا کہ دو اور اور کہ موروف ہیں اور خواتی کہ دو اور اور کہ موروف ہیں اور خواتی کہ دو اور اور کہ موروف ہیں اور خواتی کہ دو اور اور کہ موروف ہیں اور خواتی کہ دو اور کہ موروف ہیں اور خواتی کہ دورادی معروف ہوں اور اور کی دو ہے کہ دو اور اور اور کی موروف ہیں اور خواتی کہ دورادی معروف ہوں اور خواتی کہ دورادی معروف ہوں اور اور اورادی موروف ہوں اور اور کی دورادی موروف ہوں کہ دورادی کو دورادی موروف ہوں کہ دورادی موروف ہوں کہ دورادی موروف ہوں کہ دورادی موروف ہوں کہ دورادی موروف ہوں کر اورادی موروف ہوں کر دورادی کر دورادی موروف ہوں کر دورادی موروف ہوں کر دورادی موروف ہوں کر دورادی موروف

میں میں اور اس میں گئی کے فاور کی جداد سوالی السلام افعال ہے اور امام ما لک فرمائے میں کدا کر جداد میں کھا تھا ان کی جد سے بوقہ کی السلام افعال ہے اور اگر کی ڈیاوٹی کی دید سے بوقہ بعد السلام افعال ہے ، ہوایک امام کی ایکل دور احداف کی طرف سے ان کا جواب آپ حضرات ان شا ماہند تو کی ڈوکیا کما ہوں میں پڑھیل گئے۔

#### أخنياري مطالعه

منظی امام بالک امام ما مکنافر بات بین که آفرخرواس قیان کے قالف بوتو فروا مدکورک کردیا جائے اوا وروہ ہے بیان کرتے میں کہ خرو مدھی تر شہات کیڑو ہی مشارا والوگا کا جو ہونا ہے اس سے تنظی مرز و دوروا کیاں کا کا فرب ہوا اورقیاس شرمات کیٹرواول افران آخراتی کی میں من فقط ایک شرب تھی ہوگا۔ ان فج واحدی اورقیاس کے خواف ہے اوروس میں شمیا میں شیروامو دوروس کر مزاری وکیل احداث میں اور اعتراف موروس کے درسے آئی رائے کرائے کہ کے خواف ہے اوروس میں شمیا ہے جو اقوامی کے مقابلہ میں مدرجے رکن کرنا واروسی میں اس بات سے اس معین بابھی رودو کی جو امام ساحب کو آئی کے بیا جی والاگر اور مراحب جانے قیام کے فروامہ کو آئی وسیقے ہیں۔ ویقان ان اللحیو مدینوں واصلہ و انتہا و اعلیٰ السحود

وللغه: سُومٌ آفت بكي رجّ المُوّاء الغَي قاءُ فَيا ﴿ كَأَ لِهَا إِلَى السِّهِ مَعَدَدُ تَصَرَّ بَهِال

وَالْفِيسَاءُ الثَّنَائِي مِنَ الرَّوَاوَ هُمُ الْمَعْرَوْفُونَ بِالْجَفَظِ وَالْغَدَائِةِ فَوْنَ الْإِجْتِهَادِ وَالْفَتُوَى كَالِيلَ خَرْيَوَةً وَأَنْسِ بْنِ مَالِكِ فَإِذَا صَحْتَ رَوَايَّةً بِثَلِيهِمَا عَنْدَكَ فِإِنْ وَافَى الْحَرُّرِ الْفِياسِ فَلا نَحْنَاء فِي الْوَضُّوْءَ مِنْا لَوْضُورَ مِنْا لَهُ مَارُونَى الْوَهُورِيَّةِ الْوَضُّورَةُ مِنْا مَشْئَةُ النَّالُ فَقَالَ لَهُ أَبْنَ عَمَّاسِ أَرْأَئِكَ لَوْ تَوْضُلُّتُ بِمَاءٍ سُجِئْنِ أَكْنَتَ تَفَوَضُلَّ مِنْهُ فَسَكَتَ مَشْئَةُ النَّالُو فَقَالَ لَهُ أَبْنَ عَمَّاسِ أَرْأَئِكَ لَوْ تَوْضُلُتُ بِمَاءٍ سُجِئْنِ أَكْنَتُ تَفَوْضُلُّا مِنْهُ مَنْ وَقَالِمَ لَهُ مَلْكِتَ لَوْلَا اللّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقِيلِ وَاللّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِيلِ إِلَيْنَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ

#### تسرجسهمه

المنع ودی اصل کوائر داوی نشرداستاه بی مردف نام قات کی دویت کوتیان کی جدے ترک کردیاجات ) کی بنا دی جورے اصلاب احداث فیڈے معراق سے مشریق حدیث معزب او جریز کوتیان کی جدید ترک کردی ہے۔

فوات: عمّن محمالفظ صَحَتَ بيت مراد معظ بلوغ بنديد كدورويت بي سلى الفريد المم يت محمد كدا مع قوات: عمّن الفريد المم يت محمد كدا مؤلم البيت الموادويت الموادويت والموادويت والمراد المؤلم ا

نیمن فرمانی کیونکدان کے پاس اس کے در میں علاوہ قیاس کے کوئی صدیدے تھی می آئیں ، اگر ہوتی تو این میا می خرود وگر خرماتے ، کیونکد مدیرے کوحد بریت کے ذریعہ دو کرنازیا وہ تو کہا بہت ہے تا ان میاس کے قیاس کے ذریعہ حدیث الو ہرج گا روکر و بیٹے سے یہ بات معموم اوگی کرا کر غیر فقیہ داول کی دوایت منا فسوقیاس ہوتو اس پر تھی کرتے کے بجہ سے قیاس برقی چیز کے کھانے سے وضوفیس او خااور اس تم کی دوایات کر جن سے وضوع بھا مشندہ المناور کا بھی مسلک ہے کہ می سے ان میں محد بھی دخوے جی جی ایک مجمل ان کے ایک جواب یہ ہے کہ و صوع بھیا مشندہ المناور کا تھی مشاہد المناور کا تھی میں بھی ہوئی ہوگیا ہے یا جرحد بھت میں دخوے وضوانو کی مواد ہے لیکن ہاتھ میں دھون کرنا تھی ہوئی جائے نہ کہ برائے وجوب نیز حضور میلی انشر

وعلى هذا النع ادراى خابطى وزميركه فيركتير داوى كارد يت كرده حديث أكر فلاف قياس بوقو قياس برقو كرة زيزه بهتر ب على احماف في حضرت إلو برية ب معرّاة كم منذ هي روايت كروه مديث كوظاف قياس بوشة كا بيدست ترك كرويا ب، مدين معمّرا 7 يدب: لا تُعِيرُو، الإبلُ وَالْفَسَمُ فَسَلُ إِلَيَاعَهَا بَعُدُ وَإِلكُ فَلَمْ بِغَيْرِ الشَّلْوَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَغْلِبْهَا إِنْ رَحِبْهَا أَفِيسَكُهَا وَإِنْ سَخَطَهَا زَدْهَا وَصَاقًا مِنْ فَعْرِ (ترجه) ثم *الأ*ك اونی اور بحری کے تعنول عمل وود عاشد وکا کرو لیس برخض اس عمل کے بعد ( فینی رود حدود کے جانے کے بعد ) اس اون اسا كم كركاكوفريد نے قود و درفقروں ميں سے ایک کے اختیار کے ساتھ ہے ملہ دوجہ دو ہنے کے بعد اگر وہ پہندا کے اوروہ اس برراشی بوقواس کوایت کے روک نے ، (یا ایک نظر بوق) ما اود اگروواس کو ایند سمجھ اس کویا تا کے یاس اوا و اورايد صارع مجور محى و ساولين بالح كودوده كم بدائي مجورد سادر بدوم ي نظر ب) ديميتان مديث ك الدرتعرب سے بنے کیا گیا ہےا ورتعرب باب تفعیل کا معدد ہے جس کے تفوی مٹی جی حسی البھائے عَنْ حَلْبِ اللَّين أَيَّامًا وَفَتْ أَوْ الْفَهِ الْمُبِيعِ النِّي مِي الرِّي وَفُروالت كرنے كاراده ك وقت ان كي متول كي جند وان ووره جہوڑے کا تاکہ اس کے بعد بب شنز کا دورہ نکا لے لوگ کٹرے لین کی بعیدے دورهو کریس بینس تراس جانور کوزیادہ تیت برخرید عے، حالانکدود میارون کے بعدو، جانورا فی اصل حالت اور عادت کے مطابق ای وود عدوے گاند کرزیادہ، ظاہر ہے کہ باتع نے اپنے اس کمل ہے مشتری کو دھوکہ دیاہے ، ای سنے نی سلی انڈ علیہ دسلم نے تصریب ہے منع فر ایا ہے اور معتر آ سے مراد وہ اونٹی یا کری ہے جن کے شنول جس ما نک نے فرید ارکو دھو کہ دینے کے لئے چندو تقول کا دورہ روک ں پیولنڈا اس خرت کی بھوے بادی ہے ہی ملی انفد طبیہ وسلم نے متع فریانے ہے لیکن اگر کو کی باقع اس طرح کا قبل کرکے سے جانور کوفر دھت کرہ! کے قوصہ بت بالا محرفر بدار کواس کے دورہ دوسے کے بعد دواختیاروے مگے ہیں واکر جا ہے تق من جانور و شاشده قيت بير كه المواد الرجا بياتوال جانوركود المراكزة المراتحة ما تحال وودها كم بداري جو س نے استعال کیا ہے ایک مسریا مجور بھی ادا کرے حرامام او صنیف کے زو کیے مشتری کویے تی تیں ہے کہ و ماس جانورکو

والی کرے کیونگ امام صاحب م کے نزو مکیہ تقریر جیب کیں ہے اس سے کہ بھے جیع کی سلامی کو جا ای ہے۔ ور فکت کین ے مل<sup>ام</sup>تی کا وصف نوٹ میں ہوتا کیونکہ لین اصل میں نئیں ہے بلکہ اصل مینے جانور ہے اور دور ورثر ، مینے ہے تو مام معاص<sup>ی</sup> م مسلک ہے ہے کدشتری کوجیع کی والیحا کا کوئی میں ٹیس ہے ماں ایستدائ و تلے بنین کی ویدے جا اور میں جو کی محسوس بولگاستان کی کے موش میں بالکے سے اسے «اکرو وشما میں سے حسب نتسان کی رقم واپس لے شاور دی ہے بات ک اء معا حث كاسلك وديث مح خلاف من كوكروريد عن ما الدولا مشترى وقت والبركرات كالمتياد ديا بهاور وي ك ساتھ موقعہ بالع کی ہوئے میں استعمال کے ہوئے دور دے ہوش کی ایک صریح تھجورہ بینے کا تھم ہے ، ڈواس کا جواب یہ ہے كسيعه بعدتي ل مشاخل ب كونكه قياس لا ثنات وبيه بباكه بلاك شده چيز أكر ذوات الامثرال بين سع موتو ال كا حکل دا جب ہوتا ہے جس وشل موری کہتے ہیں اورا گروہ بلاک شدہ بیز ذوات القیم میں ہے، دو آن کے بلاک کرنے ہے حمل معنوی پیخیافتی کی قیت واجب ہوتی ہے ہالا تک صدیت کے اندو دورے کے توش میں جولیک صال تھجور واجب کا گئے ہے، وہ ندوزہ واشل مورک ہے جیسا کہ فاہرے کہ دورہ اور مجور موردنا مٹن ٹیس بیں اور نہ ایک مسام مجور کو استعمل شوہ دورہ کی قیت کہا جائمت ہے کوئے قیت ہے مقائل ٹائ جی کیا کی دریاد کی ہے معاور زیادہ ہوتی رہتی ہے ، عالا کلدور بیٹو ند کور میں وہ اور کے فوش میں متعین خریقے ہے کہ صالے تھور کو بران کہا کیا ہے فواہ مشتری نے دور ہے کم استعال کے ہویازہ ادائیہ میصورٹ آیا کے خلاف ہے اور مستنٹ نے ضائط میریان کی تھا کہ جب مدیث آیا ہی کے خلاف ہواورائ کارادی غیرفتیہ ہوتا ہائے کے مقابلہ میں قیائر برقس کرنا اولی ہے لیکن مام شافعی کے زو یک تصرب میب ہے لیندا اس میب کی دیدے مشتر کی توحدیث کے ظاہر رحمل کرتے ہوئے میچ کووا پھی کرنے اور میا تھو ساتھ آیک صورة مجود سينة كالتميار ب اوريه في التميار ، بركره وابن كواسينه بالن روك سنة الب باسته مرف الخياره جاتي ، بركه حضرت الإبرية أكومن سے بيرحديت مروى ہے جن مدين عمرا آاوداس سے کيل حديث يعني الوضو يا صعاحب ق المناؤ فيرفقيدكما كماحه تكسيح ببالغراس أاختياري مطاحه كتقت ديكما جاسكنا ببيجوفا كووب فالأيس بيبيه

### اختياري مطالعه

معرضا العربية وفرقت كما فرقتي منه كوكمها ان أبهام سد ان سكراتيد وسنة في مراحت في به وركيت عال أوفيركيا جارة تهدوه مي محارك أول وياكرية تفاده برسحار سه من خروا كاكريت تصفح الاستدان مي وعدت أي دو تعرف معرف من المدعو منها وجها كي عدت بعد المعلمان قرار وي ينفي دوان ساق و فران الما مناشير المسلوم والكرمة شاء برا أفقر بي ب رمي ب العربي في أن أن الوالود عدت المستحم الآوتي كل أن العربي والأوجاب المسلوم والكرمة شاء برا أفقر بي ب رمي ب والحك كي كرك رديك المدينة عن المعرف عن الموجاب كردوك العربية المساح الموجاب كردود بين منظر ب بريمان المساح الموجاب كردود بين منظر ب بريمان المستحران على المستحران المستحران عن الموجاب المعرف الموجاب المعرف الموجاب المعرف المستحران المستحران المستحران الموجاب المعرف المستحران المستحران

سرتھ نیز اس مدیث معمالا کے دوکر نے کی درسری ایس بیانس ہے کہ بدهدیری قرآن اور سان منہورہ اور اردارہ منتہ سے خلاف ہے آر آن کے فلاف توان مفر ہاہے کہ آ ان کے عمرای زیو تی کا بدلہ جس کو شل مکن ہوشل نے ور میر بیان عیامیا ہے بھی محق مور فائذ آیت سے معلم م م فاتا ہے کرنے وقی کا منان ای کے نتا ب سے والی ہے وکراس سے زياده قال الله تعالى داعتدوا عليه بعلل ما اعتدى عبيكم والأنزيد بيراموزة إلى لك ماع تجورشتري ك استعال کے جوئے واد معامل نیمی ہے دریہ میں وہ کوئی ٹی آئے سب ہے کوفکے مشتر کی نے دود ہے تواوز باوہ سندل بیاور و کم دونوں موروں میں مجار کا مقد ادالک کا صارف ہے کی وہ حدیث مواق مند مشہورہ کے می ساف نے کا وکر منت سے يدات : عند كوش مجدش مكن عام يحق هل مورى ووال يست تعين في جاني ب دائد بكد مان مج ركال وورد كَ قِيت مُحَاتِين كِمَانِ مَكَ كَامَرَ تَصِيدَ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَعْنَىٰ شَفْشًا لَهُ مَنْ عَلَيْ فَوْء عليه تصيبُ شويكه إِنْ كالأخومية اللحفيت الرمديث كالمهام يرب كاكرك غام ثيمادا في يك بوليا واليبائع بك اينا حير ماوكروية آ زاد کرنے والے پر اگرہ وہالدارے بینے شریک کے معمد کی قبت واجب ہوگی کردکاران علیہ آز دکرنے کی ہورہے دومرے شرکیب کے حصر می افزوقا کیا کہا ہے وہ اس کو آروفٹ آئیں کرسٹر کیندا ہی کے اس محس سے ایس سے شرکیس کا فقصان حواکمہ و نیا حصہ آ ڈاڈٹی کرنا جا ہنا تھا اور س کی بخے مرشی کے وہ آن اورو کہا آز انسامہ بھے بھی آزاؤ کہ نے وہ لے رووسرے ش یک کے حصر کی قیت کودا جب خبر ایا ہے ور قیت مگل معنول ہے جندامش معنوک کا خوت مدینے سے ہوتیا انڈا مدیدی معراة ال مديث كفاف بي كينكما يك ما ما تكوران ١٠٠٥ كي قيت نين مدريدي معراة إجارا كي مي ظاف ے کارٹ بدارا ان بات پر ہے کو و سالا مثال کا منہ ان حمل مود کی ہے و رواہ تاہے ور اور است القیم کا قیست کے زمیر حانانک کیک میں مجمور دور ہے) نیشن مورزہا ہے اور نہائن کی قیت اورضنے ہے این پر آئی دور کی رواہیں الو عنہ یہ صعا حسنة الناز اكواس ليتے رئيس كيا كو ان كے راوق اوپر راتي بالكون كے روبونے كي فخف وجوبات بي جي كواحتر كالأكاملات

ھالمدہ، پہنے نویان کیا جانگاہے کے آگر رہ کی معروف یا معلم اللہ تھا دیتے اس کی رہ ایت کرد وحدیت کو آیا میں وحقدم کیا جائے گا گر میٹھ فارے کہ درائل کے آئید و درنے گی ٹر بلاغار و حاف میں سے پینی کن بہان کا آوں ہے اور اس کو میٹر ک سے قامی کارڈر کیا میٹر و نے اعتباد کیا ہے جا ہا ہم کرتی اور ان کے جسین کے تزید کی صدیعے کو آج میں پر عقدم کر ان کے لئے راوی کا فقیر ہوتا کر بلوگیں ہے جگہ اور ان کا والی و خابا جائز کا کی ہے اور طبقے وہ دریدے کا ہا اور مشتد مشہور و کے خلاف نے جو دیا مواج شید کا مسلم کی جی معلم موتا ہے گئا ہے گئا ہے دو کرتے ہوئے کے ان کرتے ہوئے کی ٹر فرنس ہے۔

وَبِاعْتُمَارِ الْحَالِافِ الْحُوالِ الزَّوَاةِ قُلْنَا شَارُطُ الْفَهْلِ يَلْخَرُ الْوَاجِدِ أَنْ لَا يَكُونَ مُخَالِفًا لِلْكِنَافِ وَالْفُسَّةِ الْفَشْقُورَةِ وَأَنْ لَا يَكُونَ مُخَالِفًا لِلظَّاهِرِ قَالَ عَلَيْهِ الشَّلَاةِ فَكُمُ لَكُمْ الْاَحْدَرُكُ وَاللَّهُ فَاذَا زُونِنَ لَكُمْ عَنَى خَدَبْتُ فَاعْرِضُولَهُ عَلَى كِنَافَ اللَّهِ فَمَا وَاهِي فَافْبَنُونُهُ وَمَا خَالْفَلَ وَرُغُولًا . وَرُغُولًا .

اور او ایول کی حالتی مختف ہوئے کے احتیار سے بمرے کہا گرفیرہ احد بر عمل کرنے کیا شرط بیرے کہ وخیرہ احد

''نگاب الندے اور سنت مشہورہ کے کا نف نہ ہواور وو ظاہ کے مجھیا گا خت ند ہو، تی مابیا سل م مے قریمانی کریرے ابعد تمہارے کئے احود بٹ کیٹر ہوجا کی کی ٹیس جب تمہارے سامنٹ میرٹن جانب سنوب کرکے کوئی مدیسے رہاہت کی جائے قرتم آن حدیث کو کماب اللہ ہو توٹی کروہاس جوحد بیٹ کل بالندے سوئی بوقواس کاٹیوں کرلواور ٹو کالف ہو می کورکرزہ

خلوت المستوان المستون في المستون المستود المحافظة والمرابية محمد المتحافظة المستواح المتحافظة المستون المستون

وَتَعْقَبُونَ دَلْكَ فِيمَا وَرِي عَلَ عَلِي بَلِي طَالِبِ آلَةُ قَالَ كَانَتَ الرُّوا أَهْ عَلَى لَلْنَهُ اقْسَام مُولِعِيّ لَمُعَيْقُ دَلْكَ فِيمَا وَعُولَ مَعْنِي كَلَامِهِ وَاعْوَابِيُّ جَاءَ مِنْ فَلْمِيقُ صَحِب وَسُول اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاعْوَابِيُّ جَاءَ مِنْ فَسَنِعَ بَعْضَ مَا سَبِعَ وَلَمْ يَعُوف حَقِقَه كَلَاهِ رَسُلِي لَلهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ فَعَبْر المِعْنِي وَهُو لَنَالُهُ وَجِع الله عَلَيْهِ فَرَوى بِعَبْر المُعْنِي وَهُو لَنَالُهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ فَعَبْر المُعْنِي وَهُو لَنَالُهُ مَلْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا مَعْنِي وَحَد عَرِمُنَ الْمُعْلِي فَعَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي لَلْمُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللهُ عَلْهُ وَلَوْلِي اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي اللهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي اللهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَالِمُنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِكُولُولُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَوْلُ فَعَلَمُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلْمُ عَلَيْهِ وَلَاللّهِ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلْمُ عَلَيْهِ وَلَا عَلْهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ اللّهِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلِيهُ وَالْمُعْلِي اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْمُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْلِهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

#### تسرجسسه

موافقا فیاروا قرق تحقیق می قول میں ہے ہو تھڑے ہی جا ہے۔ اور استان کی کا بہت کا کہا ہے۔ انہوں نے اور واک اللہ ا را ای تی تم آم پر جی ہے اور کا تعلق اس نے رسول مذہبی مند سے اس نے بیار اس نے رسول بھٹسی اند سے داملی اند ا ان کے کام کا بھٹی اعد اوال مکا ناتی مندوسلی اند نئے وسر سے اس نے کھٹ نا اور کھر اندا کا اور اس نے رسول اند استی اندا علیہ وسلم سے اس نے کھٹ نا اور کھر اندا کا اور اس نے رسول اند استی اندا علیہ وسلم سے کام کی میں مندوس کے داروں ہے کہ انداز میں انداز کی میں انداز کی اور اس نے رسول انداز کی انداز کی میں انداز کی اور ایس کے دورا ہے کہ دی اور ایس کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی دورا ہے کہ دی انداز کی انداز کی انداز کی دورا ہے کہ دی انداز کی انداز کی انداز کی دورا ہے کہ دورا ہے کہ دورا کے اور اورا کے کہ دورا کے انداز کی دوران میں انداز کی انداز کی انداز کی دوران کی دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کی انداز کی دوران میں کے دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کی کہ دوران کی دوران کی کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کی کہ دوران کی کہ دوران کے کہ دوران کی کہ دوران کی کہ دوران کی کردائی کی کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کے کہ دوران کی کہ دوران کی کہ دوران کے کہ دوران کی کو دوران کی کردائی کر ئے ٹیک کی اور پی طرف ہے جوٹ ہود یا میں او کو سے اس من فنی رادی سے دعیا ہے تی داور اس کو ہو کی تعلق خیال کیا چرائی قولیر منافق کو دہر دل سے رواجہ کر دیا ور دوقول (روابہ سے منافق) لوگوں کے درمیان مشہور ہو گئی ابتدا ای جیرا اعوالی دواج کا خلاف کے خرکو کما ب اللہ براور سندیر شہور درج چش کری دوجہ ہے۔

ونطبر العراص على الكتاب في حديث مثل الذكر فيما يروى عنه عليه السلام من مثل مكرة فلينوشا فعرضاة عنى الكتاب فخرج الحالية بغراب بعالى فيه رجال يُحتون أن ينطقها وا فالهن في وجال يُحتون أن ينطقها وا فالهن في المنافقة عنى الاطافة في المنطقة في المنافقة في المنافق

ترحب

و بغیرواحد کے کتاب اللہ پر چیش کر نے کئے بھی آئر والی حدیث میں ہے بھی اس حدیث میں ہو کی ملیا اصفاۃ والسلام ہے مروک ہے کہ چوخش نیا مفتو قامل جھو ہے تو جائے کہ اور نسوکرے بیاں سم نے سی حدیث آوک آب اللہ پر

ئیٹر کیاتو وہ انڈ تعالی کے تول ہیہ و جال محبون ان بتطقیرو ا کے ناشائل (مجو قبادیم) کھولاگ ایسے ہیں کہ ج خرب یاک ہونے کو بہند کرتے ہیں) اس سے کریادگ (ال مجدقباء) دھیلوں سے استخار کرتے تھے مجر یا تی ہے وحوليا كرتے تھے او اگر كن ذكر حدث ہوتا توبيد عني احتياء بالرا تحيس ہوتا (يون يونياست حكميہ ہے طوٹ كريا) تركر مطلقا تطبيوادراي لمرح (حديث مابق كي خرح) كي عليه المسلوة والسلام كا تول أيضًا احواةِ منكحتْ عقسها المنع (جو عودت اپنے و کی کی اجازت کے بغیرا یا انکام از خود کر لے تو اس کا انکاح باطل ہے باطل ہے ) اللہ متعاتی کے تول فلا تغط فوفن أذ يشكمن أزو خليل (ادلياء وخطاب يركم الاورال كواس بات يدروكوك وداية شوہروں سے نکاح کرلیں ) کے مخالف لگا: ۱۰ ل لئے کہ کہا ب الفظام ہوتوں کی جانب ہے جورے ڈکام کوتا ہت کررہ ہے۔ تشفيسو يع. خردامه كالآب الذريق كرن كامثال يدب كيفروامد عَنْ عَسَ خَكُوا فَلْيَعُومُهُا بِ صفیقا مل کوچوئے کے بعد وضوکر ؟ ثابت ہور ہا ہے، گویا مدیث سے بدیات مغیوم ہوری ہے کے ذکر کوچھوٹا ( وطن کف سته ) مدست ينى : تغيرا دخور سبه كونكرا ترميّ وكروحدث ينى ناتغي دخونه ما جائز پهروشو كانتم بالغائد وسبه المالما برىدىڭ قرآن كى اس آيت كى خالف ب بنيا رجان بُجِيُّون انْ بَعَطَهُ وَا وَاللَّهُ بُعِبُ الْمُسْتَطَهُونِينَ (فيه اى على مسلوحة فيدا الارتباط ينه كرقريب الكيدكا وال كانام ب) الهاقيت كالدرالله تعال في مبيرة إوالول كي تعريف بیان کی ہے اور تعریف کی ہوریہ ہے کہ پر نظرات خوب یاک صاف رہنے کو بیند کرتے ہیں بیٹی بیرحشرات ڈ حیلا استعمال کرنے کے بعد پانی۔ استخباء کیا کرنے ہیں اور فتاہم ہے کہ پانی سے استخباء کرتے واقت نمی ذکر ضرور **ہوگاتو ا** گرمٹی فرکر صدث ہوتا تو پائی ہے استخام کرنا بوئٹر ، فرکز کول زم ہے مفتق تھی اور یا کی شاہوتا اور ندی اند تعانی اس برانی قبا کی تعریف الرئے بلکہ انتجاء یا اما واقعل جس میں میں میں و کر مشروری ہے بدن کونجا ست مکتمیہ سے طوت کرنا ہوتا، حالا تکدافتہ تعالیٰ نے خر آن بین از ممل کوشکل قبیر فرما دیے دنبذائر کی ذکر وال مدیث قرآن کے قالف ہے این لئے احداث نے اس کورک ا رویا ہے جبکہ ام شاقی اور امام الک کے زو کیا من وائر وائنل وضوے بشر نیک باطن تف سے موقعی باد حاکل سے مو ا ہوا ہا اسم کے نز ویک ہیرصورے کیا ذکر ڈیٹم اوضو ہے نیز امام تفظم فرمانے ہیں کرٹن وکر والی حدیث کتاب اند کے كالف يون كر ما تهدما تعدد ورق ايك حديث كريمي كالف ب يومعرت طلق بن في عدوى ب اوروه يدب عَى النَّبِي عِيرَةِ قال هَلَ هو الانفضاعةُ سه أو بضعَةُ منه يَعِي وُكريان كالكِيره. بي وَ سِيرًا م وَجوبَ بش وخو لُوسَنَعَ كَالِنَ قَ بِاتْ بِيهِ مِنْ ذَكِرُو لِي عديث كي بيناول عمل كي جالّ ساكه مُن ذَكر ذكر بير بكونجا مت لكف سه كنابيه بها يمتي ذكر - يسمراوش الذكر بغرن المركة ب يعني وطي كرنام بالمردوش الذكر بمندالا متحا مب وبندا الب تنتفي وخوه ومتنجا أيسخ خروج بحباست كن معالسيلين سيديوانه كحض كبّ ذكر سيديا بمرحديث مي وضويه وضواؤو كامر ديم يتخا والحدوجونا وومرى مثال فيرواحد وكالب المديرة ثي رياري بيب كرفيرواحد فيسا بعرافي منكنف فقسها بعلير إذن وَلَلِهَا فَعَكَامُهَا مَاظِلُ مَاظِلُ مَاظِلُ مِنْ يَدِيْتَ تَارِبَ بُورِيْ يَرُورِيْ مِنْ يَعْرِولَ كَم مَني

کرنگی اود قرآن تریف کی آیت فیلا فقص فوافی آن یشبک خن آذوا جنیق سے بدیات ایست بود ہی ہے کیاوت اپنا نگامی آذو در کرنگی ہے چہ نچے و لیون و تھ ہے کر آد لوگ عود تون کو شدد کو کہ وہ اپنا تھ می اپنے میں ایست عود توں اس آیت میں این کھن میں میں تاریخ موسّف نہ کہ کی نسست عود توں کی المرف ہے جس کا صاف مطلب بدے کہ نگاری کا محتی و دائی کا جمت مودوں کی جانب سے ہو مرک ہے واس اس اس کو دومر کی آیات سوئی مذکر نے ڈوجا غیر ا اور اپنی و غینت نفست میں بھی تکام کی نسست عود سے کی طرف کی گئی ہے البندا فیروا مدج کھر کیا میں اللہ کے تا الف اس کے اس کو ترک کردیا جائے گا اور با خال کی فیل اپنیرا جازے ول کے جس میں جائے گا دار کی تعمیل بیان اساف وروائی کے اس کی تاریخ کا میں اساف اساف

اللغة: مَسِنَّ معدرهر فرب جوزاء غرصناً (ش) ﴿ لَا لَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وَمِثَالُ الْمَرْضِ عَلَى الْخَبْرِ الْمَشْهُورِ وَوَايَّةُ الْفَصَاءِ بِشَاهِدِ وَيَبَمِّنِ فَاتَّةٌ خَوَجَ مُخَالفًا لَفَرْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمُؤِيَّةُ عَلَى الْمُدَّعِيُ وَالْهِبِينُ عَلَى مِنْ أَنْكُرْ.

### تعرجست

اور فرودا صدکوفر مشہور ہو ہیں کرنے کی نظیرایک کواہ اور ایک فٹم سے فیصل کرنے کی دوایت ہے ہی بیدہ است صفور صلی الفرملیدو کم کی صدیت مشہور اللینیة علی المصدعی و البعین علی من اُفکر کے قالف ہے ( ترجمہ ) بیندہ کی پر ہے اور حم مکر پر۔

فی منظمین وجھ: خرواعد کرفرمشہور ہو چی کرنے کی مثال ہو مدیث ہے عن جن عمال اُن وسول الله علیہ وَ مَسْلَمَ فَصَلَی بَدِبِنِ و مِنْ اِلله عَلَيْهِ وَ مَسْلَمَ فَصَلَى بَدِبِنِ و مِنْ اِلله عَلَيْهِ وَ مَسْلَمَ فَالْمَ بَدِبِهِنِ وَمِنْ الله عَلَيْهِ وَ مَسْلَمَ فَالْمَ بَدِبِهِ فَلَى بَدِبِهِ فَاللَّهُ مِنْ الله عَلَيْهِ وَ مَرْ اَلله عَلَيْهِ وَ وَالله بَدِي الله عَلَيْهِ وَ وَالله بَدِي مَلَى الله وَ وَالله بَدِي الله وَ وَالله بَدِي الله وَ وَالله بَدِي الله وَ وَالله بَدِي الله وَ مَرْ الله وَ مَلَى الله وَ مَلْ الله وَ مَلَى الله وَ مَلْ الله وَ مَلِي مَنْ الله وَ الله وَلْ الله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

الملغة: الغصاء مسهرط ب المعاكزة: المعين فتم ثنَّ أيْلُهُ وَأَيْفَانَ الْبَيْنَةُ الْبَيْلُ كَامُؤَمَّتُ مَنْ وكل وجمت ثنَّ ميّنات

وَبِاعْتِيارِ هَذَا الْمُعْتَى فَلَنَا حَبَرَ الْوَاحِدَادَا خَرَجَ مُخَالِعًا لِلشَّاهِرِ لَا يَقْفَلُ بَهُ وَمِنْ طَوْرٍ مُخَالفَةُ الطَّاهِرِ عَذَهُ السَّهَارِ الْمُحَرِّرُ فَلِمَا يَعْنَى بَهِ الْمُنْوَى فِي الطَّمْذُرِ الْآوَلَ وَالثَّامِي لِأَنْهُمْ لَا يُتَهْمُونَ بِالتَّفْصِيرُ فِي مُدَّمَعَ الشَّمَّةِ فَإِذَا لَمْ يَشْتَهِرِ الْحَبَرُ تَعِ شَدَّةً لِمُحَاسِةٍ وَغُمُومُ الْبَلُوَى كَانَ ذَلِكَ غلامَةً غَذُو صَحْمَةٍ .

#### ترحيمه

ادر ان میر ( "فی بادیول کے ادوال کا تفقیہ ہوتا ) کا عقبار کر ہے ہوئے ہم نے کہا کے فیزہ عدوجہ خابر کے مخطف کی ا اخواجہ انگلیق کی پیش کی رقعی ہوتا ہے کا درخار کے فائد ہوئے کی صورتی لائیا ہے ( کیک صورت ) فیز کا اس بیزیک مشہور نہ ہوتا ہے آئی کے سرتھ قرائن اور اور اور کا اس بھاور تا بھیج کا زیاد ) میں اجزاء عام دوائی سے کہ ان معنوات ( سمانیا تا ایکنگ ) اواج پیش سنت کے اعدادہ کا بی کرنے سے ساتھ میں آئی اور باسکا انہذہ جب ووجہ یک بارجود ان کی حملے شدیعے ساجت اور توم بلوی کے مشہور تیس اور اسٹیور نہود) اس عدریت کے کیج نہ دولے کی علامت ہے۔

برنمازی بزاہم اللہ پر سنامستون فرندہ یا تیا ہے، جیکہ انام شائق کا مسلک یہ ہے کہ ہم اللہ جری فافازیں جرے ساتھ اور مزل نماز شربیرے ماتومسنون ہے اور <del>فیر داحد</del> کے ظاہرے خذ ف ہونے کی ایک مورت بہمی ہے کہ او کی مدیث کاعمل : بی دوایت کرده حدیث کے خاف ہوجیں کرآپ عشرات نے باقی ٹی ٹیز ہولیا کہ ایکسا وہ واق فیکٹٹ تفسها بغني إذن وبيها فسكاحها ناجل ناجل ماجل كراويدمعرت عائث يروادران كالمل خ واس مديث خلاف ہے کہ جب مطرت مبدار حمق شام تشریف لیے محصق معرت ما نشرے ان کی بٹی بینی اپنے بینچی معرت ھے۔ کا نگارہ ان کے والد کی غیر موجود گیا ہی بغیران کی مرض کے کرد یا کہذا ہی خبروا حدود کے باجائے گا جید کداس کا بیان ٹی افتیاف نئر ماتھ میں گذر چکا ہے اور نتاف کا ہر ہونے کی ایک صورت رجھ ہے کہ مثلاً محارہ کو کی مشکد میں اخلاف باورخ واحدای فریق کے موالی بادرای فریق کواستدول میں بٹی کرنے کے لئے مدیث کی شرورت مجی ہے تھر باہ جود ضرورے کے صحابیات اس فہر دا صدیعے استدال ٹیس کیا جیسے زیداین ۴ بھٹائے مروی ہے المعلال فی بالوجال "ن طلاق بمن مروون كالمتباري مين أكرشو برآ زاوية بآن وثين طلاق دين كالتحقاق بهاوراكر غلام بية ووطلاق كاستحقاق بيراس مسئله مع سحابية كالناف تما بعض محاج مثلًا زيد بن تابت بمثان أي الخيرو كالبيما خيال تفاوراهم تنافق كابحى بجى سلك بي جيها كدمنصا مخدر جكاب اورمعرت عبدالله اين مسودة ورحعرت فأنكا خيال بياتما كه طلاق مي عورت كالقبار ب ينتي توريت أثراً زاويه تواس كالثو بزقين طلاقون كاستحق بها دواگرموريت باندي بيطق ال كالثوبره وطالقول كاستخل بجبها كدومرى مديث طلاق الاهمة تنتانغ وعذنها حبطمتان بصفابر بادرالم الوطیفاً کا بھی مسلک ہے، اب کئے کا مقصد یہ ہے کہ الطلاقی جائو جائل والی حدیث ظاہر کے خلاف ہے کیونکہ محالیہ نے اس ہے مفر درے کے باوجود بھی استدل ل ہیں کیا ہ یا چھر المطل تنگ اگر حالی کا مطلب سے کے حلاق دینے کا استحقاق مرف مردول کے نے کے مورتوں کو۔

الكفة. البلوى (ايم) معيبت، زائش ين بلايا

وَمَثَالُهُ فِي الْعَكَمِيَاتِ إِذَا أَخْمِرُ وَاجِدٌ أَقُ الْمَوْلُهُ حَوْمَتْ عَلَيْهِ بِالرَّضَاعِ الطَّالِيَّى حَاوَ أَنَّ يُعْلَمُهُ عَنَى حَدِهِ وَبِيْرُوْحُ أَخْمَهُا وَلَوْ أَخْبُوْهُ آفَ الْعَقْدُ كَانَ بَاطِلًا بِلَحْكَمِ الرَّضَاعِ لَا يُضْلُلُ خَبْرُهُ وَكَذَلْكَ آذَا الْحُوتِ الْمُؤَاةُ بِمُوتِ وَوْجِهَا أَوْ ظَلَالُهُ يُنْفَا وَهُوَ غَائِكُ جَاوُ أَنْ تَغْمَمِهُ عَلَى خَبْرِهِ وَشَرَوْجِ بِغَيْرِهِ وَلَوْ الشّنَهِاتُ عَلَيْهِ الْقِلْمُةُ فَاخْبِرَهُ وَاجِدُ عَلَهَا وَجُنَّ الْغَمَلُ بِهِ وَلَوْ وحدماءً لا يَعْلُمُ حَالُهُ فَأَخْرِهُ وَاحِدً عَى النّجَاسَةُ لا يَوضًا مِلْ يَبْهِمُونُ

#### ترجيب

اور فيردا عدت ظاهر كفاف بوسف كامثال احكام شرع من ( مفتريب آرى ب ميلي ايك جزوى مشريفة

تنظیمیو یع : معنف ای عبارت بی فرواند کے قابر کے فار اور اور اور اور اور استراع ہے : معنف اس اور استراع ہے : معد میں فروستے میں کو فرکونی تھی کی شیر فوار چکا ہے نکارج کو سلے لینی جمن کا ایجی رف عت کا زمانہ کی رہا ہے بھرائیک الله آری خبررے کے تبعارے ہوم پرشیر خوار پیولی احزام ہوگئی کیونکہ اس نے تبداری والدو کا وواجہ فی لیا ہے، جس ونام یہ تمہاری رضائی بہن ہی کی ہے اور رضائی بہن ہے نکان حرام ہے البقرا شیرخوار بھی کے تو برکو پہ بات قان ہے کہ اس آ دی کی نجر پر اعتاد کر لے کیونکسا س خجر کی میٹر طاہر کے طلاف تعیم سے جکہ ایسانسکن ہے کہ بعود اپیا تی والد و کے علاوہ کی اور کالمجی ووج ہی لے البغاشو ہر کوچاہیے کہ اس آئی کوائے انکارٹ سے جدا کرا ہے ور بی جا آوان کی بمن سے شودی کرے اور اس کی سکن سے شاد کی اس کئے جائز ہے کہ آپ دو میٹون کو ایک نکاخ شن کن گرز یا زم ٹیل آ ہے گاہ معتقبٌ كي عبارت عالوصاع الطاوي كامكن مطلب سي كرووي كـ دوده يضيح كاورتد لان كـ بعد وَيُن آيا وه اَلْطَارِيُّ يَعْنُ عَاوِضَ اى غَرْضَ لَعَرُسُوسِ اللِّينَ مِعَدَ النَّكَاحِ يَفَافَتُ انْ وَاللَّهُ كَذَكُما كُن فَهُرِسَ بَاكِي شوبر ويرفيرد ك كتبيغ أن يوى تمهار ساوير حرام بي كيونك تسباري يوك فال عن بيستهاري الدوكا دود ياب اور پیمباری رضای بهن ے نبتہ ہوا ہے سے تمبیارا نکا تا ہوا ہی تیس تو اس تیم کی بیٹیر چونک فلام کے خلاف ہے اس لیٹے اس كا كوفى المتواقش كما جائب كالوشويروي كالدميان افال عن ماليها في ربيجا الا بخيل يشر كالبرك فالف ال الت ے کیا گئے ہے صابق ہوئی اور واقعہ یون نے شو ہر کی ہاں کا دواجہ یا ہوتا تو تکات و شے مقت جَہدشو ہر ہوئی کے رشتہ والرواوليا ودوست ووجهاب كواد وردكيل مب مع موت بين وفي شوق توضروري وت ملاتا كما أي آول كالكاب ال عرک سے میج نیٹن کرینگدائ فرکی نے اس مختل کی داردہ کا دورہ پیا ہے جم بیار بیان کی رضا فی بین ہے تبذا کر مختل کا ائں وہ کے کتاب شکر نا اس بات کیا ملاصق ہے کہ اس نے اس کی والمد و کارور پیٹیس بیا بکہ و وقتے کا ب ہے اراس کی تیر للا برك فلاف سيابد اللي فري مناونين كياب كالورائ لوراكر وبالباسة كال

خودت: مسئل مقد وسناء في العكميات الالان تركزت النبركيان كراها والمركزة النبركيان كراها ورفاي كالله المنظالية الوطان أدر منائ هادى وتقم خابر ك الالسنين عبد الالبياء عالا مناه منظ والقدر البرى مثل كويش كراي الماجية الوظام مناظ غد سبيدة من كوسسنت في ولو الحبولة القاطعة كان ما خلاست والالياب وروم مثل الله على مشال خارى كراك الالاكرام والفل مستناف كي الشاهات كالتي يعرفهم مقسود سادر كالبرك قالف ب

و محافظت مع الترح بن الأولى تفسيلتها المراج بن فوج البيان بالمواج الموج الموج الموجود والموقود والمحافظة بولا يقبل المستركة المستركة الموجود الموجود

العائده المعاولات علاق الشراء في والمام قامل أدخر مح المعتروقي التأوا والان عثما بالأسكام إلى المام المسكام ا وحيث الأولام من الدال في المعتروف البيانية الأربي في كشاكل وحيث لل تحروب والمستات والمستال المستال الموجود ال الاستان الميان المام المستان المستان المام المعتمون المستان المستان المستان المعتمون المستان وهود المستان المعتمون المستان المستا

اللغة الحرَّمَت جرِّه حرَّمًا وخومه وحرَّمًا (ك) الرَّمَّاعُ الله (فَ عُلِيا الله ١٩٧٤هـ وَلا الله ي الله عن الله الله الله الله ( ك العدرة الك) وال

المدن الحار الواحد للمحة في اربعة مواضع حانطن حق الله تعالى ما للس معقّوبة وحالطًى ح حق الطار ما فيه الراغ مختل وحانض حله ما ليس فيه الراء وحالطن حقه ما فيه الراء مِن وحم الذا أتاؤل فيضل فيه احمر الواجد فإن وشول الله صلى الله عليه وأسطّع قس شَهَافَةَالَهُ غُرِامِيَ فِي هِلاَلِ وَمَصَائِدُ وَأَمَّا الثَّامِيُّ فَيَشْعُوطُ فِلِهِ الْعَدُدُ وَالْعَدَالَةُ وَفَظِيْرُهُ الْمُمَاوَعَاتُ وَمُمَّا النَّائِكُ فِيغَيْلُ لِهِ خَبْرُ الْوَاجِدِ خَدَلَا كَانَ أَوْ قَامِعًا وَفَظِيْرُهُ الْمُعَامَلَاتُ وَأَمَّا الرَّامِعُ فَيَشْعُوطُ فِيهِ إِمَّا الْعَدُدُ أَو الْفَدَالَةُ فِئْدَ أَبِي خَيْلِمُهُ وَفِظِيرُهُ العَرْلُ وَالْحَجْرُ .

#### تبرجيب

قبرواصد جاد موقع میں جمت ہے ایک خاص کی افذ جو عقوبت و مزاء شہود اور دومرے خاص کی العبد جس میں محق دومرے پر کوئی کی فازم کریا ہو، اور قبیرے خاص کی العد جو عقوبت و مزاء شہود اور دومرے خاص کی العبد جس خاص کی العبد جس جس دومرے پر کن فرٹیہ لازم کرتا ہو المگا الأول اللغ بسر حالی پہلا وضع تو اس جس فروا وہ تول کی جائے گا ، کیو کارسول الذھ کی الشرعایہ اللہ علیہ خاروں دونوں شرع ہوں گی اور اس کی نظیر ہائی جسکرے بیں اور مرحالی اور بسر حال دومر ، موقع اتو اس جس عدد اور عدالت دونوں شرع ہوں گی اور اس کی نظیر مواطات ہیں اور بسر حالی تیسرا سوخع تو اس جس الم اور حدیث نے اور کے جائے گی خواود عادل ہو یا فاص اور اس کی نظیر مواطات ہیں ہو۔ بسیر حالی جو تھا سوخع تو اس جس اور اور میں اور کی جائے کی خواود کا اور اس کی افار و اس میں اور اور جبر ہے (اپنی

قق عمل تعرف کیا ہے، ای طوری سوئی نے مید ماؤون کوتجادت وغیرہ کے تصرف ہے من کرکے اپنے تن عمل تعرف کیا ہے۔ اس تعرف کیا ہے۔ بعض عمل ایس آنے فقا قال علام اس کی برطر فیا بھی موکل کی مرض ہے تا اس تعرف ہے۔ بیٹا جو دکھی جائز ہے۔ بلا اس اخباد ہے اور کہ ہے۔ بیٹا ہے وکئی ہے۔ اس اخباد ہے اس انداز ہے۔ بلا اس اخباد ہے اور کی مرض ہے تھا، ابندا اس جمارت وغیرہ ہے، دوک و بد بھی مولی کی مرض ہے تھا، ابندا ہے تجادت وغیرہ کی اور مولی کا اس انداز کی مرض ہے تھا، کہ ہے۔ بلا اس انداز کی مولی انداز کی مولی ہے۔ بلا اس انتظام ہے۔ بلا اس انتظام ہے۔ بلا اس انداز کی مولی ہے۔ بلا اس انتظام ہے۔ بلا انداز کی مولی ہے۔ بلا انتظام ہے۔ بلا انداز کی مولی ہے۔ بلا انتظام ہے۔ بلا انداز کی مولی ہوں بلا انداز کی مولی ہے۔ بلا انتظام ہے۔ بلا ہے۔ بلا انتظام ہے۔ بلا انتظام ہے۔ بلا ہے۔ بل

آھا 'لاول المع بشم اول شرخرواص منترے دنانچہ رمضان کے بیاندیمی ٹی نے ایک اعرابی ( دیہاتی ) کی خبر تحول فریائی تھی ابند اگر آسان امر سود برتو کیک خبر معتر دوجائے گی ۔

و آمدا النانسي النبغ جيم خالي شريعه و جي گوابيوس كا دوم رو يا آييد مرداد د دو گورت بهونا نيز ان گوابيوس كان ال جونا ضرور كي هيچينيند نازمانت چي بالي ديج ساخ د تعميره شيره شرك گوابوس كاد پري نااور عاد ل بود باشرور كي سيد .

و أما المتالث الله يقتم فالف على شهروش في أورند مدالت فيقا الأحم بي أيك آدى كي كوائي مي معتم كل الماسية على معتم كل الماسية وأما المناسبة الله والمناسبة المناسبة على المناسبة المناسب

اللغة: المعنف معدد (ف) فالعربي جعاض معدد بوت كا ويديد والدوجين بيع المراومؤنث

سب کے لئے آتا ہے اور مؤترف وجوج لا ایمی جا ترہے ، اَلْعَوَلُ معدد (من ) علیحہ وکرہ اسم وریاکرہ ، اَلْمَعِيْعُ معدد (ن ) منع کرتا معادل ہے کہ کہ اُلْعِیْعُو آسمہ در

ٱلْبَعْثُ النَّالِثُ فِي الإجْمَاعِ

فصل: إلجمَّاعُ هذهِ الْائتِةِ مَعْدَ مَا تُؤَكِّنَ رَحُولُ اللَّهِ صَلَى آنَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قُرُوعِ الدَّينَ مُحَمَّةً الرَّجِيَّةُ لِلْمُمَوِّلَ مِهَا شَرَعًا تَحَرَامَةً مِهِدِهِ الْأَمْةِ .

ترجيب

جیسری بحث انتفاع کے بیان بھی ہے بھی ارسوں آ کرم کی انفرطیہ وسم کی دفاعہ کے بعدد میں کے فرق میخ کملی احکام بھی اس است (است تحریر) کلانعا کی ایمت ہے جس پر اس است کے اگرام میں شرع کمل کرنا واجب ہے۔

المشيويع: ألبحث الناك في الإجماع:

اللہ کے تعلق وکرہ سے سنت کے دون سے فار کی جوٹ کے بعد ب ایمان کا کا بیان شروع ہو ہے اور آپ حضرات سے امول الثانی کے محدول پر پڑھا تھا کیا عور فقہ جار جی مکا ب بند ، سنت رمول التدا این کا در آپائی۔ البندا مول از بعد عمل سے تیمری اصل این کی سہا ہرا تھار کے غوی منی دوجی سلے پختہ المواکریا جسے ہوا جاتا ہے المجمع فلائل علی محفہ الی عوم غلبہ شنی فلاں آ دی نے قال کا مکا پختارہ اور ایسا ہے کی اسطانی تھر بند ہے گئا المجمع علی محفہ المحد المحدود کے تمام محمد ان ایسا کھی کا ان میں تھر ترکی یا تقال کر ایسا انتقال خوا تول کے دو کی وقت کے بعد اس محدد ہے تمام محمد ان سالھین کا کی تھی زمان میں تھر ترکی یا تقال کر ایشا اوقال خوا تول

ا بعداع الله شرعيدش سنائيد سنقى اليساخرى كي ودوجهو الله خند كذا اليد جهت شرك الداخير يقين جةً مرجع عمل المي اوي ال كويمت تعني تين المستحد في كريم اليك فروش بيه حقول به كروفتى او عالاكد ا بھارتے ہے ہیں شرقی ہوئے کا جوت قرآن اصریت ورویال مقول بھول ہے ہے آفرائن کی آیت ہے کہتم طور اُکٹِ اُخور خت لشامی فاخر و ان بالمعلوا ف و تعلیوان عن المفلکو اس آیت میں امسیامی ہواہم امسیامی ہا گیا ہے۔ سے اور ایتر ہونہ البات ہر الرائٹ کرتا ہے ایس امر جائی است کا جماع اور عکی ہوگاہ ورقل ہے اور آن شریف کی وہر آزاد ہے و من بیشنا فی افر سول من بعد ما صفّل نہ انجادی ویشنی غیر سبیل المؤمنین نواقع ما کوفیق و مصلع سجانے (7 جد ) ور برگول خافت کرے راہ جائی جب کرمل بھی ان ہر اید میں ماور سیلے وہ اس

بط في اوم كي ير يو بيدم كي

وجائ اورقیاس می فرق قیاس افزادی پیندافرادی رائے کا نام ب اوراد جائی کیا نام می ترق می میشدین کا حقق رائے کا نام ہے ای بنا در اس کوقیاس پر فی قیت حاصل ہے جہذا اشان کے جستو شرقی ہونے کا جوت قرمسی اور مدیق اور مثل تیزی سے دوکی بالب مستف کی میرین کی توسی ساتھ فرانسیٹ ہ

عصل: اجعه علاه الامة النع الهامبارت بي مصف شهر بي ريالول كالمرف شاروقر ماياب وكلما وشاق يها ب كما جهاع المست محريبا المعقول ب شاكرتر الع سابة كه بهند يها كان راحه ع كما المراصف مك ساته مخصوص بوت كي ميزاس امت كما الزاوكرام كالفيلاب .

ورود مرک ہات بیابتلا ؛ مقصور ہے کہ اجھارے کو تعلق کی کی ووات کے جعد ہے کو نکہ بی سنی الفد علیہ اللم سے زواند میں واق السبد جاری تھا اس لئے ہا مسئلہ جس می صنی اللہ علیہ وکلم کی خرف وجوٹ کرنہ مشرور کی تھا، چنا نچے۔ بھاٹ کی مغرور ہے اس میتنی ۔

ورتیم کی بات یہ نظاہ مقدود ہے کہ ایما کا فروکی تھی تھی نے مقدوس احکام کی ہوکا ہے جراب احتفاد کی اعراد محمل پرالیان و تفرکا کہ دونہ ہوائیدا اس کے خلاف کرنے ہوت ہو جیسے تراس میں کا مغرب اور کو مدان کی اضعیت پرانی کو کہ اس کے خلاف راستے بدوت ہے، بندا مسئف کے جی جو واج اللہ بن کہنے کے دسول دین تین تو حیو درسفات بارمی اور نوجی و سے احتراد ہوگیا کیونکران معراد ہیں کا قبوت ہوئے ایمان کے دائی قطعی (مقلب افتاب ) سے ہے۔ اور بوقی بات یہ بنا : مقدود سے کراد مار جمعے شرعیہ ہے جس مرکس کرنا واب ہے اور دیا جماع کے متعلق

الملفة - نُوَفِيَ بِ بِعَلَى نُولِقِي فابِنَ (فلان)مُرَيز) نوفاه موندوينا كُرامَةُ كُومٌ كُوهَا و كوهمةُ الزيز ونَشِيءِها مُعَمَّةُ وَكِلْ مِن مُحِيمَ وجعانِج .

محقید ہاورنگم کا حال تو ہم کابیان اے شروع ہونے وال ہے۔

لَمُ الْإِحْمَاعُ عَنِي آرَبَعَهِ الْحَنَامِ : الجَمَّاعُ الصَّحَابَةِ رَصَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَنِي حَكْمِ الْخَادَلَةِ نَصَّا كَدُّ إِحْمَاعُهُمْ مِنْصَ الْمُعْمِ وَسَكُوبَ الْبَالِيْنَ عَنِ الرَّدُ ثَوْ اجْمَاعُ مَنْ نَفَعُمْ فِلِمَا فَهِ يُؤْجَهُ فِيْهِ قُولُ السَّلْفِ ثَمْ الإَحْمَاعُ عَلَى خَد فَوْنَ السَّلْفِ مَا الْأَوْنُ فَهُو بِغَرْقَ لَهُ وَاللَّهِ آيَةِ مَنْ كَتَافِ اللَّهُ عَالَى ثَمْ الْإِحْمَاعُ بِمَعْلِ النِّمُعِي وَسَكُونِ الْبِعَلِينَ فَهُو بِغَنْرِقَةِ الْمُتَوَاتِرِ ثَمُّ احْمَاعُ مَنْ تَعْمَعُمْ بِعَنْوَلَةُ الْمُشْرِقُونِ مِن الْأَخَارِ مُوْ احْمَاعُ الْمُقَافِرِينَ عَنِي احْدَدُ قُولُ السَّلْفَ بِفَائِلَةِ الطَّحْرَانِ عَنْيَ احْدَدُ قُولُ السَّلْفَ بِفَائِلَةِ

تسرجسه

چراها با کی جارشمیں ہے، کی دانلہ کے هم رصرا حدث کے ماتھ آنام معرات میں بارا م کا ایما را محرمعرات

معایہ کا برزع اجتماعی ایک مراحت اور ہائی معزات کے اٹھارکرنے سے سکوت کے ساتھ و پھران کا ہمائج جو محاج ہے۔ کے بعد میں (جن نا بعین کا انداع) اس مسئلہ میں جس میں ملک ہیں معا ہا کا کوئی قول موجود ہے: و پھر ملک کے قوال عمل سے کی ایک قول پر (مثاقرین کا) اجراح دمیر عال اجراح کی جمل تم تو وہ کتاب افتد کی آب کے درجہ میں ہے منظیمت اجھی محاج میں میں اور ہائی معترات کے سکوٹ کے ساتھ اجراح تو وافر متوائز کے درجہ میں ہے بھرام پارٹ کے بعد والوں کا اجراح اخواد میں سے فیرمشہور کے درجہ میں ہے بھر ملک کے اقوال میں سے محل قول پر متا فرین کا اجراح آفیار آخاد میں سے محلے فیردا حدک درجہ میں ہے ۔

جمت کی ہوئی گرا دخاف ہے تو مائے ہیں کہ جب سکوت امنے رکرنے وائے مغرات کوٹوروفکر کا تھاوشتہ ل کیا کہ اگر ان کا دو کا دنیال اس اجماع کے خلاف ہوتا تو وہ خرور الخیار کرتے کو کہ بنی بات کے اظہارے خاصوتی اعتبار کرنے والے کو حد عث حد عث بھی گونگا شیطان بھانے ہا اور حلا واصت سے بدیات بھیرتر ہے، انبذا ان کا سکوت اعتبار کرتا اور ورز کرہ ان کے اس اجماع پر دشا صندی کی علامت ہے اور حل واسم جائے گاتھ ہے ہے کہ او فیر مشہور سکے دور بھی ہے جائے ان پر بھی عمل کرتا ہے۔ ضرور کی ہے تھر اس سے بھین کا خاکہ وقیس ہوتا بھار طمائیت بھی کا فاکھ واسم ہوتا ہے، اور تھم والے مجتمع فروا حد کے دوجہ سے بہندا گلی تو اس بھی تعرف ہے۔

وَ الْمُعْتِبُرُ فِي هَٰذَا الْبَابِ الْجَمَاعُ آهَلِ الرَّآيِ وَالاَجْتِهَادِ فَلاَ يُنْتَبُرُ بِفُوْلِ الْعَوَامِ وَالْمُعَكِّلِمِ وَالْمُحَدِّبُ الْمِدِّى لاَ يُصِيرُ وَقَدَّ فِي أَصُولِ الْفِقْدِ.

#### تسرحييه

مجرئ باب (فلت) بمن الي دائة اورائي ابنهاد كالبناع معتبر بيدية عوام ادريتكم اورا يساعدت كالجماع معتبرة بوكاجس واصولي فقد بي كو في بعيبرت ندبو

شسنسسو بع: مستنسق الربات بين كماك باسب كان يتي فقد عن اسحاب دائد اور جهزون كالجزاع معتبر به بو قرآن معد بعد ادر قياس سباني بورى طاقت مرف كرك ساكل كاسخواج ادراستولا كرتے بين ابدا موام كا ابھاح مستر خدوگا جن كى معنى تعبر بركوئي الفرنيس بوتى اور خستكمين كا ارداع معتبر بوگا جن كا كام هفا كدے بحث كرنا ہے، اور خدان عمد غين كا ارداد بول كے احوال ہے كفتكوكرة بوكونك بعبرت حاصل خديد بكران كا مضارحتى حديث اور سنو حديث كا عبد كرنا اور داد بول كے احوال ہے كفتكوكرة بوكونك جب تك طرقي احتدادال سے واقعیت تد بوگي تو محض فعا برل علم حديث ہے اس كوكفارت شروقي ۔

كُمْ يَهُذَ وَلِكَ الْإِحْمَاعُ عَلَى فَوْعَنِ مُرَكِّى، وَعَبْرَ مُركِّى، فَالْمُرَكِّى مَا اجْشَعَعُ عَلَيْهِ الْاَوَاءُ عَلَى حَكُم الْحَادَثَةِ مَعْ وَجُودِ الْإِحْبَلَافِ فِي الْعَبْرَ وَمِثَالُه الْإِجْمَاعُ عَلَى وُجُودِ الْإِنْفَاضِ عِنْ الْفَنِي وَمَسَ الْفَرْآةِ إِنَّا عِنْدَنَا فِينَاءَ عَلَى الْعَنِي وَإِنَّا صِنَّهُ فِينَاءٌ عَلَى الْمَشِي كُمُ هَذَا اللَّوْعُ مِنْ الْإِحْمَاعُ لاَ يَنْقِي حَمَّةً يَفِدُ طَهُورِ الْعَسَادِ فِي آحَدِ الْمَاحُلُينِ حَتَى الْمُرَّقِيقُ لا يَقُولُ مَا لِمُنْ فَالُوْ حَسِفَةً لاَ يَقُولُ بِالْوَائِفَاصِ فِيهِ وَلَوْ قَبْتَ أَنْ الْمَسْلُ عَبْرُ فَالِحِينَ فالشَّافِعِينَ لاَ يَقُولُ الْإِيفِاضِ فِيهِ لَفْسَادِ الْعَلَمَ الْمَيْ يُعَلِي عَلَيْهِ الْمُحْرَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ

#### تسرجييسه

چراس کے بعد (یعنی اجماع سندی کے بیان فے رافت کے بعد) جماع کی درنسیس میں لما اجماع مرکب

خسشسو ہے: اجابِ سنرق (اجماع سنرق کی تھم پہ تمام بھٹر کیا گافاق کرنے کا تام ہے جیسا کہ گذر چفاہے اکی توخف مواس کی اقدام او بورتے ہان ہے قارع اور نے کے بھواپ مسنف جوہا کی وقسیس بیان فرمار ہے جی واجماع فری کی توزیف ہے ہے کہ بھٹل جھٹرین کی سنگ کے تھی پہنٹق ہوجا میں اور اجرائے نوائی کی وہ مشہری جی وجہ ہے ایموج مرکب میں اعداع فیرمرک ہ

التی رقم آمری اور اجمال ہے جس میں بعض جمید میں گاوا کم کی حادث میں کی مسلسے تھر رستین او جا کم میں اس تھر اس میں اور اس کی میں ہے کہ جہترین بین الم ابوضی ارام میں ان کا ان تھی کے وضوفی ہونے ہوا جا کہ ہون کی میں ہے ہون کی میں الم ابوضی الم ابوضی کا ان تھی کے وضوفی ہونے ہوا جو گر ای ان تھی کے وضوفی ہونے ہون اجم کی اور میں ایر میں اللہ میں اللہ

المانسياء العرف التعالم مرتب كي تعريف سنداند راخ فيرمرتب كي تعريف خود بخو ومعلوم يوفق كي تكر مشيود جمله به المانسياء العرف بالعنداده على إلى المن هذه والسنة بي في جائ بين التي التي مصنف في الرئيس فريا إينا في المناخ فيرمركب وهاجمان كها تا به جس بين كي تتم يرجمته بين كالقال بواورهم كي عليه بين مجمي القاتي بوجي سعيلين سنة وق تجاست كي وجد سنام الوصنيف ودن الماسشاني دونول احتراث تعني وضوكا تتم وسية بين اور دونول كي وركا س تتم يعيم تعني وشوف علي سعيلين سنة ودن الجاست ب

والفَسَادُ مَنُوهُمُ فِي الطُّوْفَانُ بَجِوازِ انْ يُكُونُ ابُوْ حَيْفَةُ لَمِسِنَا فِي مَسَالَةِ الْمُمَنِّ مُخْطِنًا فِيُ مَسْنَلَةِ الْفَنِي وَالشَّافِعِيُّ مُصِلِنًا فِي مَسْنَفَةَ الْفُي مُخْطِنًا فِي مَسْنَقَةِ الْمَسِّ فَلا يُؤذِى هَنَا إلَى بِنَاءَ وُجُودَ الْأَحْمَاعِ عَلَى الْنَاصُلِ بِجِلافِ مَا تَقْدُمُ مِنَ الْإَصْمَاعِ فَالْحَاصِلُ الْدُجَاؤُ الْإِفَاعُ هَذَا الْوَحْمَاعِ لِطَهُولُوا الْفَسَادِ لِيَمَا لِنِي هُو عَلَيْهِ.

#### تسرجسيت

ورفساه دونول فرفون ( مُرمِب الوحنيفَ و مُربِ شافلٌ ) بيها منوجم بي منيقن فيم سرح كربات ح ممكن او في كي

مین کارٹ کو چھونے سے گفتی وضون ہونے کے تھم میں میں کیے بیٹی تق پر ہوں اور ٹی کے مسئلہ بھی سیخی تی کو ڈھنی وضو کہنے کے مسئلہ بھی خطا مربر ہوں ، ای طور ع برجی احتمال ہے کہ اما میں خطابے ہوں ، البغاد دونوں جا تیوں میں خطا اور فسار کا تھن احتمال ہے ، کو ٹی ایک جانب خطا داور فسار کے ساتھ مشعین کیس ہے کہ جس بنا در اجماع مرکب کو فاسد کیے دیا جانے ، البغا فساد کے احتمال اور وہم کی وجہ سے ابروائی مرکب کو باطل اور فاسد کیے رہی بنا در اجماع کی بات کو مصنفٹ نے اپنی عبارت فلا ہو فری ھفلہ افلنے سے بیان کیا ہے کہ اتصاع مرکب میں محض تو بھم اور و تمالی فساد کا ہوتا اس ارس کے باطل وی بوئے کو تا رہے لیس کرتا۔

فالعاصل الغ عاصل كلام يديد كراجاع مركب كالمسلط بدرارته الاست على فعاد فاجراء في علام الله المراوع كالمدود الله بعدد والنارام مرتبع مرتبع وجائد كادرقائل جمعة تيس رب كال

هکفدہ: مسئٹ کی میارت بعد الحق ماتفاقہ کا تعلق اس سے معمل عبارت فلا یؤتوی هذا الی بناء وجود الإجماع علی المناطق سے تیس ہے کیونکہ انگل جمرائیا کوئی ایمن کیسی گذرا جو کو آبی الباطل ہو۔

وَالِهِذَا اذَا قَصَى الْفَاصِيْ فِي حَدَدُهُ ثُمُّ ظَهُرُ رِقُ الشَّهُرَدِ أَوْ كِثْنَهُمْ بِالرَّحُوعِ بَطَلَ فَصَاءُهُ وَاِنْ لَمْ يَظْهَرُ دَلِكَ مِنْ حَقِّ الْمُشْعِى وَمِاعِينِهِ مِنْدًا الْمَعْنَى سقطتِ الْمُوْلَفَة قُلُوبُهُمْ عَن الاصافِ النَّمَانِيَّة لِانْجَعَاعِ الْمِنْهُ وَسقط سَهُمُ ذَرِى الْقُرْبَى لِالْفِطَاعِ عِلْبَهِ وَعَلَى هَذَا إِذَا النَّجِسُ بِالْمَعَلُ فَرْالِتِ النَّجَاسَةُ يُحَكّمُ بِطَهْرَةِ الْمُحَلِّ لِانْفِطَاعِ عَلَيْهَا وَبِهِذَا قَبَتَ الْفَرْقُ بَيْنَ النَّجَاسُ وَالْمُحْلِ ذَانُ الْحَلَّ لُوبُلُ النَّجَاسَة عَنِ الْمُحَلِّ فَاللَّا الْمُحَلِّ لَا يُقِيدُ وَال

## والمانينية خاالمنطهر وعوالماء

تسرجسبيه

شششہ بین بین المجی التی التی کا عبارت فیصا کہتی ہو علیہ ہے یہ خاہر ہوگیا تھا کہ تھم کا راہ چنک طاب پر ہوتا ہے اس کے ملت کے میں ہونے اور خاسد ہوئے ہے تھے تھی باطن وقاسہ ہوجا تاہے چنا پیرائر کی چو مثالیں میرو قرطاس کی جاری ہیں یا آلر قاملی نے کی شاذع نید اللہ کا گراہوں کے موادی کا قالم ہونے ان کا اپنے اقرار سے رجوں میں طبیعے کے بنام پر ان کا ہو جو کہ کا ہر ہوگیا تو قاملی کا کیا ہوا تھا۔ اس ہوجائے کا دار دریاس فیصل کے ہائی ہوئے کی ہے کہ نیسر کا دارادراس کی طب کو دوں کی کو ای کی جان تھی باطن ہوگی آز او ہونے کے بھائے قام ہونا اور معادل ہوئے ہوئے کہ نیسر کا دارادراس کی طب کو دوں کی کو ای کی کو دان تھی باطن ہوگی اور جب طب باطن ہوئی تو تھم بھی تا تا تھی کا اس کی دارہ ہے۔

و اِن لَمَ مِعْلِمْ اللّٰهِ اِسْ مِهَارِت سے معنف ایک افتراش کا جاب دیا جائے ہیں، افتر فن ہے ہے کہ جب قاضی کا کیا ہوا فیصفہ علی ہوگمیا تو آئر مال کا فیصلہ تنا ہور قاض نے مدک طلب سے مال کیا مدل کو اِدائِ تو تو اب جَدِفِصلہ باغم اوائی تامیل سے مال وائی لیکر مدلی علیہ وابد بیاج سے حالاتھ مدلی سے بائی وائی تیس میا ہو ہو تو معنف کرما ہے جیم کے تقداعے قاض کا بطال مدلی کے تن جمی جام جس موگا المدمری طبیعا ور کا دور کے تن جی طاب ہوگا اور مدلی کے

من و صفط سفیم النب بالی تیست کی می سے ایک تباقی صدیمی الله سیوستم کے آواب داروں کودیا جاتا تنا جیبا کر پارہ والے شروع عمدان کا تذکرہ سے اوران کی طلت یقی کرد وقر ایت دارات عشواسلام میں کی سکی الله طروفتم کی مدوکرتے تھے کم جب نی مل الند خید دکم کی وقالت ہوگی اورام مام کا اللہ نے موان کا اور علیہ دیدیا تو اب وہ علمت ساتھ ہوگی نابذا میں کا تھم بھی ساتھ ہوجائے کا داوران کو بال فیشرت سے یہ اعد فیش دیا ہے ہے گئے تر کی ملی اللہ علیہ وملم كالدشاه مبارك ب سهم فوى الفونى فى جائب حياتى وئيس لهم بعد معاتى (ترجم) وول القرني كا مديم كالرشاك و مديم كالترق الترك ال

اللغفة: المنحذك إكادجُمُ أحداث المُحَبِّثُ صدر (كرم) خُيثًا وخَبَالَةُ المَاكِ، وَأَنْعَلُّ مركزُمُمُ خلال وَاحْلُ الصحلُ الرّبِثِ كَا يُؤثِنُ معالُ.

نَهُ مِعْدَ ذَلَكَ مُوعٌ مِن الْإَحْمَاعُ وَهُوَ عَنْمُ الْقَاتِلِ بِالْقَصْلِ وَفَالِكَ مُوعَانَ أَحَدُهُمَا مَا إِذَا كَانَ الْمَعْنَةُ مُخْلِفًا وَالْأَوْلُ حُجّةً وَ ثَنَامِيْ مَا إِذَا كَانَ الْمَعْنَةُ مُخْلِفًا وَالْأَوْلُ حُجّةً وَ ثَنَامِيْ لِلسِّ بِحُجْدِمِنَالُ الْأَوْلُ عِنْمَ اللّهِ وَالْمَائِقُ مِنْ الْمُسَائِلِ الْمِفْهِيَّةِ عَلَى أَصُلُ وَاحِدٍ وَنَظِيرُوا الْمَسْئِلِ الْمُفْهِيَّةِ عَلَى أَصْلُ وَاحِدٍ وَنَظِيرُوا الْمُسْتَاقِلُ الْمُفْهِيَّةِ عَلَى أَصْلُ وَاحِدٍ وَنَظِيرُوا الْمُسْتَاقِلُ الْمُعْلَى عَنِ النَّمُولُ وَاللّهُ الْمُلْتَالِقُ الْمُعْلِقُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَوْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَمُعْلِقُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَالِمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

# فَكَ مَعْلِقُ الطَلَاقِ وَالْعِنَاقِ بِالْعِلْبِ أَوْسَبَبِ الْعِلَاقِ صَحِيحٌ.

بھران کے بعد (لین ایمام کی تلیرادوال کی ترخادوال کواقدم بھی سے براید کے محقق بوٹے کے بعد) ا جماع کی ایک ( انوکلی) قسم سے اور وہ مرم القائل بالنفسل ہے ( رویا چند مسئلوں جم ضمل کا قائل ند ہویا) اور اس کی دو ا تعتمین بیمنا بناد داوی مین سندا یک تنم دو ب که جب دونون استفول مین اختاد ف کاخشاه ایک بواور دوم ریشم دو ب که جب ودول متلول مين منة واختلاف مخلف ودارتهم اوّل جمت بينه اورهم فإنّا جحت نين بين منهم اول في مثال الم تفتي سائل میں بے جن ک معاد نے ایک اصل پر تاریخ وگڑ تن کی ہے ادراس کی نظیر وای مطار معوج العلماء علی اصل دِ اعبه) بدے کہ جب ہم بہ ہوہت کرد میں کہ اٹھالی شرعیہ سے نبی ان افعال کی شروعیت اِفْ رہنے کا ایت کر گ ے قرائم کیل مے کر بھر میرے دن کے دوز ہ کی غربی ہے ، اور کا فاسد مشتری کے لئے مکیت کافائد ہ دیتے ہے بصل کا قائل نہ ہونے کی دجہ سے ( چنی دونوں مشول میں فرق کا کوئی قائل نیس ہے ) <mark>ولو قان اللخ</mark> اور آگر ہم کیں کہ پیجنب تعلق ولشرط وجورشرط کے وقت سب ہے تو ہم کریں مے کہ طلاق اور مقاق کو ملک اور مب فل برمعل کری تھے ہے۔ تستنسب يع : قم بعد ذلك نوع من الإجعاع النع الراع كي تمير إدراس كي شراعًا إدراس كالمام ے فارغ زبکرا ب معنف فی ماتے ہیں کہا جماع مرکب کی ایک جیب تم عدم الفائل بالفصل ہے،اوراس کا مفلب یہ ے کدو دسکے اس انداز کے جول کران میں افتال ب اگر جوادر ایک امامان دونوں مسکول میں ہے اگر ایک کو ثابت ما تنا بوتو : ومرا مسئلة غير وخوج بت موجات كيونكه والون مسئلون عن كوني المام فعل ادر فرق كا قائل قبيل بيسامين موگا کے گوئی امامان دوستلوں میں ہے ایک گوٹو تا بہت بان کے اور وسرے آوٹو بہت نہ مانے بلکہ یہ تو واقو ان توسر تھو ماتھ عارت بالناري ووال كالمانوساتي الكركرنا بوكاتن وعدم الماكل المصل كبتية بين تجرعهم فاكل الفعل كي وتشمين ہیں، پکے تشم تو بدہے کہ اونوں مسمول کا فٹ و ختما ف بعنی وجہا ڈنگا فسا یک ہوا در درسر کی تشم سے ہے کہ دونوں مسئلوں کا فیٹا ہ الدرجية ليك خارد الأبيليمية وغيده وبوان وذور بالسمول عمل ہے وہلا هم قرش فرجت ہے محرود مر کی تشمیر واج پت نبیل ہے۔ عقال الاون النبخ فتم اول کی مثال ان فقهی مسائل ثن ہے جن کوملاء نے ایک ہی امل اور مذیطہ برخخ میڈاور تفرق کیا ہے ور معنف کے اس کی چھ مٹالیں ڈیٹ ار مائی ہیں، انفرش متم اول کے اندر چونکہ والوں مسلوں کا مطاب ا قبل ف اور خابط ایک ہوتا ہے، انبذا یہے آ ہے۔ معترات ایک خابطہمن کیجے نور پھراک خابط م ودنول مسئلے متغرر ع ہ ماں گے مشاد مشابطے یہ ہے کہ جب اشاف نے بیرہ بات کردیا کہ افعال شرعیہ پر ٹی دارہ ہونا النا افعال کی شرو<del>عیت ک</del>و باتی دکھتا ہے اسراس کانتھیلی بیان وقبل کے اعدر ٹی کے بیان میں گفر دیکا ہے جس کواحتر نے سیل اعدز شرق کو رکر دیا ہے کہ انعال ترمیہ یا دچورشنی حضرہونے کے امناف کے نزد کی مشروع رہتے جہا ، بنڈا اس شابط کے تحت آیک مسئدتو یہ بي كريون يه أخ كاروز وركا يركى واروبول ب وجيها كرصايت عن ب ألا لا تُعلوموا على هذه الاباح فاللها

العالم أنكيلي وشرّب وبعلل كدان ولول بش يعنى الامهم بيد (وَى لحبرنَا وَمِن جَرِيرَا عِن بارَ وَي اور تِيجِهِو مِن تاریخ اور عید انقل کی میں روز و تہ رکھو کیونکہ و وکھائے، پینے اور عمام کے دن جی انتقاع مرائع کا روز والیک تھی شرک ہے وجس پر نمی وار د ہوئی ہے اور افعال شرعیہ جو کر سمی عند ہوئے کے ابعد بھی سٹروغ رہنے ہیں وابندا آگر کوئی آ دی ہوم الخرك و دوى تذريان كے فوجونكداس كے الك امرمشروع كيانذ وبائي ہے ہيں ہے اس كا تذريان مجھ ہے اس طريق ووبراستد به به که نتا و سدمنید ملک به بیخیانتی و سدیت شویت میل نتا کیا گیاہے تحر جونک افعال شرعیہ نبی عنہ کے بعد ہمی مشرور ٹاریجے ہیں۔ ان لئے اگر مشتری نے نئاہ اسد کر کے تی ریفند کرمیا تا تھے پر مشتری کی ملکیت و بت ہوجائ گل در کیلینتان دونوں مشاول کا خشا داختار ف ایک دی ضابط ہے کہ افعال شرعیہ شنی موز ہونے کے بعد مشروعیت کے باتی رہنے کا ٹائنسہ کرتے <del>میں کراہام ٹائنی کے ز</del>و کیدافعال ترمیہ بر بی و روموہ ان افعال کی مشرومیت <del>کو پائی ٹ</del>یس وكلك الب كنين كاستصريد يري كدودنول المول يتى ارساد وخيفة الرامام شافئ عن سد اكر يك المام الدومسون عل ہے آئے کوئے بت بان سے قود مرام تبدیو دینے وہ بت ہوں نے گائی خرے "مرایک امام نا دولوں مسکون میں ہے ایک و ملتحی، نہ ہے تو دوسر ہے کومی منتقی ہنا ہوگا کیونگہ دیؤں سٹلوں ہیں تصل کا کوئی تا کل نہیں ہے ، جس کو عدم ا قائل بالنعمل کیتے جن کینی میں آئیس ہوتو ایکوئی ایام ان ویوں سنلوں میں ہے ایک اُنڈیت ون کے اور وسر نے وہمی اپنے بکنداگر فيريد مان ہے تو وونوں نوموا ثابت مانتاج ہے کا بھی خین آمریکی ورنسے تو مشکی کھی دونوں کو معا مانتا ہوگاہ فہذا امام الوطيفة كزدك وافول منتقالت بين يخزل يوم بخر كروز كالأرمان بحي تحييه ورناة قاسر غير فك بحي حركر ''اہم شافعی کے زو کیا۔ جانکہ افعال شرعیہ عن عنہ کے جعد شروع خیس رہیے البغوان کے زو کیے دونوں مسئے معمی جیں معنی نه در مانع کے روز یہ کی نار دین مے اور نہ آل اپنے اس مومنی ملک ہے ا<u>مین معنز سے امام ابر حقیق</u> ( تنا ضرور کر ماتے ہیں کہ قاً ريد يوم الحرك روز ساق تذر بانتا كي سيكر بيونك يهم الحريض روزه ديجة سد الندكي فيافت الرواوت سد الريش لازم آن ہے واس نے بیم الحر بھی بقرعبو کے واق بجائے روزہ دیکھنے کے فوید کوشٹ تھ نے اور موتھائے بھی اوراس روز و کی بعد می اتفاء کرئے ، ای طرح ان فاسر نے اور جائے ٹر بیت کی کالفت سے اس کے خریعت کا تقم سے ک مشتری کو جائے کہ وہ بی کا ہے ہاں و ایس کر ساور و لگا و جائے کہ مشتر ان کا شن واپس کر اساور اس کی کو گئے كرك بمرازر نوزج منعقدكر إياب

و تو قلد النظم بيات معتمد برم قال بالنسل كريم ول كاروس نظير بيان تروي الله بيان تروي الم الله الدو يوظروه تلف في مسلوق كاشا بغداد رخت والقراف الك ووز بياق بيان جي حسب سابق بيطرة به هم الدول الك حقابط بالا دكولش الاربرو ال حابظ بيره ومسلوق توقيع بيا جاسة كادرا بكر المرا مراك ومسلول بي سابك كوارت ما ترجيق وومرا مستدمة خود ع وتابت واجاب في اليكووية الإسلال بي تسل كادن قائل تين بي شابط بياج كريم في كام معتى واخر المستدمة خود ع واجاب والمسلول بي تعلق الإركام المعتمد بشرك في تاقيم كالمب وجود شرط ك

وقت ہوتا ہے شاکہ ٹی الحال اور امام شانع کے زویک ٹی الحال میب ہوتا ہے مثلاً اگر کو لی مختص اپنی زوجہ ہے جہ اللت طالق والأ وحلب اللداد توبيركا معلق بالشرط ب اوريدكام ووي تعميني وقري خلاق كاجب في الب وام اوعني والآي سنج ایس کرید کام وقرع طلاق کا سب شرط کے بات جائے بی وقول وارے وقت بے گا کو ایر کام اس ورج عی ب کہ بھلم نے اس کا تنظم مورث کے دخولی دار کے وقت ہی کیا سیائی افال اس کلام کی حیثیت کا تعدم ہے ، اور ان مرت تنگی فرماتے ہیں کہ کام معلق بالشرط اورع تعم کا سبب ٹی افحال ہے اور مورت کوست طائق اِن رہنے الدار کہنے ہے فی افحال ى طلاق يزج فى محرتر لدف وقوت طلاق كوسو فركرويا بيدوك عم بيدواس اختلاف كالحروب وكاك يوكدان مرفق ئے مزو کیے۔ کلام معلق بالشرط وقوع عمر کا انہا ہے الحال معنی تھم کے وقت ہی ہوڑ ہے اس لیے تکلم کے وقت ووجورے کل طان و وفي جائي يحق تكلم كونت وجورت يخلم ك فكان جري بولي بيائيا وراكر غلام كي تراوي ومسلاح غام مي يوقت تِظرِينكم كَى الميت عن بوما جائية المام شافعٌ كراد يك كي اجدٍ فورت كي طال كوم ب بلك كي طرف معلّ تهی کیا با سکامتا اجمیه کو آنب طابق ان محصف میس که به مکنا کونساس کام کے تکم کے دفت دو ورث می طاق نیں ہے، ای طرح میرنیری آزادی کو ملک یا سبب ملک کی حرف علی نیس کیا جاسکیا اُسٹوا میرفیر کو آنٹ خو آیاڈ ملكتك، يا أنت عُورُ إِن الشورشك فين كِهام مُنّا كُوك مِرفرطم ك س كل م عَ قَلْم عَ وقت كل عَالَ فين ب اورامام الوصنية كناده يك كالمعلق بالشرط ج تحد كلمك وقت وقوائا تعم كاسب أيل موى بكد وجود شرط كودت موتا ب توالمام معاحث كازويك في الخال مورت كافتي طاق يا ناه م كافي مَاق جوده خروري نبي ب والمفاحب كي طان ل كوسب مکش بی نکارز برملت کرکے یہ کہا جا شما ہے اِن منکع تلك و دب طالق آن المرز عبد غير کي آ وادی ومک با جيبر ملک بِمُعَلَّ رَكَ بِهُمْ مِامَنَ ﴾ إنْ سلكنك هانتُ حقّ وإنزائسَوْيَعَك فاستُ حُوَّ جسياً بِمعَرَات كويرمَا بِكَاعِيم تلأن كان ما ومنبذك زوكية بينا كاركام عنل بالشريارة ويعتم كاسب وجود شريات وقت وواسية البراس يروست متغرع اول کے بکہ سندہ طلاق کو برب ملک کی طرف معلق کرنے کا ہے جیسے دُفی آ دی رائید مورے سے یہ کیم اِٹ مك منك فائت طالمني (الريس تحديث كان كرون في تحد وهاتي) دوروبر استناع آن ومك ياسب ملك كي الرف معلیٰ کرنے کا ہے شاکولَ آ دی کی فید کے تنام کی آ زادی کوبلک رمعلیٰ کرتے ہے جانی ملکنگ حالت خو یاسب ملک برهمتل کرئے یہ کیے ایک الشیونشک فائٹ کحر و سام ابر حنیفان دونوں مسکوں کو تا بت مائے ہیں، ایسانمیں بهوماً كَا أَيْكَ لِوَ عَبِينَهِ وَإِن عِن اوروور ئِن يُوجِي بِن لا أَيْنِ وَثَالِي سِيمِ مُلِكَ بِآ سبب ملِک بِنْقَلِقَ مَنْ قَ) قابت نه مانی ما ای کابرنکس دوکه کمک با سبب ملک بِنْقَلِقَ مِنَاقَ کَوْقَ قابت ، ن نیک مگرسب ملك يرتبلق طلاق توء بيته نديالهن ، بلكه أنه ثابت ماننا ساتو دونون و ماننا بوگا اور الرمنتني ماننا بيرت يجي دونون كوسطة مفقی مان ہوتھ کے کا نسل کاکون قائل نہیں ہے واس سے برخلاف امام شاقع کے زودیک چونلہ قبل کی الحال ڈورٹا تھم کا سب بوتی ہے اس کے ان کے زوانیے وولوں مشقع تھی تیں، ابندا، مرشافق کے زور کیے باتو وجدیہ کی های کو جب ملک

ر معن میں جسک اور نہ ہی میرفیر کے متابق کو ملک یا سبب دلک پر معلق کیا جاسک ہیدا اور ان کی سند کروارت ان سہوتو اور ان ور اور دائیں اور ان اور اور ان سند اور ان است و دور استدامی متنی کی ان اور کا دور ان سندی میں ان استوں اسے ان تروز جنگ فائل میں ہے اور اور ان سنت ایک ان شایل پر متنزل میں البار ان راوی محتم کی اجھے مورت و یہ کہ است ان تروز جنگ فائل مقابل اور ان متابع مائی کے زو کیے ہے جمد بھورہ کا اور انام اور شیفت کے زور کیا اس جنیہ کوار متعلم سے کارج کرنے کے بعد علاق و کا اور ان میں میں میں ان کرد ہے کہ و طاعم میں کم کی کھیست میں آت کے احداد اور حوال ان ماران کا تعلی ہوں ، جس بیان کیسر کے مائی در چکا ہے۔

الطلقة الطلاقي مسدولة) شهرة أمن زوجها محدث الشهر خيدا بونا العنافي اسدروش) آزاد بونان

وَكُمُهُ لَوْ أَشَاءَ أَنَّا مُولِكُ الْحَكَمَ عُلَى اسْمِ مُواصَوْفِ بَصِفَةٍ لَا يُؤْحِكُ نَفَيْقُ الْخَكُمِ بِهِ فَلْكَا طُولُ الْحَرَّةِ لا يُضْعُ حَوْ وَبِكَ جَالَامَةَ أَدْ صَبِحُ بِنْفُنِ الشَّهْفِ أَنْ الشَّافِعِيُّ فَرَّ عَمَا الْحَرَّةِ عَنى هَذَا لَاضُلُ وَلَوْ فَتَ خَوَاوَ بِكَاجِ اللَّهُ فِي الْعَوْفِ فِي الطُولِي خَارَ بِكَامُ الآف الْجَنَّائِيَةِ بِهِدَ الْاصْلُ وَعَنَى هَذَا مِثَالَةً فِينَا ذَكَرُنَا فِي فَاشْنِقَ

#### نـ حــــ

الحلائي ميت اسطرح كذكر كع جائية كرجن كاخت واختاف اورضاط قريب قريب ايك على ب، ببلية ب معرات ضابط منا صد فرما جیج مجراس بر دوسکول کی تخریج اور تفریع کی جائے گی مشابط بیدے کہ امام شافع کے مزو کی انتقابیش ط ے انقادیم ہوتا ہا درمند بی چاک بر ارشرا کے بوئی ہے، ابنا اجب کوئی عم اسے اسم باتھ جرسی مفت کے ساتھ مرحوف موق صفت کے معدوم ہوئے سے محم بھی معدام ہوجائے ، فبغانیہ داؤں ضا بطفر بب قریب ایک بی جیے جی سم الم الدخية ك زديد انفارتره سدا عاميم برناخروري بي ب العطرة انفاد مغت سد انفارتم بونا بى ضرور کی قیم ہے، مصنف نے ان دولوں صابقوں ویمو لدضا بطروہ صدہ کے مانا ہے، کیونکہ جوآ وی بس صابط کو مانا ہے کہ الركوني تعم شرط بمعلق بود انقاء شرط انقاءتهم وه اجب ثين كرتا تؤه واس ضابله كوجي تسنيم كرة بيه كمه الركوني تتم ام موصوف بالصف برمرب بوقو اتفا ومفت انفا ويحم كودا جب نيس كرتا ، فهذا جب قد كوره دونوس سا يط أيك على ورجد عل جي آواب ال منابط پردومندرجه في مسطومنز ع كيّه جائي هي ايك مسئلة ويهيه كوقر آن تريف كالدر و مُنْ لَيُه يستطعَ منكم طولًا أنَّ يُنكِعُ المعصناتِ المؤمناتِ قمن ما ملكتُ ايمانكم مِنُ فياتِكِم المؤمناتِ كانعد إعراب فارة كرف كاشرط بدالل أن بكرة والورت تا الاح كالمات د وجس كود م الول وركم ہیں لینی آزاد مورت کا مرفیاد و بوئے کی دورے اگر اس سے نکات کی طاقت ند بوڈ مجرموت باندی سے نکاح کیا جاسكا ب، الندا أكركية دى كاندرة زاد ورت ي فائ كى طاقت بية المامثاني كزويك وه أدي باندى ب شادی این کرسکا، کیزکر الم شائق کے زو کید اظار فرد سے انقاد تھ بوجاتا ہے، ابندا جب شرط معدوم ہوگئی بھی مدم طول حروق تھم بھی معدوم موجائے گا ( باعدل سے نکاح کا جائز ہونا ) اور جب باغدی سے نکاح جائز در باتو اب بيآول آ زادگورت سے والاح کرسکاے مر باعدی سے برگز الاح نمیں کرسکا ،اورود سرامسکار بودا س فاکر وضابط بامتر عب وہ کی ای آیت می فرکدے اور دویہ ہے کہ جب آز اوقورت سے فکاح کی طاقت ندیونے کی مجدسے با تمری کے ساتھ گاح کا بھاز ہوجائے ہے گھر ڈائل توربات ہے ہے کہ چوککہ قرآن کے اعد مِنْ خنیاہ یکیم العوصنات کے عمن شرانکارج کے جواز کواس بائد کی برمزت کیا ہے جومغت ایمان سے متعقب ہولیتی وہ باعد ک مؤمد ہواور مغت جو تک بھولے شرط کے بوتی ہے، الفاا الم مثالی کے زویک افغاء شری کی طری افغاء مفت بھی افغاء محم کو قابت کری سے بقدا اگر یا علی مؤسند ہو بلک کمابیدیشنی میروریه عمرانیه برتواس کے ساتھ والهام شافعی کے تزویک ) فکاح جائز نہ ہوگا، اہم شافعی و کرکر دووونوں مسئلوں میں فصل اور فرق کے کاکن قبیر ہیں بلکہ جم طرح میلے سئلہ میں ایوں تھتے ہیں کہ طول حروے ہوئے ہوئے باعل سے نکاح جا زمیس ہے اکا طرح اوہرے سنا۔ کے ایمد بھی کیے ہیں کہ (عدم طول جوہ کی صورت میں ) صرف مؤمنہ باندگ سے نکاح جا لاے کہ ہے یہ ندی سے نکاٹ جا بڑھیں ہے۔امام شافی کے سننگ کے برفاہ اُسالکم ایوطیقیگا مسلک یدے کدائر کوئی عم شرط کے ساتھ معلی ہوتو انتها بشرط انتها وتھم کا دید نیس کرنا ابندا عدم طول ارد کے بہا ہے اگر طول بره اوتب بنی بران سے فال بائز ہے ای طرق دامر ہے مسئلہ تک با عرف کے نکاح آو با اُس کے مؤسد، و سے کی

صفت پر مرتب کیا ہے کر امام صاحب کے فرد یک پر نکدان وصف عقا وظم کردا جب تیم کرتا ابلا سؤ مند و کیا ہے دولوں خرج کی باند ہوں سے نکاح جائز ہے اباس اوطیقہ دائوں سکوں میں قصل اور فرق کے قائل تیم ہیں ، می و مصنف نے اپنے افدائل میان کیا ہے اور فرمایا ہے و محلا کو اکہنا آن اور نب الحکم الله

حمراكيب بالتابجعة مناسب جحتا بول اوروه يديب كراكرمعنف ألك توقّب المنعكب على إسبر موصوف بصِفةٍ لا يوجبُ تعليقَ الحكم به كَ عِلَى بِرَكِيَّ أَنَّ التعليقِ بالشرطِ لا يُرجِبُ إنهاء الْحكم عند عدم المشوط توزیا الابتر تمام کوئر ہم: حاف نے طول حواکے اور تے جائے باعثی کے ساتھ لکانے کے جو زوانے مستدكوات شابط سے نابت كيا ہے كدا تھا وائر ط سے انتو وقع خروري تير ، تركياس خارج سے جس كو سنف نے وكركيا ب كد ألَّ موقب المحكم المع يحل المم موصوف والصفت وسم كامرتب وواتعليَّ بَهُم كا الدوتين ويالين انفا ومفت ے انتی و عمر مرور ن میں مور اور صنع بعل السلف ان الشافعي سے معنف ايک اعراض كا جواب ويط جاہتے ہیں گوبامقرض برکتاہے کہ حنف نے طول کی ووٹ مشرکوان خابط برمقرن کیاہے کہ اڈ نوٹنب شعبکہ على اسد موصوف بصفة يوجب فعليق المحكم به أيني ا<sub>د</sub>م ثماني كزوك الثمارمغت ـــ القادمكم بوجاتا ہے، مولا کا طول حرو والا مسئلہ ای<del>م شاقعی</del> کے زویک دوسرے مشابطہ پر متحرث ہے بیٹی انتقاقیا شرط ہوجہ آنقہ مَ المشر وطایر ان اعتراض کے جواب میں معتقب فرماتے ہیں کہ سات یہ بات منقول ہے کہ اہ<del>ام ڈافق</del> نے طول حرہ والمُصَلَّدُو أَنْ تَوْتِبِ الْعِكُم عَلَى السَّهِ مُوصُوفَ مَصَعَة يُؤجِثُ تَعَلِقَ الحكم بِهِ يُمَرِّزُ كَا بي: حُمِكم سن الخطول عن الرائم في بيان كير باع كدا الم براي في عور إفراد أعد سند أو انقا ومفت سنة الله وتكم يوجاف ير متغرباً کیا ہے اور دوسرا جواب میرے چونکہ مفت ان کے نزویک جمنز لدشرط کے بوق سے لبندا اتھا ، مفت سے انتقا وعلم ہونا انقاء ترط ہے انقد چھم ہونے و کے ضابط کے درجہ یمن ہے یا چم یہ کہتے کہ چوکند امشاقی کے کرد کیا۔ طول حروالا ستشانقا الغرط ياجب تقاتماتكم دائے ضابط يامتور كاب و معنف كاعبادت وأ صغر بلغل السلف العز ب جوزے کو یاس کوڈ کر کرنے کی ضرورے ہی تھیں ہے۔

وعلی حندا منالد الى الى بر ضابط بيان بواكر احتاف كن دكر القابشرة به القاوش منالد القاوش من بودا اور ليام شافل كن القادش الله الله بالله الله شافل كن القادش الله الله بالله الله الله بالله الله بالله بالل

اللقفة: المعزَّةَ المعرُّ كامرَّتِ المعزَّةُ كَاتِع حوائد وخُرَّات الطُّولَ (ايم) فاقت \_

وَنَظِيْرُ اللَّهِ فِي إِذَا قُلْنَا إِنَّ الْفَلَى نَفِضَ فَيْكُونُ النَّهُ الْفَاسِدُ مُفِيَّدًا بَلْمِلْكِ بُعْدَمِ الْفَابِ بِالْفَصْلِ وَبِمِثْلِ هَذَا الْفَلَى غَيْرُ تَافِعِي فَيْكُونُ الْمَدُّ الْفَلْسُ وَبِمِثْلِ هَذَا الْفَلَى غَيْرُ تَافِعِي فَيْكُونُ الْمَدُّ الْفَلْمُ وَإِنْ دَلْتُ عَلَى صِحْدِ الْفَلِهِ وَالكِنْفَا لاَ الْمَدُّلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

## تسرجسسه

اورہ کی کی تھیر پیٹن اجماع عدم القائل بالنسل کوشتم واٹی کی تھیر( ہے ہے کہ )جب ہم نے کہا کرتی ہ تنمی وضو ہے۔ تو چھ قاسد مفید ملک ورگی افراق کا قائل نہ ہوئے کیوجہ سے ایا قبل عمد کا سوجہ نصاص ہے افراق کا قائل نہ ہونے کی ج ے درای طرب (یوں مجئے کہ) تی غیر ہمتن وضو ہے تو سن برا آتا تھیٰ وضوء کا داور یہ اضم طانی) مجت فیس ہے اس کے کہ ایک فرع کا میچ اورنا اگرچہ اپنی اصل کے مجھ ہونے پر والات کرتا ہے لیکن وہ دوسری صل سکونکے ہوئے کو فارت نمیس کرتا کہ اس مسل آخر پر دوسر اسٹار تھنے کے جوجائے۔

ف برے کران دووں منطوں کا منت وافقال ف یعنی وجوافقارف کیا کیاتیں ہے بلکہ انگ ایک ہے کو کارٹی کے ناتعنی وضوہرنے یا زیوے کا تھم اس ضابطہ کی دیوے ہے کہ غیر سیلین سے غارج ہوئے والی نجاست تائنس انبو ہے یا شیں، چنا ن<u>چہا جناف</u> کے بیاں ہاتنی دخو ہے اور<del>شاقع ک</del>ے نزد یک: آنٹی دخوٹیں ہے بکہ ثوا نع کے زاد یک ہاتئی ہفو وہ ہے جو غارج من تسمیلین ہواور دومر مسئلہ بھی تھا فاسد مفید ملک ہے پائین واس کا منتا پڑا تھا فیہ بیش اس کا منا کیا ہے ہے کہ انھال شرعیہ میں مذہور نے کے بعد شروع و کیو ہیں واقیمیں دیتا نچاہدرے زو کیا۔ شروع رہے ہیں اور اہام شافعی کے نزر کی مشروع نہیں دیتے ، الغاواؤں مشلوں کو منتاوا نسان جد حدا ہے ایک نہیں ہے ہ<del>ائی م<mark>ل</mark>ے میں گئے</del> ک جب ٹی اتف وضوے ڈکل اور موجب میٹن اس کی سزام بنے قود پٹن نشد میں ہے کیونٹر فعل کا کوأ، آٹاک نبیں ہے مینی جوجمتد تی کوانش ونسو ، مناسے وہ کتی حرکا موجب عرف قصاص کی امناہے ندکر دیت جیرا کرآیام صاحب اور جو بحبته تی کوانش وخویس، مَا تو وقر کی موجب امرف تعامی ی بون کدویت ای کومی نیس ما مناجید، کدارم شانی یک امام شافی مل مر سے مسلمین بد مجت جی کدادلیا و تقول کو قائل ے نسام کینے اور دیت لینے دونوں کا اعتبار ہے الدران دوقو بامسئول کا خشرہ افتیا ف انگ انگ ہے بھیل کی کے اتفی اضو ہونے یا شاہونے کا خشا والحیا اف قو ڈکر ' تردیا گیا ہے اوکٹل عمدکا موجب صرف قصاص ہونے یا قصاص اور دیت میں اعتبار ہونے کا مشاوا ڈیکا ف یہ ہے کہ امام صرحب کے فزویکہ آئل عمد کا موجب صرف قسامی ہے نہ کردیت ، چھوٹنٹول کے دونا ہا کرمعاف کرنا ہا تیاں ؛ مال فُواکی قلمی و کیم مقدار بیسلم کرلیس قرید بعی درست ہے دور دلیل <del>الاس میڈ</del> کی بیاہیے کہ قرآن شریف کی آیت نخصہ غلينكم الفضاص في الفنلي عماقعاص يُضِرُوه بت كالمما حياده الدة بت مُرَكِّلُ عمر ك مراد حب كيتزكُّل خفاء کے اندواز دیت کا ثبوت موجود ہے جم کی صراحت اس آیت میں سے وسل دنیا مؤمنا حیطاً فنعو یکو و فنہ مؤمِنَةِ و دِيةً مُسَلِّمةً إلى أَهَلِها يَاحْسُولِسَى الدّسية المركاد شوب ألْعَمَدُ قُورَ ( أَرْتَطَى ) يَحِي لَ عر بل لندس جعيد صروت لديره بعضودب ورمختب غلبتكم الغضاط عي الكفلي بش اكر چگل مركاته بيش بيش بيخريده يث

اَلْوَاجِبُ عَنِي الْفَجْنَهِدِ طَلْفَ خَكُم الْخَادِقَةِ مِنْ كِتَابِ اللّٰهِ تَعَالَى ثُمَّ مِنْ سَنَّةٍ وَسُولِ اللّٰهِ صَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَمَ بِصَرِيْحِ النَّمَيِّ أَوْ ذَلَاكِيهِ عَلَى مَا مَرْ دِكْرَةً فَائِمُ لا سَبِلَ إِلَى الْعَمَلِ بِالرَّامِي فِي إِمْكُنَانِ الْعَمْلِ بِالنَّمِ وَقِهِذَا إِذَا الشَّيْهِيَّ عَلَيْهِ الْهِنَاذَةَ فَاغْرَهُ وَ النَّمَوْمِي وَلَوْ وَحَدْمَاءَ لَمَاحَرَةً عَدْلُ آلَهُ مَحِسَ لاَيَامُؤَوْ لَهُ الْتُؤَخِّى بِهِ بِلْ يَتَعْمُ

#### تصرجتهيه

ا **عقوانین وجواب**: معرّض پیاهنا اص کرمیّات کسی سند فاهم اولا کسب اندش موش که جائے اگر شاسطة کچ منت دمول اندیش درآنی منت دمول اندیکهاندد می ندستانی چرقیای سنده می جاسندگی آق احراض بیا سندگش شارها کا کا کا کرد کیول نمین کیا تو این کی جواب بیا ساک اجماع کے اواقع کسور در تعمین میں واقع اعمام میں برخم کوسے کونے کی خرور سنتیں دوگ ۔

ا **الملغة** عدل العال، عادل بشما بمع أغدال.

وَعَلَى إِغْهَارِ أَنَّ الْعَمَلُ بَالرَّائِي دُولَ الْعَمَلِ بِالنَّصِّ فَلَنَا انَّ الشَّبْهَةَ بِالْمَحْلِ الْوَلِيَ وَمِثَالُهُ فِيمَا إِذْ وَطِئَ جَارِيَةَ الْهِ لاَ فِيمَا وَفَ وَطِئَ جَارِيَةَ اللّهِ لاَ الشَّبْهَةَ وَإِنْ فَالْ عَلَيْتُ الْفَائِمِ فِي الْفَصْلُ الْاوْلِي وَبِثَالُهُ فِيمَا إِذَ وَطِئَى جَارِيَةَ اللّهِ لاَ يَعْفَدُ وَإِنْ فَالْ عَلَيْتُ الْفَلْمِ اللّهُ عَلَيْتُ الْمَلْكُ لَهُ مَلَكُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ الصَّلَوْةُ وَالسَّكَامُ اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ عَلَيْهُ الْمُلْكُ فَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُوافِقَ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

تسرجسه

مثال بيب كرمنالكى آدى كانظراس مديد يريزكى الله وسالمك الإبيان كرة اور تيرامال تيريد باب كالمك ب، اور چنکد بینے کی کملوکر بائدی بھی ایک مال ہے تو پاپ نے سیمجھ کرمیرے بینے کی باندی بھی میری ملک ہے جانویس وومری چیزوں کے استعمال کی طرح اس کو بھی استعمال کرنے کا '' تق ہوں تو وگر جیاس حدیث ندکورہے ہیے کی آندی میں باب کی ملک ہونا اور باب کے تعرفات کا طاب ہونا معلوم ہوتا ہے، تمراس ملت کا اثر ایک مانع کی میں سے خو جرف ہوگا، اور وہ ان بے ہے کہ انتقاع سے بیات وابت ہے کہ بینے کی باتھ کی میں باب کی حقیق ملک تیں ہوتی جس ہے باب کا اس سنة دخي كرنا ملال موتر يوكد باب كي نظرون كرما منه حديث بيسيخي أنت و مالك الأبيث بش بنام يرباب كو اس باندی ہے ولی کے حال ہورنے کا شہر ہے تہذا آگراس شہر کی بناہ براس نے اپنے بیٹے کی باعد کیا ہے والی کر فیاتو اس م حدزی جاری نبی ہوگی ،اگر چہ باب بہلی کہ دے کہ بھوٹو معوم تھا کو اس با ندی ہے میرے لئے والی کرہ حرام ہے، اور مدر ناساقد ہوئے کی ہو یہ ہے کہ باپ کا ڈی کرنا لیک شہر کی ہوئے ہے جس کوشی فی اکل سکتے ہیں ،اور دوشیر دلیل ب يداءوا بي تدكر واوندا ورشيت مدود ماقط وجال جن وحديث ب المحدود ويندوي بالشبهات الذاكر شيد فى أكل كالقبار بوكاء اورباب كابيكم باعلت ألمها على حواة محض باب كالك خيال ساور تبرني أكل كربوت وے بندے کے کمان کا اخبار کیں ووڑ البنداال وفی ہے اگر بجہ پیدا ہوگیا تو اس کا نسب اس واقعی ہے تابت ہوجائے گا كيونك بهال بني كانفوك بالدي ش باب كوائي فكيت كاشيه وكيا، اورشيه محى اليهاجود ليل سى بيدا مواسيمه اور ضابفه ے کرنسب جس المرح ہے تا مکیت ہے تا ہت ہوتا ہے ای طرح ہے مکیت ہے بھی تا ہت ہوجا تا ہے کم ہے بات واکن نظین رکھنے کو اب باب کے ذمداری، عربی کی محرف تیت اوا کرنا خروری ہے نہ کواس کا میراور نہ ای اس پیوا شرہ بھی کی قیت اور شیدنی اعلین کی مثال میدیم کدا کریٹے نے اپنے ہا باعدی سے دانی کر لیادر دمی سے علال ہونے کی دلیل النگا چزکو کھون جواقعة علت کی دلیل نیس ہے مثلاً اس نے بیسجھا کرجس المرح بھی اپنے باب کا دیکے سامان استعمال ' ٹرلیز ہوں مٹانی جا در مسائنگی ۔اسکوٹر وغیروتو ای المرح با ندگی ہے جلی میرے لئے ملاک ہوگی ،اللہ اپنے کا بیشن شب کی الکلمین کہلائے گان کرش<sub>ید</sub> کی اکمل کیونک بینے کے لئے والی کا طلاق اورا کمی نعمی سے قابت نہیں ہواہے جس بلاء یراس کو شيد في اكل كباجات، وفا جب ين كار شيد في العن ساود شد في أهن على بند ، تال ورهن كالمقبار موتا ہے منبد الر الا كاب كم كري نے اپنے وب كى بائدى كواب كے اللے محال مجوز ولى كى سے تو يوسك شب صدور ساتھ بوجاتی بیں اس لئے بیٹے یہ صدرتا چاری مدوقی اور اگروہ یہ کیا کسی نے فرام بھے اُر وطی کی ہے تو اب اس یا صدرتا جاری ہوگی ، کیونکہ اس صورت بھی صدر نا جاری ہوئے کے لئے کوئی ماقع سوجود خیس ہے، برخلاف ہیں شکل کے کہ جب بنايد كي كري في من علا سيح كرولي في مياة بونك ال على عن طال الوف كالشرية اورثيد من عدما قط الروائي مي حمراس هُيه كافيوت نسب عن القهار ندادها عبدا الربيغ كى وفي سد زيد بيدا موكيد اوروا في الل يد ك نسب كاجوالي كرس تب من الروالي سے بيكانسي وارت دروكا كيوكمد يهان باب كى وائدى الريني كن دهيمة مك ساور د شبية ويك

اس کا دخی کرنا خالص زنا ہے اور زنا تیں نسب کا بت نہیں ہوتا بلکہ صدیت میں قریانا الولفہ فلفو النب و قلعاهم النجيع سيخی ولد (لڑکا مورالزگی) اس کا موگا، جوفراش کی مین مورت کا داورز الی کے لئے پھر جیں داور دہاس واقی سے صدرنا کا ساتھ مونا تو و معرف شرکی دیسے ہے جیکہ و دیسے طفت گنھا حلی حلال ۔

# اختياري مطالعه

مُبِرُكُ الْمُرْتِفِ. [الشبيهة ما يشبة النابت وليس مثابين.

حافظہ: شین کی کوجہۃ الدیل اورشرمکری کی بجتے ہیں اشہۃ الدیل کی جہتم ہدیت کہ وولیل سے پیدا ہوتا ہے ہو۔ شریمکری کی جہتم ہدیتے کہ اس سے جم قرل فارت ہوتا ہے کوکٹ برشر خاصوصی وہنا بلک ان کا لدیل ہوتا ہے اورشر فی انظمن کوشہۃ الدیمی وہن کی کہتے ہیں کرنگ بیشر بشتیاہ سے ہدا ہوت ہے اورشر فی الظمن کوشیۃ انفن ہی کہتے ہیں اور تن مرد کن ہے۔ حافظہ ہے: مسئنٹ کی میارت و مطالہ فیسا افا وطی جارہ نہ الس کے اور منطاکی نہ خمیر باتر مخاصی الدید ہیں۔ اکسی جمعدر ہے اس کی طرف واقع ہے ، مجاورت بریموں میں انگر سفوط کئی العد کی طبحہ العمل و عدم صدوط طاق کی صدید ہے اس کی طرف واقع ہے ، مجاورت بریموں کا الاستوط کئی العد کی طبحہ العمل و عدم صدوط طاق کی صدید المنکن کے

عالمده : الركائش في إلى ال العلى عدوي كالركون عدا العالم الإيان المحمل كرب روم موما قل-

قُمُ إِذَا تَعَازَ مَنَ الدَّلِلَانَ عِنْدَ الْمُعْتَقِدِ فِإِنْ كَانَ النَّعَارُضُ بَيْنَ الْإِيْفِن بَعِيلُ إِلَى السُّنَّةِ .

## ترحب

بگر جب ججمع کے فزو کیک دو السلی با ہم حتمادش ہوجا کیل مگی اگر تعارض دوآ چوں کے درمیان ہوتو ججمعہ سنت کی طرف اگل ہوگا۔

المستقسسين عند القارض كے لفول من السامالغة على سبيل المعقابلة كے بين بيني بغر بي من بارخالفت كرنا ادراسطان المعلين شرائق رض كي تربيف بدے كدود تساوي جنوں من باير طورقة على بوكران ونوں كوجع كرنا ممكن شاہر كويا كيك جنت كل بيخ كرنيوت كويا اتي بواوروم ري جنسان سكانا فارو

الرودة عوب من تعارض مواوران كي تاريخ بحي معلوم يوتو بعد ومل آيت كوتر جيح ويدي جائعة كي اور يكي آيت كوترك كرويا مائ كا كيوكل إلى آيت منوع اور بعدوال آيت الع محى جائ كى داورتاع يرى كل كياجانا بي دكسسوخ يرسطا قَرَاكِناكِي آيت وأولاتُ الأحمالِ أَجِلْهُنَّ أَنْ يُضَعَّنَ خَلِمَهُنَّ مُؤَثِّرَ بِهِ، اور وَالْلِهُنّ يُتَوقُونَ مِنْكُمْ وَيَقَوَوْنَ أَوْوَاهُا يَتُولُطُنَ بِالْفُصِيلُ أَوْنِعَةُ الشَهُرِ وَعُسُرًا مَقِدَم بِعِدَادِدَ أَل عزيادَ وجها في عدت طار ماه دي ون بتلائي تي ب جواسية عموم كي وجريدة الرجورة كوجمي شال ب جومل يد بواور وأو لات الأحسال المع كالدراس كى عدت وضم عمل يؤان كى كل ب وثهذا و أو لات الاحتصال أجلهن الع برهم كياجا ع كالورها لمرسو في عنهاز وجها كاعدت فتلوشع ممل بوكى ندكه بيار داه وى بيهم ادر اكر دونون أجول كالارتي زول معلوم ند وتوسشتيد مول صلی النسطیہ وسم کی خرف۔ جوع کیا جائے کا مصیرتم آن کی آیت ہے فاقو ؤا ما نیسس من الفواف اور دومری آیت ب وإذًا فُرى الْقُرَالُ فاستعملوا له والصِيوا إن دانون تعول بن تعارض بركانوار الما يكالك مكل آيت اين موم إدرايل مبازت کی جہ سے امام معتند کی اور تمغیر وسب کے اور قرات کو واجب کرتی ہے کیونک مفسرین کا اتفاق ہے کہ بیآ ہے۔ نماز کے بارے ش نازل بونی ہے اور دومری آیت فر اُست قر آن کے دانت اِنسات کین سکوت کے ساتھ قرآن شنے کو واجب رُنْ ب، جس سے بيمطوم بواك جب ام قرات كرے و مقترى حضرات بجائة رائ كرنے كام كا قراً اَ وَعَامِوْقِ كَ مِا تَدِ مِتْنِ خُودِمْ اَتُ مَدَرَ مِي المِندادونون أَ يَوْن مِن تِعَارِض بِهِ وَكِي أيت مع مقترى كَنْ مِن وجوسبة أنت معنوم بوى باورومري آيت ي وجوب إنسات يتن عدم وجوبة أت داور فاجرب كروجوب أرأت اور مدم وجوب قرائت مي تعارض سعادر دونون تنول كي تاوي محل معلوم تيس بداندان مديث كي طرف رجوع كيا عائے کا معدیث ہے مُن کنان کہ اصام عفواءُهُ الإصاب قِراءهُ لَهُ لِيخُ جِم کے لئے امام پود لیخی نماز باعدا حت بڑمی جاری ہو) تو امام کی فر اُت مقندی کی بھی قرائت ہے مایعدہ سند مقتری کوقر اُت کرنے کی خرورے نہیں ہے بلکہ اس کو عائب كمام كاقرأت كاحرف تودر ببالمذاان مديث بين معلوم بواكرتر أن كي آيت فاقرؤا عا نبعثو كاندر قرأت كالقم مقترى كے لئے تيں ہے بك مقترى حفزات قرآن كى دوسرى آيت وَإِذَا غُوهُ القُو اَكَ فَاسْتَهِ عُوا لَهُ والصغوا ومل کے کے مکتب ہیں۔

وَانْ كَانَ بَيْنَ السُّشَيْنِ يَمِيلُ إِلَى آثَارِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَهُمْ وَاقْتِيْسِ الصَّحِمْحِ ثُمَّمَ وه: نعارض الْفَيْاسَانِ عَلْمُ الْمُجْتَهِدِ يُبْخَرَى وَيَعْمَلُ بِأَخْدِهِمَا لِآنَةَ لَيْسَ ذُوْنَ الْفِيَاسِ وَلِيْلَ ضَرْعِيَ يُصَارُ اللّهِ.

تسرجسب

نزولیک وہ قیا ان مشارش وہ ہائیں قر مجھڑ کو کرے کا اور ان وہ قیاموں میں سے ایک پڑھل کرے **گا**ان کے کرتی ہیں۔ اسٹ دور کی دری اول وکس کرنے کا کہا ہے اس کی عرف رجوز کا ایو جے۔

تستفید بیجان از جزرے سے معتقد وصدیق کے حدد میان قبار شی کی مثالی چی فر بارے ہیں اکداگر وہ مدین کے درمیان قبارش کی مثالی چی فر بارے ہیں اکداگر وہ مدین کے درمیان قبارش کی مثالی ہوئے گا ہوئے گ

وعلى هذا قداً أن كان مَع المسافر الله البيط هر وبحل لا ينخزى يَنْهُمْ أَيْلُ يَنْهُمُ وَلَوْ كان لهما أوادد خاهر وبحل ينجزى لشهما لائه المناه ولما وقيل مواه عراقا أيلما فالحراق المناف والمواه عراقا أله المحل المراف المنا يكول عنه المعنام وليل مواه عراقا أله المحراق المحراة المعنال لا منفض ذلك بنجزه اللحواى وبياله بينه الحا المخرى ليل الموال المنافرة المحال المنافرة المحال المحرال المحول الما المحال الما المحلف عام العالم المنافرة المحرال وهذا بمجلاف عا الما المحرى على المنافرة المحال وهذا بمجلاف عا الما المحرى على المنافرة المحرى على المنافرة المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحرى على على على المنافرة المحال المح

تسرجسهمه

ان ای نام ایدا کے اسام شہادے قب بھی گوئی پائی آن میں فت سمج ہوتا ہے جب اس کے عادہ کوئی ویک

شرقی موجود نداد) ایم نے کہا کہ جب مسافر کے باس دو برتی اور الکیا یا کے اور ایک نانے ک، ( میٹن ایک برتن کا باقی باک اور دومرے کا ڈیاک ہو ؟ تو وہ مسافران وافوں براتوں بین قری ٹیس ٹرے گا، بلکے تم کرے گا، ارائر مسافر کے في الدود كير عدود، إكسانورة إكساقودان دول كيرون عرج ي كري كاس التي كدي في كالتي التي يدل موجوري اوروه من بادر كيزے كے لئے كوئى بر بائيں ہے، اس كے طرف رجور كيابات كان اس سے ( جني برتن اور كيزون ك محقق غركوره أخرير يست كديرتوس عبراتم كالبيس كرسية اوركيزون عارقي ق كرسياً كالبياثات بوتيها كدران بعل كرنا رائے کے علاوہ شرقی ولیل کے معدم ہونے کے وقت (جائز) موگا، پھر جب کوئی فقم ٹون کرے اور بن أن تو کا مل ے ساتھ مؤ کدو واسے قودہ مؤکد ترکی ترکی تحق سے ٹیس و نے گی، وبیانیہ النے اوران کا بیان ( یان ترکی ترکی سے وريد تركيام كالمعلى كالمراب الإراب الرمورة عن بيكرجه وكالعمر ويرول عمر ترك كراء ووالاي ے کی ایک (کو پہنے ) کے ماتھ (عنو) امری فازیا ہ نے چرامسرے دفت اس کی تحری دیسرے پڑے (کے پاک ہوئے) پر دائع ہوجائے قواس کے لئے بد جائز ایس بے کدرہ عمر کی تماز اور سے کیزے ( کو میننے) کے ساتھ پر اُھے اس کے کہ بلتے تری ممل ( نماز ظهر پر نہ ہے ) ہے ر تعدمؤ کد ہو گئی ہی وہ تو جی مؤ کد تر با بھی کو رہ اس پر اہمی کس شاوابو) من واعل تين موكي، وهذا بخلاف الغ وريايجي تركيل التربي مسئلها رمورت يربنان ب جب محک آ دکتانے قب ( کی تعین کے سلیلہ ) میں تحری کی جمران کی رائے برل ٹنی اور اس کی تحری ووسری جہت پر واقع بو کی تو دو مخص ای دوسری جب کی طرف حتوجہ ہو جائے کیونکہ قبلدان جیز دن ش سے ہے جو منتقل ہوئے کا احمال ر کھتا ہے ( یکن اس کی طرف رغ آرے نرز پر مین کا عرضتی ہوسکتا ہے ) ہی تو گی قبلہ کا عمر نتوال ہو مالکن ہے ممز الناس كومتسوخ كرنے ئے، وعلی علدا المع اوران امن ( كه بو پیزشنل ہونے ادا مثال دمنی ہے اس میں نقل تتم ممكن ے ارتحیہ استومید نانا می اوربسلسن کیر باده کی دائے بدل جانے میں جامع کیرے سائل میں جید کے مطبور ہے۔ منت و 😝 : مصنف نے دیمی ماقبل میں برفر ما تھا کہ تؤس سے بنجے اور کوئی دلیس شرق نیس ہوتی جس کی حرف د جوماً کیاجائے البندالب ثبر وستوکسیا اوردائے برع المل کیاجائے گا بذائے و شمسکم ہے کہ اے اور قلب کے ربوان پرای وقت گل کرما میچ ودی بیک کوئی ولیل ایس نه دوجس کی طرف را دول کیا جائے چنا تی گر مسافر کے پاس و ایرتن ہوں وران میں سے ایک کے اندر یا کے بائی ہوا ور وومر ہے کے اندرنایا کے باؤ مؤتمرا می کو بیامعلوم نہ و کر گس برتن کا پائی پاک ہے اور کس برتن واغ یا ک، تو اس کے ایکٹری اور ٹورو کھر کرکے کسی ایک برتن کے بائی کو یاک خیال کرے وضوکرہ جائز نہ ہوگا بلکہ تیم کرے کیونگر تج ک کرہ بھز لہ تی سے ہے اور قیاس پڑل ای دانت ہو تز سے جیکہ اس کے طاوعا ورکوئی دیمی اورکوئی جاری کاری نہ ہومان تند بیان وضو کے فتل میں یاں کا ہدل موروو ہے لین کا کی محلما خال اللَّه تعالى قال له تعدو عاءً ويبعُمُوا صعيد حبُّ أيَّن بين كنّ شرياني كالدركي بدل وجوأت بيابة ا تَرَنَ *رُكَ* كَى الِكَ إِنْ كُو بِالْ بِحِيرُ فِي مِكَابِ\_

ولو کان معة الن اوراكرمسافرك إس دوكيرت مون اليك باك اور دوسرا عاباك ادراس كويرمعلوم ندموك ان عمل سے کون ما کیزایا ک دورکون مانا یا ک ہے تو وہ تحری کرے اور جس کیڑے گئے باک ہوئے کی طرف اس کا ر عمان قلی ہوای کو یکن کرنماز باسمے کو مكر سوعورت كا شربا كوئى بدل موجر دسيل بيد اور شائل بريد فراز برمنے كي اجازت بالبذاجب كول اور جارونيل بية بن قرى ادر فررائركر ب الناب بات ابت موكى كررائ رقل اى وقت جائزے جبکداس کے مطاو وکو کی اور دلیل شرق موجود شہو وربیات بھی اہم اور قامل آدید ہے کہ جب کمی آدی نے تحری کرے کوئی تمرکیا تو پیتوی موکد بالعمل ہوگی اب ای سلسلہ جی دومری تحری کرے جائزند ہوگا کیونکہ بیدومری تحری تحق تحری ہوگی جنکہ کا تحری تری مو کدے مثلاً می آ دی کے پاس دو کیئرے ہوں جن عی سے ایک کیز ایا ک اور دومرا نا پاک ہوا در اس کو یہ بھی شام نہ ہوکدان جی ہے کون سا پاک اور وشانا پاک ہے تو وہ تحری کرے دیا تھے اس نے تحری كرك ان عن اليك كيز اكوياك كور مثلًا ظهر كما في إيراني جوهم كادت ال كاتح كاد دمر ب كيز المراح كيز یا ک دو نے کی طرف دائق ہو کی تو اس سے لئے دوسری توک رح ل کرے دوسرے کیڑے کو پھی کرعمر کی تماز روح ما جائز نہ ہوگا کیونکہ ایسائمکن قبیں ہے کہ ظہر کی نماز کے وقت جس کیڑے ٹی نجامت تم ی وہ اس کیڑے ہے لکل کر ووسرے کٹرے ٹاں داخل ہوگئی موجدا جس گیرے کو پھن کرظیری ٹماز پڑھی ہاں گٹرے کو پکن کرعسری تماز پڑھے کو کھ پھل تحرى كل ك در مدين كداود ابت بوكل بادروسرى تحري كاب بيدوكد للمن تين بدول البدام كوتم ي تحري من سے باطل نہ ہوگ مریم اس مری کے برطاف بے جرجہ والدے سلسلہ على کی اواس کی مورت برے كرسلا سمى آدى كوجهة للرك فرنيل بادراى في كوك كرك فاز شروراكردى، كاجرب كريتمى مؤكد بالعمل موكى اور محر تمازی سے اعداس کی دائے بدل کی اوراس کار جمان آلی دوسری طرف جہت تبلہ ہوئے کے بارے بی ہوگیا تو منظرید ب كدوه أناذى كاندركموم ماسة اورجى طرف اى كادويار وراقان تلي بواسية اي الرف رق كرك انازيز معاب اعرَاض ہے ہے کہ ملک تری جس کی اجہ سے اس نے ایک در کعت بڑے لی تی اوم و کر ایسل تری ہے اور درسری تم ی جس يراس نے الجي على نبين كيا و وصلى ترى ب اور ترك مؤكد ترك تحض ب وعل نبين بوتى تو يبال نبيكر والل بوك ؟ آ جواب يدب كرتم كال الوب ارتم كالى القبل الرفر بي من كاجاب منف في الي عبارت وهذا بعداف ما ے اشارہ فرماریا اور دو فرق یہ ہے کہ کمیڑے کے اندرتو نجاست ایک کیڑے سے منتقل جوکر و دسری کیڑے میں وافل منیں ہوسکتی ، اس کے بار بارتح ف کرتا درست نہ ہو گا برخاف جہت قبلہ کے متعلق تحری کرنے کے کہ قبلہ کی جہت میں مقل بونے کا اخال سے مثنا پہلے خاند کعید ٹبلہ تھا ہم میت العقوس و با پر بھم خلق ہوکرخان کعبہ کوقید قرار و یا گیا تو جب قبلہ النا چیزون میں ہے ہے جوانقا کی بھم کا مقال کھتی ہیں تا اس سلسلہ میں ان محفق کے لئے حمنجائش ہے کہ ووائی تحری کے بعد وومرى حرى أرسادروه مزلدات الماء حك مركدايك عمضوخ اوكرود مراهم نابت بركي مودا كالحرر جم الحفل كوكعيد نظراً عن الا قبار مين كعب باورجى كوكعر نظرة است الكدكسوان كالظرول سدعا عبد برواس كالبلد جين قبل ب

البغاجب آبداور کیڑے کے معلق تحری کے تعلم میں فرق ہے دلبذا صورت مذکور دیٹی جہتی قبلہ کے متعلق اول تحری بمولد نفس کے منسوخ ہوئے کے ہے اور دوسری تحریل بحزلہ ، تا کے ہے ، درجل یہ نئے پرکیا جا تا ہے نہ کو منسوخ پر البغا انحاز کے اندر جہت قبلہ کے سلسلہ جی دوسری تحری برخمل کیا جائے گا ، نہ کہ بھی تحری ہے۔

# ٱلْبَحْثُ الرَّابِعُ فِى الْقِيَاسِ

ع پوقی بحث تیان کے بیان میں ہے بھ

منت وہ اور الم خرجہ اربعہ میں سے تین البلوں کے ذکرے قارع اور اب معنف ولیل دائع بھی تیاس کا المنظر میں المار کی المنظر میں البلوں کے ذکرے قارع اور کی المنظر کی جائے ہیں۔ اور قبال کی جے کا موقع کے جو جائے ہیں۔ استعباط کرتا ہے اور اس جی تعملی کا بھی اختیال دیتا ہے۔ ابتدا مناسب میں تی کہ اس کی حقوق کی اجتماعی کا میں اور قبال کا فقائد ہے۔ المعموم کے ذکر کو مقتری اور قبال کا فقائد ہے۔ المعموم کے ایک میں اور قبال کا فقائد ہے۔ المعموم کے ایک میں اور قبال کا فقائد ہے۔ المعموم کے ایک میں اور قبال کا فقائد ہے۔ المعموم کے ایک میں میں اور قبال کا المعموم کے ایک میں میں اور قبال کا ایک المعموم کے ایک میں میں اور قبال کے ایک میں میں اور قبال کی ایک میں میں اور قبال کی ایک کا میں میں اور قبال کی ایک کی میں میں اور قبال کی ایک کی کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کا کہ کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا کہ کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کا میاں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا کی کا میں کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی ک

جازي بلس النُعْلَ بالنَعْل أيك جوت كادوس يوت كرمانوانواز وكرنين الراكوناب، ورساوات كمعني برابری کرنے کے جی بیسے جوا جاتا ہے فالان لا ٹھائٹ مفلان قار بافان کے سادی اور زار کیں ہوسکا واور آیاس كاصفائ تعريف مخلف الفاظ كماته بيانا كأكئ بيحثل الفياش نونب المحكوفي غير المعنصوص عليه على معنيَّ هو علةٌ لي المنصوص عليه وقال بعضهم هو ابته ُ مثل حكم احترالمذكورين بمثل علته في اللخو وقال معطَّهم تعديةُ الحكم من الأحس إلى الفرخ معلمٌ متحدَّةِ بينهما مُحرِّقُولَ آهريِّف كَ قريب قريب قياس كى مطاع تامريف بيائ تفديرُ الفرع بالأصل في الحكم و العلف يون أرع كوتكم اورطت میں امل کے برابر کرنا بہلے آ ب یہ بھتے کہ تی ان کے سے جارچیز وں کا ہونا شروری ہے مل امل کین تنسین علیہ جس پر فرج کوقیاں کیاجاتا ہے مع فرز این مظیم کرجم واصل ہوتیاں کرے اس فاحکم جاننا منسود موتا ہے۔ سے حکم کہ جو المل على مقيس عليه عمل مثاب وسنت إابمال ت تابه ته شرو ہو ہے علت جني وہ ومف جوبسل وأرع كے دوميان مشترك ہواور منيس طبيب محمل بنياد ہوا دراس دصف كى دجہ سے تحم توقيس منيدے مقيس كى جانب يتقل يا جائے ، اب قیاس کی اصطلاحی تعریف کی دخیاحت منے اور دویہ ہے کرامس کے اندر جس عدے کی بنیاد رینکم کابرے کیا کیا ہود عل علىنة فحرث كے اندر بھی موجود ہو آمنل سے فرخ كیا جائب تھم اِنتقل كرنے 10م قیاس ہے شانی شراب برحرام ہونے كا تھم ہے اور اس تھم کی ملے اس کا نشرآ ور ہوتا ہے ہا نے یک مست بونگ ٹن بھی موجود ہے ابندا شراب کی طرح حرام ہونے کا تھم بھنگ سکہ اور بھی نگادیا جائے کا اور دونوں کا استہال حزام قرار دیدیا جائے گا ای طرح اشارا مجبول کواگر کیم ماے ما تھے را معند کیا تو حکم ہے ہے کہ وہ را طرف برابر مرابر کیموں ہوا رہا تھ دریا تھا، بواد حارث بور چانچا ک بر ھادل کو مکی آبار کیا ہے ہے گا اور جادل کو تھی برابر مرزیر یکٹنا ہوگا اور اد صاد میں جا کزنے ہوگا۔

هصل: الْقِيَاسُ خَخَةَ مِنْ خَجِجَ الشَّرْحِ يَجِبُ الْعَشَلَ بِهِ عِنْدُ الْعِدَامِ مَا فَوْقَةَ مِن الدَّلِلِ فِي الْحَادِنَةِ وَفَدْ وَرَدَ فِي ذَنِكَ الْاَحْدَارُ وَالْآتُارُ قَالَ عَلَيْهِ الطَّلَرَةُ وَالسَّلَامُ لِلْمَادِ مِنْ جَنَّقٍ حَبْنَ الْحَدَالِي الْمُعِنِ قَالَ بِمِ تَفْصِقَ يَا مُعَادُ قَالَ مِكِنَابِ اللّهِ تَعَالَى قَالَ لَهُ تَجِدُ فَالَ الْمُتَعَلَى قَالَ لَهُ تَعَلَى اللّهُ عَنْقِي اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ وَسُلَمَ قَالَ فَانَ لَهُ تَجَدُ قَالَ اجْتَهِدْ بِرَائِي فَصَوْتَهُ وَسُولُ اللّهُ عَنْقِي اللّهَ عَلَيْهِ وَسُلُمَ فَقَالَ الْحَحَدُ لَلْهِ الْلِذِي وَالْوَرْسُولُ وَشُولَ اللّهَ عَلَى مَا يُحِبُ وَيُؤْهِدَادُ

#### تسرحسها

قیا می شریعت کی جو قران میں ہے کید ایک جب ہے کہ اس برا اوادب ہے کی واقعہ میں اس ولیل کے معدم ہوئے کہ وقت جو تیاس ہے اور ہوو جیسا اتی تین جیس آتا میں مدیث داروں تا ہو کہ سے برا مار جیس) اور اس میں لائی قیاس کے جمعتوشر کی ہوئے میں از بار کی ملی افتا مایہ اسم اور اور اور وارد و و ایس انظرے کو ملی افتا علیہ اللّٰم نے معاد این جیل کے جمہ وقت الناکویمن کی جانب بھیجا فرایا بغیر فقطیبی یبا معاد اے معادفاتم کس چیز ہے فیصد کرد کے امد ڈیٹے جو اب جس کہا '' کتاب اللہ ہے '' حترت طالا کے فائد اللہ اگر نہ یا ڈیٹر 19 سیخ آر تھو مطاب آپ کتاب اللہ جس کے اللہ کا معاد ہے جو اب جس کہا '' جس اللّٰ مطلعہ اللہ کا معاد کردوں کا 'الا بھی آباس کردوں کا رمول اللہ صلی اللہ حید بھی نے معاد اولی جو ب جس قراد دیا اور الروا کا اللہ علی اس اللہ کے جس اس نے رمول اللہ کے قاصد کران ہے۔

المنظمة الله المستنبية أومات بين كراتيا من تركي بيتون عن المناوية الجمينية تركي المباورة أكر كي واقعه جن المن ہے تو کی دلیمات بائی جائے آئی چھم کرے واجب ہے اور ٹیاس کے جست ہوسٹے کا شورے قرآن معدیرے ، آثار محابہ کار دیل معقول سے بے بنائج آن میں ہے فاعتروا با اولی الابصار کے تقل الدائم بات عاصل کر واعتبار کے منی وفهٔ انشیعی المی مطبوع کے ہیں بھی وہ مرک ہیں وال برگاس ارک تھیمت مامل کروالبڈ (عیدوُو) جمنی فیٹسوا ہے بیز قرآن کی داسری آیت بمن ہے خال نفار کھٹم ہی متنے فر ڈرہ الی اللّٰہ والرمول اس کا مطاب یہ ہے کہ مخلِّف فیدا مواوضا ادرمول کے فرمود انتخا کی حرف اوہ ڈاٹا کہ تھے دیے مختلف فی امریخی آخری ادرامش کے درمیان مما ثلت معنوم ووجائ أمرمما ثلت و يكما نيت ثين لأصل واخرج نابت ووجائ توتمها وابان كرد وعَم يكي بررت م ائل ادر قائل اک ای کہ مجتم میں ایو قرآن الريف كي دوركي آيت برانا في ذلك الابت الفوج بنعكرون اور حدیث کے ذریعے آیا ک کے جمعت ہوئے کا خورت خورمعانف بیا سافر ذریبے میں اور عش سے بھی قیا اس کا جبت ہونا ثابت ہے، ثلاثم آن کریم کےاندر فاعضروا یا ولمی الامصاد کا دبہ سے اعتبار بینی قیامی کرنا واجب معنوم ہوتا ہے در نہ فلہ تھائی کے قبل کرنے کا تھم کرنا عیث ورقبعل ہو: او زم سے کا جالانکہ اند تعالیٰ سی کوعیث اور مبعل فی کا تھم تیس کرنے اسی ہے سے اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف کے اللہ بہلے لوگوں کے واقعات بران فرے جی یا کدان پر فور بالرائے کے بعد وانے حضرات نصیحت عاصل کریں نیز حشلا ساری دنیا کے نزو کیٹ قیامی ، ٹیٹ معتبر ذریعے قلم ہے ، اب حدیث کے قریعیہ قیامی کا جمعت بوتا کا بہت کیا جارہا ہے ملا حظے فرر کسی رسول الله سمی اللہ علیہ جملم نے جمس افت حضر یت معافر کو کس کا اف بنا کر مجھا تو ور وفت قرم ہر کداے مواقع لوگوں کے معامات کا فیصل کن چیز ہے کرائے بھی کس الجس ٹارق ہے تم ا حكامات وَكَذَكُرُو مُحْتِطِرَت مِعاوَّدَتِ جواب دراء تماب الشريح ارمول الفوسلي الله عليه وملم في فيهز ما ياكرا ب معادّ الحرقم و کھم تماب اللہ میں نہ یاسکوتو بھے تھم کر چنے سے فیصلہ کرو ھے۔ جواب دیاسٹ رسانی اللہ ملیہ اسلم کے زیر ہیں۔ جي ُ بيم مني لهذيليه علم نه يُعرِزُ ، وَكِيرُ مُر ووقعَم منت رمول الله كالدريال منظمةٌ فيعرانيا روك قر صرب ولا أنت هوب دير كريجر بحمارتي رينا بينا الجنزة كرون كالمثل قيال أرول كالزير أيسلي بشعلية معم ينا الدين تعويب في لي اینی ان دائ جواب عمل می بجانب قراره بااد قربا یا کاقام قریش ای اندے لئے بین جمل کے اپنے دمول (مشی اند

علیده ملم ) کے قاصد کوا می چز کی تو نیک دی جس کواند کا دسول بیند کرتا ہے اور اس سے دامنی ہوتا ہے۔ فہذا حضور سلی اللہ علیہ اسم کا حضرت معاقبی تصویب فرمانا اور اس پرافقہ آن اللہ شد کی جدیان کرتا تھاں کے جمت ہوئے کی مرش ویلی ہے کیونکہ اگر آئی سنت کے بعد قیال جمعہ نہ ووز اقرائی سلی احتساب اسم معفرے معاقب کے الجنجافہ ہوائی کئے برضرور الکاراورد افرو کے۔

اس صدیت سے مزید دویا تھی معلوم ہو کہیں لیک آو یہ کرحظرت معاؤ نے اسپے جواب میں ایمان کا از کرمیس کیا کیونکہ ٹی کی حیات عبیہ بھی جہ رہی کی خرورت نبیعی آئی بلد ہر دانلہ میں آبی کی طرف رجوٹ کری خروری آخا اور دوسری وات باب كدال حديث كالمدرقيان كالجت أرلى ودا لابت ودباب بندامكر ميزاتيان يردو موكميا أيؤنكم مكرين تما ی بعنی روضل وخواری و ربعش معزا که کهزایت که قیاس جمعته شرق نیم ب مجونکه بازی تعالی کافول ہے و انواک ا عليك الكنات بصافة لمكل طبيع جمريكا معلب يدب كهبر فيزكا بيان قركن تشرموجن بجانية جب برتيز كابون قرآن می موجود ہے تو چرتی ان کی کیا خرورت ہے اس کا جواب یہ ہے کہ اواز تو منکرین تی اسے ہی موال پر ہی ا عمر اللي بوگا اور دویدے کہ جب ہر پینے کا بیان آر آن شرع دیون ہے تو پھر صدیت اور اجماع بھی جحت نہ ہوئے جا جس عال کل حدیث ادراجر را کا محیت کے مشکرین تی سرمجی تاک ہیں البذا و نوٹ علیك انكتاب عیاماً ليكن شیعی الحق مگه بالکورگی ہے تھراس برے کالیکرا متر انوٹیش کیا جاسکتہ ایوٹ س کو ہم بھی سنتے ہیں کہ ہم چوائم آن میں موجود ہے گر بعض بي يرم رح بن اورجض فيرم ع الى جدے حضور ملى الله عاب بنكم نے معرت وال سے قابل كية كنجة كا خذا ارشادةِ ما يتما يُحيْن فريا قا فانْ لما يتكنّ في كتاب اللّه تعالى كداكرووكلم قرآن يمن نداو، يَونُك قرآن كَ ندرتو بريز وجود ي كما قال الله نعالي و لا وُخسيو و لا ياسي ولا في كتاب مبين يعني برا اورفك يزيعني برج يزكا علینا قرآن کے اندر تھم موجود ہے، لیندا قرآن کے اندر ہرچاموجود ہے ادرحد مصاور ابدائی ادرقیا میں سب قرآن میں کی تغییر پیا ہیں بغذالب ہو بات ہمی ٹابت ہوگی کہ قیار علیمہ وے کوئی پیز تھیں سے بلکسائل ہے بھی عمقر آن می کا اظہار ہے ای دیا ہے تیاس و تعقیقهم مانا جاتا ہے نہ کے قبت تعریعی تھم قرآن کے اندر موجود ہے تمر تیاں س کا اظہار کرتا ہے بُنْدَاقِ سِ مِن أَيِكَ مِن مِن مِن مِن مِن وَلَيْ مَنك وسُرتِين عار

وَرُونَى أَنْ اِشْرَاةَ حَفْقِينَةَ أَمْثُ اِلَى رَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ فَقَالَتْ إِنْ ابِنَي كَانَ ضَيْخًا كَبُونَا أَفُورَكُهُ الْحَجُّ وَهُوا لَا يَسْتَصْبِكُ عَلَى الرّاجِنَةِ أَفْيَجُونِتِي أَنْ أَخَبُّ هَلَهُ قَال ارْأَنْتِ فَوْ كَانَ عَلَى البّنِي ذَيْنُ فَفَطْنِيهِ اللّه كَانَ لِلْعَرْلُكِ فَقَالَتْ بِلَى فَقَالَ عَلَيْ الشّلامُ الْحَرَّقِ فِي خَقَ الشّبُحُ الْفَائِينَ بِاللّهُ فَلَوْ الْعَائِيةِ السّائِمُ الْحَرَّةِ فِي خَقَ الشّبُحَ الْفَائِينَ بِاللّهُ فَلُولِ الْعَائِيةِ وَالْعَالِمُ اللّهِ عَلَيْهِ السّائِمُ الْحَرَّةِ فِي خَقَ الشّبُحَ الْفَائِقِ السّائِمُ اللّهِ عَلَيْهِ السّائِمُ اللّهُ عَلَيْهِ السّائِمُ اللّهُ عَلَيْهِ السّائِمُ اللّهُ عَلَيْهِ السّائِمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَالْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَالْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُ اللّهُ اللّهُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

# تسرجسهت

اور وارت کیا میا ہے کہ قبیلہ فتم کی ایک عودت (اساویت عیس) رسول انڈملی انڈ علیہ وہلم کے پاس آئی اور عرض کیا بھینا میرے والد بہت ہوڑھ میں (اور) ان کوئ کی فرضت کی گئے ہے ،اور و سواری پر جم ترمیس بیٹر سکتے ، کیا جھاکو سے کائی ہے کہ سما ان کی طرف سے (مین ایسٹے با ہے کی طرف سے ) بچھ کراؤں ، میں اس عورت نے کہا کیوں جس ا اگر تیرے باہر پر کوئ فرض ،وتا اور تو اس کواوا کردی آئے کیا وہ اوا کرنا تھو کوئائی نہ موتا ؟ اس عورت نے کہا کیوں جس ا (ایسٹی خرور کوئی ہوتا ) اس کی طی انڈ علیے والم میں نے کو تقو آ جا ایسے کہا تھو کہا اور اس عامت کی طرف اشارہ فر با ایو کا اور دین کو النے کے عرف علی موثر ہے اور وہ قضا ، کینی اوا کی ہے اور دیکی تو قیاس ہے (ایسٹی الدھ میں الدھ ج

منتشب مع : يهال عصف قي ك جمع بوغ برومرى وليل بيان فروار بي إدادومي كرجمة الوداع كموتع يرقبيلهم كالك مورة اساربت ميس تجاسلي الله عنيداهم كاخدمت عن ماخره وألى ادروض كياك ا الله كارور وسوادي بين المراباب بهت بوزها بين فرخ اس برفرض ب اورد وسوادي بر ميني اورخم يرخ كي مجي بمشابين دكما توكيايكال كريس ال كي طرف ي في الون فورقها عن كانفود مل الشطير بلم في ارشاد قرايا كوتوية بتلاكها كرتير عددالديركي كاقرض بواورة اس كواداكرد يرتوكها تيرب لتركاني بوكايا تين يتن قرض ادابوكايا فیس ؟ جواب ویا بال ایکول فیس اس برنجی منی انتدیل وسلم نے اوشاوفر با پاکہ جب وین العبد پیچی توکوں کا قرضہ تیرے ادا کرنے سے اوا ہوجائے گا تو الشرکا قر خرفز جدرجہ اوٹی تیرے ادا کرنے سے اوا ہوجائے کا مار قیاس کے جمت بونے کا جوت با بی طور ہوا کر رسول الله ملی الله علیہ و ملم نے بنئے فانی کے بنی میں تج کوجنو تی بالیہ مین قر ضہ کے ساتھ لائن كية الدر بني كي طرف ، باب كان يون ك جائز بون كي طبع مؤثره كي طرف محى اشاره كرديا كدمليد جوازج تقنا مینی ادا بھی ہے،مطلب ہے ہے کہ جم المرح قرض ادا ہونے کی ملت بٹی کی المرف سے ادا میگی تر مہ کا وجود ہے تو الحاطرة جب بيعلمعه يتخافظ مُنْ عَيْ كالدرجي بإلى كُناوَيْنِي كِالحرف بيد إب كاح بعي اداموه عن كالدرقيار بكي اک کو کہتے ہیں ، کو یا تیا ہی سے اندر جارجے وں کا موجود ہونا خرود فی ہے، ملیب علیہ منظیس ، حکم اور علت صورت ندکورہ يم آرض بقيس عليد يد اور في بلتيس ادر علي جامد بني ك طرف يدود يك كاوجرد ب اورهما وابر جاناب يعن جس فرج ایک کالبین یا ب کا قرضادا کرے سے ادابوہ تاہے اکا فرح ایک کالسین باب کی طرف سے تے برا کرے ے فی می او او باے گا الفوا الرقال محت شری را ہونا تو کی سلی الفریلي بلم علم علم مورز را مشتر کركا بيان كر في ك ساتھ فع کوحق آن الید ( قرضه وغیره ) برلاحق نافر مات معلوم جواک قیاس شریعیت کی نظر عل جمه پشری سے ز

وَوَوَى إِنَّ الصَّبِّعَ وَهُوَ مِنْ سَادَاتِ أَصْحَابِ الشَّافِيقِ فِي كِنَابِهِ الْمُسْتَى بِالشَّعِيلِ عَنْ قَيْس

لَى كُلَّنِ لَن عَلِيَ أَنَّهُ قَالَ جَاءً وَجُلَّ اللَّى وَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَّهُ بَعُوكٌ فَقَالَ يَا نَبِي اللَّهِ مَا تَرَى فِي حَسَّ الرَّجُلِ فَكُرَةً يَفَهُ مَا فَوَصًا فَقَالَ هَلَّ هُوَ إِلَّا بِضُعَةً بِنَهُ وَهَمَا هُو وسُبِلَ ابنَ مسْعُودِ عَمْنُ فَرُوجُ الرَّأَةُ وَلَمْ يُسْتِمُ فَهَا مِهُوا وَقَدْ مَاتَ عَلَهُ وَوَجُهَا فَيل الدَّحُولِ فَسَمَتُهُلَ شَهُرٌ ثُمُ قَالَ آجَنَهِدُ فِيهِ بِرَائِي فَإِنْ كَانَ صَوَابًا لَهِنَ اللَّهِ وَإِذْ كَانَ خَطاً عَبِنَ اللَّهِ وَاذْ كَانَ خَطاً عَبِنَ اللَّهِ وَإِذْ كَانَ خَطاً عَبِنَ اللَّهِ وَإِذْ كَانَ خَطالًا عَبِنَ اللَّهِ وَاذْ كَانَ صَوَابًا لَهِنَ اللَّهِ وَإِذْ كَانَ خَطالًا عَبِنَ اللهِ عَلَا اللهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ وَاذْ كَانَ خَطالًا عَبِنَ اللّهِ وَاذْ كَانَ خَطالُ عَبِلَ اللّهِ وَاذْ كَانَ ضَوَابًا لَهِ وَاللّهِ اللّهِ وَاذْ كَانَ خَطالًا عَبِلَ اللّهِ وَاذْ كَانَ خَطالُ أَنْ إِنْ الْمُؤْرِ عَلَى الْعَلِيْلُ اللّهِ وَاذْ تُعْلِيلُولُ مَنْ اللّهِ وَاذْ كَانَ صَوَابًا لَهِ اللّهِ وَاذْ كَانَ خَطَالُ اللّهِ وَاذْ كَانَ الْمُؤْرِقُ لَا اللّهُ وَاذْ لَهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ وَاذْ أَنْ الْفِقُ فَالَ الْهِ لَيْنَا اللّهِ اللّهِ وَاذْ كَانَ صَوْلَا اللّهُ وَاذْ أَنْ الْمُؤْرِقُ عَلْمُ اللّهِ وَاذْ كُانَ صَوْلَالًا لَهُ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَوا اللّهُ وَاذْ أَنْ الْمُؤْرِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاذْ لَا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّ

تسرجسيك

ادرای مباغ نے اور دوان م شافل کے سوزشا کردول میں ہے ہیں ، اپنی تباب جس کا اما شال ارتحا کیا ہے ،
علی تیں برن فیان ہے ، ورب کیا ہے ، انہوں نے فرایا کردمول انڈو کی اند بلیہ سلم کے پائی ایک تحق آیا کہ باکہ
دوبر بی تحالی نے ہوجی ہے جی اند اوضوکر لینے کے احدادی کے اسپے مشوشان کوجونے کے سلم ہی آپ کی دوئے
دوبر بی تحالی نے ہوئے کی اند اوضوکر لینے کے احدادی کی اسپے مشوشان کوجونے کے سلم ہی آپ کی دوئے
دوبر بی تحالی اور ایک اند ملے والم ان مسعوث ہے اس فیلی کے بارے میں موائی کیا گیا جس نے کی فورت سے
دو المبنل این مسعود انعے اور این مسعوث ہے اس فیلی کے بارے میں موائی کیا گیا جس نے کی فورت سے
دو المبنل اللہ ہے کہ چرار ویا کہ اس مسئل کے جوب میں میں اپنی رائے ہے ایستا و کروں کا وی اگر وہ جواب درست
دود وہ اند تعراق شائد کی فیر اور ویا کہ اس مسئل کے جوب میں میں اپنی رائے سے ایستا و کروں کا وی اگر وہ جواب درست
دود وہ اند تعراق شائد کی طرف سے ہے اور اگر خلا بھوا اس میں میں گئی تا ای ایس میں میں اس میں جو در نیاں میں اس میں جو در نیاں میں اس میں میں در ایس میں میں در اور اس میں میں در اس ان اس میر جی در کی مواد در زیاد ہی ۔

ادر قیاس کے بحث ہونے کے جون میں چتی دلیل ہے کہ این سعوڈ سے سوال کیا گیا کہ آگر کی تنس نے کسی
مورت سے شادی کی اور میرکا ذکر نیس کیا اور دلی سے قبل شو برکا انگال ہو گیا تو اس تورت کو کشا میر ہے گا ؟ اس سوال کے
جواب عمی معزب این سعوڈ نے ایک اور کی بہات جاہوا اور کھر فر ایل کر شرب اس سند عمری انجی اور نے ہو جہتا اور کھر فر ایل کہ اور کہ میں اگر جواب در سے بوقی توری طرف سے بہائی اور وی طرف سے بہائی اور وی گوئی ہوئی اس جواب اللہ بوگا تو این ام حبد کی افران میں اس سوڈ تیا کی سے برستار نے
ایمن سعوڈ نے قیا کو کر کے اس سوال کا بواب و یا دلا بالا اور کا کو اس جست نہ ہوتا تو معرب این سعوڈ قیا کس سے برستار نے
ایمن سوڈ نے برنے یہاں بھی چار می توران کا عرب میں بھی میں اور کو درت ہے جمی میں سوال قد کور عمی ذکر ہے اور میں میں اور اس کا عرب میں اور کو درت ہے جمی کا سوال قد کور عمی ذکر ہے اور میں حدوث میں دور کورت ہے جمی کا سوال قد کور عمی ذکر ہے اور میں حدوث کا اس جائے ہے۔

ها خدہ : جب معزت میدانشدائن سسوڈ نے میرشنی کا فیصلہ کردیا ہو معقل اُین بیار محافی نے کھڑے ہوکر فرمایا کہ حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے بردع محابد کے بارے میں بعینہ بھی فیصلہ فریا تھا، چنا نچراس کے شوہر طال ایمن تروقی اولول انقال کر مجے بھا درانہوں نے میرشین نہیں کیا تھا ، اس تقدیق پر معفرت این مسعوداً سے فوق ہوئے کہ مجی است فوقی نیس ہوئے ہے۔

العِنة: وَكُسَ وَكُسُ وَكُسُ وَكُسُ (صُ) الشيئ كم بره شَكَطَ ضَطَ خَطَطُهُ (صُ) زياد لَى كرار

لَعَمَلَ: خُرُوطٌ مِنحَةِ الْقِيَاسِ خَسْسَةُ آخَلُهَا أَنْ لَا يَكُولُ فِي مُقَابَلَةِ النَّعَلِ وَالثَّالِيُ أَنْ لَا يَتَخَلَقُ مَشَاةً النَّعْلِ وَالثَّالِيُ أَنْ لَا يَكُولُ الْمُسَدَّى مُحَكَّمَ لَا يُعْقَلُ مَشَاةً وَالرَّالِعُ أَنْ يَكُولُ الْمُسَلِّقُ مُعْلَمًا لَا يَعْقَلُ مَشَاةً وَالرَّالِعُ أَنْ يَعْلَمُ اللَّهِ عَلَى وَالنَّالِعُ أَنْ يَكُولُ الْفَرْعُ مَنْطُوطًا وَالرَّالِعُ أَنْ يَكُولُ الْفَرْعُ مَنْطُوطًا عَلَمُ وَالنَّالِعُ أَنْ يَكُولُ الْفَرْعُ مَنْطُوطًا عَلَمُ وَالنَّالِعُ أَنْ يَكُولُ الْفَرْعُ مَنْطُوطًا عَلَمُ وَاللَّهُ فَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّ واللّهُ اللّهُ الل

## تسرجسسه

آیاں کے مجمع ہونے کی شرطی پارٹی ٹیں ان میں سے ایک بیہ ہے کدوہ قیا کی بنس ( قرآن وحدیث ) کے مقابلہ میں نہ ہوا ور دو مری شرط بیر ہے کدو قیا کی تھی ہے ایک ہیں ہے کی تھی کے مشاہر کرنے کو مشمس نہ ہو، اور تیسری شرط بیر ہے کہ اسل سے فرخ کی طرف شقل اور شعدی کیا جانے والا تھی ایسا تھی نہ ہو کہ جس کی ویر مشل میں نہ آئی ہے ( یعنی تھیس علیہ نظر تاریخ ہے کہ فرخ سنومی ملید نہ ہو۔ یا تھی کے شرط ہے کہ فرخ سنومی ملید نہ ہو۔

تستسديد: الضل كالدرمعت قال كمعتم اوري بون كا باع ترفيل مان قراد بيء عل

کی آرائص بین قرآن وصدیت کے مقابلہ نیں نہ ہوائ الرخ نتیہ سی لی رائے کے مقابلہ بیل مجی نہ ہوا در مقابلہ کا سطلب یہ ہے کہ کسی آرنی کا اپنے قیال کے ذریعہ اس علم کور اگریام تصور در چکھ نفس قرائن ہے تا بت شرہ او یا حدیث ہے یا نقید محانی کی رائے سے تابت ہویا تیے س کرنے دائے کا متعد نعل کے محصوص تھے کو یاد جو داس سے مخصوص ہونے ے دوسر کی طبیعت فی کرنا ہو داہذا یہ تیاس معتبر اور سی شہوکا کی توقعی نیت من النص ب و بقلی ب اور قباس من ہوتا ہے اور کلی قطعی کا مقابلے تیس کرسکرہ ہے ووسری شرہ یا ہے کہ قیاس گیا جد ہے تھی ہے اور کام میں ہے کی عظم فاعتقیر بونال زم ندآ سے مشاقع سے عربی مطلق قالور توس کے بعد دومتیدین جاسے توبید تاہ سعتے اور بھی لیس ہوگا، بلک ضروری ہے ہے کیفس کے اندرا کرمطانق تکم بوقو قیاس کے بعد بھی و چھم طاق ہی رہے ، یہ تیمری شریا ہے ہے کہ اسل عدارع كالمرف متس اورمتعدي بإجاف والمنكم خاوف فيان بداور بنداا أرغيس منياء نم خودي خااف قياس بياق اس کوفرے کا جانب بھٹل کرنا جائز نہ ہوگا جیسا کہ شال سے دامنچے ہو جائے گا ، سے چیٹری ٹریا ہے کہ کوفس جی مقیس مئید کا علت بیان کرنے ہ منصد دوسری بیز می تکمیشری کو بات کرنا دونہ کھنے توی کو میڈا کردہ تکم تکمشری نہیں ہو**گا ت**و فرع کا حرف ال کا متعدی کرد محیح شاہوگا ۔ یہ یا نیج ای شرط بیا ہے کدفر شامنعوش میں نہ ہویٹنی فر آن اصابیف فیرویش ائن كالحكم خاورت يوكد جب قرارة كالمخم فعل عدة بدي في قراب قياس مرسك س كالحكم جديدة بت كران كي مرورت کیں۔ ہے گی، کیونکہ قامل ہے ہوئے شرو تھم کی دو حالتیں میں یا تو و تھم جدید تھم تمس کے مواقع ہوگا ہے تا ہ الرمواني ہے قوتیاں کرنا بکارر باور اگر مخالف ہے قوطاہ ہرے کہ تیا ہی ہے دیت شروطم اگرنس کے مخالف ہوتو و مباطل الورغيرمعنير سيد

تبرجيب

و ان آن آیا کی شامل جو کس کے مقابلہ جس موان مظامت میں ہے جو بیان کی گئی ہے کہ اس این زیاد سے تماز عمل آبتر ہے متعلق موال کیا کہا تو 'حسن این زیاد ہے' ہا کہ اس سے بغراث ہو ہے تھا مراکع ہے کہا کر کو کی مختل نماز

یا کدائن اورت کوتہت لگا ہے قوال سے دخوتین فوقا ہے باد جود کیہ یا کدائن جورت کوتہت لگا : جذبہت سے اعتبار سے
ہوئی چز ہے قو تشہد سے کیے وضواف جائے کا حالا کا تبتہ تہمت ہے کمتر ورجہ ہے ، بھی ہوڈ آیاں ) نعی کے مقابلہ می
آیاں ہے ، رفعی اس اعرابی ک صدیت ہے جس کی گری گئی اورای (قیال سابق) کی مرس جس ہم کہیں کہ
مرم کے ساتھ جورہ کا بچ کرنا جائز ہے قاصل کے جودق سے کہا تھو تھی جائز ہوگا تو ہے قیال انفی کے مقابلہ میں قیاس
ہے اور غی حضور المنظاماتوں ہے کہ جودت کے جوالفہ براور ہوم آخرت جائے الدر بعق و برطال تیس ہے کہ و تھی ون
درہ کا سز کرے کرا (اس اقت جکہ ) اس کے ساتھ اس کا باب ہویا اس کا خورج وال کا ان کا دی ترجم مہد۔

منتشب يع: يهان = منف أيّ ترسمج مدة ك شرطاه ل كمفقود وفي مثال على تأروب مي ايعي تھی کے مقابلہ میں تنیاس کرنے کی مثال بیان فرمارہ ہیں اوروواس حکامت میں سے کہ هس این ذیاد شاگرد امام اعظم ے فازش آبار انکر ہننے کے بارے شن موال کیا تھیا کہ اس ہے دخواوٹ جائے گایا تھی، معزت میں بن زیاد نے جیب در کہ بال کہتمہرے خہاد ہے بیٹی وشواوٹ ہے ہے تاج س مرسائل نے احمۃ بیٹس کی کہ اُٹر کو اُن تحفی کرز کے اندر یا کدامن عورت برتبهت زاد لکاری تو اس سے تو انسونیس نوش حال تک بے کدامن مورت کونہمت لگانا پڑ جرم اور گناہ کیرہ ہے آئی ہے کم درجہ کے گذو ہے کمنی فیقیدے کیے دخوفو ک جائے گامین وضو نافوانا جاہتے وخود فرما ہے سائل کا بید قیال نعم کے مقابلہ تیں ہے کیونکٹر نعم سے بیٹی حدیث افرالی سے نماز کے اندر قبقیہ لگا کر ہننے ہے وضوکا فونا ثابت ے ورمدیت عراق کا تعمیل ماقبل میں گزر چک ہے جنھر ہے ہے کہا یک وفتہ بی کریم ملی القدعلیہ دملم نمازیز حد رہے تھے كَذَلِكَ الْوَالِي مِن كَوَا تَلَوْ مِن لِيَوْزِ الْفِي آئِدَ الدَّنُونِينَ فِي أَكْرِيدٍ عِلَى بِيعِشْ مِحالِيةِ أَبِ كَوَا تَقَدَاء كَرَبِ عَنْ تبتيداكا كريس يزعد تمازع فارع بوكرة باسلى الفديلية للم ف ارشاد قرارة من حضوف والحكم فهفهة فعيميد الوضوء والصلوفَ جعيعًا كُمّ مِن ع جرَّهُم ثُبَياكُ كُرِسَاتِ ووضوا والماذ والول كونائه وي عديث م معلوم بواكدتر زئت تبتهد لكاكر جن سے باغ مصى كى تماز قاسد بوئے كے ساتھ ساتھ وضو يعي ساتھ بوجا ؟ ب اور سائل کا متعمد اسنے تو س کے ذریعہ اس نعن زکور (مئن حنسجات المنع) کا مقابلہ کرنا اور اس کو پامل تغیر اٹا ہے اوراس کا خشاء یہ ہے کہ فراز کے اعداد قابہ سندہ ہوارا فران جا البندار قیامی فیر منتم اور فیرمیجی ہوگا غیز رہمی نبیس کہا جا سکنا کہ جس حرج کمازیں فقیر سے بھوٹوے جاتاہے می خرج فاریس ہے کدامن حورت کوتہت لکانے سے بھی بھوٹوے جاتا ے بنے آپائھ بیرا ساختیں علیہ فواخلاف قبال ہے لینی آبھیں۔ نے دنموکا ٹو ٹماخلاف مقتل سے کیونکر تکفی دخرگرو رہانجا ست ے ہوتا ہے جَبُر تَبقِب مِن فرونَ عجاست مُنهما ہوتا لِبغوا جب مقیس علیہ خود طلاف قریس ہے تو میں برنسی جنہ کو قیاس کرتا جا رئيس بواء والبدائها زين يا لعراس عورت وتهبت لكان وكال إسينا فالانتيام كتب علقي وتهو كالمكلم تدوي اللبت اً، اُن سے جو ہے ان طرح کی مرکت کا اوکا ب کر نے سند قمار ڈ ساد مرود ہوجائے گی

و كلدلك فينها اللبع الكاخ بية مندرجه ذال فيان جمي فيرمعتر لور فيرميخ بيم يُرك وأنس بحاستا بله ين بيجاور

اس کی مثانی ہے ہے کہ ہم اختاف نے کہا کر فورت کا اپنے ذی دھم عمر (جس سے اس فورت کی شادی جائز شہو) کے ساتھ منری مثانی ہے کہ بارہ تھا کی شاری جائز شہو) کے ساتھ منری میں کرتے ہوئوں کے انتقاد کا اندیشنیں، ان کرتے ہوئوں کے انتقاد کا اندیشنیں، ان کرتے ہوئوں کے انتقاد کا اندیشنیں، ان سکے ماتھ میں کہ بارہ کی ہوئوں کے ماتھ منری کرتے ہوئوں کے ماتھ منری کے کہ جائے ہوئیں۔ ان سکے ماتھ منری کر جائز ہوئی ہوئیں۔ ان سکے ماتھ من کی جو ان کی جو ان کی ہوئیں ہوئیں ہوئی ہوئی ہوئیں ہوئی ہوئیں ہوئیں

وَجَالُ النَّائِينِ وَمُو مَا لَا يَتَصَمَّمُنُ تَغْيِيرَ حَكُم مِنَ أَحَكَامِ النَّصَ مَا يُفَالُ النِّهُ ضَرط فِي الْوَصُوَّ مِالْعَيَاسِ عَلَى النَّهُم فَالَ هَذَا يُوجِبُ تَصَبُرُ آيَةِ الْوَصُوءِ مِنَ الإطلاق إلَى النَّفْيَدِ و تَحَالِكَ إِذَا فَلَ الطُوّافُ بِالنَّهُ صَلَوْهُ بِالْخَرِ مِيشَوْطُ لَهُ الطُّهَارَةُ وَسَنَوْ الْمُؤوَّةِ كَالصَّلُوةَ كَانَ فِهَامُنَا يُوجِبُ تَغْيَرُ فَصَ طَطُوافِ مِنَ الْإطَلاقِ إلى الْفَيْهِ .

## تسرجسهمه

اور قبائن مجلی ہوئے کی شرط نائی (کے فوت ہوئے) کی مثال ادارشرط نائی یہ ہے کہ قبی سرنس کے ادکام ش سے اس کی تعمر کے متفر کرنے کو مقسمین نہ ہود و وے جو کہا جا ہے کہ دھویش نیٹ شرط ہے تھ می آئیاں اُر نے ہوے ، لیس یہ آئیا گیا آ ہے ، ہندوکوا طفاق سے تھید کی جا نسینطیز کرنے کو داہب کرتا ہے اور ای ( قباس سابق کی) طرح جب ہم کہیں کہ بیٹ اللہ کا طواف صدیدہ سے تاہد ہونے کی جیرے نماز ہے ، لیس فراز کی طرح طواف کے لئے طہارت واسم عورت شرط ہوگا تھے باتھا تی سے جو جو لواف کی تھی اواطفاق سے تھید کی طرف مشیر کرنے کو داجب کرتا ہے۔

منتشہ بیج اس عبارت کے اندر معانف قیاس کے مجھے ہوئے کی شرید تافی کے مفقود ہوئے کی مثال بیان کرر ہے ہیں ایکن اس قیاس کی مثال کہ جس کی دوسے نعس کا کوئی تعم شفیر ہونا از مہا تا ہواور دویہ ہے کہ مثال کوئی تحص کے کہ دفعوے اندر نیت ترط ہے تیم کی قیاس کرتے ہوئے کہ رود فول عبادت اور طہارت بھی ہیں، البندائی اس کا تقاضیہ

فلودت: السمال الفرقى كي سرج والسوئي عبارت الأطرح في وهو أما يتعضمن المنع آنين به وهمكن مي كداً كانب سه فيموت كما الإكبر كانت السوئل الما في قرت الإكبرا آموج و بناور آيا كاكان كان بحق بركافات من المسائل المعالي المسائل المعالي المسائل المعالم الم

# تسرجسه

ادر شرط قال ( کے فت ہونے ) کی مثال راور شرع قائدہ وہ ہے کہ ( مثعدی ہونے وارا تھم ایسانہ ہوکہ) تھم کی ملت فیرستوں ہونے کے سلسلہ جس ہے ہیں اگر کوئی ہے کہ فیریش می قیاس ملت فیرستوں ہوں اس کی مثال اندیش ہے ہیں اگر کوئی ہے کہ فیریش می قاس کرتے ہوئے کہ سلسلہ جس ہے ہیں اگر کوئی ہے کہ اگر تماز جس کی کامر دئی کردیا جائے کا مندوں ہونے کا موجوں ہونے کے بدرے کہ جب اس تعمل کو ( انداز جس استان موجوں کا تو ہوئے کہ جب اس تعمل کو ( انداز جس استان کوئی کہ کہ اگر تماز جس کے اور تھی ہوئے کہ جب اس تعمل کوئی ہوئے کہ فرم معنول المعنی ہوئے فرح کی اور جس کے اور تا کی سیسی علیہ کا تھم فیر معنول المعنی ہوئے کہ مندوں کا باتی ہوئے کہ موجوں کی تو وہ دو تو ان فیل کے دو میکن کے جم جب کا ہوجا کہ تو وہ دو تو ان طبیعات ہے باتی وہ بیا کہ وہ بیا گئی وہ بیا گئی میں مار کے اور ان کی موجوں کی تو وہ دو تو ان طبیعات ہے باتی وہ بیا گئی وہ ہوئے کہ دو تو ان کوئی ہوئے کہ ان کہ کہ ہوئے کہ ہوجا کہ تو وہ دو تو ان طبیعات میں وہ ہوئے کہ دوجا کہ دوجا کہ دوجا کہ کہ دوجا کہ دوجا کہ کہ دوجا ک

شستسب يع : الرحمادت معنف قياس كا مراوات و المراوات و ا

تبدا طالف قب قی می فید ترے وضوجانزے اور خلاف قیاس ای طورے کہ وضوک لئے پائی کا اورا سروری ہے،
عال کا شیفہ ترحی ہے اور شعقی معین قواس کے ٹیس کی جب مطلق بائی کا اندا اول جائے وزی فیڈ ترکی کرف ا انتقاضی اور این اگر اس کو بائی لائے کا حم کیا جائے اور وہ فیڈ ترکیز کرنے قواس کو تھا کرنے والے سمجا جاتا ہے کہ کا قوافل بائی لائے کو اور نے آیا فیڈ تر مادر فیڈ ترمنٹی بھی بائی ٹیس ہے ، کو تک بائی کے اوساف و قوام نیز تر کے اندر موجود ٹیس میں سٹا بائی کا ایک وصف ہیں ہے کہ س سے نجاست کو اکن کر دیا جاتا ہے ما انکر فیڈ تر سے نجاست کا اوالوئی ہوسکا ہ مختر ہیں ہے کہ فیڈ تر بائی نمیس ہے، اللہ اندر تر ہے وضو کا جائز افلاف تیاس ہے اور جب مقیس علیا کا تکم خلاف تیاس جونا ہے تو وہ مورد بائ کی محد در بتا ہے اس کر کے دسری چیز کو تاس کیس کیا جائٹ البذ : فیڈ تر پر تیاس کر کے دوسری

ها فلده. نيز ترست وضوكا جواز طرفين ك زويك بياء رايام الإيوست اورايام بانك اوزامام شافي أورايام احر کے نز دیکے نیو تمرے و مرکز کا جا ترقیم ہے واق طرح اگر کوئی تھی ہے کیے کرا ترنماز جی کی کا سرزخی ہوگیا اورخون لگنے کی دجہ سے وضوئوٹ کیا یا بھائٹ نماز تینو کا نشیہ ہوکرا حقام ہوگیا تو ترقی سروالا وضوکر کے ادراحقام والانسل کر کے آئے ا درائی نماز پر بنا کرے بینی باتی ما بمد نماز بوری کرے، قیاس کرتے ہوئے اس صورت پر کدا کر کمی فخص کوفیاز عمل حدث ل حق موجات مثلًا فرون رقع موجات يأخري نكل جائے يا في أجائے تو البيے تفس كو مُعركر كے اين ثمر زير مناكم ما جائز ہے، یعنیٰ ایسے شخص کو عمل نمازلونا نے کی شرورت نہیں ہے بلکہ مرف یاتی باند ونماز اوا کرے، فہذار ٹری سروالے اور شکم والون کے لئے بھی بنا کرنا جائز ہونا جائے محمد عند الرمائے بین کریہ قیار سی میں ہے کیونکہ مقیس علیہ بیٹی مدے بیش آئے کی صورت میں بنا کرنے کا جواز فودخا ف وقیامی صدیت کی وجہ سے ایت ہے، صدیث بیرے تن فاء او و غف إو أمَدَىٰ هي صلوته المبنوطة وُليِّين على صلاحه مالم يتكلم بشرَيْم كونماز عن في يوبات إنجر يطير ذك نكل جائة وجائب كروقص وخوكر كما بي نما إيريها كرب جب تك اس في تفتكون كي موجدًا جب تتيس ماي كالتم خود خلاف تی سے بوال تھ کورع بل نظل اور متعدق كر ماجازت وكا اور زخى مرد كورشوك بعداد رفته كوشل ك جعدا <sub>ت</sub>ی کمل نماز کا اماده کرد او کا ادر بنا کرده چه تر زبه مجه اور مقیس علیه کاعکم خلاف قیال با یساطور ہے کہ جب نماز میں حدث الاقل موكيا تو يونك مدة منافئ طهارت بإورعدم طبارت منافي ملكوة باورثي (مثلة فراز) الإ منافى ك ساتھ باتی نہیں رہتی ابندائش دور تیاس کا فتاحہ یہ ہے کہ مکٹ ویش آے کے بعد ادا کردو نماز فاسد ہومیانی جائے محر حدیث کی بیدے اوا واردو نماز فاسرتین ہوگی، بلکہ باقی رہے گی لیکن اس پر کی دوسری بیز کو قیاس کریا می شادگا۔

ظلامۃ کام بیہ کر ، ث لاق ہونے کے بعد بنا کرنا خلاف آیاس جائز ہے اور اسکام ہوجائے یا سرڈگی ہوجائے کے بعد بنا کرنا جائز تیس ہے۔

و بعنل هذا آلغ ای کیمش بین جب تقیق طیات مالات ایران اور فیرستول الدی برا و در بر ریز در یک و با ایران الدی برا ایران ام شاخل کی برا کیک موروسال بری و در بتا ہے ، اس بری و در کی چیز کا تیا کی بیس کیا جا سکا اصور و سند ہے کہ
اسما اور اپنی فار کیز کے درجی اور نے کا دی سند ہے کہ کا اور جب ایک بار حمارت کا تیم کٹ دی تو آل اسان کو استول اور جب ایک بار حمارت کا تیم کٹ دی تو آل اسان و دونوں سند ہات کا داور جب ایک بار حمارت کا تیم کٹ دی تو آل اسان و دونوں سند ہات کا داور جب ایک بار حمارت کا تیم کٹ دی تو آل اسان و ایک بر جائے و دونوں کا تیم کٹ در بی سات کر اسان کو بیس اور نفیس فلیکیا جس او بات کا مسال سے کے مقیس ایران کی در بر سات کر جائے ہوئے اور اس بر مقیس اور فیس فلیکیا جس او بات کو بیا تا جا در تیم میں اور اسان فلیک سند کو بر اس کا کرد کرد سات کو بر اسان فلیک سات کو بر است کو بر است کو برا سات کو بات کو دونوں کی مقدم السان فلیک سات کو دونوں کی مقدم الدین تیمس ایسان فلیک سات کو دونوں کا دونوں کی مقدم الدین تیمس اور کا سات کو بات کو دونوں الله السان فلیک سات کو دونوں سات کو دونوں کا مقدم کے افران کا مقدم کا کہ مار کا کہ کو دونوں کا کو کا دونوں کا کہ کو کا دونوں کی کو کا دونوں کی مقدم کو کا کہ کہ کو کا کہ دونوں کی مقدم کو دونوں کی مقدم کو دونوں سند کو کوران الله کا کہ کو کا کہ دونوں کی مقدم کو کا کو کا دونوں کو کا کو کا کردونوں کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کردونوں کی کو کا کو اہتے آپ ہے وغلی کردینا ہے رہدھیم المعبت عن مفسعی نبلہ جس المررث مقیس علیہ بینی وومنکوں کے بقدر مانی تجامسته گرے کے وابعونا یا کے نمیس ہوتا تو الناظر سامتیس مجی میلی وز پلندہ میں مدائنوں کا نیس و لیا کھا ہوتے کی ہو ے ماؤٹی کے درد میں ہوئرنا یا کٹی رہے ہی وزشج رہے کہ اہم توانق کے لاز کے واکثے کی مقدار روقوں سے ہر پر یا تی بوز بنداور در مقی من کے قرار کیا ہا گئا تر ہے ایس کا در بر قرب میں بھائی کے بورے میں البلہ التعین کی مقدار دو پھائن کن ہوئے تھر عاد ے زو کیے مارنٹے کی مقدار بائی کا دور دو ہواہے چنا کیان قبائل کے بارے میں بم پائيت بين ك يه تيان سيح اور درست نين به يو كه مشين ملي كانتم ان كالدار مدينة للنين برب تواولا تو و و حديث ہ بت افائل جو ما کہ طلقہ یہ تجربے کیا جانے ہی دراگر می کوہ بت ران بھی کمیں بھٹی کر پرشنبر کر ٹین کر و مقلوں کے بیشر یاٹی فوٹ نواست کے بعد ہاک رہت ہے تا ہے کہ کی ادا اور بات فعالیہ آیا ہی ہے کہ انڈ تم یالی نواست کرتے کے بادجود كاليك يوسائيل بوداور وسيستنس مايدكاتهم غلاف قيال مره بقرود ودواح وجهم ربتاب واستم كوزع على تعلَّى مين أبيا جاسَان سب يا مناعرف اتني . و باقي سباً ارامه ميث تعين ليم ثابت أيول أرام ؟ تواس كي تنعيس به سب كرياسا بيئنا الدرع محابا كي فلاف بيام في والدجيب الدال كي تلاف بوقي بينوان أودكرور جاج بيداوراي عديث كالماح محليه كي خلاف ورك كابية ان واقدات بيناً بيناً كرجب زمزم الأنومي من أيك زقي محركي وّ هنته سااین مبال ٔ اور منفرت این زیبر ٔ نے تم م یانی کے تفالے کا تلم دیا، حالانک یانی کی مقد از قلتین سے زیادہ تھی اور بياليا ميں کا نمر ن کا کولی اٹر مجن کا ہو تھی اور بیا القد محالیات وجود کی میں موا ور کی نے یا کی نکائے کے مطلعے میں ا کارکیس کیا بندا سحابہ کا انعال میں قرار ہے ہوجم نے کہا کہ و مکثیرہ وے دروور رہ دویش وائی کو نک جانے حرکت دیے ہے دوسر فی حرف کا بیٹی مفخرک نہ مواد فلتین کی مقدار مار ٹیرلیس ہے لانا دید بیٹے تکھینہ ابتداع سحالہ کے بھی خراف ہے بیز اس منزمیں خرب ادم تاکی آئے پارے پی بعض مغرات رفریائے ہیں ما فاہد إليه الشالعی من حديث الفُنتين مدهبٌ صعيفٌ من جهة النظر، عبر تانبُ من حهة الإمر لايه حديثُ تكلُّم فيه حماعةً من أهل العلم الرقطين لرا فيقت روالله الوا مجل مفال برايت للدك على براز أن يوفي يم محل التي فيما ورائعًا كَ أَكُوبًا وَرَقَامِ عَدُرِضَ أَمَانِ الوَتِهِ أَوْ وَإِنْ مِنْ الْمُدْخِرُ لَكُ مُنَى آتَ مِين اليَّرَطِينِينَ عَالِمَ شافی کی مراہ جرکے قال ہیں کہ ہرفکہ میں وہ آب اور کچھٹوڑ سازا ما تاہے ای محل فرمیا یسنے فیھا فوینان ومنسئ اورشی سندام ٹرانگی کے احتیا ہا تعلیہ مراولیا ہے، ابلداد انھوں کی مقدار دورہ بیان من ہو کے نیز جھٹ انفاظ چینے اواجو امورات بابند واقعہ مینی این میان اور این ایورات زمزم کے تو این کے تام بینی ایجائے کے ختم ہے بھی خان ب أيونسا توؤل فا ياني عاد وتعلين ك زياء ودوا بي منسوسا زوم وأخوا ساك أساكا بال التقلع او أثم بحي تين بيرنا تو الله عقیمان مندره دو دو دو یک گون شهری نیمار میداد . فیراس که دوجود بانی نظا اثمیر دنیز مدیره قصیمان می مثن یں بھی اضطراب ہے الیک مدیث میں تقدیمیں ہے اور ایک میں گور گفتین ہے اور ایک روایت میں افا بلغ العاءُ فَلَقَّةُ ہے اور کیک روایت میں او معین خلقہ ہے البغا اخا مشکلام ہے واکد اسحاب شرفی کا آیا کی منتر اور میج نمیس ہے۔ (بدائع میں ۲۱۸ کا نام میں مدیث سیم منتی ہیں کہ ارتبیال ٹواوووو تھوں کے برابری کیوں شاہوو و تھا سٹ کا تھمل تیں ہوتا ویک تایاک دوما تا ہے۔

﴾ العقف. شُبَحَ (ن بن) شُخَا الواس مرزقُ كراء لم يَعْفُلَ (ش) عقلاً مجمنَ الفَلَة جَعْ فَفُلُ وقِلال النجاسة صدر (ك) ناياك بين.

وَيَقَالُ الرَّامِعِ: رَهُوَ مَا يَكُونُ الصَّلِيلَ لِآمَو شَوْعِي لَا لَاهُو لَقُويَ فِي فَوَلِهُمْ الْمُطَلَقَ الْمُطَلِقَ الْمُطَلِقَ خَمْرًا بِالْفَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُولِقِ اللْمُعْلِقِ اللْمُعْلِقِ اللْمُعْلِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُولِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ الْمُولِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ الللْمُولِقُولُولِ

تبرجست

آئ المرقع مرقد کی تویف یہ ب انعقاد حالی صحترہ شعور خفیہ مین بار گرم محنوظ و تغییم بیت ہے نیا اور اس کا تھم یہ ہے کہ دس در بم کی پور کی بطع یہ ہوتا ہے کہ ما قال اللّه تعالی الساد فی و الساد فاقعا قطعوا اجد بھا کیل جائے گئی گار چورش مرقد کے معنی تقدان کے ساتھ بائے جائے ہیں کیوکد کئی چورٹر دول کا کئی چوری کرتا ہے جوابیے کئی کی مخاطب کا ادادہ تیس اس کے تہذا ہارے نزو یک نیاش کوسارتی تیس کیس کے اور ندی اس بر صرفر قرجاد کی موگی جیسا کہ الی تمنی کی جسے جس اس کا تعلیم بیان گذر دیا ہے۔

مُمِنُوافِع فِيَّا كِنْ اللغة كَيْطُرِيقة عند يُكتب بين كرماد في كومادق الله ليَّ كتبة بين كده ١٠٥٠م عند ماركو غنید طریقہ سے لیٹا ہے اور ال سخنی جی نباش بھی اس کا ثریک ہے کہ نکدوہ بھی مروول کا کفن غفیہ طریقہ سے جمالا ہے فہذا سارتی ہر قیامی کر کے نباش بھی سارتی کہلائے گا اور جسینقیس علیہ کا نام تقیس کے لئے ٹابت ہو کیا تو تقیس علیہ کا حقم محی مقیس کے لئے تابت ہوگا لیمنی سارتی کی طرح نہاش کا بھی ماتھ کا ناجائے کا چھر مصنف فرمائے ہیں کہ و هذه قیاس فی اللغة مین شانع کارتی می تیاس فی للغة ہے مینی اس قیاس میں فرح عنی نباش کے لئے اصل بھی سارت کے نام وفایت کیا گیا ہے ای طرح مثال اول کے اندر فرخ لیٹن مفیوغ منعَنف کے لئے اصل بینی فر کے نام کو قابت کیا تھیا ہے، حالانکہ تیا ہی مجمعیٰ عرنے کی شرط بیٹھی کہ مقیس طیاہے افد ملت کا انتخراج محم ترقی کے انہات کے ہے بونہ ک<sup>ین</sup>کم نفوی کے اثبات کے لئے مباوجرد یکہ ای<del>ا ''آنا گ</del>انیمی اس امر کوشلیم کرتے ہیں کہ لفت کیک انتظافر مطبوع منطف کے لئے اُورلٹنا سارت عاش کے لئے وضع تنہیں کیا گیا ہے لبذہ شواقع کار قیاس قیاس فی اللغۃ ہے واور تیاس فی اللغۃ فاسع ورغیرمعتم ہے اور قیاس کی اس کتم ( قیاس کی اللغظ ) کے فاسرہ و نے کی ایکن بدہے کہ الس عرب کا لے کھوڑ نے اس کے کالے بن کی ویا سے اوم کہتے ہیں جو دیمیڈ بھٹی میان سے ماخوذ سے اور سرخ رنگ کے محور مدہ کوائی کے مرخ و نے کی دید سے کیت کہتے ہیں جو کسے بھٹی مرتی ہے باخوا ہے محرائل حرب میٹی پر باوجود س سے کال اور نے کے افتا ادهم اورس ٹاکیٹرے پر وجوداس کے سرخ ہوئے کئیے کا نشائیل اولتے ماہدا ترا اللوب میں تیا تی جاری بھوا کرتا يعنى بخراغوى منى كارعابت عده يدفئ كالهم دومرى ش كالمرف متعدى ردياز بونا تو يجرعش يربوبد جود علت ين اس كالي بن كي بديد اوراس كالمسلمور من بقي سرارة كي وجد الفنادهم كا اطلاق ورست بور علي بغاء

اختياري مطالعه

حدثرب قرکی کوشرائد کلی ہیں ساتھ ہینے وا ایائی ہونہ انجر مائل ہی ہو حدید ندیکی سے مائل ہونہ انجون ہر سر جاری شہوگی ہے مسمان ہونہ ان اور نواست من ہرحد جاری شہوگی ہے ہونئروں شراب فی ہونہ انکر میادہ ان کش پر ٹس نے کھرکی حالت ہی شراب لی ہوائی جد جاری نہوگی ہے جو چڑتی ہی ہے اس بھر کھا کہ میانہ ہیا دونوں کی متعداد ہار بالی کی آمیزش ہوئی کا در بائی کا تقدیم کی تو اس کے بہتے والے پر معد جدی نہوگی اور اگر ترکی غلید دیا دونوں کی متعداد ہار درگ قد مدجاری ہوگی ای الحراج و مشرا ہی جو گذری کا فیروں نے دونوں کی ہوں تو ان کے اسٹول سے میکی حدجاری شر

ا العلقة : تخفيف من الملحل (حدّ كروالونت) مرق صيا ورهد والأحول بيظ قد قياس أنحشت كأنشيخ مديد جمّ تخف الاسامير استركي مع ل

ومثالُ الشَّرَاطُ اللَّخَامِسِ وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ الْقُرْعُ مُنْصُوصًا عَشَهُ كُمَا يُقَالُ اعْنَاقُ الرَّفَةَ الْمُكَافِرَةِ فِي كُفَّارَةِ الْمِبْنِ وَالظَّهَارِ لَاَيْخُوزُ بِالفِياسِ عَلَى كُفَّارَةِ الْقَنْلِ وِلَوْ جَامَعُ الْمُطَاهِلُ فِي عِلَالِ الْإِطْمَامُ يَسْعَافِفُ الْإِطْمَامُ مِالْفِياسِ عَلَى الطَّوْمِ . ادر تیاں میں جونے کی شرفوغ میں (ے فوت دونے ) کی مثان داور شرباغامی وہ ہے کہ فرح معمومی علیہ شہور جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ کفارہ میں اور کفارہ کھیا رہیں کا فرغلام دیا تھی کا آخا دکرتا جا کڑئیں ہے کفارہ تی ہی توس جونے اور آلر ظیار کرنے والے نے کمانا کھانے کے دوران بھائی کرلیا دتو وہ از مرفوکھا یا کھانے کاروز درج تی می کرتے ہوئے ہے۔

نبغا شوافع کے بقول آگر کفارہ گئی کی طرح کفارہ میں اور کفارہ کا در کے اندر مجی غلام بابا عدی ہے موسی ہوئے کی لیے بر صادی جائے تو نص کے موجب کا ابطال و زما ہے گا بھی مطلق کو مقید کرنا اور م آئے گا اور مطلق کو مقید کرن مطلق کے مطابق کو مشورہ کرنا ہمی جا کو نہیں ہوگا ، اور کفارہ کی بین اور کفارہ کھیار کے اندر سوس اور کا فروہ ال طرح جا برخیں ہے ، ابندا مطلق کو مقید کرنا ہمی جا کو نہیں ہوگا ، اور کفارہ کیسی اور کفارہ کھیار کے اندر سوس اور کا فروہ ال طرح جے برخیں ہے ، ابندا کفارہ کو کا اور کھا ، فیز کفارہ تھی مورک نا میں کا اور کھا رہ تھی کے اندر سونسل المعنی ہے اس

فائدہ الم مشافی مطل کو متید کرئے کے بارے ہی ہے اٹ جی کہ مطنی بھی کے متی ہی ہے اور متیر مشرک معنی میں ہے اور طاہر ہے کہ جمل کو منسر رمحول کیا جاتا ہے، فہذا مطلق کو متید رجمول کیا جائے گا متی مطلق کو متید کرنا جائز

وقو حامع الغ ، ال عمادت سے معنف ٹرف فاص کی دومری مثال بیان کررے اول پہلے آپ معزات پر فائن ٹین کرلیں کا انڈ قال نے قرآ ان ٹرنیف کے افدر کنارہ فیار کے تین درئے بیان کے ہیں، چائی ارشادے واللہ بنظامرون میں نساء عمر لم یعودون لها فائوا فتحریر کوفیة میں فیل ان پیشاٹ فککم تو عظو ک بد واللّٰه بنما تعملون خیر طمن لم بحد فصیام شہرین متنایمین من قبل ان پیشاٹ المن لم پستظمٰ فاطعام سین مسکیناً ، (پ۱۲۱، م)،

ا ب صورت مسئلہ مُا منظرہ اکمی الم مشاقی کرماتے ہیں کہ مظاہر بینی ظہار کرنے والا کر تیسرے درجہ بیٹی ساتھ مشکیقوں کو کھانے کے ذریعہ کفارہ اداکر ہاہے اور واکٹا بواضام جماع کر لے بینی ایمی کھن ساتھ مسکیفوں کو کھانا

وَيُجُولُ لِلْمُحْصَرِ أَنْ يَنْحَلُلُ بِالصُّرَّ عِ بِالْفِيَاسِ عَلَى الْمُنْمَنِّعِ وِالْمُنْمَنَّعُ إِذَا لَمْ يَضُو فِي أَيَّامِ الشَّرِيْقِ يَصُّرُمُ نَعْلَهُ وَالْفِياسِ عَلَى قَصَّاءِ وَمَصَانَ .

# ترجي

اور تحقر کے لئے جائز ہے کہ دوروز ور کا کر طال ہوجائے میٹی اترام کھول دیے تینی پر قیاس کرتے ہوئے ، اور سنتے فعل جب ایام تشریق شہر دوزہ شد کھ ساتھ اس کے بعد دوز ور کھ کے قف ور مضان پر قیام کرتے ہوئے۔ منسف سے بعیج: اس مبادت سے مستفث تین س کی شریع خاص کی تیسری شال بیان قرمارہ ہیں ، اور کرنا ہے کی

اس مبارت کو تھے کے لئے دوسملوں کا جاتا ہے ضرور کی ہے ہما ہت فریا ہے: مجھر کے متی افت ہم ممنوط کے ترج ہیں (جس کوردک ریا گئے ہو) اور شریعت میں تعلیم اس تحض کو کہتے ہیں: جس نے تی یا عرب کا افرام ہاندھا ہو کر ک یا تع کی مدید ہے وہ آدئی تی یا عرب کے ادکان کی دوار کی بلک ہوگئی ہواور پیدل چلنے خوف ہو یا عرب کو بائم شائق کے نو دیک کے صوف ریس کی خوف ہوتا ہے، چانچ اس کے نادہ کو کا آئی شریع جا جائے ہا۔ الشریش جب آپ کو صر کی تعربات معلوم ہوگئی تو آپ اس کا تھم سنٹے، قرآن ہیں ہے فوان اُسعیر تیڈ فیڈا استیکسو جن افیادی و او تعلیفو از وسکیا جنی بالنانج افیادی فیجائے تاران ہی ہے کہ عراس وقت طال ہوگا۔

( پیٹی اس وقت اجرام کمونے گا ) جَبُده وہ مِر مک میں بدی چیج دے یا اس کی تیت بھیج دے جس سے کوئی آ وی اس کی طرف سے جدی خرید کرزئ کردے انبذا ہدی کا ذیائے کیاجا عشر دری ہے، کیونکد ذکر کردو آیت میں امراحا مخی سطنخ البد گ گھلٹ عدر ہوگ و غفام جود ہے، لہذا ہوگ ذن ہوئے ہے پہلے و مصر طال دیوی ایک فرم کا رہے ہوئی کہ اس اس نے ہوگ ذکا ہوئے سے قبل صحوعات افرام میں سے کئی تعن کا ارتفاع کرنواؤ اس بو موج واجب ہوئی جوشے حسر عمرم پر ہوئی ہے، اور جب میں کی فرف سے ہوئی میخی مرک و فیروز کے کردی جائے گی تو دوصل ہوجائے کا ارض میں کے اسے ک سے زو کے میں کرانا خصر درگ ہیں سے ابند آئر حق کرنے ایجا ہے۔

دوسر مسئد یا ہے۔ کامتریع بیٹی واقعی جس نے میقات سے بچے اور تم واد انیب ساتھ الروس و ندھا زوان کا تکمرآ رآن ٢٠) / إلحرن بي فعل تنهشع بالعمر قرالي لحج فيها استينشر مِن الهدي فيهن تُمَّ يَحد فصيامٌ تلته أيام في العج وسنعة إذا وجعتم تسك عشرة كاملة ليئ تتع يه ي فاآره في كراه بيب بادراكرة بال رشاية اد لدوقة بحرستانه یا ہے که دودی دوزے، کے تحقی روزے فوٹ شن میٹن ایک دونا ہوم انتر و بیش آخویں ڈی گیا ہے ا پیدون پینے گویاساتوی وی انجوکواور در روز وایع لتر میدش اور تیسراروز وایع الرفینتی کویر و بی نجوکوار بنید مات رازے فی ہے وہ بی کے بعدا ہے کا مربا کیلی اگر مشتع نے ہم بڑے سے مبلے تھا رہ نے بیس دیکھ تا ہے ہو ان ک آخ کاو چربے او کرآئے گا اوران کے لئے روزوں کے اور پیطال ہونا درست نہ ہوگاہ اورا کہ آبرانی ہے تا رہ ہو گئے آ حلالي بوبيائے كا اوراب اس برووم و جب مول كے ايك و بقتى ماور ومرافد كا فوق از نے سے پہلے عزال والے كارم آپ مستنے کی ممارت کا خلامہ سنتے ،حضرت امام شافعی فرماتے جن کوصر بھی جس کو فی نام و کرنے ہے ۔ ایک ویا نے ہوتی اس بے بدی کوئان کرنے واجب ہے کئیں اگر وہ بدق کے ڈنٹ کرنے مے قال ند ہوتا ۔ وزوں کے ذریعہ طال ا دوجائے وقیامی کرنے جو نے مختلع پر شی شمل طرح مختلع پر بدی کا ذری کہ مادا جب ہے کیمکن اگر دوموک پر قامر نہ ہو وہ ب روز ہے۔ کا کرمال برمکا ہے وٹین یام جج میں اور مہات اپنے وٹن ٹین کھیا قال الله تعالی عمل لیم بعد عصبام تلكة أيام هي المحيج وسبعة إها وحعتم الذائح المرآ بسبتهم بدك كذرُ كُرُف سن الأبويات أودكن وأن روزے رکھ کرملال ہو مگاہے دروہ فور کے الدر مستوج مدید کی ڈنٹا کرتے سے عائز ہوتا ہے آخر اس ف کے زور یک بياقياس فاسلار ناد كوفنداس أنسانه وقيال كالتنج جوب كل تجوين ثر المنفقوه البناوروي بالأران شساس عباراته مَا أَنْكُ رَانَ كَ الدرام شَاكُلُ كَمْسِل وَهُم (حمر أَوْتَكُم) موجود ب كلد قال الله تعالى و لا محلقوا رؤ مسکو جنی بیلغ البعدی محله اش کا قد مدرے کرفعم کے طال ہوئے کی مرف اوارش قید ایک ان شکل سے عِينَ مِدَوُ كَاذِنْ كُرِيَاتُهُ كَرِيدَةٍ بِي الْحَكُرِهِ لِي يَوَدَّ.

اور دور اقیاس اوم شاکل نے بیاکا کر تھتی جس م بدی ہ ن کہ کا داجب تھ اور مدی کے ہ ن کہ رہنے ہا تا در نہ سونے کی سورے میں میں پروٹ روز سے مکا داجب ہو کئے تھے تھی میں تھی میں دور ہے مائز سے بیسے اور اداف سے میکن اور دور مرافز سے بیٹلے تین روز سے شراح ہائے اور آم سادھ بائے کے ذور کیسا اس بدی کا و جب اور ورث آتا ہے و محراکام فاقی کھتے ہیں کہ اس میر بدی کا وجوب وہ شرکتی آتے کا دیکھا نے جس روزوں کی ایا جائز ہی کے اور انسان کرنے، تو محاکرتے ہوئے تفا ورمضان پر ایمنی جس طرح وحضان کے دوزوں کی بعد بش تفاوکی با بھتی ہے اس طرح محتق تحض کے فوت شدہ تین روزوں کی اس کے بعد بین ایام تشریق کے بعد قفا ، کی جاستی ہے امران دولوں روزوں میں علیت جاسم ان روزوں کا مقید ہالوت ہوتا ہے ، البذا محتق اپنے فوت شدہ تین روزوں کی بعد میں تفاو کر لے کا مقیس بینی فرع منصوص علیہ ند ہو جانا کہ نص ہے ہات جارت ہے کہ آگر محتق ہم الحر سے پہلے پہلے تمین روزے نہ رکھ سکتے قات پر ہدئی واجب ہوگی اس کے علاوہ کوئی اور جارہ کی ترکیس ہے ، چہانچ پروی ہے حصر اُن کی رجالا اللہ عوم اللہ جو روجو منصبی نے بعد بعد فقال لہ عدر الدیج شافی فقال الوجل ما آجات کا الحق عدو سال کو حدو سال ہوتا ہے۔

حضرت عُرُک ان قول کے معلونہ برواکہ ہوم آخر سے بہتے والے کی روز نے فوت ہونے کی مورت میں مقتع کے سے علاوہ بدول کے اس قول کے بہتا کہ کہ سے مقتع کے ساتھ میں مقتل کا کہ مورث میں ہوئے کہ کہ اس کے بہتا کہ مستق ایس کے بہتا کہ بہتا ہے کہ مستقل ایس کے بہتا کہ بہتا ہے کہ بہتا ہے کہ مستقل ایس کے بہتا کہ بہتا کہ بہتا ہے کہتا ہے بہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے بہتا ہے کہتا ہے

۔ اُنڈا تیس بین میں سے کا سیاری اُنس موجود ہوتا گئے ہوگی دہنا جب تیس میں اُنس موجود ہے تا اِس کو کے دومری چزیر تیاس کرنا درست نہ ہوگا۔

عنائدہ بن علی کا تم اور اور تو سرف سے پہلے پہلے ہوسکتا ہے شکران کے بعد کو تسرف ہے العج

عاملده ع: المتعقع برجى كاد جوب بدر الدر يك بطور شكر كسب وقال الشائعي إنه دم كفارة وجب المؤلف الشائعي

فصل: الْقِيَاسُ الشُّرِّعِيُّ هُوْ فَرَقُتُ الْحُكَمِ فِي غَيْرِ الْمَنْصُوْمِي غَلَيْهِ عَلَى مَعْنَى هُوَ عِلَّهُ لِتَبْكِ الْحَكَمِ فِي الْمُنْصُومِ عَلَيْهِ

### تسرجسهسه

بلد ب-

المنت الله المنافر ال

مشائع کواتی بیڈرہائے این کرمنسوم علیہ جس تھم کا جوشائع کی ہیدے ہوتا ہے تدکہ طاہ کی دوست بلکہ طاعات تھ معرف تھم کوئع سے فراغ کی المرف تعمّل کرنے کے لئے وقتع کی جاتی ہے۔

مجر ملت کی مختلف تعریفات کی گئی میں ہے علت وہ وصف ہے جواسل اور فرع سے در میان جامع ہوا درا کی وصف کی بنا میر فرع شعب ملیے کی تطیر بن جائے۔

ے سے تھم کے ایسے مُنزِف کو کہتے ہیں جس پر معلول کا دیود موقوف ہو چا نچے اس تعریف سے علت اور علامت سی بھی فرق واضح ہوگی کر بنامت پر معلول کا وجود موقوف ہوں ہے اور علامت پر وجود موقوف میں ہوتا ہے جیے زائی کا محسن ہونا سنگیاری کی ملامت ہے اور زائے منگیاری کی ملسف ہے۔

م المت ووثي مع جوشارة مع عمك عث من اور علامت شارع كي عمكم كايا عث يين عولى -

ثُمُّ انْهَا يُعْرَفُ كُونُ الْمُنْفِي جِلَّةُ بِالْكِتَابِ وَبِالسَّنَةِ وَبِالإِجْمَاعِ وَبِالإِجْبَهَادِ وَبالإِجْبَهَاءِ وَبَالإِجْبَهَاءِ وَبَالإِجْبَهَاءِ وَبَالإِجْبَهَاءِ وَبَالإِجْبَهَاءِ وَبَالإِجْبَهَاءِ وَبَالِاجْبَهَاءِ الْمُعْرَجِ فِي فَيَعَالَ الْمُعْلَقِ الْمُعْرَجِ فِي الْمُعْبَدِانِ فِي فَوْلَهُ لَعَالَى عَلَيْكُمْ الْمُعْبَدِانِ فِي فَعْلَمُ مَلُوا اللّهِ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ جَائِعَ مَعْدِهِ عَلَيْهُمْ وَالْمُؤْوِلُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ حَرْجَ بَجَامَةٍ شُؤْوِ الْهُورُةُ لِنِسْتُ مَاحِمَةٍ فَالْهَا مِلْ الطّوَافِيلُ عَلَيْكُمْ وَالطُوافِانِ فَعَالَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

# أَصْحَابُنَا جَهِيْعَ مَا يَسْكُنُ فِي لَيُوْتِ كَالْفَارَةَ وَالْحَيْةِ عَلَى لَهُوْهِ بِعِلْهِ الطُوافِ.

# تسرجسهم

تستنسس بھا: کیوان سے معنف پرفی ناچاہتے ہیں کہ چوککے تھوکا تیوت علت کی جدے ہوتا ہے اہتمامتعوص علیہ کے کمی بھی وصف کو علت کہیں بنا جا سکتا ہوا ہی وصف کا علت ہونا معتبر ہوگا چوقر آن یہ صدیت واجہ من جا جمیتہ کے اجتماع سے جاب ہو مثناً شراب ترام ہے اور اس میں بہت سے اوصاف جی مثناً اس کا منال ہونا مثیر کی جونا اسرائے ہونا نشر اور تا کمران اوصاف جی سے کی کومی عرصت کی علت بنادیں ایسائٹیں ہے بلکدا کی وصف کو صد بھایا جائے گا جو شریعت میں معتبر ہے المفات اس کے دام مونے کی صدحات کا فشراً وردونا ہے تدکیائی کا میال ہونا یا شہر کی ہوتا چامر ٹ

اس آبرے سے کی آغرب میں الڈرٹن کی نے اجانب اور ہورے آئے اور است معترات سے سنے مہو وے کے احکام ایان سنے اور اس آبرے کے اندرا قارب اور کارم کہ جو کو آبرو قت کا جمی آئے جائے رہے ہیں، اسٹیڈ ان کا حکم فرایا اور موشن کو کا طب کر کے فراد کر گئر اوقات کی ( تمہاد سے ہاں آئے جائے کے سنے ) تمہارے کموک خلاص اور گئر میں اور کا بائٹے بچوں کو اجازت لے کر آئے جائے دوہ تمی اوقات یہ ہیں ملے جحرکی فماز سے جسلے میں وہ ہم کوآ واس آئر تے وقت جب تم موٹے کے لئے اسپنز زائد کیڑے اتا وہ سے ہو میں عشاہ کی فماز کے بھر دکھ تک ہوتے کا وہ ہم کو کا ت

عام یہ رے کے مطابق تخیرا مرآ رام کے جی کہ ان اوقات میں ہرائیان آزاد وریے تکلف رینا جاہیں ہے اور عمو آ اپنے بری کے زائد کیزے میں اتار ریتا ہے اور تبائی سر بھی اعدات مستور ویکی محل جاتے ہیں دیتان کے خام ہونے سے انسالناتر ماتاب بجراس تعمرك بعدائد تعالى فراريا ليس عبيكم ولا عليهم حياع بعد لهن طؤافو فأعليكم معضُكم على معص لعِنْ ان اوقات علاء كماه وندة والعازية المام ويرق وين ورمنع وكرين من تركوني الزام الرامضا كقد بهاور فه بلاا جازت المحر عبيراً في يمن أن كريجوالزام اور حرج من يعني أن بمن اوقات كي علاوه ش گھروں ٹن آنے جانے والوں کے سے بار یا ، ایارت لیز ضرور کی گئی ہے واور دیے بس کی کٹرے طواف ہے میں طوالون علیکھ معصکہ علی بعص کروہ کمٹرے تمہارے یاں آئے جائے رہتے ہیں کرکوئی کرکے یاں کوئی کی کے یا ان اپنی بعضکم طائف علی بعض چانج اگر ان شراطات کار و کے طاوہ شراکی مرر رکھ رش آئے کے لئے اجازت لیما مفرور کی آراروید و جائے آوان ان فرخ بھی اور پریٹانی محسون کرے گا اس نے بار بارادھازت کھنے کواور سیاحرن اور دلک کوجو جازت کیلے میں تھا می نظا کردیا گیا اور اس کی ملت کثرے عواقب ہے جس واللہ تعالٰ نے حُوالونَ عَليكُم الى احوه ب يون كَياب اي الأنَّهُمُ طوالونَ عليكُم الله يُجراي مند ( كَتَرْتِ فواف) كن جہ ہے گیں۔ بیڈیا 🕒 کی کے جموعے کے تجس جونے کے قرین کورن انڈرکہ ماعنی کیا بھی بکٹر ہے کھروں میں آتی مالی بينى والت كلاف وقيره كواس مع جعيا كركونا بواستكل معانيذا كرالي كي تعويث كواياك قراره بإجاب قواس مي براحمة الأكان كري الثير المسام المرازع كرما قطائه والدار أربيا الهواة ليسبت بسجيبية فاتها من الطوافين عليكم والطوافات عَنْ في ناياك أيش بالقااس المجود بحي ناياك تين سينة وطسور بكره وهي قلام والعالي عرباؤغ رُون کَاهُر یَا گُروں مِن بَعْرُ عِهِ آتی جاتی راق ہے، حَقی کر مِعالوقات بستر ہیں سراتھ ، جاتی ہے، نبذا ی متیں ہے درخلام دباغریاں در منع متیس علیہ ہیں اور کشرے طواف طعت سے اور مغوط حرج نباست عم ہے ، اور مقیس عليه بمراقع متوطاتری فی الاستیذان ہے گھرا تی علت طواف کی ہو ہے جارے علیہ حقیدے مواکن اوبوت میخی مکروں میں رہنے واسے تمام جانوروں کو فی برقیا *ن کی*اا درفر مایا کہ جوہ سانب وغیرہ کا مجمونا بھی نا یا کے قبیل ہے ۔

احتباري مطالعه

شار و کر بات کے جو دوائی میر و کے جن جم عشل ایشنی میرجود کے ہے بند اس و بادا میاز کے گھر جس جازی ہا کہ ہے اور تا بات فار موقعی نئی سیروک یا کی اوقاعت فات الکرد و جمل اجاز حالے کر جازی سے ادا جارے نہا ہی ہے ہے۔

سلا آنیٹ مگر و ٹا کردہ فورٹ کو علید ان واقع رہا تو ظا ہر ہے گر جائے ہو ٹر ما کی تھم کے مکف کیس ہے ان کو گل اس تھم کا بات کرنا چھاج اصول کے خلاف ہے اس کا جواب بات کر ان تھم کے قاضیہ دراسل بالٹے مرد ہورہ ہے ہیں کہ وہ مجموعہ نوج کہ اچھائی کا ان شکارہ قاعد میں جانبیا ہے اور نہ کیا ترین ہ

را معلوج المشاخل من أكثر وكسامين أوكل علا عمل الارتفار شاك من المن أكانة عامل بها بالمنافع من الرس بالواتيان المساملات الواكور والمنافع عبد تعميز كالراب ہے آ بیت کیا تدرائیند این کا تھو جریہ کے لئے ہے مردوں کے انسطے تھی اور تورق کے داشطے تھی بھراس کے وجوب کی علیت میں ہے کہ یادی اور تورف کے این میزوان کر کہوگ کو گئے کا ذریق کا ان اوالات میں تکی عند استفادہ کو میں اور چھیائے کی عادت کا لی ٹیس آ کھر ان پر ہے واجب تھیں رہند کردوہ کا رہب اور چھوں کو اسٹیڈ ان کا پر مذکر تیں اور ندا کا رہب پرواجب رہنا کردوائی کا شرور خیال کھی رہ سازف افتر آن کا

ی اگر کوئی ہے کہ کڑنا ہی گریٹ آن ہوتا رہا ہے ایدا ان کا بھونا ہی باک ہونا جائے کرہ ان کا جراب ہے کہ شکے گا کدردت کراں میں درے اور الداور کا موروس وروس کے نے کہ نے کے جو نے کہ ورے کہ ورج ہے۔ حدیث طہار ڈا انا ہا واحد کے ادا واقعہ افکلٹ آن نظیمل للاکا والی ووابد سبع مراب انہ ایران انس کے مقابد عی دکا اور دمیا دیجیں ہے۔

### تسرجسها

اورای هر نے (مینی کیاب الله سے معلم ہونے والی علیہ کی طرح) انقد تعالی کا قبل بوید الله بعک الیسس والا بوید بعک العسو سے شریعت نے بیان کیا ہے کہ مریش اور مسافر سے شرمغان شریف کے دونو کا انطاد (مینی اجازے واقعار) ان پر والم کو آسان کرنے کے لئے ہے تاکہ دوال پیز کو بجالانے پر قادر ہوجا کی جو ان کی تظرون شرید بالغ بادوای میں (مریش اور مسافر سے بغرض ہوات امراز وہموم ساقد ہوتا) کا شہار کرتے ہوئے واقعار سے واسان بھینڈ سے فرار کو سافر جب رمضان کے دوں میں بجائے دو قدن کے روزوں کے دوسرے واجب کی نیت کرنے قوال کے دوائی ہوئے کے جانب سے می واقع ہوگا مائی لئے کر جب سافر سے کے اس چیز (افعار) کی واجب ہونہ جان کے دین کی مسلحوں کی طرف اوقی ہے اور دوائل ہوا کے واجب (جوائل کے لئے اس چیز کا وقعار) کی الیاست ہوئے

تستنسوين يبال ب معنف الرامل كا درمري مال بإن كرب ين جوفر أن يدمعلوم موفى مد

صورت مسئلہ ہے کہ اندان اللہ کے بارہ سے جمہ ہور زوگی فرضت کو ہوئ کرنے کے احدم بیش اور سرائے کے لئے بوتس کیرا اوراً سائل روز کا رحافان کو مؤفر کرنے کی اجازے وی ہے، چنا نچہ ارشاد پارٹ ہے کھو شد کہ میں کھو اختیج اختیج وقعیدت وی گئی ہے کہ واکر چاہی آئی الدہ تقدروز و فرکھیں بگر تدرست ہو سازا رسوفتم ہوئے کے جد سے والوں کو اس کو مقد کر گئی اور عامصان رقعید کی بڑا اور ہم مت رہنا ہے، چنا مجازی کے احداد شاد ہے بوجہ اللہ مسکلہ البسول والا بو بعد مسکلہ العدم کر ارتباعی اللہ تحالی کو تہارے ما تھا آئی گراز متعارے اور تہارے ما تھود شواری متعارفی کے بیدا تری سے کہ بیا عشرات ووج زیں (بدا وظیفان انسے بھی اور عمال کو ادا کرنا ہے اور کا درخان کو و قرار دید کی جس سے کہ الاکا تھا ہو کہ کردید کا جس سے کہ الاکا تھا تھا کہ اس کے ایک جس سے کہ اور عمال کو دو اگر ان کا روز کا درخان کو دو کر کردید کا جس سے کہا ہے۔ اور کا درخان کا دو تھا کردید کا جس سے کہا ہو انسان کا دو کر کردید کا جس سے کہا کہ اور کا درخان کردید کا جس سے کہا ہو کہا کہ دو تھا کہا کہ دو کردید کی اور کا درخان کردیا کہ دو کردید کردید کردید کیا گئی کہا تھا کہ دو کردید کردید کردید کردید کردید کردید کے اور کردید ک

احَرِّ صَلَى إِنْهِ بَالْمُرُوفِيُ مِياعَرِ مِنْ مُرِبِ كِهِ فِعَارِكَا مِلْتَ لِيمِرِ بِهِ لِيمِ كَي النّ المؤادر مرض ايما روز ورکھنامیج نے ہونا علامتیا کیونکے دورو کھنے تاریز شخصت ہے گیٹرٹیش ہے، حالا کہ مذاتحانی نے ٹیسر اور اوات ول ہے جیدا کیفاز سکه ندر تعرکه ی خراری به که یوکر تعرک نے بس فر در مولت ب ال کا جواب برے کد از و در کتے عَلَيْ وَكُرُ ظَامِرِ بِهِ الرِيَّ لَوْدُهِ وَهِم نَتِي مِن مِحَى يُمِرِ وَمِهِ لِنَّ بِنَ اللِيَا أ معیب جب عام موجاتی ہے ایکی کھے لئی ہے جی اس کا سنا آسان موجاتاہے، جنائی ارتصور کے بعد عالمت عر ومرخی روز و رکھنامبل اور آ سال : وجائے گا گویا اس کے لئے ای میں نمر ہے اور سیافر اور مریض پیشمور کرے گا کہ جب مجل لوگ ہوک بیار کی معیب بردا شت کرد ہے ہیں تو ہم بھی المیں کے ساتھ ساتھ ان فریند ہے دار بڑ بموجا کیں آذیجنٹر ہے اور محفی افطار کرنے اور فریعٹ وقت کومؤ فر کرنے میں ایک گوز شفعت جسور) کرے کا وربیقے ور كريده كاكواكر من بينية اب روزين تدويكي توجعة بين جحوكوتها كوروز بروكين يرين تنج وطالانكر ويكر معرات وي وقت خرب كعات يين مول مح دائية ووفون بو أول من أير بي عني بكر يُسر روز ور كففر من ب ور بكويسر إفطار من ے، برخناف ڈرز کے کہ چونگہ اس کے اعراقع آل نے میں من ٹیسر ہے اس لئے اس کے عدر کی کو قعرت کرنے کا اختیار خيس ديا كيا بكه قهم كره ي مازي قرار ديد و من بالبذالو ول كي حالتين جونز مخلف ووتي بين قو الله تعاليا نه يغرض أيسر رونول چيزوال كا احتيار ديديا كرمايونو روزوركواور مايونوافطار كراو وما عنداد الع اوراي ديد ي كدوار وجونك الل شمیں ہے <del>المام مدحب</del> فرماتے ہیما کہ اگر کوئی مسافر او مرمضان میں بدنی مصحت کے پڑتی نظر رمغران کا روز وزر کھے بلکار بل معنمت کے چیل نظر سابقہ فضایا نا ، کے روز نے کھے اواس کا دائل روز وہ اتج وہ کا جس کی اس نے میٹ کی ہے۔ کیونک جسبه اکساکو یہ لی مسلمت کے بیش آغر رخصت افغار دی گئی ہے تو دیتی مسئمت کے سے بھی اس کے سے رخصت ۴ بت دولي جائب ويكريعر يقر دولي وبت دولي بي عندوه بديك ليك فريض ففار وزراد وزوجواس كالمد

ھی پیلیا ہے ہوئا آ۔ ہاتی وہ اس کا اوا دوگیا واور دونہ داری ہے میک روش ہوگیا اور رہا اس موجود ورمضان کے دونرہ کو مؤخر مائا آوہ آ اس کے لئے جا کر ہے تھا ۔ بنائچ اگر اس کی موت واقع ہوگئی قاس بیٹ تقفا اور خار کے روز سے ندر کھنے کا اس ہے موال ہوگا ندکت وجودہ رمضان کے روز وال کا کیونگ اس موجود ورمضان کے دوز وال کو مؤخر کرنے کا اعتبار تو خود حق تعالیٰ شاند نے والے ہ

هانده: سناخ اورمرایش دمشان ش اگر قضا اورند که دوند که این کریسانو این کی ایت کامشهاد کها جاسته گا ورنشا دند رای کاروز دا داد و که در اگرم بیش اورسها فردهاری ش نفل روز و کی ایت کرنیس توسیح قرل کے مطابق این کی اسید لغوادگی اور دهشان کاروز دا داد بوگ ساز در اگر رص ۱۳۳۰ بی ۲۰۰

وَمِثَالُ العَلَة الْمَعْلُومُةِ بِالسَّنة فِي قَوْله عَلَيْهِ الصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ لِيْسَ الْوَصُّوءُ عَلى مَنْ فَامْ قَاللهُ ا الْ فَاجِدَا اللَّهِ وَاكِمُهُ أَوْ سَاحِدُ إِنَّمَا الْوُصُّواءُ عَلَى مِنْ مَامْ مُصَّلِّحِمًا قَوْلَهُ وَدَا نَامُ مُصَطّحِمًا السَّرَحَتُ مُناصِلُهُ جَعَل السَّرَ فَاهُ السَّعَطُ وَتَعَلَّدُي الْحَكُمُ مِهْدِهِ الْعَلَّة إلَى الْوَحْمَاءِ أَوْ مُنْكِنًا اللَّيْ شَيْنِ لَوْ أَرِيْلُ عَنْهُ لَسَعْطُ وَتَعَلَّلِكَ يَتَعَدَّى الْتَحَكَّمُ بِهِدَهِ الْعَلَّة إلَى الإعْمَاءِ وَاللّهُ فَيَعَلَى اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ فَيَعِلْهُ فَيْعِلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ لَيْعَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

### تاحسه

تستنسسو ہے۔ نہارت والاسے مستنگ اس ملت کی مثال دیا جائے ہیں جوحدیث سے معنوم ہوئی ہو جناتھے۔ حدیث بے لیس الوصو کا علی مُل نام النہ اس مدیدہ تریف کے اندر منفق اینڈوکٹل اشرکی مارے قرار کیس ویا تھے۔ ہے بکہ اُن اس اند خیدہ سم سے کنس انسول ملت اسلجائ شان اردے برسونا بیان ایو ہے کوکٹر کروٹ برسوسے کی جیسے۔ آئال کے ہوا : حیدہ دست برنہا تے ہیں جس سے تو اُن جھے کی راہ سے قروی رش کے احتمالات بیدا ہوج ہے ہیں تکم الختياري مطالعه

الملاحة : ] فَكَا وَالْرَجُولِينَ عَلَيْ فَرَقِي الْحَارَقِينَ عِلَيْ عِيهِ وَالْحَارِينَ الْكُلُودِ رَبِّهَا حَرَيْ الدِيوَ فِي لِينَ الْكُلُودِ وَبِهَا حَرَيْ الدِيوَ فِي لِينَ الْكُلُودِ وَهِ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وَكَذَلِكَ قُولُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تُوَضِّي وَصَلِّي وَيِنْ قَعْرَ اللَّامُ عَلَى الْحَصِيْرِ فَطْرًا فَيْلُدُ دَمُ عِرْبَ الْفَجَرُ خَعَلَ الْصَحَارِ اللَّهِ عِلَّهُ فَتَعَدَّى تُمْكُمْ بِهِذِهِ الْعِلَةِ إِلَى الْفَصْدِ وَالْمُخَامَةِ

تسر حسيب

اورائل هرت ( یعنی حدیث سندمعلوم ہوئے - ان عکست سابقہ کیا گرے ) ٹی سلی نفدھیے اسم کا قور کہ و اضوکرا در نماز پڑھا کر پیٹھن نہنائی پر کیلے کوکک وہ ڈرگ کا ٹون ہے جو بسٹکا ہے کی مسلی نفدھلے اسم نے قون کے بہتے کوجد پر وضوکی علمت قراد و اے بال تھم اس ملے کی جو ہے فسداور جو ست کی طرف متحدی ہوگا ہ

تستنسسو بیع سی ایمارت سے مسئف مدیث سے مصوم اورتے و لی علت کی و امری مثال بیان کری ہوستے ایس معدیث میں ہے خال النہ بی حملی افکہ علیہ وصلیہ یو صبی وصلی البع اس مدیث میں کی میں اللہ علیہ ملم نے ایک البحالی بیرعورت کو اورکٹر الامتی مدیمیں بیٹم ویا کیتے وضوار اور اور ایران میں مدین کے آخرات ڈاکٹر کی لیکٹے رہیں، کردکھ پیچشن ٹیس ہے بگرانتی قد ہے جو کیے رکس ہے بہتریا ہے ٹیڈائنسل کی خرارت ٹیس ہے الگرد نسوکر کے نماز پڑھ اس مدید میں وخوجہ پر کرنے اور مرابقہ ونس کے ٹوئے کی طب آئی رام اورٹا یا ہے بیٹن ٹون کے بیٹے او انکا ہرے کہ واشو کا تھر تھند کرانے اور چینے لگوائے کی طرف بھی محمل ہوگا کو تھران وانوال سودانوں ٹریا تھی ڈک سے فون بریخ تا ہے انہذا جب کو کی تھنس دک تھنوائے یا مجھنے لگوائے تو فون جینے کی جدے اس کا دخواہت جائے کا مرکز کھنٹنٹ وخوک علت (انجار جب کو کی تھنس دک تھنوائے یا مجھنے لگوائے تو فون جینے کی جدے اس کا دخواہت جائے کا مرکز کھنٹنٹ وخوک علت (انجار

وَمِكَالُ الْمِلَةِ الْمَعْلُومَةِ الْاجْمَاعَ فِيهَا قُلْنَا الصَّغُرُ عَلَمُّ لِإِلاَيَةِ الآبِ فِي حَقَ الصَّغِيرُ فِينَكَ الْحُكُمُ فِي حَقَ الصَّغِيرَةِ لِلْحَوْدِ الْعِلَةِ وَالْمِلُوعُ عَنْ عَقَلٍ عِلَّهُ لَوْوَابِ ولابِهِ الْاب في حَقَ الْفَلَامِ فَلَنَعْلَى الْمُحَكُمُ إِلَى الْجَارِيةِ بَهْدِهِ الْعِلَةِ وَالْعَارِ اللّهِ عِلَّةً لِالْبِقَاصِ الطَّهَارِةِ فِي حَقَ الْمُسْتَخَاصَةِ فِيْنَعْدَى الْمُحَكُمُ إِلَى عَيْرِهَا وَلَهُوهِ الْعَلَةِ وَالْعَالَةِ

### لسرجسين

اوراس علت کی مثال جوزجراع ہے معوم ہوئی ہوائی تھی ہیں ہے جو امر (احز ف وقیر رضاف،) سے کہا کہ مشر ''فنی عدم بغوغ اصفیہ مینی ناباغ کر کے کے حق میں باب کی دنا ہے (''تی باب کا اس صفیر کے سے ول ہونا) کی مفت ہے (بانی جماع) اُن ہر بناوعت مشروا رہے آب والا تھرمنے و کے حق میں گئی خارجہ ہوگا و آئیاں کی دورے کا اس مثل کے مرتبحہ بالنے جو جانا (نے کر بلوغ مع لجمون) اُلا کے کے حق میں والا ہے آئی کے تتم ہوئے کی مفت ہے جس اس ملت (بلوغ مع احتمال) کی دورے والا ہے آب کے زواں والا تھم کڑکی طرف مجی متعدی ہوگا و تون کا بہنا استا المساسک حق میں وضوف نے کی علت ہے تھی وجود علت کی بناوی سنے خدے فیمر کی طرف مجی وضوف نے کا تھم ستعدی ہوگا۔

مستف میں بیان سے مستف ملا اس کے مستف کی مثال بیان قربارے ہیں جو جاتے سطور اول او چنا ہے۔
مستف نے قربار کو مرقم کی عدم بلوغ بار کے شرک کے مثل بیان قربارے ہیں جو جاتا ہے۔
مستف نے قربار کو مرقم کی عدم بلوغ بار کے شرک کی میں باب کووان سے اجرار صفیر کی بھر مرتب کے باب کا اسکا
مستف نے اجراد رقاصر ہاور می کو اپنے تن متعملان کی فرٹس ہے دائل کئے اجماع ہے۔ بدیات تا بت ہے کہ بر منا معملر
ماس بران کے باب کو والدیت ماس ہے اور پوکل میں علت میں مرقم و با اختراک کے اندر مجمود و جود ہے قربیا کی گا اندام ہو
و ایست اب کا محم اس کی حرف میں متعدل ہوتا کے بوئلہ بال اور کی فرار نے واقع کے اندر کی کھی اسے اسور کی تجام ہوت ہے
و ایست اب کا تعم اس کی حرف میں متعدل ہوتا کے بوئلہ بال اور جب سے لاکا حش و مجان کے اس کو موقع میں انتقل والا بران اس کے حقول سے دیات کی میں بلوغ مواجعة لاک موقع میں انتقل والا بران اس کے حقول سے موقع میں انتقل والا بران اس کے حقول سے ساتھ اور کی موقع میں انتقل والا بران اس کے

زوال کی علت ہے ہو ہی ملت کی بورے وازیت اُب کے زوال کا تعمیز کی کی طرف بھی متعدل ہوگا کہ جب نایا انداؤ کی مطرف بھی متعدل ہوگا کہ جب نایا انداؤ کی مطرف بھی متعدل ہوگا کہ جب نایا انداؤ کی مطرف بھی متعدل ہوگا کہ وہ نے کہ والے سے بعد ان دونوں ہے ہائے ہوئے کے والے سے بعد ان دونوں ہے ہائے ہوئے کی علت ہے، جبدان دونوں ہے ہائے کی والے سے کی داور تھا کہ اور تھا کہ ہوئے کہ اندائر ریمان کر اور اندائر ریمان کی اور چکہ بھی موجود دونا تھی ہوئے کہ اور اندائر ریمان ہوئے کہ اور اندائر کی تعمید ہوئے کہ اور اندائر کی مطرف ہوئے کہ اور اندائر کی تعمید ہوئے کہ معنوں ہو بندائس براجمان ہے کہ انجاز در اندائی اور اندائی مار متنان دونوں کی معنوں ہو بندائس براجمان ہے کہ انجاز در تھا ہوئے کہ دونوں کا تعمید کی دوگو۔

اختياري مطالعه

جارے فرد کیے۔ ان کا اور گڑی دولوں میں ولہ بیت انسانی علت متر ہے اور امام ٹائٹی کے شیز دیک والدیت انسانی انسان کی مضر اور متر ہے اور کا ٹی میں بند رہ انتہا امام شائق کے فرد ریک میں کر دیتے قاس پر بالیہ کو والدیت و معلی ہوگی تھا وہ اور کی مقرر دونیا خداور کرلائی شید ہے قبالیا کہ والدیت مام کی دوار ہوگی تو اور اسنے وہو وہا اندائی میں اور میں اور کی مل کے کر اسٹر برد (اس بریاز تاقاق بائے کو الدیت مام کی دوار ہے وہ کی اور اسٹر کر کیا کی شور کی دوار کر دوار ا مل کے کر اور الدار میں کو کر کرد میک دواریت مام کی تھی ہوگی دید وہا کہ دوار الدار دوار سے فرد کیک وہ بالا معرفی میں شیر میں الدار میں کو کہ برب ہوگی دید مام کی تھی ہوگی در بنا وہو میان کا اور دوار سے فرد کیک وہ بنا وہو را

ثُمُ بَعْدَ وَلِكَ نَقُولُ الْفِياسُ عَلَى مُوْغَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يُكُونِ الْحَكُمُ الْمُعَدِّى مِنْ فَوَع الْمُكَمِّمِ الثَّابِ فِي الْآوَعِ مَا قُلْمَا إِنْ الْجَعْوَ عِلْمُ الْوَبَحَادِ فِي الْآوَعِ مَا قُلْمًا إِنْ الْجَعْوَ عِلْمُ لِيَالِيَّا الْمُعْمَرِ عِلْمُ الْوَبَحَادِ فِي الْآوَعِ مِنْ الْجَارِيَةِ لِلْحَوْدِ الْجَمَّةِ فِيهَا وَبِهِ لِيَّابِ الْمُعْمِرَةِ وَكَابَتُكَ قُلْمًا الْطُورِ فِي سُورِ لِيَّامِ الْمُعْمِورَةِ وَكَابَتُكَ قُلْمًا الْطُورِ فِي سُؤرِ الْمُعْمَرِينَ الْمُعْمَرِينَ الْمُعْمِورَةِ وَكَابَتُكَ قُلْمًا الْطُؤوفِ الْمُعْمَرِينَ الْمُعْمَى الْمُعَامِقِهِ الْمُعْمَى الْمُعْمِورِهِ الْمُعْمَى الْمُعْمِورِهِ الْمُعْمَى الْمُعْمِورِهِ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِقِيمِ الْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمَى اللّهِ الْمُعْمَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

# تسر حسيسه

لکران کے بعد ( نیخی اُن ملتوں کے بیان ہے فار فی ہونے کے بعد ہو کتاب است اور اجماع ہے معوم ہو لی۔ بعر سا ایم کتے ہیں کرتی می کا دوستمیں ہیں ان دونوں میں ہے ایک ہے ہے کہ فرع کی طرف جس تھم کو متعدی کہا گیا ہووہ اس کے تھم کی ہتر ہے ہوجو اصل کیلی متنبس علیہ تیں تا ہت ہے اور واس کا تھم ہے کرفرع کی طرف متعدی ہونے والانتھم امیس کے تھم کی ہیش ہے ہو حدال لانعجاد اللہ جمل اور فرح دونوں تنظموں کے نوع میں تندہو نے کی مثال وہ ہے جو جمہ نے کہا کیمنز (عدم بلوغ) او کے تی شریاب کے لئے دانیت انکاح کی صد ہے ہیں اول کے تی جی ہی سے اندرائی طلعہ نے موجود ہونے کی بدت وہا ہوں اور اندرائی طلعہ نے موجود ہونے کی بدت وہا ہوں اندرائی طلعہ نے اور ان موتر کی وہدت کی بہت ہوئی وہد اندرائی طلعہ (باب کے لئے دانیت انگائی کا انتخابی میں ہوئے کہا اندرائی کی مثال نے کور کی طرع ہی ہم نے کہا کہ طواف (بادیاراً مدادات) کی کے جوئے ہیں انجو نے کے جس ہوئے کے جس اندرائی کی مثال میں اندرائی کی مطلعہ ہوئی کا ملعمہ ہے گئی اس ملعب اندرائی موقع کی ملعمہ ہے گئی ان موادل ہے واقع ہی درائی ہوئے کی طلعہ ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من متعدی موکا اور مثل کے ساتھ کے بیان ای ملتب بلوغ (بلوغ من متعدی موکا اور مثل کے ساتھ ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من متعدی موکا اور مثل کے ساتھ ہے گئی المیت اندرائی ہوئے کی ملت ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من مائیس کے میں اندرائی ہوئے کی ملت ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من مائیس کے میں اندرائی ہوئے کی ملت ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من مائیس کے میں اندرائی ہوئے کی ملت ہے ہیں ای ملتب بلوغ (بلوغ من مائیس کی ساتھ کے ساتھ ہوئے کی ملت ہے ہیں اندرائی ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملت ہے ہیں ان ملتب بلوغ کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہے ہیں اندرائی ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملت ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملت ہے ہیں اندرائی ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کی ملتب ہوئے کے کہ کو میں ہوئے کی ملتب ہوئے

<u> ہمشت معن</u> معنف ان ملتوں کے بیان سے فررغ بونے کے بعد جوقر آن وسنت اور اجہار سے معلم ہولی مولياتي من وجشمين بيان أروات من الناود فول جن سے اليك تسمة بيرات كرفر من كوف متعد أنا ورفعتس جوث وافا تکم اس تکم کی نوبا ہے ہو برامن میں بابت ہے جی امل ادر فرع دوؤں کا تکم لبیندائیہ ہومرف محل تکم مثلا پر جو جيدا كرمنال ہے دامنج ہوجائے گا اس كم وائن دني اعواج كتے ہيں ور ورسري تم وائناوني الجنس كتبے ہيں اور انو د في اکیس کا مطلب میرے کے اصل اور فرج کا نقم میش میں سخد ہونیتی دونوں تھم ایک وصف میں شریک بیوں اور دوسرے وصف من مختلف بور، مثناً مضاف ميس تو وولول شريك جول يحق دولون كاسفياف يك جواور مضاف اليه يمي وولو عنف مول وبيها كرمتانون يدواضح موجائكا، منال الانساء النع اتفادل النوع كامتال يدب كرمزاز ك ك حق على بالا جماعة الكريم ب كود البيت الغائ حاص بوت كي علت بي ورول بيت إنكار تتم ب اور يي عنت جوك لڑکی کے اندر بھی موجود ہے لینڈاوا بہت اٹھاڑ کا محم تیا ان کی مدیدے ٹرکٹا کے تی تین بھی جارت ہوگا اور ای منت منرکی وج سے اور سے اور کیا۔ ٹیم مفرو اور کی وزیت الگان کا تھم و بت ہوگا ( کیونک مفریدال محل موجود ہے) و کھتے اس لعن مفير كي من جوهم ب يعنّ والايت الذارع بعينه بن همفر ما محرّ من عن مفير وك عن شريعي بيدين وله ينطوا فلآن (مين دونوں مجمع مضاف ادر مضاف الیہ وبنول عن اتحاد ہے خاہر ہے کہ دونوں مجمع مضاف لفقر ولایت ہے اور مضاف ایس وافوں جگ لفظ آنکاڑے ہے )مد ف بحل بدوید جما کرام ل کین بھیں طیدے در تھم کا گل مقبر سے اور فرع کین تقیس ک الدر تم كائل منيروب، وكذلك قلنا العنواف الديري طرح موافساتيني كريل بارورة كاجا: بلي تعموف س نو ست کے ساتھ ہو منے کی طب ہے مجوز طواف الب ہے اور متو یا نواست تھم ہے اور چونکہ یہی منسد کھروں ہیں ۔ ہے و کے دومرے جانوراں کے اغد بھی موزود ہے قوان کی طرف بھی تقم متعدی برگا داوران کے جبو نے سے بھی ستو کھ تعاست کا تھم ہوگا و کیکھ امس اور قرح ( سواکن الهیات ) دونوں کا تلم حدثی النوع ہے بیٹی بلی کے بھوسلہ شرایعی ستو لونواست كائتم ب اور الحرسواك العوات كراتهم في جي المحاسق التم ب المام ب المام ب كدونوال أبد مضاف لفلاسقول بهادرمضاف البدلغل كأست بيء وبلوغ الغلام المنع ايغرت لزب كاعقل كرماته بالغرونا

باب کی دال بهتدا نکات کے زوال کی طاحہ ہے کویا والا بیٹ اٹھان کا زوال تھم ہے اور ای طلعہ کی وید سے لڑکی ہے بھی والا بستیدا نکاح کا زوال او جائے کو ود کیھتے امسل بینی لڑکا اور قرع بینی لڑکی جمی بلوغ مع انتقی علت ہے اور دونوں جگ تروالی والا بیٹ اٹکاح تھر ہے مغاہر ہے کہ امسل اور قرع وونوں کا تعریقی النوع ہے۔

وَحَالُ الْإِنْحَادِ فِي الْجِنْسِ مَا يُفَالَ كَوْرَةُ الطُوّاتِ جِنْهُ سُفُرْطُ خَرَجِ الْإَسْهَادُانِ فِي حَقِّ مَا مَلَكُتْ أَيْمُانُهُ فَهَسُقُطُ حَرْجُ يَخَاسَةِ الشُّوْرِ بِهَذِهِ الْعَلَّةِ فَإِنْ هَذَا الْحَرْجُ مِنْ جَلْسِ دَلِكَ الْحَرْجُ لا مِنْ مُؤْجِهِ وَتَخْلِكُ الغِنْمُ عِلْهُ وِلاَيَةِ الْمُصَرِّفِ لَا يَعْبُ فِي النَّفَي وَلاَيَةً الْاَسِ فَيْكُ وَلاَيَةً الْمَالِ فَيْكُ وَلاَيَةً الْمُسْرِقِةِ عَنْ عَفْلٍ عِلَمُ زَوْالِ وِلاَيَةِ الْاَسِ فِي النَّفَرُ فِي النَّفْسِ بِحَكْمِ هَذِهِ الْعِلْةِ وَإِنْ لَلْوَعُ الْخَارِيةِ عَنْ عَفْلٍ عِلَمُ زَوَالِ وِلاَيَةِ الْاَسِ فِي النَّفُ سِيهِذِهِ الْعَلْمُ مِيهِ إِلَيْهِ الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ مِنْ عَفْلٍ عِلَمُ وَلاَيْهِ اللَّاسِ عِيهِ اللَّهُ مِنْ عَلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ اللَّهُ وَالْعَلْمُ مِنْ عَلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ اللَّهُ وَالْمُعُولِي اللَّهُ مِنْ عَلْمُ عِلْمُ عَلَيْهِ اللْعَلِيمِ اللْعَلْمُ اللْعُولِيمُ اللْعُلْمُ عَلَى عَلْمُ عِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْعُولِيمِ عَنْ عَفْلٍ عِلْمُ اللَّهُ وَالْمُعَالُولُومُ وَلِي اللَّهُ مِنْ عَلَيْهُ اللْوَالِقُولُ وَلِيْمُ اللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعُولِيمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ الْمُؤْمِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عِلَيْهُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي اللْهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِلُومُ اللْمُؤْمُ اللْمُومُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُومُ الْمُؤْمِ الْمُ

# تبرجيهية

اور اتحاد فی انجیس (ینی فرع کی طرف شعدی ہوئے والا تھم اس تھم کی جن سے دو بواصل کے اعدوہ بت ہے) کی مثال وہ ہے جو بیان کیا جا تا ہے کہ کو سے طواف ( کٹرے آمد ورفت) وہ زرے کموکوں بیٹی خلام اور ہاتھ ہول ہے تی میں سینید ان بیٹی بار بارا بیازے جا میموز) کی تجاست کا ترج سافید ہوجائے گا کہ تک ہرج بیٹی مربع سواس کی وجہ ہے سو ( کی او کیر مواکن البج ہے کا میموز) کی تجاست کا ترج سافید ہوجائے گا کہ تک ہرج بیٹی مربع سواس حربی سینی فریق سیند ان کی جش ہے ہے شکہ اس فرن کی فرع ہے اور ای طرح ( طواف کی طرح ) منہ بینے کے بال علی باپ کے لئے وال دیت بھرف کی علیہ ہے ہی ای طرح کی وہ سے نشس کے اعداد (باپ کے لئے ) والا ہے تھرف عابت ہوگی اور لاکے کاعقل کے ساتھ ہوئے تھرف کے اور سے نشس کے اعداد (باپ کے لئے ) والا ہے تھرف کا بدت ہوگی اور سے نشس کے اعداد ہے ہی کی علید ہے ہی کیا علید کی اور سے نشس کے نتی میں میں باپ کی والا بہت ذاکل اوجائے گی۔

مستفسو مع التحاوق المعلمي كي تعريف اللي من كفريك بالسام الدوقري وول كانتم كا الجدام فسام المستفسو مع التحاوق المعلم كي الحدوم الله من كفريك بالسام الدوقري وول كانتم كا المدود الب من المقل بول الب منتقل المول الدول ا

( کٹرنتہ طوائب ) کی دینہ ہے کم اور دیگرموا کن الووٹ کے مور کی نما سٹ کا حریج بھی سراقط ہوگا ، پس بیمال بھی علت کارت بلواف ہے مرتفر مرح نواست کا مقوط ہے و کیھے ترج نواست حرج استیاران کی جنس سے ہے نہ کہا می کیاوع ے ماہر ہے کہ اصل کا علم بین فرق احتیان کا مقوط اور فرع ( فی اور دیگر مواکن البوت کا جمونا) کا علم معنی حرج تجاست کامتو ما دانور جنس بین سخند جن که دونون جگه مغماف آیک می لفتا سے بعنی لفتاح نیا درمضاف اید دونون جگه على وغليده مغظ مين كيونك فرن استيذان شريامضاف إيا خلاصتيذان بساور فرج نجاست شريامضاف البياتظ تجاست ہے تو محوامتیس طبیر میں بار بار احازے طلب کرنے کا حرج ہے اور مقیس میں تبونے سے بخس ہونے کا حرج ہے البت وونوں محکوا یا کی جنس کنس حرزج ہے ورزی علیمہ و ملیمہ و ہے کہ مل کینی مظیس عید شریاستیز ان کا حریج ہے اور فرع میں نجامت كاحرج ب و كذلك المصعو الع اس طرح مغرزك كرال بي إبياث عردا يت تقرف كى علت ب يك اى علىندى مديد سنزكى ك ذائد شرايى، بهكرولايت مامل يوكى نين لاك كايرش كه يني إلى كاباب الراكا نکاح کرسکائے در کیمنے مقیمان عبدادر مقیمی واثوں کا تھم متعد ٹی اکٹس ہے کہ دونوں کا مضاف آباب ہے، در مضاف الیہ عليمه وميني ولا بيت بال اورونا بيت فس «نوا دونون تلم تتحد في كبنس مين حق فم و لابت ثيل دونول مركب ثيرة الور وونوں تھم تلمہ فی انوع نہیں ہیں کیونکہ تلیس غیر ہیں بال کی ولایت ہے ادر تلیس ہیں نٹس کی ولایت واور لز کی کا مثل كما تعديا لغ مونا الرك ك ول يس باب كرك والربع يقرف كرزاك ويفك عليد بيس اى علمدى وجد ار کی تے نفس عمل بھی باپ کی والا بت ذاکل ہو جائے گئی ۔ و کیمنے دونوں جگہ عامت ب<mark>او تحق</mark> مع حفل ہے او محتمرة والی والا بت ات ہے، محرمتیمن سیدیش و فایت ال کازوال ہے اور مقیس میں الایت نئس کاز وال ہے دکھیے دونوں تھی تحد ٹی ایکس جِين و كرمضاف بِعِينَ تَعْسِ ولا يت مِن ووثول تُريك بين اورمضاف البيايين ووثول النف بين كيوكر عنيس عليه عن مضاف البيانظ بال بجادر مقيس ميالغ ينس بيه المابريج كريد دنول تقم تحد في اء وتختيس بي -

ثُمَّ لَاَيَّهُ فِي هَذَا النَّرَعِ مِنَ الْفَهَامِ مِنْ مَجْسِمِ الْعِلَةِ بِأَقَا تَقُولُ اِثْمَا يَنَكُ وِلاَيَةُ الْآبِ فِي مَالِ الصَّغِيرَةِ لاَنَهَا هَاجِزَةً عَنِ النَّصَرُّفِ سَفْسِهَا فَانَبُتُ الفُرْعُ ولاَيَةُ الَّابِ كَيْلاَ يَنْعَطُلُ مَصَالِحُهَا الْمُتَعَلِّفَةُ بِنَائِكَ وَقَدْ عَجَزَتُ عِن التَّصَرُّفِ فِي نَفْسِهَا فَوْجَبُ الْفَولُ بِولاِيَّةِ الَّابِ عَلِيْهَا وَعَلَى هَذَهُ نَطَائِرُهُ.

ترجحب

لیم قیاس کی اس آمر (ستم و استینی اصل وقراع کا عموقی فی انجنس مور) میں ملت کا جنس مام ہونا صوری ہے مہایں عمور کرتم کو کہ نام مطاق کی کے اللہ میں بائے والدیت تقرف اس نئے حاصل ہو تی ہے کہ دوج اس خود تعرف کرنے ہے عامیر ہے قرائم جن سے بائے داریت کا جس کردی (ایمنی نابالدائر کی کے مال جن باسیہ وقعرف کا اختیار دو بولیا) کا کے

مغیرہ کی دہ، فی مسلمین اور قرابیر جوزی کے مال ہے وابستہ ہیں معلی اور نوٹ شہو جا کی اور مغیر والے تھی ہی گئی تعرف کرے نے عابد ہے لائش پر بھی باپ کی والا ہے کا قائل ہو اپر ااور اس پر (ایس جونقر م ہمنے وکر کی) تجینس علت کے دیگر دیکا کر ہیں۔

تستنسوين يهال مصنت قياس كتم الى كالرارين التي الرحم من جم عن اصل اورفرع كالحم مندن الجلس بويفروب إراكماك مرتجنيس طنعكا بونا حرورك بادرجنيس علت كاصطلب يدب كاطلعا ي عامر معن عوں جو منصوص یعنی اصل ادر فیر منصوص یعنی خرع دونوں کوشائی بنول مثلاً آپ بیکیس کد مفیرہ کے **ال میں ب**اپ کو ولا بهتة تعرف الساطنة كي بناء برحاص ب كصغيره البينال عن بذات توتقرف كرنيه سيرعا جزي طناه ويجي بيب جغراور نابائنی نے وشرا داور مگر معالمات کی خشن وخوبی کوئیں جائق قرشریت نے اس کے بال پر باب کو تشرف کرنے کا احتیار دیا تا کرمنیره کی و مسلحتی اور تد ابیر جواس سے دال سے دابست جی ضائع ادر معلل شاہوبا کیں ، در کیھے گڑکیا کا تقرف سے عاجز ہونا ہے وہ منتی میں جرال (مقیس علیہ)اورنکس (مقیس) دونول کوشال میں بھواجس طرح ہم فلاک کے دل براؤ کا کے تقرف فی الدل سے ماج ہونے کی دجہ سے اس کے باب کوداد بعد دی ہے ای طرح الزی چونکسانی واست کے تن مکر بھی تقرف سے ماج استاق بم اور کی کے عمل عمل محل با بسیکی والدیث کا قائل موما برا اما کر اس کا باب اس کے نگار اور میر او کفو وغیرہ کے سلسلہ تھی کمال شفقت کا مطاہر اگرے، انبذا باپ کومنیرہ بے والا بہت اجہار حاصل بوکی الب جنیس علت کامفور مساف طور برواس بوکیا کار کی کا تعرف سے عاجز بود السے واسم می جن جوامل لینی الراور فررا مینی تزگ کی ذات دونوں کو شال ہیں، و عسی هذا مطابع و مستفی قرباح میں کہ جونتر رہیم نے ذکر ک ب ای رجیس ملسعک دورو کا ترجی بیل مینی جهان جهان اصل اور فرع کا تھم خور فی بیشس وگاه بال جیسی علسد مروری ہوگ وشا اصل اور فرما ووول کے معمول کے حدث کہ بھس ہونے کی ایک شال میگذری ہے کہ كوسطواف حرية استيدان كي مقوط كاطلت بي علت كابيت كالريب كثر تبانوف جريع تجاسف كي مقوط كي مح علت بي الب جينس علت الوطرية او كي كرفرن اور يحى كابيش آنا اين عام من بس كرجم طرح اس كاتعلق بار بإداجازت طلب كرسة سے ساائ طرح في اور يكرمواكن البيات كيجوئے كيفي اور في سے جي ہے۔

وَحَكُمُ الْقِيَاسِ الْأَوَّلِ أَنْ لَا يَنْظُلُ بِالْفَرْقِ لِآقَ الْأَصَلُ مَعَ الْفَرْعِ لَمَّا الْتَحَدَّ فِي الْعِلَةِ وَحَبَ البَحَادُهُمَا فِي الْحَكُمِ وَإِنَّ الْفَرْفَا فِي غَيْرٍ طَنِهِ الْمِلَّةِ وَحَكُمُ الْفِياسِ النَّائِيُّ فَسَادُهُ مِسْمَائِمَةِ النَّجِيلِي وَالْفَرْقِ الْحَاصِّ وَهُوَ لِبَالُ أَقَالَالِمَ الصِّفْرِ فِي رِلَائِةِ النَّصَرُّفِ فِي الْمَالِ فَوْقَ مَالِمُهِ فِي وَلَائِةِ النَّصِرُّفَ فِي النَّعْسِ.

ادر قبائر اول ( ایمی دو آیا س جس می فرع کاعم اس عظم کی وج بر) کاعم یہ ب کدو مطلب اور مقبس

علیہ کے درمیان فرنیا کرنے ہے باطل ٹیمی ہوگا کیونکہ اس فرن کے ساتھ جب عدے میں تحد ہوگئیڈ اس ورنو ل) فاتھم عمل میں تحدید کا شروری ہے اگر جدہ ورنو ل) اسل اورفرع ) اس طاحہ کے علاوہ (ویکر وصف) میں جدا ہول اور ٹیکی طاقی (ایعنی ووٹیاں جس میں فرن کا تھم اس کے تھم کی جس ہے ہو ) کا تھم اس قبال کا فاسد ہوتا ہے میں العب تجھیس واقع میں طاحہ وضع کرنے کا ادرائشل اورفرغ کے درمیان خاص فرق ( کو بیان) کرنے ہے ۔ درفرق نے میں میں العش کی بیان کرنا ہے کہ مغرف تا تھر توقعرف فی الدل کی وابیت میں ہے صفر کی اس تائے سے برحد کرتے جو تشرف فی العش کی وال ہے تھیں ہے۔

شنشسو مع : بهان معامل قائراال كالحم بيان فرمات جي الارقيام، ول بدي كرامل اورفرام كافكم نوماً بمن تحد ہواورا س قیاس کا تھم بیرے کہ یہ تیاس معترض کے مقیس اور مقیس ملیہ کے درمیان فرق بیان کرنے ہے بالل نہ ہوگا کیونکہ جب اصل اور فرما علت بھی متحد چی تو تشمر شربائھی دونوں متحد بردن کے اگر یہ اصل اور فرمائسی ودم ہے وصف میں جدا ہوں کیونکہ اصل اور فرع کا جملہ اوصاف میں ہتھ ہوتا شروری نیمیں ہوتا رہندا متر نش کے اصل اور فرع کے ماہیں کی وصف میں فرق کرنے ہے یہ تیا ہی، طمل ندہوگا ، مثلاً اگر معز خل یہ بھے کرآ پ نے ماتیل میں یہ جان كيا به كد إلله الصغر علةً لولاية الإنكاح في حق الغلام فيشتُ ولايدُ ﴿ وَكِناحٍ فِي حق تَحاوِية تُوجِو العلة فيها وبه يشتُ الحكمُ (اي ولاية الانكاح) في النبِّب الصعرةُ وَكِينَ مِانَ سَسِ غيادِمُقَسَ دونوں کے اعراقهم محمد ہے بیٹی ولایت اٹکاح رکنا ہرے کہ مضاف اور مضاف البدونوں مجدایک بن جی اب اگرا عمر من یہ فتراش کرے کہ غلام مین مقیرے اور پاپ کواہ بت انہارہ اسل ہونے سے بیاناتم ٹیم آتا کر شہوم غیرہ پر بھی ہ کو انا بہت اجہاد حاصل ہو، کیونکہ بہاں مقیس اور مقیس عایہ دفون میں قرق ہے اور وویدے کے مستیر ریقر وجہ جوڑمی القهرف وب كونا بيت إجهاد عاص محرثيه مغيره تؤاز نكان وخود كرنتي بي كونك جب ايك وقد اس كه شادق وويكل ا اور پھر علاق بڑ گئا ہا شو ہر کا ہنگا ہی ہو گیا تو اس اس کو تجریبہ ہو گیا ، وراس کے شاوی شدہ دور شو ہر دیدہ ہونے کی ہنا میراس کی شرم دهیا دمی کم زوگفا، دیندا می فرق کی میدے باب کوائل پر دادیت اجباد مامل ند او کی جائے جیسا کیڈوائٹ کو میک مذہب ہے، تو مصنف فروٹ این کرمعزش کے آت ہوں رہے ہے یہ تیا می ابھی نہ ہوگا کیونکہ مغرک وہ سے تعرف ے ما بڑا ہوتا کیل علت ہے اس بھی تنہیں اور تنہیں علیہ بھی مغیرا ورسفیر و دو رہا تھر ہیں، نبغدالتم میں بھی ردو ساتھد بول، كالمدودة قول يرياب أود المستواج إرهامش موكل والحكم الفياس النامي اسع ادراتي كالحاشل السريس عمل اور فرج کا تھم تند نی بھیس ہوتا ہے اس کا تلم یہ ہے کہ یہ قیاس معزض کے جنیس ماے کوئنج کرنے بیٹی عب کے یہ م معنی ووے سے الکام کرے اورام کی امرفرج کے ، جین طاعم افرق یون کرنے سے فاصوبوں تاہے دیشہ آ ہے پڑھ تجھے جی کرمنز کی دخه ستامنیں ایک بال بر وب کوداریت تعرف حاصل ہے تو ای ملت کی دیا ہے سنچر کے تم را برجی وب کو ولايت بقبرف حاصل موثل ينخي ويدعت إنكاب بتوونا يبتدونال اورو ايت نتس دوول تنم متحد في وننس جي اب الركوفي

خص تجنیس خدید کا انگار کرے اور تعلیمی فوز تعلیمی علیہ بی قرق بیان کردے توبید قیاس فاسد ہوجائے کا اور قرق بیان کردے توبید قیاس فاسد کا اور قرق بیان کا مورت ہے کہ کے گفتی ہے کہ ال سے اندر باپ کا وفاعت تعرف جم مقرک تا جرزیا وہ ہے اور تعرف کے اندر والا یک تعرف کر مقبر کو کھانے کی بھی خرورت ہے، اندر والا یک تعین مال کے اعراز عرف کی حرار وہ ہے اور والا تعرف کا بیرے باپ کو مغرورت ہے، مال علی والا یک بعین ہوئے گئی ہیں ہے در اور والو فار ای بھی مقرورت ہے انداز میں تقرف کا کر بونک اور کا ایک مغیر اور اور ان ان کے مقرف والا یک مغیر اور اور ان ان کے میں مورک کے اندر والا یت انعرف میں مغیر اور اور ان ان کے میں مورک کی مقرورت ہے انہوائنس کے اعداد الا بیت انعرف میں مورک میں انداز کی میں مورک میں مورک میں مورف میں اور مقیس اور مقیس اور مقیس علیہ مورک کے بیان والا بیت میں اور مقیس علیہ مورک کے اور در انداز میں کا انداز کی انداز کی الابال کی اور دریان تبھی بیا جارہ کے والا بیت میں تم ہے تبدا اس فرق کے بعد مغیر کے تعرف کا س کے مال پر قیاس کے مال پر قیاس کو داریت بھی ذیاد میں اور انداز کا میں انداز کا مورک کے اور مقیس کے اندر مغیر کے تعرف کو اس کے مال پر قیاس کی مال پر قیاس کے میں خواند کا مورک کے میں خواند کی مورک کے میں خواند کی مورک کی مورک کے میں خواند کی مورک کی مورک کی مورک کے مورک کے مورک کی مورک کی مورک کی مورک کے مورک کی مورک کی مورک کے مورک کی کر مورک کی مورک کی

وَيَهَاكُ الْفِيلَمِ النَّالِتِ وَفَرَ الْفِيَاسُ بِعِلْقِ مُسْتَنْعَكُوْ بِالرَّامِ وَالْإِجْتِهَاهِ ظَاهِرَ وَتَحْقِيقُ وَلِكَ إِذَا وَخَذَهُ وَخَدَهُ وَخَذَهُ وَاللَّهُ وَخَذَهُ وَخَذَهُ وَخَذَهُ وَلَهُ وَخَذَهُ وَالْمُ وَخَذَهُ وَالْمُنْ وَخَذَهُ وَالْمُؤْمُولُ وَخَذَهُ وَالْمُنَاكُونُ وَخَذَهُ وَالْمُوا وَالْمُوا وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُوالِقُوا وَالْمُؤْمُ وَخَذَهُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُ

# ترجيب

اورتم خالت کابیان داورتم خانت دہ تیاس ہے جوائی منت کے ذریعہ ہوجودات اوراجتیادے سنتیط ہو، خاہر سے ( لین تعم خالت کا بیان خاہر ہے، بہاں مبتدا ، فرکے درمیان تھوڈ سافسل ہے ) اوراس کی تحقیق ( جن اس قیاس کی تحقیق جوائی ملت کے ذریعہ ہورات اوراجتیا و سے مستوط ہو کی ہے کہ جب ہم ایسا کوئی و منت یا کی جو تھم کے مناسب بدورہ واصف مناسب ایسے حال ہی ہو ہوئتم کے جو سے کو اجب کرتا ہواورومنسکی طرف تظرکرتے ہوئے تھم کا فقات کرتا ہوا در موضع اوراج ہیں تھم اس و مف کے ساتھ مقتر ن تھی ہوا ہو تو تھم کی اس و مف کی جانب نسبت کردی

جائے گی اس وصف کے نتم کے متا سب مونے کی سیدے نہ کرشر بیست شے ایسا وصف سکھلت ہونے کی شہا دست دیے کی دیدے و مطابق آلیے اوراس کی نظیر (ای معلیر الوصف العناصب بلیحکی بہت کہ جب بم کمی ایسے تھم ک د تنعیس جمار فقر کایک در بمردیا تونلی ماب به بولی که اس فنس کا فقیر کودر بم دینافقیر کی مابعت وف کرے اور تواب عاصل کرنے کے لیے ہے افغا عرف کنے جب پرنظیر معلوم ہوگئ قواب ہم کھتے ہیں کہ جب ہم بھم کے رہ سر ممی وهف کودیکیس اور عال به کداش دهف کے ماجو موقع اجازع جس تحکم محران بھی ہوا، وہ تھم کے اس وصف کی جائب منسوب ہونے کائل فالب بوگا داور شرع ش غلیظن اس ولیل سے معدوم ہونے کے وقت می وواجب رہ سے جود کیل غنباتن کے بر حاکر اور بیٹی نصوص اور انھارہ) ( وربیانا بیٹی ) بھزالے مسافر کے (ہے) کے جب اس کے تلن پر میال ب بو( من ال وَكُل عَالب بو ) كوال كرة يب عن بالى بيقوال كرات في تم كرا بار وعلى هذا النع اور ای امل ( کا فلیکن سے اوروال دین کے معدوم اور نے کے وقت ممل کوہ اجب کرتا ہے) پڑوی کے مسائل ہیں۔ مستسب يع والحل مي معتقب في الدعاتول كاير ماكيا تما بوضوص ( قرآن وست ) اوراجهاع يدمعوم جونی بون، یہاں ہے قبامی کی تم جائے یعی اس قبامی کا بیان ہے کے جواری طلت کے ذریعیرے ہوجروائے اور اجتماد ے متبط ہونہ کہ کاب وسلت اورا جماع ہے متعبط ہوا در آیا تی کی برسم طاہرے بعن مندرجہ اور مختر حمین کے بعد لیار کی بیشم وانکل مفاہر اور واضح ہے جمثیق بیائے کہ جب یہ بات معلوم ہوگئ کی بیر تیاس الی ملت کے ور ایو ہے ورا بعدار الماد اجتماد معلم موقواب الى بات وظ خاخرد كدائ ومف كسعد قراره با جائع جرمتم ك مناسب ہواور مناسب کا مطلب یہ ہے کو تھم کا تر ب اس طلعہ برحصول منطقت کے لئے ہویا و فع معنوبت کے لئے ہو، مستف البينة الفاظ بحرائم القدين كدجب كى اليندومن كوياتي جوعم كرمناسب بواوران حال شرابوك يجوت وهم کا واق بواور ظاہری اعتبارے محم کا نقاضا کرتا ہو ( چنی بیشر ور نائیس کریکی وصف سلسد ہوالیہ: خاہری احتبارے میں وصف ملت علوم ہوتا ہو کا اور اجماع کے مواقع میں اس وصف کے ساتھ حکم مقتر ان محی ہو چکا ہو یعی اجماع کے موقع پر به اصف تعم که طبعت ازن چکا بوادرا به اثر دکل چکابودهٔ ایک صور و شرکتم کی ای اصف کی طرف نبست کردی جائے گی اور بیان سے محف السابداء پر ہوگی کریے وصف اس تھم کے مناسب ہے اس جیسے میس کرٹر بہت ہے اس وصف کے طاب و أن كَا لِلْ شاوت ول مع يخ شريعت من اس وحف ك علمه موسة كالوق مراهد تعيل بول بكر تلن بالب ك دجہ سے اس وصف پر ملت ہوئے کا تھم تنہا ہے مثلاً اگر کی تحص نے قشیر کوایک در ہم دیاتو ہم بھی سمجمیں مسے کہ اس نے فشیر ک مرجت روانی اور حصول قو سید کی نیت سے یہ ورجم وی رہے مرکمی اور غرش سے احالا مکد آگر فقیر کے اندراور بھی ویکر الومياف ودل مثلاً ووفو بصورت بي شركا باشتروب ووفير ووفير وتوالن ادمياف وطب إعطارتر ارتيس ويا- مريم البذي ا کی تغیرے بان لینے کے بعد ہم چرو تی یا ہے کس مے کہ جب ہم علم کے من سب کی ومف کودیکھیں اور اجماع کے سوتع برائ اصف ک در سے بھرہ برسے می او چکا ہوڈ بھم کہ اس وصف کی غرف نسیست کا عمق خالب ہومی مشاحقیر سے نس

ی باب او وال بت اِنگاح عاصل ب او واس کی علت صفر ب اور ید طلت تکم کے مناسب بھی ہے کہ صفر کی دید سے لڑکا اسپنہ
ال پر تعرف کرنے سے منا بڑے تو بر بناہ بھر کا افتصر ف باب کو وال بہتہ تصرف عاصل ہے اور اجماع کے صفح کے اس بالدہ کی دید ہے لئے صفر کی دید ہے لئے صفح کی دید ہے کہ صفح کے ال پر باب کو دال بہتہ تھرف کی دید ہے اور کی دیل کے باب بھی باب کو کہ کہ تھرف کی دید ہے اور عنی کا اس کو کہ ایک ہو من اس بوکہ اس ہے وقت عمل و اللہ بھی اس کو کہ کہ تھرف کی دید ہے اور عمل کو اور ب کرتا ہے اور عمل کو اس کو ترب کی جگر بالی کے معدوم ہو سے کہ والی ہو کہ کہ کہ کہ اس کو حالت کو اور اس کو ترب کی جگر بالی ہو کہ اس کو کہ اس کو ترب کی جگر بالی ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ دو تھرف کو اور اس کو ترب کی جگر ہے گا ہے تو سے اور کی دیل کے معدوم ہو نے کے وقت عمل کو وقت عمل کو دو ہے کہ ایک ہو جانب درخ کر کے نماز دائی جو جانب درخ کر کے نماز دائی جو جانب درخ کر کے نماز دائی جو دو ہے اس کو تا ہی جانب درخ کر کے نماز دائی جو جانب درخ کر کے نماز دائی جو جانب درخ کر کے نماز دائی کر کے نماز دائی جانب درخ کر کے نماز دائی کر کے نماز کر کے نماز دائی کر کے نماز کر کے نماز دائی کر کے نماز کر کر کے نماز کر کے نماز کر کر کے نماز کر کر کے نماز کر کر کے نماز کر کے نماز کر کر کے نماز کر کر کے نماز کر کر کے نم

# احتياري مطالعه

وجاف المقسم الثالث المع الرموند برخی افتراضات وادد ہو کتے ہیں بند مستقب نے مابقہ فج کیوں برادیا سی وحال العدة العدلومة بالوالی والاجعهاد کیون کی کہا ہے بیٹم ہم کامستق نے ہم کاموں کیا ہے ہے۔ کہ الاف بیا مستقب نے اس کم کا بر کیے کہا جہاں میں کوئی ہے الجواب پہلے افترائی کا جواب یہ ہے کامستق نے اس کے حج برادیا تا کہ شارہ بوجاب کو جم بیٹی تھوں کے مقان ہے کہ کہ انٹری شادتی ہیں پی تی تھوی واصل جکہ تیاں کیا جم کر کرانے ہوئے کہ کہ براہ براہ کا اس کا دوری البندا بہ برائی میں کوئی اوری اس میں کوئی ان الم اللہ اس کے کہا تھا کہ برائی الم ماری الدوری کے بعد گا برہے اداری میں کوئی کران ہوا ہوئے کہ بیاں کراہ موارث کی ہے کہا ہوئے اس کے برائی کران میں کوئی کرنے میں کے کہا تھا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئی کہا ہوئے کہا ہوئی کہا ہوئی کہا تھا کہا ہوئی کہا تھا کہا ہوئی ہے کہ مستقب کی بیان کراہ موارث

وَحُكُمُ هَفَا الْفِيَاسِ أَنْ يُشْطُلُ بِالْفَرْقِ الْمُسَاسِ إِلَانَ جَنْدَةُ يُوْجَدُ مُسَاسِتِ مِوَافَّ فِي صُورُةِ الْمُحُكُم فَلاَ يَنْفَى الطَّرُ بِإِصَافَةِ الْمُحُكُمِ إِلَيْهِ فَلاَ يَشَبُ الْمُحُكُمُ بِهِ فِلَّهُ كَانَ بِنَاءً عَلَى غَنِيْهِ الطُّيَ وَقَدْ بَكُنَ ذَلِكَ بِالْفَرْقِ وَعَلَى هَذَا كَانَ الْمَعْلُ بِالنَّرِعِ الْأَوْلِ بِمُسْرِلَةِ الْمُحَكِمِ بِالشَّهَادَةِ بَعُدَ نَوْجَةِ الشَّاهِ وَنَعْبِيلُهِ وَالنَّرْعِ النَّائِي مِمْرَلَةِ الشَّهَادَةِ جَنْدَ ظُهُورِ الْعَقَالَةِ قَبْلُ النَّرْكِيةِ وَالنَّرْعِ النَّالَتِ بَشَرِلَةِ شَهَادَةِ الْمُسْتُورِ.

تسرجسهمه

اصل اورقرع کے درمیان منا سب فرق بیان کرتے ہے باطل ہوجائے گا، اس لئے کہ اس فرق کے وقت مکم کی صورت شما لیک منا سب وصف وجو دہوگا ہجائی وصف کے علاء ہوگا ( کرجم وصف کے ساتھ تم نے طب ہا با ای ہ عنے بائیدا عم کے اس وصف (وصف اول) کی طرف نبست کرتے کا ظن باتی نہیں، ہے گائیں اب اس وصف بول سے تعلیم ہو ہا وسال منظم ہوت ت موالی اس کے کروہ محمد طلبہ تعلق کی منا مرفق اور قرق بیان کرنے ہے اللہ نفن باطل ہوگیا و علی طفا اللنے اور اس با ( لیمنی قیامی کی تقوی تصول اور ان کے مائین فرق کی بنا میر ) نوع اول (وہ قیاس جس کی طب کتب وسٹ سے معلم اور کی کرنے کو اس کے توکید ہے دیہا اور تعہور عمالت کے وقت شہادے کے درجہ جس ہے اور لوع قال فرم مجل کرنا مستور موقل کرنا کو اس کے توکید ہے دیہا اور تعہور عمالت کے وقت شہادے کے درجہ جس ہے اور لوع قال فرم مجل کرنا مستور

تستسريع: يهال مستنث ال قاس كاعم بيان فرما ، واست بيل بوالس علت ك درايد سي ووجودات ادراجتهاد سيستنط مولى موجم يدب كريد يلاسقيس اومقيس مليدك درميان ومغيرمتاسب يي فرق إع جائ كماوجد ، باطل بوجائ كالعن حمد ومغد مناسب كي ودية تلم كا جوت بواتها جب إلى وصف كوليم تنيس او دشيس علیہ ش فرق بیدا کرد یا تو یہ تاس باطل ہوجائے کا کیونکہ د جو فرق کے دفت تھے ہے جانے کی صورت میں ایک دوسرا ومف مناسب موجود ہے جو پہلے والے وحف کے علاوہ ہے لِبَدّ اجب دومرا وحف مناسب موجود ہے تو وحف اول کی جائب عم كالبعث كاجزئري عالب تعاباتي فيس ربك اور جب هن خالب كمعدد وم مون كى بناء ياس ومف كوملت كا وربائیں رہے کا تو اس ومف کے ساتھ میم می ثابت نہ ہوگا کیونکہ ثبوت تھم کی بنیاد تھی نالب پڑتی اور امسل وفر کا کے مانین فرق کرنے سے دونوں باتی ندر با بکت باطل ہو گیا ہ تھم بھی باقی نسی رہے ، مثلا مام شاق نے بیچے کے وال میں وَكُوْ ﴾ كوان كم الى يرقياس كما باورهب جامع بربيان كى به كرجس خرى بالغ كمال مصفقر كى حارست دقع جولّ ہا کی طرح بچے کے مال ہے بھی فقیر کی حاجت دفع ہوتی ہے، انبذا پنچے کے مال بر بھی زکو کا واجب ہوگی کئی معترض اس قیاس کور ق مناسب ہے باطن کرے کا اور یہ کے کا کہ مقیس علیہ تعنی بائغ کے مال میں وجو سیوز کو ہ کی علت بالغ کو مُمُنَا الول، عند إكساكمة عند قال الله تعالى عُمَدُ مِنْ أَمُوا لِهِمْ صَدَفَةَ تُطَهُوهُمْ وَتُوْجَنِهُمْ بهَا الاربطاعة يحل تھے جن افزان سملیس کے اعد معدوم ہے کیونکہ بچوں نے پائی ان نے غیر منگف ہونے کی دید سے گزاہ ہے جی جس کر ان کالمبیر سے جانے کی ہوست ان پروجو برو کا و کاعظم ہوالبندا اس فرق کے بیان کرنے کے بعد یہ تیاس باطل موجات مادرال قياس كادبيت الممي يرد بوب زكوة كالحمرة بت ندموك والبدالمام شافق كاليطب وإن كرا بحي إطل موكيا ك تقرى عاجت يجد كمال ي محى وفع موجال ب ) وعلى هذا المنع مصنف فرمات بير كه ج نك قياس كي تيون قسموں کے درمیان فرق ہے جند اس فرق کی بنا دیر جم سکتے ہیں کہ تیاس کی تئم ادل کیٹی وہ تیاس جس کی علب قر آن ومنت سے معلوم ہوئی ہے اس بھل کرنے کی مثال ایک ہے جیہا کر گواہ کا تزکیدا در اس کا عادل ہو؟ ؟ بت کر کے اس کی المنده: تعدیل وزکر الحد آل مطلب یہ بے کہ گواہ عادل ہوں کئی وہ فرائق وواجبات کا اجتمام کرتے علی اور معاصی سے اس کی تخدیل وزکر الحد ہواور ترکیکا مطلب یہ بے کہ گواہ عادل ہوں جس سے اس کی تخاہد بھروح ہواور ترکیکا مطلب یہ ہے کہ آئی مان کا خیر تھیں جس میں گواہوں مطلب یہ ہے کہ آئی مان کا خیر تھیں جس میں گواہوں کے نام اسب اول اور باک باطن ہول آؤ موکی کے نام اسب اول اور باک باطن ہول آؤ موکی سے نام اسب اول اور باک باطن ہول آؤ موکی میں اور آئر اس کوان کا انسی معلوم تد ہوتو یا گھردے کدو مستور الحق ہیں اور آگر اس کوان کا انسی معلوم ہوتو اس کی افتراح ذرکرے بلکہ خاص کر سے تاکہ مسلمان کا بردونا کی شاور ا

الصل: اَلَاسُولُهُ الْمُعَوَجِّهَةُ عَلَى الْعَبَاسِ لَمُعَيِّبَةً الْمُسَالَعَةُ وَالْقَوْلُ بِمُوْجِبِ الْعِلَةِ وَالْقَلْبُ وَالْمُكْسُ وَقَسَادُ الْوَضْعِ وَالْفَرْقُ وَالنَّقْصُ وَالْمُمَارَضَةُ.

### تسرجسيت

د موال ت جوتیا کی پرستوبداوردارد ہوتے ایس آٹھر ہیں یا عمانعت را قول ہوجب انسلہ ہے مکب ماج تکس کے تساویٹ یا فرق (اس کا بیان تو گذر چکا ) مے تکنی ہے سوارغہ۔

قسنسوی : بہاں بے مسئف اُن احر اضات کو بیان فرائر ہیں جو آباں کے اور وارد ہوتے ہیں اور اُن کے اور وارد ہوتے ہیں اور اُن اُن اضاف کا تعلق آگر ہے جاتے ہیں اور اُن کے جوابات کا میان قائدہ سے ما کی ہیں ہے مثل اُنہیں ہے اور اُن کے بیان سے طریقہ متا بالسوار میں اُنہیں ہے مقدم کے بیان اور اُن کے بیان اُنہیں ہوگا ہے۔ اور کون ما خرصو کے بیان اور میں افادہ معتنف نے اُن آنہ اخرا اُنٹان کو اِن کا آب میں اُنٹال کیا ہے اب ہر یک کی تفصیل کی جاتی ہے ہوائے ایک اخراض بین فرق کے کو کو فرق کا بیان الحل میں گذر چکا ہے۔

أَمَّا المُمَانَعَةُ فَوَعَانَ احَدُمُهَا مُنْعُ الْوَصْفِ وَالنَّانِي مَنْعُ الْحَكَمِ مِنَالَةً فِي فَوْلِهِم وَجَنْتُ بِالْهِطْرِ قَلَا صَفَّطُ بِمَوْتِهِ لِلْكَ الْهِطْرِ قُلْنَا لَا نَسَيَّمُ وُجُوبِهَا بِالْهِطْرِ يَلْ عَنْدُنَا فَجِبُ براس بَقُونَهُ وَيَلِيْ عَلَيْهِ.

# تسرجسيته

جبر مال می آمند آقاس کی دونشمیس جیں: ان دونوں جی ہے ایک، دومف کا (طلب ہوئے ہے ) انکار کرنا ہے اور دومرے جم کا افکار کرنا (لیکن مشدل نے عندے کے فی باتے پر جبھم بیان کیا ہے اس کا افکار کرنا) میں انسون کی مثال شوائع کے اس قول جی ہے کے صدق فقطرہ ففر کے میب سے داجب ہوتا ہے دہی دوا مدف الفقر کا داجب ہوتا کے بھیرانسو کی دات جی آدکی کے مرجانے سے مائن ہوگا ہم کمیں سے کہم فقر کے میب سے صدق الفقر کا داجب ہوتا ہے بھی امارے نزدیک مدوقة الفوائی دامل (مامی بول کرنے فی دامی بینی تھیل آدئی مرادید ) کے میب سے داجب ہوتا ہے جس رائس کا سکانسا آدئی قریم برداشت کرتا ہے ادر جس دوئی کا دوسکانے آدئی دنی اور مربع سے دونا ہے۔

خسسن على: اس مجارت سے مصفے أن أخواعر اضات عن سے أيك كويان كور ب بي ليم كا كوت كواور ممانت كاسطلب يا ب كرمز من معلل كى ولين ككل مقد بات كو يا بحض مقد بات كوقول فدكر ع مجر ممانعت كى والتمين إلى الماشخ الومف، الدرمع الومف كاسطلب يدي كمنقلِّل في جمل ومف ويحمَّى على هرَّاد وإسبام عرض اس کا افکار کردے کو اِسترش مطل سے بیر کہدے کہ آ ہے ۔ جس دمف کوطے تھم ٹر اور یا ہے ہم اس دمف کواس تھم كا علمنة فيمن الت بلكة علمت كونى و مرى في كيديد من الحكم ليني مُعقِل سنة علمت كي إلى بوت يريونكم ابت كياب معرض اس کا فارکروے اور یہ کبیدے کہ جس چیز کوئم تھم آر اور ہے ہو یہ ورامل تھم نیس ہے بلکہ تھم دوسری چیز ہے یہ ( گویامغرش مطل کی بیان کرده علت کونوشلیم کرتا ہے محرتھم کوشلیم بین کرتا) اب آب معزاب من الومف کی مثال طا مقافرها تمي شوالع فرياس يرصعن الفوكرداجب بون كاسب فطرب بيئ موم كاخازتم بوكرفطرين كمان پیچ کاز ماندشروخ بومها ۱ اورصوم کاز ماند رمضان کرآخری دن غروسیرآ قبّب سیختم جوجات بهاورفطر کاز ماندشروخ موجاتا ہے بندا جس خفی نے فطرے وقت کو بال بود جو ب مدالة القطر كى علت ہے تو اس برصداقة الفطر واجب بومخاور معدقة الفنرين مستحق كاشافت فطرى طرف بوت سے ميك اشارہ ب كرمدة الفنر كرد برب كا سبب فطر ب لاغا جب فطرے وقت کولینی مشمان کے قرمی ون کے خروب آ ناب کے وقت کو یا لینے کی وید ہے سی برصد قا الفطر وا جب ہوچکا تو اب لیلہ انفریخی عید کی دانت میں انقال کرجائے کی دید سے حرنے وائے سے مدوقہ انفر ساقد زبرا کا فالمنا لا مسلم الع الماستاني في مدود الغطرواجب مون كي جوطت وان كي ب عنى ومف فطرهم ومناف ال واللم على کر کے بلکہ ہم رہے کہتے ہیں کرصد وی الفرکے واجب ہونے کی طبیعہ فطرکے وقت اس سری موجود ہوتا ہے جس سر کا منگف آ دی دن اور فرج بردار برتا ہے ای جہ ہے مروز انظر کو زکو قالرا کی بھی کہتے ہیں نیز مدیت شریف میں ہے اقوا

عَشَىٰ صونون (ای تعصلون هذه والعون) معلوم ہوا کہ جوب مدقة انفر کا سب راس ہے نہ کرفطر البذا مدقة الفر کی شہر راس ہے نہ کرفطر البذا مدقة الفرجی فطر کی طرف البذا مدوقة الفرجی فطرکا کم خوص ہے البذا مدوقة کا المرح فطرکا کم محل ون ہوگا نہ کدرات، بنا ہر ہی عیدالفرکی من صادق ہے پہلے ہو بچہ پیوا ہوجائے نے جولوگ اسمنام کی کم سادتی ہے پہلے بچی واست بی شہر انقال کم من مادتی ہے پہلے بختی واست بی شہر انقال کر جائے اس مدوقا ہو ہوئے ہوگا و برا ہو تھا کہ الفرائع میں مناول ہے ہے کہ امام شافی نے جس وصف کو وہ ہے تا ہم شافی نے جس وصف کو وہ ہے تا ہم انتخال میں کہ مثال ہوئی۔

فائنے: صدرتہ الفرکاسیب چاکہ اس ہے تو رائی کے موجود ہونے کی بناء پرصدی الفرکو بجائے عیدالفرق اداکرنے کے رمضان میں مجی اواکیا جاسک ہے۔

فالله : مؤتت كمعلى منفت اوركراني كم ين .

وَكَذَلِكَ إِذَا قِبْلَ قَدْرُ الزَّكِوةِ وَأَجِتْ فِي الدِّمْةِ فَلاَ يَسْقُطُ بِهَلاكِ النِّصَابِ كَالدُّنِي قُلْنَا لاَ تُسْلِمُ بِأَنْ قَلْمُ الزَّكُوةِ وَاحِتْ فِي الْفِّرَةِ مَلْ الْاءَةُ وَاحِبٌ وَلَيْنُ قَالِ الوَاجِبُ الدَّاءُ قَلاَ يَسْقُطُ بِالْهَلَاكِ كَالدُّنِي بَعْدُ الْمُطَائِدِ قُلْنَا لاَ تُسْلِمُ أَنْ الْإَدَاءُ وَاحِتْ فِي هُوْوَةِ الدَّيْنِ بَلْ حَرُّمَ الْمَلْعُ حَتَى يَخْرُحُ عَلَى الْمُهَدَةِ بِاللَّحِلِيَةِ وَهَذَا بِلْ قَسْلِ مُنْعِ الْمُحَكِّدِ.

### تسرجسهسه

، فتعشید وجع : بیران سے مستقدیمتی الوسف کی وجری مثال بیان فریاد ہے ہیں پہلے سپ معترات ایک چھڑا ساستندیما م<u>ستدنی ایس بھر</u>مہار ہے کتا ہے کی فترات کی جائے گی مستدید ہے کی آفرمونا نے بون کے بعد فعالب وال ہا کہ موجائے توالم ما وطنیف کے نزویک فرم ہی زمیسے ساتھا ہوجائے ٹی گراہ م شاقی کے زویک زکوج ، سرے ساتھ ت

ہوگی ، اب عبارت کی تحریح ملاحظ فر مانسیے ، امام شاقی فریاتے ہیں کہ مقد ارِ زکو ہ کا داجب فی الذہ یہ وہ ملے ہے اور بقام واجب في الذماس كامعلول اوتكم بصابق انعاب ال باك برجائ عدمتداوزكة ومستصرا تعالي بوكى بالداس كالداكرنا خرور كادب كاميساكروك كاكرون كاواجب في الذمدة واعلم باورجا بواجب اس كالحم يرك بب تك دین کوار آئیں کیاجائے گا قوائی کا وائی وسر میں باقی رہے گی دیون کے بال کے باک موجائے گی مجہ سے وسر سے دین ما تفت او کا البدا ای طرح زکر م می وسدین واجب او قے کے بعد بغیرا واسکے ساتھ نہ ہوگی ہم منع الومف کے طور يركمة بي كريم كوآب كى بيان كرده ملسعة تشيم يس بي مي بم كويه بات تشيم بس ب كديمة دارز كوة واجب في الذمه ب يكدم حب ضاب بمقدارز كؤة كاواكرنا واجب ب، ابتداستدارز كؤة كي اداركا واجب في الذمه بريا علت بهاور بقاء واجب ای کا تھم بے یس جب نساب بی بلاک بوٹیا تو اوا کی صورت بھی یا تی دری کیونکداد اکروا سی انساب کی بدے وسين واجب تما تهذا واكراؤمد يساقط بوجائك كونكراس كاسب فين سبب جرب بالى تحترار إ، وفن قال نئے اگر کو کی محض یہ کیے کہ چلوہم آپ کی بات علی استے ہیں کہ داجب مقدارز کو ا کا ادا کریا ہے قو اس شکل شرام می تو نعاب بالى بلاك مون من مندارز كل و فرست مناقع بيس موكى جيسا كردين وكدوك كرمطال كريز كر بعدد يون یرا بن کا اداکرنا واجب بوجاتا ہے اور مال کے بلاک بوجائے کی ویدے اوا ودین بغیراد اسکے ساتھ فیس ہوتا ابتدا اس عُرِينَا جنبِ مقدارِز كُوَّ أَ كَالِواكِرِينَا وَمِعِينِ والجنبِ بِينَو والغِيرِاواكِيةِ مِن ساقف و**كا** وي**كِينَ قائل نے** سئلار كُوَّةٍ كو سلادین پر قیاس کیا ہے اور مطالبودین کو علمہ اور یہ یون پر او ہوئ کے وجوب کو عم قرار دیا ہے ہم منع الکم کے طور پر پیر مجتے ہیں کہ ہم بیٹلیم تیں کرتے کہ دیون پر مطالب کے بعد وین کا ادا کرنا واجب ہے بلکہ دیون کا اپنے مال عمل سے اکن کوبھرد ین مال کیے ے اٹھاد کرنامنع ہے لین کدیوں چھلیدواجب ہے اور تکلیدکا مطلب یہ ہے کہ اگرواکن ( فرض اواد) مدیون کے مال میں سے اپنے قرضے بطار این جائے مدیون مانع اور مواحم شریعے ، یک اپنے آپ کم ضال پنوڑوے اور برس افکم کی مثال ہے لین کائل سے مطالباویاں کے بعد دیون پراوار دین کا تھم لکا ہے ہم نے اس تھم کا تكاوكرد يا اور بيكهد ياكد ديون بردين ادامكر اوجب تيس بيد بكددائن كوشع كرد حرام ب

وَكَذَلِكَ إِذَا ذَلَ الْمَسْحُ وَكُنَ فِي بَابِ الْوَصْوَءِ فَلَيْسَنُ تَلَاثُهُ كَالْفَسُلِ فَفَا لاَ لَسَلُمُ الْعَالَمُ الْعَلَيْتِ مُسَلِّمُ الْعَلَيْقِ مُسَامُ الْعَلَيْقِ مُسَامُ الْعَلَيْقِ مُسَامُ الْعَلَيْقِ مُسَامُ الْعَلَيْقِ مُسَامُ الْعَلَيْقِ الْعَلَيْقِ مُسَامُونَ فِي مُحَلِّ الْفَرْضِ وَبَادَةُ فَى مَابِ الْفَسْلِ لاَ يُتَعَمَّوُ إِلاَّ بِالتَّكُورِ الْعَبَامِ الْعَلَيْقِ وَمِثْلِهِ فَقُولُ فَى بَابِ الْمُسْتِحِ بِأَنْ الْإِطَافَةُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتِحِ بِأَنْ الْإِطَافَةُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ بِأَنْ الْإِطَافَةُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ بِأَنْ الْمُحَلِّ وَمِثْلِهِ فَقُولُ فَى بَابِ الْمُسْتَحِ بِأَنْ الْإِطَافَةُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ بِأَنْ الْإِطَافَةُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ بِأَنْ الْمُعْلِقُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ مِانْ الْمُعْلِقُ مُسْتُونًا بِكُولِيْ الْمُسْتَحِ مِانْ الْمُعْلِقُ اللَّهِ الْمُعْلِقُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّ

تسرجست

م کن ہے تو مختسل کی طرح ( بعنی ہاتھ ہ میں اور مذہ کو دھونے کی طرح ) منے کو تین دفعہ کرتا سنت تر اردیا جائے گا ،ہم امتاف تمیں ہے کہ ہم یہ بات تشیم میں کرنے کے مقسل کے اندو مشیث ( تین دفعہ دھو: )مسئون ہے، یکدمسٹون مقد ارمغروش پرزیادنی کرنے کی غرض سے کل فرض میں قتل کا دراز کرتاہے جیسا کہ باب مسلو آپیں تیا م ادر قر اُپ کا دراؤ کرتا ( مستون ہے) عمر باب شل ك الدر إطالت المن فلل على ووركرة بغير محمدار كے متعود تين موج ففل فسل كا كل محل ملسل كا استیعاب کر کینے کی دیدے او کھسل ہی کی طرح ہم می سے متعلق کہتے جہ ان کواخالت مع بطریقیوا متیعاب مسئون ہے۔ مستنسوج : بهال سے معنف متع الکم کی «مری مثال بین فر، دے جی پیلے آپ معزات ایک مشرین لیج رصند یہ بے کرمر کے مع میں اوم شافع کے داؤل ہیں مل ایک مرور مس کرج سنت ہے میں ہروف جدید بال لیکر تمن وقد می کرداست به وجکه: دارے زو یک مرف ایک باد بودے برکائی کرتا سنت ہے، اب معنف کی مرارت کی آجھیا تشری ما ده فره کمی اگر کوک شافعی به کے کسم وضو کے اندو کن جے بندا تین بارج کرنا هند بود جاہیے جیسیا کوشک ' <del>آ</del>۔ يتي جم طرح اعضا وثلط باتعابي ورسدكا وعوا وشوسكا الدوركن سها دران كالمثليث مستون سهدين ان كوتين وفعد پەھۇنامىنون بىيىتۇ اى طرح برىنا دركىيت بركامىي كېمى تىن بادكر بامىنون بوز چاھىيغەن قياس قياس چىرمىنى تىلىپى اد تسل مقبس عليه بداور مقبس عليه ك الدرنسل كاركن اوما علت برور مثلاث بالمستوس وما عم بالم منع الكلم کے طور پر کہتے جیں اگ ہم پیشام کیٹر اگرتے کراعت دفات کے شمل میں تثلیث مسئون ہے بلکہ مقد درمغروض برجن باتھ ورادر مندُونِک مرتبدوم لین رمحن زیاد تی کوفرف سے کل فرض میں مینی خاص ان بھیوں میں جن کا دمواد صوے اندر فرض بيفل شمل كودراز كرنامسنون بيستنا وتحد كے اندر مقد ارمغروش مرف ايد مرتب دهوا ب اوركل فرض باتعوں كا حرف کہنوں تکے وجوا سے کیونکہ تبدوں سے او پر بھل تکے کی میکٹر کی آدش ٹیس ہے، ابدا خاص کی فرض میں مسل کو دراز كرنامسنون بوگا، جيها كدنر زك اعرائيام وقر أت ركن جي لا سات كي اوايكي تيم وقر أت ومقدار فرط برد داز كرنے ے موجائے گی، ابندا ای طرح کے واس کے سلسد می کا کے عرب کو در از کرنے سے سنت کی ادا سکی موجائے گیا مکر اب بات بیده دجانی ہے کہ اعتفاء مفولہ یعنی باتھ میں اور منہ کے دھونے میں خل کٹسل کور داز کرنے کئے کیاشکل ہوگی بینا نجہ معنف ُ ثربائے میں کہ غیر ان الاطاقة فی ماب الغسل الماع فلامدیہ ہے کہ ایک بادگل کوھو: توفرش سے اور چاتکہ ا کید باروھ نے سے بی کل محل فرش کا سٹیعا ہے می ہوجانا ضروری ہے کیونک اُکرکٹ کا احتیاب نہ ہوا اور بال برا برجمی محل فرض كوكى جكه هنگ روم كي توفرض بي ادانه بواداليذاجب ايد مرتبها عضا وغلة كودهوايدا وركل كرفرض كاستيع ب مم ہو تمیا تو اپ نفس شن کو دراز کرنے کی شکل ہے ہوئی کہ بھر دوبار دمحل فرض میں ہی بھی خسل کو بھائا یا جائے کیزنکہ مثلاً کہنے ں ستعاویہ بزید کرا گریغل تک باتھ وجور جائے اورا خالمت بھل ای قصور کیا جائے و کہیوں سے دوہرواں مجدود کی فرضا ہے تا نہیں تو امانت شش کمیں وں سے اور نہیں کیا جائے گا بلکھی مغروش میں بن کیا جائے گا جس کی شکل عمرار بینی مثلیث جینی ہوجائے گی ، فبذا با بسلسل میں اطالت فعل بغیر تحرار وسٹلیٹ کے متعبور نیس ہوگی لیکن سے راس کے اندر

اخالت من بغیر مثیت سے متعود ہے اس لئے مج راس کے ملسدیں ہم کہیں سے کواخالت فیل (اطالت میس ) بغریق استیعاب سنون ہے بیٹی ایک چرتھائی سرکا سے کرنا تو قرض ہے اب بغیرسر چوکل میں ہے اس بھرا فیل مسح کو دواز کر دیا اوراک اطالت میں کوسنت آراد یا جائے گا نہ کرتی ہارسے کرنے کوسیدا کر شوافع کا خیال ہے تجب ہے مقرب ام شافق مرک ان کے زود کیسے فرضیت ایک ڈِل پڑس کرنے ہے اوا ہوجائی ہے اورسنت کی اوا کیگی کے لئے تھی بارجہ یہ پائی ہے مسمح کرنا ہے ہے۔

امٹرائن : آگر کوئی نامجھ طالب علم یہ اعتراض کرے کہ جب کی نے چوہائی مرکامت کرلیا قرچونکہ میاں بھی مجل خرض کا مقیمات ہو کیا لیڈ ایم ال بھی اس بات کی شرورت تحقق ہوگی کدا می گلی قرض میں اطالت کے کیا جانا جائے ہیں کی عمل سٹیٹ و تکرار میں ہوگی اور الاسٹرنائی کا سٹیٹ سے کا قول ٹارٹ ہوجائے گا دقوجات کیا ۔ بھی ایسان اطالت کیونکہ کل کو کس مرکع کا گل ہے جس طرف سے جس آب جا ہیں چھٹ ٹی سرکامت کر لیس کا ٹی ہوجائے گا ، بھا ایسان اطالت مسمع بقید کل میں میں گل ہے جس طرف سے جس کو جا اعتماد ملا ہے کہ مشرک کے دوبان فرض کو جا الانے کے جو اضالت تھوئی فرض میں ہوگا کیونکہ کی فرض کو دوسے کے جد ابقے حد کی غیر قرض ہے ، فاقع والاکٹن کی الجا بھیں ۔

وَ كَذَبُكَ يُقَالُ النَّفَالِطُ فِي بَيْعِ الطَّعَامِ بِالطَّعَامِ مَرَاطُ كَالنَّفُود قُلْنَا لَا فَسَلِمُ اقَ التَّقَافِض هَرْطُ في باب النُّفُود بَلِ الشُرطُ تَعْبِنُهَا كَيْلاً يَكُونَ بَيْعُ النَّسْفَةِ بِالنَّسْفَةِ فَيْرَ أَقَ النَّفُودَ لَا تَعَيَّلُ إِلاَّ بالفَيْصِ عِنْدَنَا.

# تسرجسيبه

اورائ طرح (مینی منظر سابقہ علی شع کھی مثال کی طرح ) کہنا جاتا ہے کہ بی اعلام بلط عام میں متعاقد میں کا عوشین پر باہمی فیند شرط ہے جیسے نقز و مینی جیسے سونا و پوندی کی خرید دفروخت میں باہمی فیند شرط ہے فیندا النے ہم احتاف سمج میں کہ ہم ہے وسند شہم تیں کرنے کرفقو دھی قیند شرط ہے بلکہ شرط نقود کو شعین کرنا ہے تا کداو مارکی تیج او عارکے ساتھ نہ ہوگر بات ہے ہے کہ ہنرے ذو کے نقود تھیں بی تیمی ہوتے کو مرف قیند ہے۔

منتشف علی: بہال سے مستف تم افکر کی تیمری مثال بیان قرماد ہے ہیں وزیر بحث مستذیبہ ہے کہ حضرت امام شاقع کی فرمات ہیں کرفٹا فط عام بالطونام میں لیتنی آلیہوں کی تابع کمیوں کے بعوش یا تھی اور طسام کی تابع اس جش کے بعوش ہوتے کہاں عقد کے اعدر سعاقد این کا فوشین پر تبشد کرنا ضروری ہوتا ہے اور طلبعہ جاسد دونوں کے وفرونسٹ کی جائے تو اس کے اعدر بانا قبال مجمع عقد ہیں باتمی قبلنہ کرنا ضروری ہوتا ہے اور طلبعہ جاسد دونوں کے ودریان شان طلبا اور تقو و تک ان دونوں کا اموالی روزیر ہیں ہے ہوتا ہے البذا تھم بھی دونوں کا ایک وہونسٹ کی با بھی بھند کرتا ہے، ہم منع الکم سے طور پر ہے کہتے ہیں کرے بات ہم کولٹلیم ہی فیش کرفق دکیا تھے ہیں بھند پڑو طب بلکے پڑو افقوہ کوئٹلین کرتا ہے تا کدارجار کی بھنے اور انرے کے ساتھ آل ازم شاتھ ہے بھی اگرفقو وکوئٹلین ندیجا جائے تو وہ فقو وحصاف کی سے وسداد حارادورو میں بیوں کے ادرائر ان تھے ہے حدیث ہم مشمل فرمانا کہا ہے چتا نجے حدیث ہے تبھی وصول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وصلع عن بیع الکنائی اللّکائی ای عن النسبینة بالنسبینة ،

للذاآب بات واستح بوئی کے اہم احتاف نفو دکی تی ہی جھنہ و ٹر انہیں کہتے بلک شرط افقو دکی تھیں ہے مگر اب سے
بات ویکر ہے کہ اور سے نوا کی نیٹوں امنے جھنے بھی جھنے کی کیونکہ علو در اس نے ہی دراہم ورہ نے معین تھی بوتے مثال مشتری نے کی بائع کی متعین دراہم و کھا کر کی سابان کوٹر بدااور بھر دوسر سے دراہم وید ہے تو یہ جائز ہے کوئکہ معتری اور تی تھی ہیں اور انہ حصین ہیں جو سے ماس کے اس مجدودی کی بناہ بہنے العقود میں تو ان کوشفین کرنے کے
کے متعاقد میں کا مجلی مقدمی میں ان پر جھ کرنا ضروری ہوگا کرتھ الملمام کے انعاد بھنے بشروری ہیں ہوگا کے وکلہ معاری کی اشارہ سے مقدمی ہوجاتے ہیں جھنے ای مزودی ہوگا کرتھ الملمام باللہ ما سے اندر کے مال کے کار میں کی کہ ہم کوئیر معارفین کے اندر کا تھی تاریخ اجرائے جی جھنے کا میں اور بہات دیگر ہے کہ بہاں تھیں بغیر چھنے کے کہیں ہوتی ۔

وَامَّا الْقَوْلُ بِمُوْجَبِ الْعِلَةِ فَهُوْ تَشْلِيهُمْ كُوْنِ الْمُؤْصَّفِ عِلَةً وَنَيَاكَ أَنَّ مَعْلُولُهَا غَيْراً مَا ادْعَاهُ الْمُمْقِلُ وَمِثَالُهُ الْمِوْفَلَ حَدَّقِهِ بَابِ الْوَصَّوْءِ فَلَا يَدْحُلُ تَخْتَ الْعَسْلِ لِآنَ الْحَدُّ لا يَدْخُلُ فِي الْمُمْحَدُودِ فَلْنَا الْمِوْفِقَ حَدُّ السُّاقِطِ فَلَا يَسْخُلُ تَحْتَ عَكُم السَّالِطِ لَآنَ الْحَدُّ لا يَذْخُلُ فِي الْمُمْحَدُودِ.

### تسرجسيسه

اور میں جائی قول ہو جب العلام و دو (معلل کے بیان کردہ) ومف کے علمت ہونے کوتسلیم کرنا اور س بات کو بیان کرنا ہے کداس علمت کا معلول اس معلول کے بلاوہ ہے جس کا معلل نے دھوئی کیا ہے اور قول بھو جب العلام کی مثال بیدہے کہ وشو کے اندر کئی مد ہے بئی وہ شس کے تحت وافل شہوگی و کیو کھ مد محدود میں وافل ٹیس ہوا کرتی وہم کمیں سے کہ کئی ساقط کی مد ہے (مینی باتھ کے اس حسد کی صد ہے جو بش کی طرف ہے اور تقم شس سے ساقط ہے ) میں کمنی سرقط کے تھم کے تحت وافل نے ویکی کیونکہ معرف و دیس وافل آہیں ہوئی۔

منتشب بع ایمان بر مستفران آندامتراها بدین بدوراا مرامی بان فرمار به این مراد بر جوالی به این ایمان بر ایمان بر وارد بوت بین این امر امراکا ام قرال به وجب اهله به القوی سی بر بین که ملت کو بات کے بسب تعم کے زرید بین کوئی قول بیش کرنا) قول بروجب اهله کا مطلب به به کرمتر می مطل کی بیان کرده علمت کوق تسلیم کر بر کرمعنل کے میان کرده معلول کرتشام دیگر سے بلک این کے علاء دو مرسے علول کو بیان کرد، مائیز آگر بے تعفوات بہنے ایک اعتمال مسئلہ سماعت فر الیس فیر مستف کی میارت کی توسط کی استار تھے۔ قیارے کے استار تھے۔ قیارے کے دخو کے اعدائی اور الم وجوے کی المرس فرض مدہ ہے جا تھے آئن ٹس ہے فاعضہ اور المرز قرقر منیس بھی ہوں ہے المار الفق اللغ فیڈ اجب محرق اضو جس مدہ ہے اس طلت کی بناء پر تھم ہے اور کا کہ کئی شن کے تحت والیان بھی ہوں ہیں کہ کا احوا فرض نہ ہوگا کے کہ حدد دیس والمن علت کی بناء پر تھم ہے اور اللہ کا اس کے تحت والمن تھیں ہوں ہیں گئی کا احوا فرض نہ ہوگا ہے ابھا کہ حدد یسی المل تیس ہوں ہیں والمن ایس المحد کی حدے جو وجونے کے تھم ہے ما قط ہے اور و بھی المرکسی المحد کے کئی احتی حد ہے محرسات کی حدے بھی ہاتھ کے اس حصد کی حدے جو وجونے کے تھم ہے ما قط ہے اور و بھی الم کمرانے المان حدے جو اس المحد کے حدد ہے بھی ہاتھ کے اس حصد کی حدے ہیں وہ مافظ کے تھم (اور تھم معرف کی کہ کہ الم کمرانے المان حدے المحد کا اس کا میں ہوگا ہے تھی کہ کئی ہوا کہ کہ کہ تا الم المحد کے حدود بھی واقع کی مور المحد کے اس کا اور کہ تھی الم کہ تھی کہ کہ اس کے حدود کو حدے ہاں کر اس پر میکم کا یا تھا کہ وہ مسل کے تعدود کی طرح وقع کے اس کا اس کے اس کا اور کہ تھیں ہوگا ہے تھی وائل نہ ہوگا ہوں کہ تھی اس کے تعدود کی طرح وقع کی اس کے المحد کے جان الم کا خوا میں کہ وہ ساتھ کے الم کا اس کے الم کی الم اس کی تعدود کی طرح وقع کی تا میں کا کہ اور کا کہ وہ میں تھی جان کہ وہ کہ تا ہوگا کہ وہ کہ کا معدال کے المحد کے جان کہ وہ خوا کہ کہ کا موال کے جان کہ کہ کا معمل کے تعدود المحد کے تعدود کی طرح کی تعدود کی تعدود کی کہ کا معمل کے تعدود کی تعدود کی تعدود کی تعدود کی تعدود کی تعدود کے کہ میں کہ کا تعدود کی تعدود کے تعدود کی تعدود کیا تعدود کی تعدو

وَكَذَلَكَ لِقَالَ صَوَّمَ وَمَضَادَ صَوْمَ فَرْصِ فَلاَ يَجُوزُ بِفُونَ النَّمْسِ كَالْقَصَاءِ فَفَنَا صَوْمَ الْفَرْضِ لا يَجُورُ بِدُونَ التَّهْسِ إلا أَنَّهُ وَحِدُ الضَّهِلَ عَلَيْا مِنْ جَهَةِ الشَّرْعِ وَانْ فَالَ وَالشَّافِيقُ وَحَمَّهُ اللَّهُ تَعَانَى لا يَعْمَرُونَ مِدُونَ النَّهْسِ مِنَ الْفَعَدَ كَالْقُصَاءِ فَلْنَا لاَ يَعْمِوْزُ الْفَصَاء أَنَّ النَّغِينَ لَهُ يَنِّيْتُ مِنْ جَهَةِ الشَّرْعِ فِي الْفَصَاءِ فَلِلْلِكَ يَضْمُوطَ تَفْيِينَ الْعَلَدُ وَهُمَّا وَجِدَ النَّعْيَلُ مِنْ جَهِ الشَّرْعِ فَلا يَشْمُوطَ تَعْيِيلُ الْعَبِدِ.

# نسرجسهم

اورا ق طورے ( لینی سنان سابقہ شری قرار بروجب معدد کی سنال کی طورٹ کیا جاتا ہے ( لینی اوس شافی کی طوف سنا سوم رمضان شریعی ہوئیت کی شرط لگانے کے سلسلہ ش یا کر رمضان کا روز وفرش روز و ہے قبقہ اوا صوم رمضان کا بخیر تعین کے جائز نہ ہوگا جیدا کی تقدیم کے جائز نہیں ہوتا ہے کر بہاں (دو ڈکارمضان بھی ) شریعت کی جائیب سے کہیں گئی گئی اور اگر مام شافی ہے فرائی کی رمضان فاروز ویڈوکی جائی ہے تھیمین کے بقیر جائز تھیں ہوگا جیسا کہ تضاع ( کے تضامکا ماؤہ بغیر بندہ کی تعیین کے جائز تھیں ہوتا) ہم احد ان کمیں کے کہ تشد و بغیر تھیں کے مو ٹرٹیش ہوتی کر تشاہ سکا ندر تعیین شریعیت کی جانب سے تابت تھیں ہوئی آوا کی ہیدے ( نفی شریعت کی جانب سے تعیمین شہونے کی ہید سے )بلدہ کا ( قضاء کے روزہ کو ) تعیین کرنا شریعہ ہوگا اور بہاں بھی رمضان کے دوزہ تال شریعت کی طریف سے تعیین پائی مھی کی بندہ کا تشخین کرنا شریاد دکار

تشفيه مع : بيار عامعنت تول ؟ وجب العلمة أن رومري مثال بيان فريار بير تير بيلي سياحقوات أيك لنتك فيدمنشد تا همت فرولين ليم معنف كأم بارت كي تشريح كيا جائه في مشهريدے كرد مضان كار دور و معلق دور و کی نیت ہے ادا ہو جائے کا بنی درمغمان کی نبیت خرار کی ہوگی واحناف فرماتے ہیں کے مطلق نبیت کا فی سے ولیل آھے آ دی سے اورا مامشنانی فرات ایس کی خاص درخون کے دوزو کی نیٹ مرتز خرود کے سے اسے معتقب کی عبارت کی تفریخ طاحقافرا کی امام شاخی کی طرف ہے کہا جاتا ہے کا دمغیان کا دوڑہ فرخی دوڑ و ہے میٹراناس سے سلے تیسی مغروری ہوگی اور والغرتعين كے وائز اور ورست زراد كا جيها كرافقار كاروز والغرتعين كے وائز نيس بود و يكھتے اور شافع كے اس قیاک چی درمضانها کاروز امتیس اور قضاء کاروز ومتیس ملیہ ہے اور علمت جائے روز و کا فرض بہوتا ہے اور تھم اس روز و کا بنده کی جانب ہے تھیں کرنا ہے، ہم ان ف ان کی علت کو تسلیم کرتے ہیں محرکتم نِسیم ٹیس کرتے لیٹن ہم یہ تہتے ہی کرموم فرض بغیرتیسین کے ہو ترقیمی ہونامگر بچانکر بیعت کی بیانب ہے تیمین وجود ہے، چنانچے مدیث ہے افا انساخ شعبالهُ فلا صوع الا عن ومصاف "في جب شعان كروجائة ويحركوني روزهمين محرمرف رمغدان كالبزاجب شرایت کی المرف ہے میں مضان کے کئے عیمی موجود ہے تا مجراس کو بند وکا متعین کرنا منہ ور کی نہ ہوگا ( بھی دومتم ہے جمر) کا خام شافتی نے اٹیائے کیا تھا اور ہم نے اس کا اکار کرد یا کہ رمضان کے دارو کو ہزرے تو دیکے بند و کا متعین کرنا ضردری تین بے بقر معلق نبیت کافی ہے ؟ واف فال لا يعود الله الدر الرام شانعی بائيں كرجس طرح تعنا مدوزه کے اندر باندہ کیا لم ف سے تعیمی ناشر دری ہے ای طرب رمضا ہے انداز وشن بھی بندہ کی طرف سے تعیمی ہوج ضروری ہے محل تربیت کی میں کوئی تمیں ہو گیا تو ہم جزاب ہیں کے کہ نظر اور در واقع بغیر بندے کی میں کے اس کئے جائز تہیں ہوتا كره بإن ثير جيت كي جونب ستة مين موج وفيش بهو تي ابغه إيندو كي تين شرط حوكٌ لكن سوم ومضان كالدرنو شريعت كي مهانب المستعمين موجود عدايندا بلده كأعيم شرطانه اوكي بكدشر يعنه كأحمين كافي بوكي أيومك أرجيت كالعيمي بقده كي تعمين سقه بزهارے البراغد مدیرتلا کہ چانک درخوان کے ایام میں دومرے روز بن کا مقال بن نیمل ہے ہم مطاقی میت كانى بر مطلف تعنا وكروزول كركوال ك لفرش بين كى جانب سى پرتندك في وقت متعين تين برادران ايام میں علاوہ قضاء کے نفر دینلی ، کفار وہ غیرہ سے روز وال کا بھی جنال ہے۔ ان لئے تف برمضان کے لئے بند وکا متعمین میت کرنامروری ہوگا۔

وَأَلَمُّا الْفَلْبُ فَتُوعَانِ احَدُهُمَا اللَّ يَخْعَلُ مَا جَعَلُهُ الْمُعَلِّلُ عِلَّةُ لِلْتُكُمِ مَعَلَوْكِ اللَّكُمِ وَيَعَلَمُ الْفَلِيلِ كَالْهَمُونُ وَيَعْدُونُ وَيَعْلَمُ فَيَا الْمُكُمِّمِ وَيَعْلَمُ فِي الْمُكِيمِ يُوْجِبُ حَرَيْاتُهُ فِي الْمُعَلِّمُ فِي الْمُكِيمِ وَيَعْدُونُ فِي الْمُعْلِمُ فِي الْمُعْمَانِ فَيْخُرُونُ وَيَعْمُ فَيْعَالِمُ لِمُؤْمِنُ وَيَعْمُ فَيْلِمُ لِمُؤْمِنُ وَيَعْمُ فَلَمَا لَا لَلْ خَرَيَاكُ الرَّيْوا فِي الْفَالِمُ يُوْجِبُ جَرَيَاتُهُ فِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَا لِللَّهُ وَلَا لَكُونُو ثَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا لَلْ خَرْيَاكُ اللَّهُ وَاللَّهُ لِللْمُؤْمِنُ وَلَا لِمُؤْمِلُونُ لِللْهُ وَلَا لَا لَا خَرْيَاكُ اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ وَاللّهُ وَلَوْلِمُ لِللْمُؤْمِنُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَهُ اللّهُ وَلِيلُولُ لِللْمُؤْمِنِ لِللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ لِلّهُ وَلِمُ لِلللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُؤْمِلُ لِمُؤْمِلُ لِمُؤْمِلُ لِللْمُؤْمِنُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا لِمُؤْمِلُونُ وَلِمُ لِلللّهُ وَلَمْ لِلللّهُ وَلِمُ لَلّهُ وَلِمُؤْمِلُولُولُ وَلِمُلْلِمُ لِمُؤْمِلُولُ لِمُؤْمِلُكُمُ لِلللّهُ وَلِمُ لَلْمُؤْمِلُولُ لِمُؤْمِلُولُ لِمُؤْمِلُكُونِهُ لِلللّهُ وَلَمْ لِلللّهُ وَاللّهُ لِلللّهُ وَلِمُؤْمِلُولُ لِلللّهُ وَلِمُ لِللْمُؤْمِلُولُ لِلللْمُؤْمِلُولُ لِلللْمُؤْمِلِيلُ لِلللّهُ وَلِمُلّمُ لِلللّهُ وَلَا لِلللّهُ وَلِمُ لِللللّهُ وَلِمُؤْمِلُ لِلللّهُ وَلِمُ لِلللْمُؤْمِلِيلُ لِللللّهُ وَلِمُ لِللللْمُؤْمِلُ لِلْمُؤْمِلِ لِللْمُؤْمِلُ لِلْمُؤْمِلُولُ لِلللْمُؤْمِلُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِللللْمُؤْمِلُ لِلللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُلْمُ لِلللّهُ لِلللْمُؤْمِلُولُ لِلللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولِللللّهُ لِللْمُؤْمِلُ لِللللْمُؤْمِلُولُولُولُ لِللْمُؤْمِلُولُ لِلللْمُؤْمِلُولُ لِللْمُؤْمِلُ لِلللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولِلْمُؤْمِلُولُولُولُولِلْمُؤْمِلُولُولُولِلْمُؤْمِلِلْمُؤْمِلُولُ

### تسرحسهمه

اور بسرطاما قلب قد می آن دوشمیس میں ان دونوں میں سے ایک یہ ہے کہ معزش اس چیز کوئس کو مطلب نے علیہ ہو تھم بنایہ ہے اس تھم کا بھول قرار دیدے اور قلب کی اس تم کی مثال سائل شرعیہ میں (یہ ہے کہ) میٹر بقد رمیں رہوا چاد کی ہونا قبل مقدار میں بھی رہوا جازئ ہوئے کونا ہے کرنا ہے جیسا کہ اثمان (یفن سونا دجا ندی کی ہم جس کے ساتھ کئے بعوض فرو قلت کرنا حرام ہوگا، ہم افغانس کہتے ہیں کوئیس (چنی جوآ ہے نے فرمایا سنلہ میں طرح تھیں ہے) جنگ تھیل مقدار ہی رہوا کا جازی ہونا رہوا کے کثیر مقدار میں جاری ہوئے کونا ہت کرنا ہے جیسا کہ اٹمران کی مربطرح تعیل سون

مقداد میں دیواجرام ہے اور بالانقاق جرام ہے فرکھنے کی تیلی مقدار میں بھی دیواجرام ہوگا ،جیدا کی انحان کے اندر مین سونا، چاہری کی کیٹر مقدار کو بھرجنی کے ساتھ بینے کے وقت ریواجرام ہوتا ہے تو تنظی مقدار لیکنا کی تولہ جس بھی بالانقاق ریواجرام ہوتا ہے کو ہا تھان کی کیٹر اور قبل اوٹو رامقدار میں ہائے تاق ربواجرام ہے تو اس طرح طعام کی کیٹر ور تھیل ووٹو ل مقداد میں دیواجرام ہوگا کیونکہ اور کی ہوئی سے جامع ان اور طعام اور مرداء جاندی کا اموال رہو ہے تن جونا ہے ابار جب کھانے کی تیل مقداد میں دیواجاد کی اور کا تھیدیہ ہوگا کر ایک تھی کھانے کو دو کھی گھانے سے بعوش فروک کرنا کرام ہوگا۔

وَكُلْلِكَ فِي مَسْأَلَةِ الْمُلْتَحِيِّ بِالْحَرَمِ خَرْمَةَ الْلَافِ النَّفْسِ لِوَجِتْ خَرْمَةَ الْلَافِ الطُرْفِ كَالصَّلِهِ قَشَا مَلْ خَرْمَةَ إِلَافِ الطُرْفِ لِوَحَبُ خَرْمَةَ إِلَّلَافِ النَّفْسِ كَالصَّلِيةِ فَإِذَا جَعِلْتُ عِلْتُمُّ مَعْلُولَةً لِفَلِكَ الْمُحَكِّمِ لَا نَبْقِي عِنْهُ فَهُ لِاسْتِخَالَةِ إِنْ يَكُولُ لَالشِّيْ الْوَاجِدُ عِلْةً لِلشَّبِي وَمَعْلُولًا لَهُ

ترجيه

ادرای طرح (یعنی مستوما بقدی قدب کی مثال اول کی طرح) حرم میں بناء لینے واسلیمیاں الدم فعل کے مشکد جمدا (الم مثاقع) میدتول ہے ) کہ امتا انسینش بینی جارت ہے بارڈا لئے کا حرام ہوڈا امثال سے طرف لیمنی احدا فسر صفوت

حرم ہوئے وہابت کرتا ہے جیسا کہ ڈکارہ ہم انٹائٹ نے کہا ( ایس نسی ہے ) بلکہ انا اور خرف کا حرام ہوتا انا اف بقس کے حرام ہونے وٹابت کرتا ہے جیسیا کہ چکار اپن جب تھم کی مات کوئش تھم فاصلول قرار ویو ما گیا وال وہ علت اکر تھم کا طلب نہیں دے گیا ان بات کے بول سونے کیا دیا ہے کہ ٹن و حد کمی ٹن کی علب مجمی ہو ویا ٹوٹن کا معلمال مجمی ہور **قسطنے وقع ، یہ ن سے مصنف کاب ک** دوسری مثال ہو ن فرمارے جیءز یر بحث مسئلہ ۔ ہے کہ آئر کو کی مختص کئی وکٹی کر سے مرم میں ہالوکزیں وہ جائے ۔ «خویہ شکرہ کیسا ہی کوصد وجرے میں قصاصہ قبل کبیس کیا جا ہے گالا محوظہ قرآن تك ب و من دحلة كال اصلاكية الله كالدورم ب إبرائك يركبورك بالنائك كالمروم ب بابراي کوتھامی بی آئل کیاجائے اور نام شانی آرمات ہیں کہ اس آوم میں بی آئل کردیاجائے ہ درقیاں بیارے میں کہ اس طرت آ کوکی تختی کیاہ کوٹی عضوۃ وکرم میں بناہ حاصل کر لے ہیں سے والا تاق حرم میں بی بدر یہ جاتا ہے لیندائی طرق الآل الحكّ الحق المراق كرديا باسته كاكيراك عليته بالعدداؤو المراقيك الماسية يمني بشايت السامعينية كا مبادت کیانٹے رکھ سے ا<del>کام ٹاکٹ ڈ</del>رائے ہیں کہ حافیہ نس (جان سے ادفائہ) کا حرام ہوٹا اطافیہ مرف (مین مفولو نگف کرنا ) کے نزام ہوئے کوتا ہت کرتا ہے جیسا کرشکار لینی 'س طرح می جانور کوم سے اندرجان ہے ، رڈالز مرام عِيلًا لِي المنت كي بنادير الركاكولُ حضيتف كرنا بعي حرام عباد رُغَسَ وهَ وَي حِرَست مَثَنَ عليه عبد البقراس طرح يحي بھی قرم میں یہ وکڑنے ہوتل کے مسئلہ شن اٹنا ف بھی کا حزام ہونا علت ہےاہ وا اٹلاف بخرف کا ترام ہو: معلول ہے گھر بونكرا الخاف بطرف بارتفاق حرمني بيدة الرسايريم سفيه جان لياكرا الأفسائس محي حزم زودكا كيونكرا كرعلت يخي حلاف نفس قرحرام مره درمعلول يعني الناف جرف عرام ند بوجيها كهام إبه منيفة كالدبب بيباتواس مورت مي معنول عِنْ عَلَمُ كَا عَلَيْتِ مِنْ فَأَعْدِ لازم أَنْ عَلَى وروه بإقل هِي "يَلْ بِلازم أَنْ أَنْ لا مِكْد ملت وموجود هي ( يعني الثالب تمن فاقرام ہوتا) تروای فاصلول موجوزتیں ہے ( یعنی انوا فیطرف ترام ٹیس ہے )

 احر اض: جب قرآن کی آیت و طونی و خلفه کائ آیشا موجود ہے تو پھر اہم ابع تنبیداً الافسیطرف کے وام موجود ہے تو پھر اہم ابع تنبیداً الافسیطرف کے وام جو نے کے کور انا آب اور آب استانی آوا ف بھر ف کے اس النے قائل ہیں ہوئے کہ آخراف بحول احوال کے جی جو اب المام ابو تی کہ آخراف بحول احوال کے جی اور اکر کو فی تعلق کی کا بار گوت کرو ہیں وائل ہوجائے قرآن ہے جرم کے خدری و مال واپس لیا جا سکتا ہے بہذائش میسی و خت کہ اور ان کی وخت ہے جہ اس الم تعلق ہوئی ہوئے کہ اور اکر اف بحو لیا ہوال کے اس سے جی اور امام شامی کے دیکہ جرم ہوئی کی مخاصرے میں اور امام شامی کے دیکہ جرم ہوئی کی مخاصرے والد ف بھر اور امام شامی کے دیکہ جرم ہوئی کی مخاصرے کی تعلق ہوئی کی مخاصرے کی اور امام شامی کے دیکھ ہوئی ہوئی کی مخاصرے کا دیکھ کی محاصرے کی تعلق ہوئی کے دیکھ ہوئی کی مخاصرے کی تعلق ہوئی کی تعلق ہوئی کی مخاصرے کی تعلق ہوئی کی کھر ہوئی کی تعلق ہوئی کی تعلق ہوئی کی تعلق ہوئی کی تعلق ہوئی کی کھر ہوئی کی تعلق ہوئی کے تعلق ہوئی کی تعلق ہوئی کے تعلق ہوئی کی ت

اعمر اخی: اُرکوئی تخصی استاف پر بیداعمر اخی کرے کہ جب آخراف اسوال کے دریہ بیں جی قرط اور کا اعلائے طرف بھی ترام نہ دنا جائے ہے تو اس کا جواب ہے کہ اطراف صدید عمر المداس کا ذات کے جس کو نکہ جائور کا لیک وصف ہے ہے کہ ووشوش ہوتا ہے حالا کہ جانور اپنے حصف و کے قواب ہوئے کے بعد مشرحی نہیں دے گالڈ اجانور کے اعد الحاف طرف والح فسرنش دونوں ترام میں ۔

وَالنَّوْعُ النَّامِي مِنَ الْفَلْبِ أَنْ يَجْعَل السَّائِلُ مَا حَعَلَمُ الْمُعَلِّلُ عِلَّةٌ لِمَا ادَّعَامُ مِنَ الْمُحْكُمِ عِلَمَّةً العِيدِ ذَلِنَكِ الْمُحْكُمِ فَيَصْلِرُ حُجَّةً لِلسَّائِلِ بَقْدَ أَنْ كَانَ خُحَةً لِلْمُعَلِّلِ مِثَافَةً صَوْمُ وَصَحَانَ صَوْمُ قَوْصِ فَيَشْنُوطُ النَّفِرِيُّ لَهُ كَالْفَطَاءِ قَلْنَا لَمَا كَانَ الصَّوْمُ فَوْطًا لَا يَشْنَرُهُ الصَّبِيلُ لَهُ مَعْدَ فَ تَعَيَّنُ الْوَمْ لَهُ كَانْفُصَاءِ .

# نسرجست

، رقلب کی قتم ہی گیے ہے کہ مرک ان وصف کو جس کو مطل نے ان تھم کے لئے طلب با یا ہے جس کا ان (مطل ) نے دوئی کیا ہے اس تھر کی صدی طلب بناد سے ایک و وصف (اب) سائل کے لئے جس ہوجا بڑا ہوداس کے کہ اور صف ( بیٹ ) مطل کے لئے جس تھا، قاب کی تم جائی کی مثال (بیسے کہ) رصف کا در فرض دوز وہے انہذا اس کے لئے تعین شرط ہوگی جیمیا کر تشاہ ( جن تشاہ کاروزہ) ہم سنڈ کہا کہ جب روز وفرض ہے واس کے لئے تعینی شرط درو کی بعد س کے کرون اس روز وے لئے متعین ہوگیا ہوجیرا کر تشامہ

شنشسوجة: كال معمن تشاقل وامري هم كايان كررب إن ادروويه بركمعلل في جس ومف كو اسیند دعوے کے مطابق تعم کی علت قرار دیا تو ساکل ای وصف کومعلل کے بیان کروہ تھم کی مذرکی علت بناد سے انبذا پہلے وہ وصف معلل کے کے جست تعامم اب قلب کے بعد دوہ مغیر سائل کے لئے جمت اور دیس بن جائے گا اس کی مثال یے ہے کہ نام شاخل پر قرباتے ہیں کند صفہان کاروز و جونگر فرخی روز ہے بلندان کے لیے تعین ٹیٹ ضروری ہوگی جیسا کہ تضام کینی جس طرح دمغیان کی قضا و کاروز و فرخی روز و ہے اور اس کے لئے بالا نفال تعین شیئے ضرور کی ہے تو اس طرح رمضال کردند و کے لئے بھی بھیمین نیبہ شروری ہوگی و کھئے ای<del>ام شاقع</del> نے روزہ سے قرمی ہونے کوعلت قرار دیا ہے اور اس علمت کے نتیجہ میں روز ہ کے لئے تعمین نیت کوخروری اور شرط آراد دیا ہے کویا انام شافق نے روز ہ میں تعمین نیت شرط قراروینے کی ملت اس کا فرض روز ہ زونا میں کہا ہے اور تفقا مروز ہر پر روز کور مضال کو قباس کیا ہے اور ملت جا معدان کے نزویک ووٹوں دوز دل کا فرض ہوتا ہے، ہم کہتے ہیں کدو ضان کاروز ویٹونکٹرفرش دوزہ ہے اس نے اس کے لئے تعیمی نیت ٹر ا نہوگی کوند از کے لئے ترخ کی لمرف نے تیمن موجود ہے جیہا کہ مدیرے ہے اوا انسلخ شعبان فلا صوح الا عن ومعندان تهذا دمضال محدوز، محريمين بوجائے كيے بيواس مح<u>التيم</u>ين فيت كي خرورت فيمن ہي جیہا کہ تفار کا روزہ کہ جب ایک پار شروع کر دیے ہے دومتعین ہوگیا تو اب دود دسری، رسیس کامخاج نے نمیل رہا، البذا روز کارمضان اورود ز کفعاء بعد تنتین ہوجائے کے چران وشعین کرنے کی مز پرخرورے نبیمی ہے و کیمئے ایام شاقع کے جس ومف کونینی رمندن کے روز ہ کے فرش ہونے کوجس تھم کی علت بنایا تھا بھٹی اس روز ایے کے تعیین ضرور کی ہونے کی علمت بتا با تماد ہم ہے اس وصف واس تھم کی ضعد کی علمہ بنادیا ( بعنی ہم نے اس وصف کورمضان کے روز ہے کے لئے معین ضروری نہ ہونے کی علت بنادیل) لہٰذا اب دو دصف ماکل معترض لینی امتناف کے ملتے ججت ہوگر، جیکہ پہلے وہ ومفدادم شافع کے لئے جمعت تھا۔

وَأَمَّا الْعَكْسُ قَالَمَيْنَ بِهِ الْذِينَمُسُكُ السَّائِلُ بِأَصْلِ الْمُمَثِّلِ عَلَى وَجُهِ يَكُونُ الْمُمَثِلُ مُضْعُواً إلى وَجُو الْمُفَارَفَة فَيْنَ الْأَطْلِ وَالْفَوْعِ وَمِثَالُهُ الْمُعَلِيُّ آعِدُتْ الْإِيْمِدَالِ قَلَا يَجِبُ فِيهَا الرَّحَالِ كَيْنَابِ كَتَهَابِ الْمِذَلَةِ قُلْنَا لَوْ كَانَ الْمُعَلِّيُ مِشْوِلَةِ النِّيَابِ غَلاَ فَجِبُ الرَّكُوةُ فِي خَلِيَ الرَّجَالِ كَتِيَابِ الْمُذَلَة.

تسرجستسه

وربهر مال تکس نی اس سے ہم بیمرا و بنتے ہیں کہ سائل سعال کی اصل (مقیس علیہ) سے اس انداز پر استعدال ل کرے کہ معالی اصل اور فرج کے درمیان قرق کرنے پر مجبود او جائے اور تکس کی مثال، (سے کہ) زیورات (میتی

حوولوں کے زیرات) استعال کے لئے مناہ کے جی جی فیدا ان میں زکا ہ داجب ندہوگی جی طرح استعالی کیڑھے ( کران میں محک زکا ہ داجب بھیں ہے) ہما مناف نے کہا کہ آگر زیرات استعالی کیڑوں کے مرحبہ میں ہوں آو ( پھر تو ) امرووں کے زیرات میں محل زکا ہ داجب ندہوگی جیدا کراستعالی کیڑے ( کرمرووں کے استعالی ہیں آنے والے کیڑوں میں زکا ہ داجب نہیں ہے)

<u>شعشہ رہے</u>: بیار، سندمعتف قیامی برمتوجہ ہوئے والے پو تضاعتراض بھٹی تقس کومیان کردیدیہ جِس اور تھی کے لغوی معنی رواقعی ای اشنہ الاول کے بین ایٹنی کی فئی کواس کے پیملے طریقہ اور حالت برلوٹا ویتاہ اور اصطلاح کے اعد بھی او مطلب بیاہے کرمال یعنی معز من مطل کی اصل (مقیس عایہ ) ہے جی طرح استعدال کرے کہ مطل مقیس ادر تقیس طیدے درمیان فرق کرنے پر کھور ہوجائے تلس کی مٹائیا ٹوائع کا پرقول ہے کر زم دامت چانکہ استعال کے لئے تیاد کئے گئے ہیں ہڈان میں زکو ہ واجب نے ہوگی جیبہ کراستمالی کیزاں میں ذکو ہ واجب نیس ہوتی ، و کچھے الم م شَفَقُ نے زیرات کو استعالٰ کیزوں پر قیاس کر کے رہیم ٹابت کیا ہے کہ زیورات میں زکو ۃ واجب نہ اوگ اور زلودات (مقیس) اوراستهال کیرول (مقیس علیه) شرو هامعدان دونون کاستهان بوزیه به اندا جب ملسده ی اشتراک ہے تو حکم میں بھی انتراک ہوگا اور حکم زکو آئا ورجب نے ہونا ہے، اح<del>ناف برفر مات می</del>ں کداگرز میرات بمنولہ استعالیٰ کیزوں کے میں تو پر توان دیورات کے عمر می زکز ہواجب ندہو کی جن کومرداستعال میں لاتے ہوں (مثلا سونے کی انتخابی سونے کی پیشن وغیرہ ؛ جیسا کہ برووں کے استعالی کیز در بیس زکو قاواجب میں ہے مالانک مروول کے ز میرات میں آپ ئے نواز کیا۔ بھی زکو ڈوا بیب ہوگی و کیکھئے احتاف نے مطل کے مقیس علیہ(استعالی کیڑے) ہے ہی طریقہ مرد شدلال کیا ہے کہ معلل امس اور فرع کے درمیان فرق کرنے برجور ہوسکے اور معلم نے فرمایا کے فرع کیجی مردوں کے نیورات اورامل عن استعمال کیزوں میں فرق ہے میمردوں کے شکرز میرات کا استعمال حرام ہے اس لئے ووز بیرات شرع کی نظر میں استعمالی ہے ہی نہیں برخلاف کیڑوں کے کران کا استعمال جرام نیس ہے، ہندا اصل اور قرح دونوں میں فرق ہے ورای فرق ہے مروول کے زیودات اور اوران کے زیرات میں محی فرق ہوگیا کہ چاکد اوران کے لئے زبیرات کا استعال علال ہے تو ان کواستعالی کیڑوں پر قیاس کر ہم تھیج ہے اور مردوں کے لئے چونگرز بورات کا استعمال حرام ہے اس لئے ان کواستعمالے کیزوں پر قیاس کرنا تھے نہ ہوگا نیڈ افورتوں کے زیورات میں زکو 6 واجب ت ہوگی اور مردوں سے زیورات میں زکو تا وہ ہے ہوگی (بیامام شاقعی کا سلک ہے ورشاحناف کے نزویک مرد والات رونوں کے زیور ت میں رکو ہواجب ہوگی)

الملغة المُحَلِّى الْحَلَى كَانَ الْمِلْلَةِ مِن الدِياب روزان كاستمال كَيْرَ عامِن مِلانًا.

وَأَمَّا فَسَادُ الْوَصْعِ فَالْمَرَ لَا بِهِ الْ يَاحْمَلُ الْجِلَّةُ وَصَفًا لَا يَلِكُ بِنَلِكَ الْمُحْكَمِ مِثَالَةً هِي فَوْلِهِمْ فِي

يَسْلاَم أَحَدِ الرَّوْخَيْنِ إِخْبِلاَتُ الدِّيْنِ طَرَأَ عَلَى البِّكَاحِ فَيُفْسِدُهُ كَارُونِدَادِ أَحَدِ الرُّوْجَيْنِ فَإِنَّهُ خَعْلَ الإِسْلاَمُ عَلَهُ لِزُوْالِ الْمِلْكِ قُلْنَ أَلِاسُلامُ عُهِدَ عَاصِمًا لِلْمِلْكِ فَلَا يَكُونُ مُؤْلِرًا فِي زَوَالِ الْمِلْكِ وَكَفْلِكَ فِي مَسْلَلِهِ طَوْلِ الْحُرَّةِ أَنَّهُ خُرَّ قَادِرٌ عَلَى النِّكَاحِ فَلاَ يَجُووْرُ لَهُ الْإِسَانَ كُولِهِ خُرًا قَادِرًا يَقْتَضِينَ جَوَازَ النِّكَاحِ فَلاَ يَكُونُونُ مُؤْلِّرًا فِي عَدم فَضَانَ نَحَاءَ حُرَّةً فَلَنَا فَوَصْتَ كُولِهِ خُرًا قَادِرًا يَقْتَضِينَ جَوَازَ النِّكَاحِ فَلاَ يَكُولُ م فَضَانَ

تسرجسهم

وَأَمُّهُ اللَّفُعَلَ فَوَمَلُ مَا يُقَالُ أَلُوصُوا طَهَارَةً فَيَشْتَرِطُ لَهُ النِّبُةُ كَالنَّيشُمِ قُلْنَا يَشَقِعَنُ بِغَسَلِ النَّوْبِ وَالْإِفَاهِ.

#### تسرجسيسا

نایا کے پرتن کا اجمانا مجی طیارت ہے مخزاس کے سنٹ نیت شرطانیں ہے بیٹی طلب (طیارت ) کے دوستے اور سن تکم (نیت کاشرط دونا) مو چردئیں ہے بندا معلوم ہوا کہ وضوے اندرصرف اس بنا دیا کہ وہ مبدرت ہے اس کے سنگ نیت خرور کیا ہوئے کا تکمٹیس لگار جاسٹ کا کو کھر ہرطیارت کے سنٹ نیٹ کا ہونا ضرور کئیس ہے۔

اللفقة: الإماء برتمائع آلية الثراث أوان.

وَأَمَّا الْمُعَاوِضَةُ فَمِثْلُ مَا يُقَالُ الْمَسْخُ وَكُلَ فِي الْوَصُوبِ لَيْسَنُّ مُثْمِئُهُ كَالْفَسْلِ قُلْمَا الْمُسْخُ وَكُنَّ فَلَا يُمَنَّ تَطَلِيْهُ كَمْسُحِ الْمُحْتُ وَالتَّيْمُ مِ

## تسرجسمسه

اور بیرطال معادضاتو جیها کدکیا جائے کو منوش رکن ہے بندا س کوشن دفعہ کرنا سنت قرار دیا جائے گا جیسا کیشنی اعتدا دا کہ س میں مثلبت سنت ہے) ہم نے کہا کہ کر برگن ہے کی آخ وقتی دفعہ کرنا سنون کیس ہوگا جیسا کہ من داور کے درتیم ( کروہ می رکن میں کمون شما مثلبت سندن کیس ہے)

تسف یع: بهان سے معتف آیا می بودرویونے والے بندی افزیا تا کا اور میں افزائن کو بان کررہے ہیں اورو ، حادث بر معادف کے معادف کی معال کے معاف کا اندی بندی حکمہ دلیں العمق بھی کا کا معاق کے مقابلہ میں ایک والے بندی ہو جائے شاکا تا افزیا کی سال معاق کے مقابلہ میں ایک والے بندی دوجائے شاکا تا افزیا ہی کہ اور کا معاق کے مقابلہ میں اور کا اور بدی ہوئی کے فالے تھے ہیں کہ والے برائی میں اور کا تحدید ہوئی ہوئی کے افزوا کے دوئی ہوئی کے بیار کہ اور اور ان کا دکن ، والے برائم اوران بھور معادف کیے ہیں کہ مرائم کو کو برائی میں بارہ جودرکن ہوئے کے مثل اور با کہ کا سرائے کا افزائی میں اور ان میں کہ بھول کے بیار کی جاتا ہے کہ میں اور ان کا کہ برائے کا اندر کی میں اور ان کی میں اور اندر کی میں کا دور اندر کی میں اور اندر کی میں اور اندر کی میں کا میں دوئی کا میں اور اندر کی کہ دوئی کی دوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کی اندر کی دوئی کے دوئی کے دوئی کی دوئی کے دوئی کر ہے ہوئی کی دوئی کر دوئی کے دوئی کر کا کے دوئی کر کر کے دوئی کر کے دوئی کر کے دوئی کر کے دوئی کر

فیونٹ: مستقٹ نے فرق کا بیان ٹیم کیا گئی ایونل پھر آٹھ اعتراض ٹیار کرائے تھے کر مستقٹ نے سرف سامند کی مشاحت کی اورفرق کوچوڑ و ہائی کی جہ یہ ہے کہ اس کا این ماآل آجوم الحواشی میں ہے ایم کا دریا ہے۔ اللغظة: البُسُنُ مقارع سنَّ (ن) السنَّة طریقہ تقریر کر :

فصل الْحَكُمُ يَعَلَقُ بِسَنِيهِ وَيَلَيْتُ بَعِلْيَهِ وَلِوْحَدُ جِدَّ شَرَطَهُ فَانْسَنَتُ مَا يَكُونَ ضَرِيْقَا الْى الطُّنِي يُواسِطَةِ كَالطُرِلِي قَلِمُهُ سَنِبَ لِلْرَصْوَلِ إِلَى النَّفُصِهُ بِواسِطَةِ الْمُشَكِّي وَالْحَلْلُ سَنِبُ بَلْوُصُولِ إِلَى الْعَاءِ بِالْإِذَارَّءِ فَعَلَى هَذَا كُلُّ مَا كَانَ طَرِيْقَا إِلَى الْعَكْمِ بِوَاصِطَةِ يُسَنَّى سَبَةٍ لَهُ شَرَعًا وَيُسَمَّى الْوَاسِطَةَ عِنَّهُ : مِثَالَةً فَتَعَ بَابِ الْاصْطَبِّلِ وَالْفَقْصِ وَحَلُّ فَيْهِ الْعَذِ فَإِنَّهُ سَبَبً لِلشَّفِ يِوَاسِطَةٍ تُوجُدُمِنَ الْقَالِبُةِ وَالطَّيْرِ وَالْعَبْدِ .

#### تسرجسيسه

منظم بھی جہد جب معنف دائر بھرا می اصول او بدر قرآن وسنت داجائ وقیاس) کے بیان سے فررخ موسے قرآب آپ معزات بہات جان لین کران اولداد بعدے ثابت بونے والا تھم کن کن چروں سے معلق رکھتا ہے چانچ معنف فرمات میں کھم دیے سب کے ساتھ وابست رہتا ہے اورائی علمت سے ثابت ، وٹا ہے اورائی شرط کے بات جائے کے دفت بایا جاتا ہے وہا تھم تمن چروں سے تعلق رکھن ہے ملہ جب سے علمت سے شرط۔

عزار طلبة بو حفرات دین عمریاد کرنے کے ہم نے ان تیمی کی عیدہ میں ہاتر ہفات یا دکریں جانی معنف کے سبب کی تحریف ہے کا ان تیمی کی عیدہ میں ہاتر ہفات یا دکریں جانی معنف کے سبب کی تحریف ہے کہ اور ہے ہواد اس واسطہ کو کرجو میں اسٹر اصلہ کی تعریف کی تاریخ کے در ایس بر کرجو بااو سلے کو کرجو کا و سلے کا میں اور کو کر ہو گا و سال کے دور و کر گھر کا دور اس ہے اس کے دور و رحم کا میں ہوئی ہے کا در شرط دور اس ہے اس کے دور و رحم کا میں ہوئی ہے کا در شرط دور اس ہے اس کے دور و رحم کا میں ہوئی ہے کا میب اور ذریع ہے مثالی اس کو تعریب کی تاریخ میں ہوئی ہوئی ہے کہ دور ہے کہ کا میب اور ذریع ہے مثالی اس کو تعریب کے دی تاریخ کی میں اور دیا ہے ہے اور کو کر اس میں ہے اور کو رک میں ہوئی ہیں والد سے ہو دی سبب ہا دور کر ہوئی ہیں والد ہے کہ دور کر سبب ہے اور کو رک سبب ہے اور کو کھولانا ای طور ح کا دار سے اور بی کو میں سب کیا ہوئی ہوئی ہوئی میں والد کو کھولانا کی طور ح کا دار سبب ہوئی کا در اور کو کھولانا ہوئی میں والد کو کھولانا ہوئی کو کہ کو رک سبب ہوئی کا دور اور کو کھولانا ای طور ح کا دار سبب ہوئی کو کہ کو رک سبب ہوئی کا دور کو کھولانا ہوئی کو کھولانا کی کھولانا کو کھولانا

ہے تحریقی واسلاے تیں بھیدائیک واسلاک ساتھ اور و واسلا و ہے جوفود چوپا یا ور پریوں اور تلام کی جانب سے پائے مار پاڑ کیا اور وہ ان کا از خور نش کر بھا گنا ہے رہنا تھا وہ ان کا طرف کی جاتی ہے جدیدا کرا ان کا بیان کا نشریب آر ہا ہے تو جاز عدت ہے اور کھی ہونا تھم ہے اور چوکہ تھم کی نسبت علمت کی طرف کی جاتی ہے جدیدا کرا ان کا بیان کا نشریب آر ہا ہے تو کہ کورہ نا کھوسے وال اور ای طرف تھا ہے کہ کہ ہوئے کی عنت اور بنیا وال کا از فورنگل کر بھا کہنا ہے اور طیر وروز و کھانے کے بعد ذریعی بلک ای جگرا تھ کر کے اور کیل میں خال و تھے اور بنیا والے کیل کر بھا کہنا ہے جگر اور ووز و کھنے کے بعد ذریعی بلک ای جگرا تھ کر اور این ان طرف خال و تھے کھلے کے جدنہ بھائے بلک بھی جگرا کی جا ہے ورائد

وَالسِّبُ مَعَ الْهِنَّةِ إِذَا الْجَمْعَا يُصَالُ الْمُحَكِّمُ إِلَى تَهْلِلَا دُونَ السَّبِ وَلَا إِذَا تَعْلَوْنَ الْإَصَالَةُ لَى الْعَلَّةِ فَلِصَافَ إِلَى السِّبِ جِلْنَهِ وَعَنَى حَدًّا قَالَ الْمُحَلَّةُ وَدَّا دَفَعَ السِّكُينَ إلى صَبِي فَقَتْلُ بِهِ الْمُسَلَّةُ لَا يُصَمِّلُ وَلَوْ مَنْفُطُ مِلْ يَهِ الشَّبِي فَجَرِحَةً يَضَمَّنُ وَلَوْ خَمَلَ الطَّسَى عَلَى دَلَيْةٍ فَمَنْرُخَا فَخَالَتُ يُمْمَةً وَيُسُوفُ فَسَقُطُ رَمَاتَ لَا يَصَمَّمُنَ وَلَوْ ذَلُ إِلَيْسَامًا عَلَى مَالِ الْفَيْرِ فَسَوْقَةً لَوْ عَلَى نَفْسِهُ فَقَضَا أَوْ عَنْي فَاعْلَمْ عَمْلُهُمُ الشَّرِيقِ لَا يَحْلُ الشَّمْعُ اللَّهُ اللَّهُ ال

### ترجي

فسنسے بعج است اور سب اوق التی جیزا کر جب آیک تھم میں ماے اور جب او اور ان تی ہو با کیل میں کہ اور ا مثر اس میں عدے اور سب اوق التی جیزا قریم کیا جست علاے کیا طرف کی جاتی ہے کہ جب کی برف الیون کے انداز اور اس ہے کہ اس کی حرف تھم کی نہیست کی جائے ہے کہ حب کی حرف اہل اگر عدے کی حرف تھم کی ہے کہ جماری ہوتا ہوتا ہو تا ہی توجہ ک سب کی اور انداز کی جاتی ہے اس اعمل کی مصنف مثال بیان کرتے ہیں کہ جب کی تھم کے کہ چرو میری ہی تاہی ہو وہ ہے نے اس جبری کے اور ان انداز جمری اسپنا والو نساس نہ وگا کے کھری ویٹائی فاصیب ہے اور تھی تھی ہی تاہی تو وہ اس جبری کا اگر کی علامہ ہے اور خدا ہے ہے کہ تھم کی تب سات کی حرف کی جاتی ہے جاتے ہی تاہم کی اس متری ہی ہی تھم انہ ہے جمری کا کر جاتا وقع کی مدی ہو گئا ہے گئی تھری ہے کہ اور انسان مواجہ کی چرک ہے تاہم کی اس سے اور اور کی کی جاتے کی حرف کی جاتے گئے ہی کہ ہو کہ کہ کے کہا تھا کہ کہ جاتے گئی ہی کہا تھا کہ کہا تھیا رفاع کی جاتے گئے ہی کہا ہے کہا تھی رف کہا ہے کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا کہ ہو گئے گئے ہی کہا تھی کہا تھیا رفاع کی جاتے گئے گئے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھیں کہا تھی کہا کہا تھی کہا تھیں کہا تھی کہا تھی کے گئے تھری کہا جاتے گئے گئے کہا تھی کہ تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا

وهذا بجلاف السُودَع إذا ذَلُ السَّارِق عَلَى الْوَدِيْعَةِ فَسَرَقَهَا أَوْدِلُ الْمُمَّمِّرِمُ عَلَيْوَةُ عَلَى صَيْدِ الْحَرْمِ فَفَتْنَهُ لِآثَ وَخَوْبُ الصَّمَانِ عَلَى الْمُؤْدَعَ بِإَعْبِيارِ ذَرِّكِ الْحَفْظِ الْوَاجِبِ عَلَيْهِ لا بَالدَّلَالَةِ وَعَلَى الْمُشَجِّرِمِ بِالنَّفَارِ الْمُ اللَّذَلَالَةِ اللَّالِقَ أَخْرَامِهِ بِمَسْوَقَةَ مَسِّ الطَّيْبِ وَلَيْسِ الْمُنْجِيْطِ فِيضَسِّ بِوَرْبَكَابِ أَضْخُطُورٍ لاَ بِاللَّالِيَّةِ إِلَّا اللَّالِقَةِ اللَّهِ اللَّالِيَّةِ فَلْهُ فَلاَ حَكُمْ لِلْهِ الرَّبِقاعِ لَمْ الْجِنَانِةِ بِعَيْرِيَّةَ الْأَلْمَالِ فِي أَبِ الْخَرَاجِةِ.

# ترجب

اور بیال الم نیمر ہے آئی کی جی ہے اٹھ فیدکی یہ نتا نے والے ہض ن واجب نہ ہونے کا تھم) موذع بھی ایمن کے ہماؤن کے اس بیال کے دولت کے اس کا چہتا ہے اس بیال کے ایمان کے ایمان کے ایمان کے ایمان کے دولت کے اس کا چہتا ہے اس کے ایمان کے دولت کے اس کا چہتا ہے اور وہ جی کہ کہ اس کے کہ اور کہ ایمان کے دولت کے اس کا جہتا ہے اور وہ جی کہ کہ اس نظار کو ارد اس کے کہ اور کی جہتا ہے اور وہ جی اس نظار کو ارد اس کے کہ اور کی جہتا ہے اور وہ جی اس نظار کو اور اس کے کہ اور ن کی جہت کا اس مختا ہے اور مور میں اور اور اس کا کہ اس کی اور جہتا ہی اور ایمان کا اور جہتا ہے اور میں کے اور اس کی مواد سے میں کا اس کا اور اس کے کہ اور اس کی مور سے مشام کی اور اس کی کہتا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا

مصنف ترات جی کرشوز کے بیشان تو ضرور دارہ ب دوگا تحراس برای اعتبار سے منہان تیسیا آتا کہ اس نے مال دو نعیت پر چور کواطلاع د می ہے بیکسموؤیٹ پراس اویہ ہے عمان داجب ہوتا ہے کہ ان سے اس حفاظت کو پایال کیا ہے جو اس پر واجب تنمی کیٹی این کی بیدند داری تقی کراہا اے کے مال کی حفاظت کرتا اور اس بیس کی طرح کی کی شرکا کرا بین نے ازخروا کی حفاظت کوئر ک کردیا اور مال وربیت پرتشدی کی کہ چورگواس کا پیدیٹل دیا البذا اس کندگ کی بینا مرمثمان وا بہب ہوگا نہ کہ تھی اس وجہ ہے کہ اس سے سیب واقع ہوا ہے واکی طر ن محرمتھی جس نے اپنے علاوہ وکڑ کارکا بیت بتلایا اس بعض ال وبدين هناك وجب نيس بوز كدان سے عب ورقع اوا ہے بخی اس نے تنکار پرونها لی ک به بلکدا زیادیہ ے مان داجب ہوئے کہ ای نے اپنے احرام کے فائف کی۔ مرمنوع محقور کا ارتکاب کیا ہے یعنی جس طرح خوشیو لگانا اور سنا ہوا کیز ایشنا احرام کے منوعات میں ہے ہیں ای طرح اخات احرام شکار پر بندا أو كرنا الحي احرام ك عمومات میں سے بے لیٹرا تھرم پر شوان کا واجب ہونا امر ممنوع ومحقور کے امریکا بے کرے کی وجدسے ہے تہ کہ شکار پر ر يتمالي ترف كا معيات الا أف المعيامة المع ليكن اتى، عنائود ربيها يمرم كافئار يرد بنها في كرنا كرجاس ت احرام کے محقورات دمنوعات میں ہے ہے وراس محقور کا ارتاب جنایت ہے لیکن پید بنما کی کرزا ال وقت جنایت ہے گا جبکہ ره فيرموج تحق حقيقا ال شاركو مارة السط بالذاتعل شكار بردينما في كرتے سے قوم برعنان واجب زيوكا بلكرمنان الى وقت دا بسب ہوگا جبکہ و فیرنحرم فخص اس شکار کو بار ؤالے اپنہ اٹریکار کو بار ؤالئے ہے بہلے اس والات اور دہنما لیار کوئی تھم مرتب شہرکا کیونسریہ باست مکس ہے کی تو ہزیت کی ہے بیٹی شکار پر پنما کی کرکے بطہر بو ہنا ہے کی ہے ، اس جنایت کافر زاک ہوجائے شاہ شکارجوپ جائے اور مامون ہوجائے لیڈا شکار کو اروا لئے سے میسلے بحرم پڑھن رزتما کی کرنے کی بناء پرکوئی طبان واجعت نه ہوگا ھیسا کہ بات جمہ حت میں زخم کا مندش ہوں اسخی محرکمی فض نے کئی نوزخم لگار ، اورزخم مجراتیا قؤرتم کے بھرجائے وراجھا ہوجائے کے بعد زنگی کرنے والے برشان داجب نہیں موتا کیونگہ زقم کے بھرجائے کے جدد وزخم نکا : بنابت اور جرم نیس رہنائیں ہیں ای طرح فیرموٹ وکارکو ماد ڈالے سے پہلے کو اکا شاہر رجمن ربنمال كروبينايت تين يومجيه

الماندہ و رخم استم کے دوستے ہیں جن کی تفصیل قدوری باب ایمانیات جن دیکھی جاسکتی ہے جنائی اگر کئی نے اپنے اور جی ایس زخم مگاور جوجان ایوا بوقر زخم لگانے والے ہے اقصاص ایا جائے گا اورا گرزخم میک شاہو بلک زخم جلد ہی جو گی اور اپنی ووکیا بوق اب زخم لگانے والے ہے زخم کا مناب اورتا وال بیش نیا جائے بلک رخم لگا ہوا و میں کوگا اوراد مجد کے اور اس ایم جنمی پر ابو بوسٹ کی ایک ترینا و جب ہوگا ۔ ووکی اور ان کوکی کا فرینا و جب ہوگا ۔

وقاه يكون الشبث بفائني المبلغ فيصاف المحكم وليه واعتله فيما يكث العلة بالشب فيكون

العُمْبُ فِي مَعْنَى الْعَلَة بِأَنَّهُ لِمُا آنِتَ الْعِلَة بالشَّبِ فَيْكُونَ الشَّبَ فِي مَعْلَى عِلَّةِ الْعِلَةِ فَصَافُ الْحَكُمُ الِنِّهِ وَلَهَٰذَ لَكُنَا إِذَا سَاقَ ذَائَةً فَاتَلَفَ شَيْنًا حَسَمَ الشَّائِقُ ، وَالشَّامِدُ إِذَا اتَلَفَ يَسْهَادُتِهِ مَالاً فَظَهْرَ يُطَلاَئُهَا بِالرَّجُوعِ صَهِنَ لاَقَ صَيْرَ الدَّالَةِ يَضَافُ إِلَى الشَّوْقِ وَقَضَاء الْقَاصِيْ يُضَافُ إِلَى الشَّهَادَةِ لِمَا أَلَهُ لاَ يَسْعُهُ تَرْكُ الْفَصَاءِ يَعْدَ ظَهُورٍ الْحَقِّ بشَهَادَةِ الْمَدَلِ عِنْدَةَ فَصَارَ كَالْمَجْبُورُ فِي ذَلِكَ يَشَوْقَهُ الْبَهِيمَةِ يَقِمُلُ الشَّائِقِ.

تسر جبيه

اور کھی سبب طاحت کے معنی علی جونا ہے ہی تھم کی ای سبب کی طرف نسبت کی جائے گی اور اس کی مثال ( لیمن سبب کے علی سبب علی سبب کے علیہ بولا ہے ہی عادت کے مثال اس موری علی ہے کہ علی سبب کے علیہ بولا ہے آئے کہ دہب طلت سبب علیہ سب علیہ العدة سے منی علی ہوگا ہے کہ دہب طلت سبب علیہ سب علیہ العدة سے منی علی ہوگا ہے کہ المرب کی المرف منسب ہوگا و کھفا اللح المنع الورائي کی حرف منسب ہوگا ہو کہ گھرف منسب ہوگا ہو کہ کہ دہب کی تعلق کردیا تو بھر اس جانور سے کہی ہو ہے گوائی کا طرف منسب ہوگا ہو رہ کا کی اور سے کہی جونا کی جانور کی گھراور سے کو جونا کی خوات کی جانور کی جانور کی جانور کی خوات کے جانور کی جانور کی جانور کی جانور کی گھراور سے کو جانور کی جانور کی جانور کی جانور کی گھراور سے کہ کے دواتے کی جانور کی جانور کی گھراور کی طرف منسب کی جانور کی گھراور کھراور ک

ہے زید وحکم دیا کہ مروکے باٹ مورو بیدولوک کر مھر گوا ہوں ہے اپنی گوائل سے دانوع کر لیا کہ ام ہے جوٹ ہولا تقااور زید کے ذریحرو کی کوئی آم کیسے آتی و کیھنے قامنی معاجب نے اپنے قیمہ سے زراجہ زید سے جورتم عمر وکا وال کی ہے وہ یا مُل آلف ہوگئی کیونکہ ایوں کے این کو ای سے رجوع کر لینے کے بعد کو ای کا جمل ہونا خلام ہوگیا تو اس آلف شروبال کامفان وادول ہر آئے کا مصنف دولول مسکویہ میں سب کی خرف نئم کےمنسوب ہونے کی جیدیاں کرتے ہوئے قربائے ہیں کہ <del>لان میٹر انکدائی اسام ب</del>ینی جانورگوہتا نے کی دجہ سے جوبال آلف ہوا ہے والے والرح برینکا نا آلف مال کا سب ہے ورحانور؟ جلنا علت سے محرجانور کا جنتا اس وجا نے اور بنکا نے ہے پیدا ہوا سے بندا تھم کی نسبت لیٹی تنف بال کی نسِست ای سبب سخی العلد کی غرف موگی بینی جا در کو بنکانے کی طرف اور کمف بال کا شفان جانورکو پرکانے والے پری آئے کا ای امراح قامل کے فیصلہ سے جو مال کلنہ ہوائے قرقوشی کے اس فیصلہ کی نسبت شرارے کی الحرف ہوگ کیڈنگ قاضی کی مدالت میں ماول جمع کی محواق کے و رابیدی خاہر ہونے نے بعد قاضی صاحب فیعند مرنے یہ مجرر میں اور قاضی کوئر کے تضام کی تنوائش بی ٹیمن بھراگر چیدھی صید کالی تنف دونے کی عنت ڈیٹس کا ٹیصلہ ہے اور میب تواہوں کی محوای ہے شربیطت ای سب سے پیدا ہوئی ہے کیونکہ وای مہا ہوجائے کے مدقائنی صاحب نیصلہ کرنے پر مجرد ہیں جیبیا کہ جانور ہنکا نے کے بعد دلتے یہ مجورے البغالہ کی طرب ملک کے جب بھائے ملت کے میسے کی خرف ہوگی لیتی گوائی کی طرف اور گواہ «عزات می اس بال کے صاحن ہوں مے اپنی وجوئی کے بقیر مال کوا ہوں ہے کیکر ید کی حلہ کو ولوالا جائے گا تا كما أعماد به معزات ال مُرس كي فقيع حركت زكرين المام شافق اُر ماتے جي كه وابول برهن الاجب نه ہوگا کیونکہ گوا مکف ال کے میب ہیں اور قاضی میاشر ہے تو میاشر کے ہوتے ہوئے سب کا عنب رز ہوگا والجواب پہال قاملىميات فيملاكر في مجبورة ومعظر ہے۔

ندوت: آند فی کودیا: دابال است دائش کیم الیاجائے کا کیونکہ می سے جی بیل تاخی کا ٹیسلہ دوگوا ہول کی ہجہ سے کمل جمہ آبا ہے آگر جدد کو گاو جموشے تن ہیں۔

### تسرجسيت

تستنسسو ہیں۔ بیبانیا سے معتف یہ بیان فرد سے جس کر جب اصل علت پر مطل ہوتہ حداد رہوتو مکلف آ دلی پر مع ملہ کو آس نے کر سند کی غرض سے میں کو صند سے قائم مقام بنا کر بھم کا مداد ای سب میر کو جاتا ہے اور اصل عند ک اعتباد کرنا ساتھ ہوجاتا ہے مشاغ اوم کالی حدت بھی فرد ہی ورش کے قائم مقام سے بھی وضوفو نے کیا اصلی صند حدث بھی خرد دی ورش سنگ ہوش کی اور اس کو اس علمت پر مطلع ہو ہو معدد رہے، ورشید وضوفو سنے کا سبید ہے کیونکہ فیار کی اصلات اعتباد از عبلے ہوجائی ہوست جانبے کی واد سے مواجو خارج ہوئے واستحال رہتا ہے البندا کم رکی تیز جوائے عمل خردت کا سب سے حدث سے قائم مقام ہوگی اور اسل حدث کا اعتباد ما قداد دیا ہے گا

و کخفیک المحلوق الصحیحة ألمنع ای حرب فروم براواز دسدت کی اسل طلت ولی به تحرز دمین کے فیرکا ولی پر مطلع بورا متعدر به قوانوم مربولا امریدت کے دب یعنی خوب سی کو دلی کے ناتم مقام بناه یا کیا سی ترویس کے درمیان اگر انگی تنبانی موجات جس میں بنی ہے کول باغ نے مود مالنے شرقی موجیسے فورت کا دونوں ہے ) تو شوہر پر کمل جیسے فورت کا مربط ان ورضائے میں بوجیسے فورت کا حاکمت ہو) ( جیش ، نے طبق اورشرکی دونوں ہے ) تو شوہر پر کمل منتقی ولی کا اختیار ساتھ ہوجائے فوہد انکس الامریش ہی تھتی ہویات وتھم کو مدار خلاب میجو پر برگا میں توجوب کو استان میں توجوب ہوگا کہ المالات المستور ہے ہوگا ہوئی توجوب ہوگا کہ المالات المستور ہے ہی حرب اورشائے کو ایس تا ہوگا ہوئی کے دار خلاب کی براہ سے تاتی دونوں ان کو ترک کرکے بعد موجوب ہوئے کیس میں ان میں بوجوب کے اور ان میں ان میں ان میں بات کے طابق دید کے فوروں میں کو ارت کو کا در الات ھی قضاء کرنا اور نماز میں قفر کرنا ہ آئی رفعت کی اصل علت مشخت ہے کہ منو سی مشخص کا سامنا کرنا ہوتا ہے۔ لہذا م شریعت کی جانب ہے اس کو افغان موجود کر شخت پر مطلع ہونا معدند ہے لئی ہے جایا نا بہت مشخص ہے کہ کر ہسا فرکہ حائز اور قدم حلوقہ واجب ہوجاتا ہے بھر جو کہ مشخت پر مطلع ہونا معدند ہے لئی ہے جایا نا بہت مشخص ہے کہ کر ہسا فرک سنگلت ہودہ ہی ہے اور کس گؤش کرن کو اور کو استقال ما اور مزائ جدا جدا ہوتے ہی او میں وضعیت بھی سنگ مؤرد کا اور م سنگلت ہودہ ہی خواہ واقعہ سافر کو مشخلت ہویات ہو لہذا اگر کو گی بادشاہ اپنی مدود و منطقت ہیں مقدار سفر کی مساخت کے ارادہ ہے نہا ہیت آ رام وا سائٹ کے ساتھ وور و کر سے تو اس کے لئے بھی روز و کو افغاد کرنے اور نماز کو قدم کرنے کے سلسلہ ہیں وخصیت حاصل ہوگی، حالا تکہ بادشاہ کو اینے سفر شرک کی طرح کی مشخص تیس ہے و کیلئے اگر مشخلت پر

وَقَلَمْ يُسَلَّمَى خَيْرُ السَّبَ مَنَا مَجَازًا كَالَبَهِنِ يُسَلَّى مَنِهَ لِلْكُفَّارَة وَانَّهَا لَيْسَتُ بِسَبَبِ فِي الْحَقَيْقَة فِاكَ السَّبَ لَا يَنَافِى إِخْرُة الْمُسَلِّ وَالْيَئِنُ يُنَافِى وَخُوْبَ الْكَفَّارَةِ فِإِنْ الْكَفَارَةِ بِثَمَا فَجَتُ بِالْجَلّْ وَبِهِ يَنْهِي الْمُبِئِنُ وَتَحْذَلِكَ تَعْلِيلُ الْحُكُمْ إِلَمَّا يَثْبُلُ عَلَا يُسَمَّى مَنَا مَجَازًا وَآلَهُ لَيْسَ بِسَبِ فِي الْمَحْلِقَةِ لاقَ الْحَكُمْ إِلْمَا يَثْبُتُ عِلْدَ الشَّوط وَالنَّعْلِيلُقُ يُشْتِهِي مِوْخُودِ الشَّرَطِ فَلاَ يَكُونُ مَنِبًا مَعْ وُجُودٍ الشَّاعِي بُنْهُمَا .

### تسرجست

ادر مجمی فیرسب کا قام می زاسب رکھ دیا جاتا ہے جیسا کہ یمین کداس کو کفارہ کا سب کہا جاتا ہے مالا ترشین حقیقت میں کفارہ کا سب فیمی ہے کیونکہ سب مسهب کے وجود کا منافی ٹیس ہوتا اور کیمین و جوب کفارہ کے منافی ہے کیونکہ کفارہ حسن (مشم توڑنے) کی وہد سے واجب ہونا ہے اور حدے سے بھین فتم ہوجاتی ہے واور ای طرق (میمین کی حرب ) تقلم کو شرط کے ساتھ معلق کرتا جیسے طلاق اور حمان کر اس تعلق کا می زؤ سب نام رکھ دیا جاتا ہے جارئے تعلق ورحقیقت سب میں ہے اس لئے کہ محم شرط کے باتے جانے کے وقت جات ہوتا ہے اور تعلق وجود شرط ہے شم اوجاتی ہے بھی تعلق ان دونوں (معلق اور تھم) کے درمیان منافات بالے جانے کے ساتھ سب نر ہوگا۔

\* مستقب میں ایمان سے مستف بیان فرماتے ہیں کی فیرسب کو جازاً سبب کرد و جاتا ہے جیسا کہ میس کو کفار وکا سب قرار و بو بتا ہے، چنا نچ کفارۃ اجس کہ جاتا ہے جا انکر میس در مقبقت کفار وکا سب فیس ہے کو کہ سب اپنے مسمیہ کے درود کا سائل کیس اوٹا ہے جب کہ کمیس ، جو ہو کئا روالا من کی ہے کیو کھ جب تک میس ، آن راتی ہے کفار وواجب فیس اوٹا اور جب قسم فوٹ کر تم ہو جاتی ہے اور شدہ ٹارت ہوجاتا ہے تو کفار دواجب ہوجاتا ہے اورای کا

فصلٌ. الآخكاء استراعية تتعلق بالسابها وذلك لان المؤخوات غيث عنا فلا بد من غلاقة بغرث الغيرة المسترعة المحكم وبهذا الاغتدار أصيف الاخكام إلى الإضاب تسبب وخوب الغيرة الموقت المدينة المحلام بأدب الطلاق الموقت المغرث المؤخة فل دُخول الوقت المجلس منه المؤخوات الاعام وهمرت بلغيد سبب الوخوات المغاه وهم تعدد دُخول الموقت والمخطاب منه المحلول الموقت والا مؤخوات بالمجلس سبب الاطاعة وهذا تعفول الموقت والمحلول الموقت والمحلول الموقت والمحلول الموقت والمحلول الموقت والمحلول الموقت على الما المحلول الموقت المحلول الموقت والمحلول الموقت المحلول الموقت والمحلول المحلول المحلول المحلول المحلول المحلول الموقت والمحلول المحلول المحل

### ترحب

ا دکامشرعید (جودالد ر بیعید تا بات ہوت ہیں کا اپنا اس ب کے ماتھ تعقی ہوتے ہیں اور یہ اس سنگر وجو بہتم سے خانبیٹ ہیں ایک عامت کا دونا شاوری ہے کہ جم سے بغدود جو بہتم کو بچے میں سے اوران اعتبارے (یحنی وجوب کے ہم سے غانب ہونے کے عمیارے یا اعکام گیا اس ب کی جائب ایک تی ہے ہیں تمارہ علی میں اور جب ہونے کا سب وقت ہے اس ولیس سے کے فراز کی اور کا خطاب انوالی وقت سے پہلے متوجہ تیس واج سے جارہ خالب وفول

مستسبوع : يهال سيد صنعت يديون كرت بين كما وكام ترم جوادلداد بعد عنابت اوست في ووالم اسیاب کے ساتھ متعلق ہوتے ہیں اور احکام کے اسیاب کے ساتھ وابست ہونے کی جدید ہے کدوجوب واری مقلوق ے تخلی ہے جن احکام کو اوب کرے والی ذات یا ری تھائی جس کر ہم کو یہ معنوم نہیں کہ انتقاقی بھرے او پر کوٹسا تھم ک واجب كرات بين البداليك المل طامت كابود خرورك بي جن سے بند دوجوب تم كو بيجان ف اور اس تقم كو بجالات، چنائيا ان مجود کي کوجه سے کروجوب ہم سے تحل ہے احکام کی تعبت اسباب کی طرف کردنی جا اُن ہے، البذا کہا جاتا ہے کہ نماز کے دجوب کا سب وقت ہے ای بناء رہملو ہ انظیمر وغیرہ بولا ہاتا ہے، مگر واشح رہے کہ وقت نکس وجوب کاسب ہے، اونفس وجوب کا مطلب وی طریقے ہے ڈ سرداری کا داجب ہوتا ہے، در کھر وجوب ادارے لئے اللہ کی جانب ے فطاب ستوب ہوتا ہے اور و بوب اواو کا مطلب فعل کو عدم سے وجود عمل لانا ہے، انبذا ووج ين إلك الك على مل النبي وجرب ع وجرب ادامداوراس كالتعيل ماكل عربي تدريك بدليل أن المحطاب النع اب مالات مصنف سين قول نسب وجوب السلوق الوقت كي دوليس بيان كرري بين بكي ديل كاخلام سيب كم نماز كوادا كرت اور بیاا نے کا خطاب مثلاً اقم العلاۃ وغیرہ دخول وقت سے بہیم متوجہ تیں ہوتا بلکہ ونٹ شروع ہونے کے بعد متوجہ ہوتا ہے اور میکی فیظ ہے وجو ہوا واکو ٹاہت کرتا ہے اور بغر ماکو پہتلا و بتا ہے کہ تیم ہے او برنفس و جوہ اس فیطا ہے سے مسلے ہو چکا ہے اور طاہر ہے کرونت کے ملاوہ پہلے ایک کوئی چیز گفر ق آئیں جو بند وکھنس وجوب کی تجرویدے معلوم ووا کر اس وقت علائك چيز ب من سنظم وجوب ابت والع تبداو تولي وقت العظم وجوب الدخطاب وادى تعالى ا و جوب إدامة ابت وقا ميس مشترى سن كما جاسة ألج مُعنَى المهسم من كاحمن الداكر كدمشترى يرجمن كالنس و يوب فط س ہو چکا اور وجوب اداء کے لئے بیا قصاب متوجہ ہوا یٹی اُڈ ٹیمن المصیع ای طرت شوہر پر نفقہ کائنس وجوب انکاح سے نابت ہوچکا وروٹوب اوا میک لئے بدفظ ب متوب ہوائٹی آفہ نفقۂ المستکوسة و آبان الوجوب الغ پہر مساخت

ثَمْ لَعُدُ دَانَكُ طَرِيقَانِ أَحَدُهُمُمَا نَقُلُ السَّنِيةَ مِنَ الْجُوْءِ الْأَوْلِ إِلَى النَّائِيلُ وَفَ لَمْ يُوَوَّ فِي الْجُوْءِ الْأَوْلِ إِلَى النَّائِيلُ وَفَ لَمْ يَقَامِ اللَّهِ الْمُعَوَّةِ فِي الْجُوْءِ الْوَقْتِ فَيَنْفَرُلُ الْوَجُوْتُ حِلْمَا لَجُوْء وَلَوْلَ وَعَيَارِ حَالِ الْعَرْء فِيهِ اللّه لَوْ كَانَ الْعَرْء وَلَيْ الْمُعَوِّة فِي الْمُعَوَّة وَلَمْ الْفَالِمُ فِي الْمُعَلِّمُ اللّه الْعَرْء وَلَيْتُ الْمُعَلِمُ فِي اللّه الْعَرْء الْوَلَمْتِ طَاعِرَة فِي الْمُعَلِمُ فِي اللّه الْعَرْء وَحَلَم اللّه الْعَرْء اللّه اللّه وَاللّه وَلّه وَاللّه وَالللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَال

## تسرجسهه

گھراس کے احداث کی بیات ہوت ہوجائے کے بعد کرنماز کے تعلق دو طریقے ہیں) ان اوال ہوتا ہے)
اوطریقے ہیں ( عُن جوادل کے علاوہ وقت کے باتی اجزاء کے سب ہوئے کے تعلق دو طریقے ہیں) ان اوال ہوتا ہے)
سے ایک طریقہ سریت کا جزوادل کے علاوہ وقت کے باتی اجزاء کے سب کرسکھ سے مامور ہوجا واول ہیں، وائد کیا
سے ایک طریقہ سریت کا جزوادل کے طرف ( سریت کوشکل ہوتا ہے ) بہاں تک کہ وہ سریت وقت کے آخری جزوشل ہوتا ہے)
ہا ۔ نہ کی وجو ہا کی وقت ہیں ( وقت کے آخری جزوش ) تغیر جائے گا اور اس جزوا خریس بند اُ مکلف کے حال کا
ستیاد کیا جائے گا در اس جزوا کی خوش کو کھی احترار کیا جائے گا و بیان العے اور اس جزوا خریس بند اُ مکلف کے حال کے
میزاد کیا جائے گا در اس جزوا کے بندہ اول وقت ہیں بچراق ( اور ) اس جنوا خریس بائے ہوگیا یا بندہ اول وقت ہیں کہتھ ( اور ) اس جنوا خریس بائے ہوگیا یا بندہ اول وقت ہیں کا موقع اُ

ند زواجب ہوگی اور اک طریقت ہوآ خروات عن المیت پیدا ہوئے کی تمام صورتی ہیں، اور اس کے برنکس وضاحت باہی صورے کران جزائر خریس چش پر فقائی یا کیک رات وال سے زیادہ کا اطار کے والا جنوب ہا ور از ہونے والی ہے ہوئی عارض بحرجائے قرائل منگف سے تمار ما تقدیم جائے گی والو کان المنع اور اگر بندہ اولی وقت عن مسافر ہور اور ) آخر وفت عیں تقیم جو جائے تو یہ بندہ جار رکعت تماز پڑھے کا (عن تھم تھی کرے کا) اور اگر و ویندہ اول وقت ہیں تھم ہو (اور) آخر وقت بن سائر بود ورکعت تماز پڑھے کا

تستنسسویع استفاقہ ماتے ہیں کہ جب ہے بات اور اس کو گئی کر ڈرکھی، جو ہے کا سب وقت کا جزاد ل ہے کو گذائی جزئے جملہ جزاء سے مقد اور نے کی اور سے اس کا کوئی عرام محی ٹیں ہے تو اب ہی آبازاہ کے سب اول سے بڑھائی کی طرف تنقل ہوجائے کی بیٹی آباز کے شمیدہ جرب کا جب جزوائی جو کا چرا کر جزوہ فی کے اور کھی ارد شرح کی کی قواب نماز کے قبی و جو ہے کا سب جو جائے ، وجوب کا جب جزوائی ہوتے ہوتے وقت کے اور کھی ارد پر جاکر تھیر جائے گئی میں کے بعدا دیسے سے تنقل اور نے کی اور اس جو بی اور اس بڑھا ترکو اور کا سب وجوب قراد واج ہے گا کو یاد جوب اس آخری جزوج سند جو بوائے اور اس آخری جو کی دادر اس بڑھا ترکو اور کا سب وجوب اور خودائی دشت کا بھی احتیار کے ایس سند جو بور سے گا اور اس آخری جزوجی بھر کے صاحت کا بھی احتیار کیا جائے گا

د سان اعتباد حال العبد المع وقت كة قرى بزدهن بنده كى حالت كالقباد كرن كاسطلب يه به كواگر كونى فقى اول وقت من بوقعا دورة قوقت من بالغ بوكيايا ول وقت من كوئى فن كافر قداورة فروقت من مسفوان بوگيا يا كوئى فورت اول وقت من يعنى با فقائر و كرقى او افر فروق من باك بوگى قو يوفران آخر وقت من الميت بيده تترييت كاسكف او حد حب ابنيت به تواس برقرة واجب بوكى او اكل خابط برا تخر وقت من بنده من الميت بيده به بيد كاسكف او حد حب ابنيت به تواس برقرة واجب بوكى او اكل خابط مي وقت من بيش به و من هران الميت بيده جنائي ال كران وقت من به وقت به كراكرا الل وقت من والي فورت باك به تحرام فروقت من بيش فرق آن المي المياكي كا بعوان في الرات بيدة و والمعمر في والا وقت من والمياكي والمناق وقت من مسافر وقت من مسافر والا المياكر وقت من مسافر والا المياكر وقت من مسافر والا وقت من مسافر والا وقت من مسافر والا وقت من مسافر والا المياكر وقت من مسافر والا من ووقت من ووقت من والمناقرة والدين القياس الركوني في من والدي وقت من مسافر وقت من مسافر والا من وقت من ووقت من ووقت من والدين و من كان القياس الركوني في من المواكر وقت من مسافر والا من من مسافر والا من وقت من ووقت من والدين و من كان المن المن المن وقت من مسافر والا من وقت من مسافر والا من من من من المن وقت من والدين والدين والدين المن المن وقت من المن وقت من مسافر والا من وقت من مسافر والا من وقت من من من وقت من من من المن وقت من المن المن وقت من من المن وقت من من المناقر وقت من من من المناقر والمناقر والدين المناقر والدين المناقر المناقر والدين المناقر والدين وقت المن المناقر والدين والمناقر والمن

ھناندہ ، جنون ایک آبات ہے ہوئٹس کوسلوب کر دیتی ہے برخاف اتحام کے کر اس میں اعتباء کر دوج جاتے جیں اور مقلی درست دیتی ہے کوسٹور ہو جاتی ہے ، آمر اندا مالیک وان رات واس سند کم بوقو ، بنینہ کے ساتھ لائل ہے لیمن نمازی تقام کرنا شروری ہوگا اور آئر ایک ون رات سے زود ہے تو وہ جنون کے ساتھ لائن ہے کرنی ترساقد ہوجا ہے گی ، ا قراد چونک چندے اور بیٹانا در ہے اس کے صوم کے سلسلہ شدائی کا اعتباد شدہ گا تدی وکو قائے متوطعی ۔ اللغة : نفستاء انتخا خوالیش ونفشناؤات ۔

وَيَهَا لَا اِعْمَارِ صَفَةِ قَالَتُ الْجُوْءِ آقَ وَالِكَ الْجُوْءَ إِنْ كَانَ كَابِلًا تَفَرُّرَتِ الْوَظِيفَة كَامِلَةً فَلاَ يَخْرَجُ عَن الْفَهْرِ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ عَن أَنْهَا بَقَالَ إِنَّ آجِرَ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ كَانَةً فِيمًا بِقَالَ إِنَّ آجِرَ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ كَانَا فَاللّهُ عَلَا جُوْلُ عِ الْوَقْتِ فِي الْفَجْرِ وَمِن الْفَرْضُ الْفَوْمِ الْوَقْتِ فَيْفَوْرُ الْوَاحِثُ مِوْلُوعِ الْمُحْرُوعِ الْمُولُوعِ الْمُولُوعِ الشَّمْرِ وَذَلِكَ الْمُعْرُوعِ الْوَقْتِ فَيْنَا أَلْوَاحِثُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُو

#### سر حسب

منت کے جز داول جی آن نے جی مسئٹ نے بیان کیا تھا کیا گرسکف آوی وقت کے جز داول جی آن زیر جو ساتھ سورے جز داوں ہے 13 مثالی کی شرقہ منتقل ہو ہے ہے گل اور اگریز ، جہل جس مجمی نماز شد چاہد مکا تو سورے جز والات ک طرف تنقل ہوجائے کی کالی الاتھاں کا وقت واتھی جز منز کے تشریب کا مب قرار دیے و جائے کا اور اس آخری جز میں بندوے مال کا مجل اعتبار ہوگا اور اس کا بیان گذر ہے کا داور اس جز واقع کی اعتبار ہوگا جس کی تنعیل ہے ہے کہ آگر وقت کہ آخری جزائ کی وقت ہے تو وضیفہ مینی قرار دائیہ یکی سکفٹ پر کا طب کا واجب ہوگی ابقد این این میڈ کو
اوقت کر دید بھی ادا کرنے ہے اپنی فا سدادی ہے میک بدوئی ندیوگا کی کن وقات کر دید میں آماز و معنا ہیں کو وقت
طریعے ہے اوا کرنا ہے جا ما کند وہ آماز فاسر میں کا طریعیہ ہوئی تھی شلا فجر کی قرار کا آخری وقت کا لی وقت ہے تبغا
طریعے ہے اوا کرنا ہے جا ما کند وہ آماز فاسر میں کا طروع ہوجائے کی کیا گلا اب آمازی کے بیاج مفت پھسان کے
ہوجاتا ہے قوالا وہ وہ اور آماز اور موری خطور کا بوجائے تھی کی کیا گلا اب آمازی کیا ہوجائے ہے جاتمہ ان کے
ہوجاتا ہے قوالا دوروی آماز کو وہ اور آماز کا اور موری کے طوح ہوجائے کی کیا گلا اب آمازی کیا ہو مفت پھسان کے
ہوجائے کہ مرکی آماز کا آخری وقت وہ تھی ہو گئی ہوجائے کی کیا گلا اور موری کیا ہوجائے کی ہو تھا اور کیا ہوجائے کی ہوجائے کی کیا گلا ہوجائے کی اور مفت کا اور موجائے کی ہوجائے کہ ہوجائے کی ہوجائے کی

والحكوبين الشَّائِي أَنْ يُنْحَقِّلَ كُلُّ جُرُّهِ مِنْ أَجْوَاءِ الْوَقْتِ مَنِينًا لا عَلَى طَرِيْقِ الْاَيْفَانِ فَاضَ الْفَوْلَ جِهْ فَوْلَ مِنْهَمَانِ الشَّبَيْةِ الشَّينَةِ مِالشُّرَعِ وَلاَ تَلُوهِ مَنى هذا تصاغف الْوَاجِبِ فاكْ الْجُرَّةِ الشَّهُوّةِ الشَّهُوّةِ اللَّهِ الْمَالِقُ وَكُفُرَةِ الشَّهُوّةِ في إنَّهَا النَّتَ عَلَىٰ مَا أَفِيتُهُ النَّحُرَّةِ الْاَوْلُ فَكَانَ هَلَاهِ مِنْ مَابِ نَوَادَفِ الْعَلَى وَكُفُرَةِ الشَّهُوّةِ في أمابِ الْمُحْمَوْمَانِ .

# تدحيب

اور دور اخریشہ یہ ہے کہ وقت کے اجزا ویں ہے ہر ہز ، وجب قرار دو جب ندکہ تقل ہوئے کے خریقہ ہے ( ایکی بیٹس کے بیٹس کرنے کا کالی ہوئے ہوئر بعد کی طرف تھی کیا جائے ) کیو کہ اٹھ لی سیس کا آئی ہوگا اس میت کے باقل کرنے کا کالی ہوئا ہے جو شریعت کی جانب ہے تاہد ہے اور اس سے (عالی ہرج و کے منتقل میں جوئے ہے کہ اوجب ( مشافران ) کا دوجہ اور زیر دو ہوئا رہ ٹیس کے گاکو کہ وقت کے جزوج فی نے ابھار کی واجب کو عابت کیا ہے جس کر اور ان نے تاہد کی ہے ہیں ہے ( ہراز رائیسٹنٹل اور پر سب ہوز ) عدمت کے مزاول ہوئے ( چھو

<u> منظم این می آل معنف نے دائت کے جزاء ل کے طا</u>دہ باقی جزاء کی سیب کے سلسدی شہد بعد هلك طويفان ارشاوفرمايا تعاوجن شماليك خرايته كالبائناتو كذريكات كدنماز كأنسيء جرب كاسبب واتت كاجزاؤل ے جریدہ اگر جزواول میں نماز قدیر ما ساتر سید جزوادل سے جزوانی کا خرف عمل موجائے کی می خد القیاس سید دومرے بڑا وہے تیمرے بر وکی طرف اور تیمرے بڑاہ ہے ہے جو تھے 7 وکی طرف منتقل وہ جائے گیا اس بیمان ہے معنف ودمراطریقه میان کرد ہے ہیں کہ وقت کے اجزاء میں ہے جرجز کوشنٹس سب انا جائے بہترین کہ بیزے کوایک جزوے دیگراجزار کی طرف مثل کیا جائے کی فکرسیت کوایک جزے دوسرے اجزار کی خرف مثل ہوئے کا قائل ہوتا اُس سیعت کے باطل ہونے کا قائل ہونا ہے جوٹر بعث کی طرف سے قابت تھی شاؤ دیگر اجرا اوکی طرح جز واول کی سیعت شریعت کی نظر می مسلم ہےاب اگر ہم سویت کو جزیاد ل ہے جربوا نی کی طرف نعش کر می تر جزاول کی سویت باطل ہوگی الكالمرح الرُكُوكِي مختل ومرے جزئ مام مي لماز نہ بڑھ سكاقہ جزء الى ہے سبيت كوتيسرے جزر كی طرف بنتش كيا جائے كاتو نو برہ کردوسرے جزو کی سمیت و علل موگی عالوندان جزرے سب مونے کاشر میت نے تابت کیا ہے، اندا مصنف نے ایب دو سراطر بیند بیان کیا ہے کہ وقت کا ہر جزاستعل طور پر سبب قرار دیا جائے محراب ایک اظال موگا کہ جب ہرجز علیمہ وہلیمہ وسبب ہے تو جیتے وقت کے اجزا ہوں گے اتلی ہی نمازیں واجب ہوں گی شاہِ اُٹر وقت کے یہ مانی اجزا ہیں تو اکی وقت عمل بائی نماز واجب مونی جا بح تو سعف نے اس افغال کا اسے قول و لا بلوم عالی هذه الصاعف متعدد ہونالاز خوش آئے کا کیونکہ وقت کے جردنا ٹی نے جس واجب کونا ہے کیا ہے جماول نے محی ان واجب کوڑ ہے کیا ے علیمہ میں واجب کوتا بت تیم کیا کہ واجبات کی کثرت اور تعدوز ازمانے البندا ایک واجب کے لئے وقت کے چند اجز او کامشقا سب ہونا اپیا تا ہے جیہا کر کس جو ٹا کی ایک عب ہونے کے بھائے کٹر علیمی ہونا کے نعتوں کے کیٹر مونے سے دمووں کا کشیر ہونا فازم ٹریں آتا کی طرح ایک مقدر کے اگر بے ٹارگوا دمو بور ہوں تو کوا ہوں کے کثیر ہونے ے مقدمات کا کثیر دونالازم تیمی آتالبذاای طرح ایک داجب کے لئے دقت کے گل اجزاء کے علیحہ ومیرہ وسیب ہونے ے واجب كاكبر اور مضاعف مواناز مركز الے كا، بلك أبك الت من ايك عن نبازة مرين اجب موي \_

وَسَبُ وَجُوْبِ الْصُرَّمَ شُهُورُهُ الشَّهْرِ لِتَرَجُّهِ الْمَعَابِ عَنْدَ شُهُودِ الشَّهْرِ وَاصَافَة الْصُوْمِ الَيْهِ وَسَيَبُ وَجُوْبِ الرَّكُومُ لِمُكُ اليَّضَابِ النَّامِيُ حَقِيْفَةً أَوْ خَكَمًا وَبِاغْتِنَارِ وَجُوْدِ السَّبَ جَاوَ التَّفْجِيلُ فِي بَابِ الْاقَاوِ

### تسرجسهمه

، صوم کی شہر مضان کی فرف اضافت ہونے کی وجہ سے (حثل بفال صوم شہور د مصنان) اور ذکو ہے واجب ہونے کا سبب ہونے کا سبب ایسے نصاب کا بالک ہونا ہے جو حقیقا یا حکمانا کی موادرہ جو دسب کے انتہار سے ادا وزکو ہ کے سنسندی جلدی کرنا (سنی ) لکرفعال ہونے کے بعد اور حوالی حوال ہے کہلے ) جا ترجہ

وَسَبَبُ وُجُوْبِ الْحَجِّ ٱلْبَيْتُ لِإِضَافَتِهِ الْي الْبَيْتِ وَهَدَمِ تَكُرُادٍ الرَّفِلْفَةِ فِي الْفَعْلُ وَعَلَى هَذَا لَوْ حَجَّ فَبْلُ وَجُوْدٍ الْإِسْمِطَاعَةِ يَتُوْبُ وَلِكَ عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ يُؤْجُوْدِ السَّبِ وَبِهِ فَارَقَ أَدَاءَ الزَّكُوةِ فَبْلُ وَجُوْدٍ الْمِصَابِ يَعْدَمُ السَّبِ .

تسرجسمت

اور فی کے دایب ہونے کا سب بیت اللہ ہے فی کی بیت اللہ کی طرف اشافت ہوئے اور دفیفہ (ق) کے مرجم جی محرب ہونے کی دجہ سے اور ای ہنا م پر ( کر وجو سوٹ کا سب بیت اللہ ہے ) آگر کی تخف نے وجو داستا عمت سے چیعے فی کرانیا تو سب سوجود ہونے کی دید سے ہے تی ہے الاسلام لیمی فرض فی کے قائم مقام ہوجائے کا و مع غار ی المنح عدا کی سے ( مینی دوئے جوئل الاستانا عت کیا کمیا ہوا اس فی کے بجہ الاسلام کے قائم مقام ہوجہ نے کی فیصل سے تھا ہونے سے پہلے ذکو قالوام کرنے سے جدا ہوگیا سب موجوات ہونے کی وجہ سے (لینی ) لکب نصاب ہوئے سے پہلے وجوب ذکو قاکا سب معدم سے موجود ٹیس ہے )

وَسَبُ وَجُوبِ صَدَقَةِ الْعِطْرِ وَاسْ يَمُونَهُ وَيَلِي عَلَيْهِ وَبِإِعْمِارِ السَّبَ يَجُوزُ التَّهْجِيلُ حَتَى جاز آفاءُ هَا قَبْلَ يَوْمِ الْفِطْرِ وَسَبُ وَجُوبِ الْمُشْرِ الْارْاحِيلُ النَّامِيةُ بِحَيْنَةِ الرَّبِعِ وَسَبُ وَجُوبِ الْحَرَاحِ الْاَرْاحِي الْعَالِحَةُ لِلزَّرَاعَةِ فَكَانَتُ مَنِينَةً صَكْمًا وَسَبُ وَجُوبِ الْوَصْوَءِ الصَّلَوَةُ عِنْهُ الصَّلَوةُ وَلَا وَحُوبِ الْوَصْوَءُ عَلَى مَنْ وَجَيْتُ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَلَا وَحُدُوا عَلَى مَنْ وَجَيْتُ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَلَا وَحَدُوا عَلَى مَن لا حَمَلُوا عَلَيْهِ وَقَالَ وَتَعْمَلُ صَيْبُ وَجُولِهِ الْحَدَثُ وَوَجُوبُ الصَّلَوةِ فَيْوَطُ وَقَدْ وَوَى عَلْ مُحْدَدًا وَلَوْ اللّهُ الْعَلَاقِ وَاللّهُ وَقَدْ وَوَى عَلْ مَن الْمَعْلَقِ وَاللّهُ وَلَا وَعَلَى مَنْ وَجُولِهِ الْعَلَاقُ وَالْمُوالَّ وَالْمَعْلَقِ وَاللّهُ وَلَا الْعَلَاقُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَيْعَالِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْمَالُولُوا اللّهُ وَلَا وَاللّهُ وَاللّهُ الْعَلْمُ وَاللّهُ الْعَلْمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا الْعَلَاقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْقُلْلُ وَلَا الْعَلَاقُ وَلَا الْعَلَاقُ اللّهُ الْعَلَاقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْعَلَاقُ الْعَلَاقُ وَلَا الْمُسْتَاقِ وَاللّهُ وَلَا الْعَلَاقُ اللّهُ السَّلَاقُ اللّهُ الْعَلَاقُ اللّهُ الْعَلَاقُ الْعَلَاقُ الْعُلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَاقُ اللّهُ الْمُلْعِلَاقُ الْعَلَاقُ الْعَلْمُ الْمُعْلِقُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ الْمُعْلِقُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلَاقُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعَلَاقُ الْعَلْمُ اللّهُ الْمُلْعِلَاقُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ الللّهُ الللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّه

### تسرجسهت

ادر صدقة الفطر داجب ہونے كاسب، وسرے جس كا آدكى فرين اللها تاہادر جس يرد و آدكى ولايت لين سري كَ كرتا ہادر الله سب (سرس بود ہوتا) كے اخبارے فيل جائز ہے كى كر يوم الفطر سے پہلے صد قة الفطراد اكرما جائز ہے اور عشر داجب وونے كاسب و وزمين ميں جو واقع پيدادار كے كافات ماكى بور ( يعنى فشراك وقت واجب بوگا ينجك زعن سے پيدادار حاصل بوركى مو ) اور خراج و اجب ہونے كاسب و وزمينى ميں جوكاشت كى صلاحيت كے دالى بول

نی و وزمیش مخما تای جی اور بضودا جب بونے کا سبب بعض علم کے زو کیے نماز ہے ای بورے دیشوا منحن پر واجب ے جس برنماز وا جب ہے اوراس بروضووا جب نہیں ہے جس برنم زوا جب نہیں اور بعض علماء نے کہا ہے کروضوواجب ہونے کا سبب عدث ہے اور نماز کا واجب ہونا و جوب وضو کے لئے شرط ہے، اور انام محرّ سے عمرا مذہ میں روایت کیا هم ا ے ( لیکن وجرب وضو کا سبب مدے یعنی بے وضورون ہے ) اوٹرس واجب ہوئے کا سبب فیٹم اور نعاس اور جنابت ہے۔ تستنسس مع : اختاف كزو يك معاقة الغطر كواجب بوت كاسب كن الي تخص ك اولاد ياغلامول يااس ضی کے زیر کفالت الیا فراد کا موجود ہون ہے جن کے فری کا ذرید ادروی شخص ہوتا ہے لیڈ اجب وجوب مِعد ملة الفظر كاسب اداد يا فالمون وغيره كاوجود يحق بسب عيدالفل سي بميل يرسب موجود بوصدقة وتفركا عيدسك دن س یملے ادا کر چیمی جائز ہوگا کیونکہ سب مخلق ہونے کے بعد مسب کی ادا لیگی جائز ہوتی ہے، لور امام شافعی کے زوریک صرقة الفرك وجوب كاسب تعرب ادراس كالتعيني بإن مع واك كم مآثل الاسولة المعنوجهة المنع كربيان می محترم بیکا ہے، اور نشر واجب ہوئے کا سب و وزمینی ہی جرهقة ور اتعة بيد اوار كے كا خاست تاكى ہول البذا أكر تقس الامريمي زمن سے پيدادار عاصل ہوئي ہے قو عشر داجب ہوگا ورئيسي اين اگر كا تشكار نے زبين كو يوني بارچيوزے ر کھا در اس سے بیدا دار عاصل جیرں کی تواس زیمن میں عشر واجب نہ برگا اور خران کاستنداس کے برخلاف ہے مینی خراج واجب وسنة كاسب محن وتن كا قاش كاشت موال سيادر شن كا قاش كاشت مواك الدرية من كا حكماً الي مولا مع الم ز من سے حقیقة اور نشس ارام من بیداوار ماصل ہونا وجوب فرائ کے لئے خرور ک شیل ہے نس زمین کا قابل کا شت ہوہا کا کی ہے بعنی اس زیمن عمر کا ثبت برسکتی ہورائیڈا اگر کم جھٹس نے زیمن کو یونی بیکار چھوڑ کے وکھا تب جھی اس زیمن ين قران واجب موكاء اب آب حمزات في مشراه رفراج من فرق محسور كرايا موكا كرنبرك لين الشيخة ما مي موما ضرور کی ہے اور قرائ کے لئے زیمن کا حکمانا کی ہونا کا تی ہے ابقدا آ کر زیمن سے پیدادار بھی حامش شہو کی ہوتر بھی قرائح وا جسب بوگا کیونگراری عمی مخفورت اورمزاء مسیم منی چین، کابیناء پرخراج ایتدا مرکفار پره اجب بوتا ہے اور پیکفار کے طال کے زیادہ مناسب ہے کہ کا ثبت تد ہوئے کیا صورت عمل بھی ان پرخراج واجب ہو پونھر انہوں نے اللہ کی عبادت ہے اعراض کیاا دروہ امور دنیا ہے جن مشغول ہو مجے۔

مردی ہے کا دجوب وضوکا سبب عدت ہے تمرید درست نیل ہے کیونکہ کی تن کا سبب اس ان کی طرف مفعی نورتا ہے ویک معد مضعی افح الوضوء بعن طعمی اول اطہارت نیس اوالا کیکر مدت مر طر طہادات ہوتا ہے تیز اگر نماز پڑھنے کے بعد حدث الآل ہوجائے تو اس پر وضو واجب نیس ہوتا معلم ہوا کہ اضرواجب ہونے کا سبب حدث نیس ہے ، اور خسل واجب ہو سان کا سبب عنمی اور فعالی اور جناب کا بنا جاتا ہے ، کیونکر شسل کی ان جنوں کی طرف اشاخت کی جاتی ہے ۔ چنا تی سلی جنابت قسل جیش قسل نف میں اول جاتا ہے ، اجذا اوالورت جیش وفد می وان موالا جس مردولورت کو جنابت اواجی جو کی موال پڑھی کرنا و جب ہوگا۔

اللغة: الربع بيداوار واع رُبِّعًا (ش) الزرعُ مَيِّي كاير منا الناب (ن) نُمُوًّا يرمنا\_

فصلُ: قَالَ الْقَاضِيُ الْامَامُ الْمُو زَيْدِ الْمُعْرَافِعُ الْرَبْعَةُ أَفْسَامِ مَائِعٌ بَمْسُعُ الْمِفَادَ الْمِلَةَ وَمَائِعٌ بَعْسَعُ لَمُسَعَ وَمَائِعٌ بَعْسَعُ وَاللّهِ فَإِنْ لَلْمَائِعُ الْمُعْرِ وَالْمَهِ وَاللّهِ فَإِنْ عَسَمُ الْمُعْلِقُ بَعْسَعُ الْمُعْرِقُ وَعَلَى هَذَا سَائِوا النَّعْلِقَاتِ عِنْدَاللَّهُ فَإِنْ عَسَمُ الْمُعْلِقُ بَعْسَعُ الْمُعْلِقُ مَا مُعْرَفًا وَلِيَعْقَ اللّهُ فَإِنْ الْمُعْلِقُ مَا مُعْرَفًا النَّصُرُفِ عِلْمُ قَبْلُ وَجُوادِ الشَّرَطِ عَنِي مَا ذَكُولَاهُ وَلِهِفَا لَوْ حَلَفَ لَا يُطَلِقُ اللّهُ فَعَلَى مَا ذَكُولَاهُ وَلِهِفَا لَوْ حَلَفَ لَا يُطَلّقُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

تب حسب

قاضی الم ایوزیتر نے قربایا کر موافع کی چار تسمیں ہیں ۔۔ ایسان کی دوخت کے منعقر ہوئے بین علت کے پائے جانے کودوکا ہو جو ایسان کی دوکتا ہو ہے ایسان کی دوکتا ہو ہے ایسان کی دوکتا ہو ہے ایسان کے دوکتا ہو ہے ایسان کی دوکتا ہو ہے ایسان کی دوکتا ہو ہے ایسان کی دوکتا ہو ہو گئے ہے اور اور مردادا در حکم ایسان کی دوکتا ہو اور اور اور مردادا در حلی ایسان کی دوکتا ہے دوکتا ہے اور اور مردادا در دوکتا ہو کا کا بھارت کی دوکتا ہو گئے ہوئے کہ دوکتا ہو اور اور مردادا در حلی کا بھارت کی دوکتا ہے دوکتا ہا ہے دوکتا ہے دوکتا

تنصيريه كان الم الوزيد في مواقى كى جارفتسين وكرك بين جن كالتعبيلي بيان ع منالون ك وكركيا

جاتا ہے بہذا مانع لا بیدے کہ جوطلت کومنعثو دونے سے روک دے بینی جو پیز علمت بن مکتی ہے اس کو ملسف شدینے دے ادر دو مراهٔ نغ وه ہے کہ جوعلت کوتمام ہو نے سے روک ؛ ے ادر تیسر امانع وہ سے کہ جوتھ کو تحقق نہ ہونے وے ادر موتقا ہا نع وہ ہے کہ چوشم سے دوام گوروک : ے اول مانع کی تھیرا زاداد دمرداد اورخون کی جے ہاں کی وضاحت یا میں طور ہے کہ تختا بعنی ایجاب و قبول کا تصرف مشتری کے لئے بیٹی پر انگیت حاصل ہونے کی علت ہوتا ہے کیکن اگر کسی نے آ زادادر مروار ادر فون كوي قريد كلديد يوس إلى الديوك كي بنام يكي في كيس بيل والدي كالم في فاريد ابداء في بيك يديو باك ومشتر ک کے تصرف لینی جاب وقیول کو جو کرعت ہائل ہات ہے رو کا ہے کہ بینصرف افارہ تھم کے لئے علت موقعیٰ خرکورہ چنوں چیز ویں کی نتا ہے۔شتری کے لئے ان تینوں چیز وں پر مکیست حاصل ندیوگی ، بیکی تھم عار سے زو کیے۔ تمام تعلیقات کاب یعنی باتل شرار بدات مکزر چک ب کداعزف کرز دیک تلیق باشر باد جرو شرط سے پہلے کا عدم ہو آ ہے اس کی وضاحت بایں طور ہے کہ نصرف مثلاً اپنی زوجہ کو است طائعۂ کہنا وقوع طلاق کی علت ہے لیکن آگر اس طناق کو دخول وار برمعن كرويا تويينل ايدا والع بكرجو احت طالق كووجووشر لات يسطرونوع طلاق كياعلت بين يس ويتااور احناف كرز ويك تمام تفليقات موانع كأشم ول مي والحق بين الرجد ، كرفعاً قد مت كوطت بخينين و قي اوروجود شرط سے پہلے ووللمرف مثلاً انت طاق کہز کا اهرم ہوتا ہے اگر کمی تحص نے صف کیا کہ ووایل زود کوطلاق نہیں و سے گا ادر مجرای سف این زمد وطاق دی محرطات کودفول دار بمعلق کردیا قدچ کدر تنظیق دیدا الله بے کدجره جود شرط بعنی مورت ك وخول دار سے ميلے (علمت) انت طالق كاكاندم قرار ديديات اور س كورة رئ خلاق كى علت فياس ویتا خذاد ا حالث ندیوگا کیونکروجروشر طالعنی مورت کے وقول دارے پیلنے اس کا انت طالق کہنا کا احدم سے بُنڈا اس نے ا بھی کو با خلاق وی بی نیس کدو وجانت ہو، اوراس سنلہ میں ایام شافعی کا خلاف ہے 'س کا بیان اتمل میں گذر دیکا ہے۔

وَجِعَالُ القَّاتِيْ هَلَاكُ النِّصَابِ فِي النَّاءِ الحَوَّلِ وَإِمْتِنَا عُ أَحَدِ الشَّاهِ لَيْنِ عَنِ الشُهَادَةِ وَرَدُّ شَطْرٍ الْمَقَدِ .

## تسرجسسه

اور دومرے مانع کی مثان مہال سے درمیان شن نصاب کا بلاک ہوتا اور دوگوا ہوں ش سے نیک کا شہادت سے و کا اور حقد کے ایک ج: کو (مثلاً جول کو) دو کرتا ہے۔

منتشب یق و دوسرے بائع (نیمی و دائع جوعلت کے تمام ہونے کوروک وے) کی مثال درمیان سال ش تعباب کا الاک ہونا ہے بیمی باکنسی تعباب ہوتا و جو بیاز کو تا کی علت ہے ای علت کے چی تفریق ان اور کو اس مسلم ادا وکو آئیں تجمل موٹز ہے جمر نہیست تو از ان حول ہے تام ہوگی واسی ہو وہوں ان جول ہے پہلے اور دکو قاکا مطالبہ قیمیں کیا جاتا لہٰ خال اور کیان سال میں فعداب کا بلاک ہوتا اپنا ایک ہے کہ جس کی ویہ ہے وہ فعداب و جوب ذکار آئی ہوں عضرے

وَمِثَالُ النَّائِثِ ٱلْهَيْعُ مِشَوَطِ الْمِنِيارِ وَبَقَاءُ الْوَقْتِ فِي حَقَّ صَاحِبِ الْعُلَوِ

#### ترحسه

اور تيسر ب انع كه شال الله الزار اورمها حب عدرك في جن وقت كا إنّى ربتاب.

وَمِثَالُ الرَّامِعِ حِيَالُ الْيُلُوعَ وَالْمِنْقِ والزُّوْيَةِ وَعَدْمِ الْكَفَّارَةِ وَالْإِنْدِمَانُ فِي بَابِ الْحَوَّ حَاتِ عَلَى هَذَا الْإَصْلِ .

### تسرجسمسه

اور چوہتے مانع کی مثال خیار اوغ اور خیار میں اور خیا ردویت اور کفونہ ہوتا ہے اور زخوں کے باب میں زخم کا مجرحانا اس سل مرے ۔

مجی ای جو نے مانع بہتر سے ہے بنے دیلوغ کا منظب یہ ہے کدا گرمٹیرو مٹیے ہاکا ہے بداوا اے ملاوہ کا اور نے لگا کا کرویا قربانی ہونے کے بعد مغیرو مغیرہ کو اپنے نگاں کے باتی کے تعلق اور کی کردیا کا اختیار ، مل ہوگا ، دیکھے صورت عمل کا مطلب یہ ہے کہ اگر مولی نے اپنی ایوں کا کسی مورے ساتھ نگاح کردیا کو یا گئی ہوئے تھی و بنا اور خیار یہ بھی کو آزاد ہونے کے بعد اپنے نگاح کو باتی رکھے اور کئی کر نے کا افتیار حاصل ہوگا ، میکھی موری نے کورو ہیں با افتیار ملاقات مانع ہے جو تھم میمنی اس کے زمار کو دائی ہوئے تھی و کا کوری کر انتظار مانا کی اور خیار کا کا تقیار مشیر و مغیر و کی بعد المیون کا اور باتھ کی کو بعد المین کے نام کر کر کے کا افتیار نے موریا نظر کا کا تقیار حاصل ہے اور میں کا مقیار ہوگا تو صورت نے کورو میں بائی و مشتری کے ایجاب وقبول سے مشتری کو جی ہر ملکیت حاصل ہوگی کو مشرک کا خو دروریت ایک انہا کی مورود ہے بائی وسٹنزی کے ایجاب وقبول سے مشتری کا کہی ہو مشکری کے ایجاب وقبول سے مشتری کا کہی ہوئے۔

ار مدم کفامت کا مطلب سے کہ آگر بالاگری فیر کوئی نکاح کرنے آگر جدنکان ہوج نے کا حکن اولیا کہ اللہ اور کوئی اور مدم کفامت کا مطلب سے ہے کہ آگر بالاگری فیر کوئی کا حکر کرنے گئے فیر کنو و بھی اور کے جس و بنا د نکاح کا افتیار صاص ہوگا و انکی ہونا تو اور کی کار کا کائی ہر گزریونا کو الاسلىمان اللئے اگر کی تھی نے کو کوار از خم کا کیا ہم کا کیا ہم کا کہا ہم کہا اور اس طرح انجا کہ وہ اس کی بلاکت کا سب بین کیا تو دی کرنے والے سے قصاص لیا جائے گائیں اگر فرمندن ہوگیا اور اس طرح انجا کہ جو کی کرنے و سے تھی بردیت والے اب ذکی کرنے والے برکوئی ویت واجب تا ہوگی تو وہ کیسے دشم کا اجرجا الب مائٹ ہے کہ جو کی کرنے و سے تھی بردیت والا ہم نے سی در بندر ہا ۔

نسرجسيسا

لدر پید (حوالع کی جارتسیس ہونا جیدا کر ۃ فتی امام اور پیٹ میان کیا ہے) علت شرعیہ بھی جنسیس کے جائز یو سے کے اعلیار پر ہے بٹ بہر مال الداہ کول کے قول پر کہ ہوشھیس عملت کے جائز ہوئے وئیس کیتے بٹر ماغ ان کے مزد یک تین فسوس پر ہے ہا وہ مائع جو بتدا، علت کوروشا ہو ( یعنی وہ ماغ جو کی فن کوطت ای نہ ہندوے ) ہے وہ مائع جوعلت کے تیم موسے کوروشا ہو ہے وہ ان جو جھم کے وائی جوٹے کوروشا ہو اور بھر مال علت تیام ہوئے کے وقت

تو لا کالدکھم قارت ہوگا اوراس اختیا نے بنائیسٹن کی جا در ہر دو پیزجس کوفریق اوں نے نیوٹ بھم کے لئے باقع قرار ویا ہے فریق ٹائی نے اس کوئی مطلب کا مائع قرار دیا ہے ( پینی و وطلب جس ہے بوٹ تھم نہ ہو سکے و وطلب علمت تا مرتبیں ہے ) اور ای اممل ( کرفریق کائی کے فرویک تیسر امائع وہ سری تیم میں وافل ہے ) پر دونوں فریقوں کے درمیان کلام وائز ہوگا۔ ہوگا۔

<u> شیف میں</u>: موانع کا جارشمیں ہونا ان لوگوں کے قدیب کے مطابق ہے ہوتھیں طب کے جواز کے قائل بي ميني وهمعرات وافع كاتم والشاكوس النة في كرايد بوسك بي كدولت تو بالى جاع مرتهم مد بايا جائ مصف نے ای آفضیعی اعلا الشرعیۃ نے تعیرنر ایا ہے کہ علیعہ تو یا گی ہ نے گرتھم نہ یا ۔ جائے ،اور ل م کرنی ،مٹ کے عراق اور دیگر بہت ہے حضرات کا بی فدہب ہے اور وہ معفرات جو تنسیعی ملت شرعینہ کے جواز کے قائل نہیں ہیں وان کے نزر کیا سمواقع تلن تین آیک ده الع جزابتدا، علت کورد کتا ہوایتی انبیاء نع جوکن تی کوط ہدائی نہ بینے و سے ورودمرا وہ الح جوملت كتام مون كرد كام مواورتيسراوه مانع ويحم كردائي مون كردك موامران كامياليس كذريتي بين مدمعرات موافع کی چارقسموں میں ہے تیسر کا تم کو در مرکاتم میں داخل کرتے ہیں ،ادر یہ کیتے ہیں کہ آٹر تیام صنت موجود ہو گ تو تھی لا كالدايت وكا البنداف في اول في يرتركها ب كرصدة موجود وركم عم موجود يوفويد بالزنيس ب بلكدد وخلد جس کے ہوئے جوئے تھم موجود شہورہ علت علت نامہ ال نہيں ہے۔شلا معنف نے بس کی مثال تھ بشرہ الحيار کو بيان کہا تھا کرا بجاب وقبول (علت) کے ووتے ہوئے تین برمشنزی کی ملک ثابت کیں موتی لہذا تعدیہ ہے تر تکولیس ہے تو ہم ( فريق ف أي يكن إن كرووا يوب وقول جول باح كونيا يشرط عاصل وطلعة المستكل ب مكنده وايجاب وتول علت تاسب حمل عمل خياد شرط في جو البنا أفريق اول نے جس جيز كوتوت تقم كا الله فراد در ہے تكل بركها ہے كمايد بومكا ہے كرطات ووكر شوت يحم نداوتو فريق ال في ال أوقاع عليد كالع قرار المائية في بركبات كرجس عليد كروس جويرية عمم موجود شاموره عسعة تمام علت تيس بالبذائمام طلت زيهوا نبى ايك مانع ب ادراى اصل بردونول فريقول ك درميان كلام دائر وكاكثرين أول ت جم مانع وثوبة بكلم كانع قراد دياسة فريق الحاسف اس كاتمام على الع قراردیا ہے۔

فصل: أَنْفُرْضُ لَقَدُّ هُوَ النَّهْدِيرُ وَمَعْرُواضَاتُ الشَّرْعَ مَفَدْرَانَةٌ بِحِيثَ لا يَخْتَمِلُ الزيَادَةُ وَالنَّفْضَانُ وَهِى الشَّرْعَ مَا تَتْ بِدَلِيْنِ فَطْعِي لا ضَيْهَةً فِيهِ وَحُكُمُهُ زُوْمُ الْفَعْلِ بِهِ وَالإَعْضَادِ بِهِ وَالْوَجُولِبُ هُوَ الشَّفُوطُ يَعْنَى مَايَسْقُطَ عَلَى الْعَلْدِ بِلا احْبَارِ بِلا وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْوَجَة وَهُوَ الْإَصْطَرَابُ سَيْقَ الْوَاحِبُ بِدَلِكَ لِكُوانِهِ مُصْطَرِنَا بَيْنَ الْفَرْصِ وَالنَّفِلِ لَمُصارَ فَرْضَا فِي حَقَ الْعَمْلِ حَتَى لا يَخُوذُ قُولُكُهُ وَنَعْلا فِي حَقَّ الْإَعْتَفَادِ فَلا يَوْمَنَا الْإَعْتَقَادُ مَا خُرُمًا وهِي الشَّرْعَ هُوَ مَا فِئِتَ يَشْلِيلُ فِيهِ شَهْهُ كَالاَبُهِ النَّوْوَلَةِ وَالشَّحَاحِ مِنَ الآخَادِ وَحَكُمُهُ مَاذَكُرُنَا .

## تسرجسيت

مشسب معن قربات المستوان مستف قربات إلى كرفن كم من افت أن تقدم التي مقرد كرف كم إلى اور شريب كى مفروضات ال كي مقرد كرده في المرد يا في المدر الدي كا احتال في رحق إلى مقرد كرده في المرد كا على المرد كا التي المراكبة المرد كا التي المركبة المرد كا التي المركبة المرد كا كوف شك وشرة بي كا التي المرب المراكبة المرد كا كوف شك وشرة بي المراكبة المرد كا كوف شك وشرة بي المراكبة المرد كا كوف شك وشرة بي المراكبة الم

فالحدہ: مقدرات شرع کی چارتسیں ہیں مذہب شی ہوسکا اور نزیادتی ہے صدور لین چری وزنا وقیرہ کی سرائیں مظاہر میں گی، نیادتی دونوں کمان ہوں، جے کی کو بیٹر ٹیش کرا تندہ کی وہ کیا کرے گا، چا تی تر آن عمل ہے وفعا تعدی نفس حافظ لکھیٹ خذا ہے جمل شی کی تو ہو تھی ہو کر زیادتی شہو سکوجے خارش کا کروہ تین دن ہے کہ کے لئے تو ہو مک ہے کر نام ما حیث کراد کی تین دن سے زیادہ کے لئے تین ہو سکا البت ما محلی تا کہ خود کے ہو مک ہے ہے جمل میں تیادتی تو ہو سکے کمر کی رہ یو جمع جسے تازے تھر اور افظار موم کے لئے مہانت سفر ہا ا

کہا گیا ہے کدداجب وحیة سے شنت ہادر وجید کرمنی اضطراب سے بی انداداجب کا مام داجب اس سے ر کھا گیا ہے کہ دہ فرخم اورنقل کے درمیان مضطرب اور سرور ہوتا ہے جانا نجیرہ ابسب دونوں کے جج بچ کا ہے بھی واجب عمل کے تن جمانہ قرض ہے کہان کا جھوڑ نا جائز نہیں ہے اور احتیاد کے تی میں کفل ہے کہان کا بڑز کی دیکٹی احتیاد رمکھنا ہم پر لازم میں سے کونکہ واجب ولین تلفی سے فارت ہو: سے شد کر الیل تطعی سے اور اصطلاح شرع میں واجب و د سے جواری وليل ہے ڈوہت ہوجس میں شب ہو بھیے آیا ہے موقالہ اور سن خبر داحد اشار سرد کوڑ کے اعد لفظ و انبعو کے معنی قربانی کرنے کے بیں گرامام ٹانٹی اس کی تاویل بیکر نے بین کراس کے کئی فرزش میں پر ہاتھ دیکنے کے بیں البغابیا آیت . نظنی العرازات ہے کو تعلق اسٹیوٹ ہے لینوا قربانی کرٹا جارے زور کے دابسے ہے دونیا مشاقع کے نزو کیا سنت ماور پی آ بہت آ بت سوالے کہنائے کی ماور صدائۃ الفطر محتم خبر واحدے تابت سے بند مصدقۃ بنفطر واجب کی مثال ہے اک المرح وتر بھی واجب ہےا در 'س مدیث ہے اتر نابت ہےائی کے ثبوت میں شہرے وٹر کے ثبوت کے ہرے میں انفود ملی اللہ عليه وَهُمْ مَنْ قُرِاياً إِنَّ اللَّهُ الْمَلْخُمُ مَصَلُوهِ هَيْ حَيْرٌ لَكُمْ مِنْ حَمَرِ النَّعَم كَالدّ مَ تَهَارَى الكِيرَانَ فَاذَ ا ما افریائی زمرغ اونوں سے بہتر ہے اور وہ وز ہے، بیرمدیث وجوب وز سے کی جاتی ہے، کیلی بات تو یہ ہے کہ بیر حدیث قبروا حدیث می کے بی ملی التدهلہ وسلم ہے تورت میں شبہ ہے اور گراس مدیث کونا بت مان می کیس قویدا حماس ے کہ بوطنا ہے بداعا دجلورش کے ہونہ کے بلورا جوب کے جیہا کرامام شافعی کے دو یک از حن بی ہے داجب فیکس ب، اور داجب كاقتم دو بيدش كوتم نے بيان كرو كرواجب عملا فرض اور احتاداً فقل كے درجد بي ب اور يرتما متر تقسیل احزاف کے اعتبارے ہے در زراہ مرشافتی کے بیران فرض اور داجب ایک بی جیز ہے ان مشافی واجب کو ملیحدہ ے بھی مانتے جنا نجیا مام شافقی فرخی و داجب کی یقع بیف کرتے ہیں کہ جمل کے کرنے والے کی آخریف کی جائے اور تہ کرنے والے کیا غرمت کی جائے محرمطالعہ ہے معلوم زوتا ہے کہ بیانتیا فی محض گفتی ہے کیونکہ ایام پڑ فی فرض کی دو متسہم کرتے ہیں ایک وہ فرض جس کا تبوت ولیں قطعی ہے ہوا در اس پڑھل اور احتقاد دونوں کو فازم بچھتے ہیں اور وہ مرا فرض وہ ہے جس کا ثنوت دلیل نکنی ہے ہوا ہ راء ہم تہ فوق کی لاقا اس بر لہ رہم تھنے ہیں جمراء تھ درُضر ہو رُف جس مجھنے وہ کیھئے ا مام شافتی کے زو کیا فرض کی جود در ری تعم ہے احماف اس کواجب مجمعتے میں معلوم ہوا یا فشا ف تحض نفلی ہے۔

وَالشَّنَّةُ عِنَارَةٌ عَنِ الطَّرَيْقَةِ الْمَسْلُولَكُمْ الْمُؤْطِئَةِ فِي بَابِ الْلَّبَنِ سُوَاءٌ كَانَتُ مِنْ وَسُولَى اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَنَّةٍ الْمُشَلِّقُ عَلَى السَّلَةِ عَلَيْكُمْ بِشُسْلَى وَسَنَّةُ الْمُخْفَةَ، عَنَ بَعْدَىٰ عَضُوا عَلَيْهِ وَالْمُعْتِمِقُ اللَّامِنَةُ بَعْرَكُهُا إِنَّا يُطَالِبُ الْسُولَةُ بِالْمُئِانَةِ وَلِمُعْتِمِقُ اللَّامِنَةُ بَعْرَكُهَا إِلَّا لَهُ يَطْلُلُوا اللَّهِ وَالْمُعْلِقُ وَلَمُعْتِمِ اللَّهِ وَالْعَلَى عَلَيْهِ وَالْعَلَى عَلَيْهِ وَلِمُعْتَمِ اللَّهِ وَالْمُعْلِقُ اللَّهِ وَالْمُعْلِقُ اللَّهِ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهِ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَى عَلَيْهِ وَلَاللّهُ عَلَيْهِ وَلِمُوا وَلَمُعْلِقُ عَلَيْهِ اللّهُ وَالْمُؤْلُ وَالنَّهُ وَلَا يَعْلِقُ وَالْمُؤْلُ وَالنَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْلِقُ وَالنَّهُ عَلَيْهِ اللّهِ وَالْمُؤْلُولُ وَالنَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْلُونُ وَالنَّهُ وَلَا يُعْلِقُونُ وَالنَّهُ وَلَا يُعْلِقُونُ وَالنَّهُ وَلَا يُعْلِقُونُ وَالنَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِللللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّ

### ترحب

قسنف و بعد است کانوی سن کانوی می افریق کے بین ادراس کی تنقیل باتی میں گذر بھی ہے اور اصطابی میں میں است کے بین بین اس کے سنی اس پہند بیدہ داست کے بین جس پر وین کے سسلہ میں چاتی ہوا ہوا ہوا ہوا کیا اختیار کیا جم کی بال راست کے اچھا ہونے کی دیا ہے ضور ورصحا ہر اس کے اس پر مواضیت فرائی ہوا درست کا لفظ صور سلی افد علی ہو کہا اس اس است ا دونوں کے طریقا ان کے نئے استعمال کیا جاتا ہے جیسیا کے دوجہ میں ہے جاتے ہی ہے ہے ہو اس است کی است کی است کی مطالبہ کیا جاتا ہے ہی کہ تو دیا ہے گئے ہی است کی است کی مطالبہ کیا جاتا ہے ہی اور است کی مطالبہ کیا جاتا ہے ہی اور است کی مطالبہ کیا جاتا ہے ہی اس میں ہوتا ہے۔ انظر میں سنت کی ادا ایکی صفال ہے جیسے افران واق میت اور سنت کی الماع فرزک کرنے والاستی طام میں ہوتا ہے۔

کیا ہو۔

> آق کاففا ہے۔ آل تدبیب کے فرادیاہ کا فرم کرکے آپ جیار آن کٹل اللہ کا انجے کے بیزان قرق کردے آل برایک محراہ کا مرکبل دے باتھ کے براسلام کے برخواہ کا

لکین چونکہ جباد میں کفار کا بال بھی باتھ آ جا تا ہے البرائیست زائد ٹی ہے اس ساتھ اس کونٹل کہددیا جا تا ہے اور شریعت میں فل اس چیز کا نام ہے جائر بھی اور واجبات پر زائدہ ویعنی فلی شاخ میں ہوتا ہے اور شدو اجب بلکہ ایک زائد تی موقی ہے اک جدے ای کا تھم برہے کہاں کے کرنے والے کوڑاب ویا جاتا ہے اور شکرنے والے کو مذاب ٹیمی ویا جا چیے عقور موجولہ عمل کما برت ویٹ ٹیرٹر آئ جس ہے اخا ملدا بنڈھ بدین اللی اُنجل مسسمٹی خانخبٹرہ اور فقہار کی اسطاری عمل متل اور ٹھوڑ آیک کی چزے۔

فَصْلُ: الْعَرْضَةُ هِيَ الْفَصْدُ إِذَا كَانَ فِي بَهَايَةِ الْمَرْكَادَةِ وَلَهَالَا قُلْنَا إِنَّ الْعَزْمَ عَلَى الْوَطْيَ عَوْدٌ فِيلَ مَاتِ الطِّهَارِ لِلْآلَةُ كَالْمَوْجُوْهِ فَجَازَ انْ يُعْتَوْ مَوْجُودًا جَنْدَ فِيهَمِ الدَّلَالَةِ وَلِهَانَا لَوْ قَالَ آغَرْمُ يَكُونُكُ خَالِفًا رَّهِي الشَّرَاعِ عِبْرُهُ عَمَّا لَرَمَنَا مِنْ الْاصْكَامِ الْبَيْدَاءَ سُهْنِتَ عَرِيْمَةً إِلَّمَهَا عَيْ عَاتِهَ الْوَكَادَةِ لِوَكَادَةِ سَنِيهَا وَهُوَ كُونُ الْآمِرِ مُفْتَرِضَ الطَّاعَةِ بِمُحْكَمِ آلَةً الْهَنَا وَفَعَنْ الْعَرْفِقَةِ مَا ذَكُونَا مِنَ الْفَوْضِ والْوَامِينِ .

#### تسرجسهسه

عز بیت (لفت میں) اراد د کانام ہے جب کہ وہ انتہائی مؤکر ہواورا ی جدید کے کرمز بیت پختہ اراد و کانام ے) ایم نے کہا کہ قبارے و ب میں بیری کے ساتھ وفی کا حز سکرہ شہارے رجوع کرنا ہے کیونکہ وفی کا پختہ ارادہ وفی سوجود اونے کے مانند ہے میں جائز ہے کردارات کے پائے جانے کے وقت اس مزم کو بلی کاموجود ہونا معتبر بناجات ادرای وجے ( کیکی ٹی کا بختد اراد واس ٹی کے موجود ہوئے کے ماند ہے) اگر کی تخص نے اس کے کہا ( شاق بیا کہا ا تحوَّج أَمَا أَعْطِيكَ اليوم عرصها كوّبية (مكرية والأقض ولغيه جوجائة كالدرثريية ك عرفز بيت ان احكامات كانام ہے جوابقا ایم پرمازم ہوئے این (اور)ان احکام کا نام مزیمت اس کے دکھا کیا کیونکہ و غایت دروم و کو تیں اپنے ام بب کے مؤکد اونے کی ہدم اور مب احکام آمر (الله تعالی) کامفتر من الفائد موتا ہے ای دہدے کروہ آمر (اللہ تعانی ) عاد اسعود ہادہ مماس کے بندے ہیں اور از بیت کے اشام دو ہیں جن کوہم نے ذکر کیا مین فرض اور داجب المستنسسة على: عزيمت كانفوي من اعبال مؤكدة ومعنوط ارادوك إلى الي جبرت أمركي فنع في الياد کرنے کے بعد بعنی اپنی بوی کوم مات ابدی ہے ہے نشید دینے کے بعد اگر بیوی ہے وہی کرنے کا عزم معمم کرلیاتو پر فلبار ے رجوٹ کرنا ہوگا، کویا کراس نے وٹی ای کرنی البذاوی پردارات کے قائم ہوئے سکے اقتصال عزم کورٹی می موجود مانا جائے کا دلید جمی طرح عقیقا والی کرنے کی صورت میں مظاہر پر کفار کا کھیا د نازم ہوتا ہے ، ای طرح اس والی تھی چنی عز مول الوقع کے بعد بھی کفارہ ظہار اوا کر مال رم ہوگا واور چو آند فز م کے سخی تافیدار او و کے ہیں اور کمی بھی کا عزم ہم اس کے سربووبون كرديدس بحقائرك تغمل في أغوغ كها شلايكها أغوغ أنَّا أنكحك احدى ابنتني هاتين كريس ا بی ان دائز کیوں بھی سے نیک کا تیرے ماٹھ فکاح کرنے کا فزم کرتا ہوایا ڈانٹھ آغو ہ اولئے کی میرے پیخش حالف ہوجائے گا اور نکاح ندارنے کی صورت بھی بیخش حائے ہوجائے گا لینی اسپے فزم کو ڈ زنے والا انہذا جس طرح جیمن

نوڑتے والے میکنارہ کیٹن لازم ہوتا ہے والی طرح آئی پہلی کفارہ کیٹن لازم ہوگا اوٹر بھت بیں ہو ہے۔ ان ادکام کا ان می کار نے والے میں ان اوکام کا ان میں ہوئے ہیں۔ ان ادکام کا ان میں ہوئے ہیں۔ ان ادکام کا ان میں ہوئے ہیں۔ اور ان کیٹر ان ان کی سر بازی ہوئے کی بنا می گئیں ہوئی گارو ان کی میں ہوئے ان ان کے کرم لیٹل اور کا ان ہوئے ہیں۔ اور ان کیٹر کیٹر ان کی جم کر کی جم کر کی جم ان اوج ان کی جم کر کی داران اوج ان کا ان میں میں کی جم کر کی دائی ہوئے کی ان اوج ان کی ان میں ہوئے ہوئے ہوئے کی ان ان کی داران اوج ان کی دائی ہوئے ہوئے گئی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے ہوئے کی ہوئے کی ہوئے ہوئے ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے ہوئے کی ہوئے کے ہوئے کی گوئے کی ہوئے کی گوئے کی ہوئے کی گوئے کی ہوئے کی گوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی گوئے کی گوئے کی گوئے کی کوئی کی گوئے کی ہوئے کی گوئے کی گوئے کی گوئے کی گوئے کی گوئے کی کوئی کوئی کوئی کی گوئے کی

وہ ہے ذات واحد مبارت کے لائق، زبان اور اول کی شبارت سے اوائی اس کے بین احکام طاعت کے ارتق، اس کی ہے سرکار خدمت کے ایک لگاڑ تو لوٹس اس سے لگاڑ، جھکاڑ تو سر ایس اس کے آگے جھکاڑ

اور عزیت کے اقدام فرض اور واجب ہیں ، اور ترام بھی اگر چدان بہت ان کی تم ہے مجر دوفیض میں واض ہے یا واجب بھی کیونکہ اُ در امون کا ترمت دکیل تھا ہے ہوتو اس سے اجتماعی کرنا فرض ہوتا و بھی تئر ہے تم اور اُنر اس کی ارمت دلیل تھنی سے دوو اس سے اجتماعی کرنا واجب ہوگا جیسے ووکا کھونا ( مجود یک جانور ہے جس کور لی میں صف کہتے ہیں )

فاطعہ: اگر ون کیا ہے کہ منت اور تق بھی عزیمت کی تشہیں ہیں جیہا کرتھ الاسوم اوران کے جیمین ڈارنے ہے قابل معنف کے اس کا ڈار کور انہیں کیا تو اس ہے ہے کہ بھن الل تھنیں کے دو کیا سنت او تھی تو زیست میں سے کمیں بیں کو تقد منت بھی فازم ہونے والی چیز دن میں سے تیمیں میں جکہ عزایت کیا تو بیف بیٹھی کرعز بہت و وادعام میں جوائد از بن دور اور از از دور ل

اللغفة العربسة معدراض إفتادادور عبيد عبدكات

وَامَّا الرَّحْصَةُ فِعَارَةً هِنَ الْبَسْرِ وَالْمُتَهَوِّقَةً وَفِي الْفَتْرَاعِ صَرَّفَ الْاَمْرِ مِنْ عَسْرِ اللَّهِ لِنَامِ بِوَاسَطَةً لِلْأَمِلَاثِ النَّالِيَةِ وَفِي اعْمَالُ الْعَبَادِ وَفِي الْفَالِ الْعَبَادِ وَفِي الْفَالُ اللَّهِ اللَّهِ الْفَلْ اللَّهِ اللَّهُ ال

يَكُونَ مَاجُوزًا لِإِمْجَنَاعِهِ عَيْ الْحَوَامِ تَمْطِيْهُمَا لِنَهْيِ الشَّاوِعِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالنَّوْعَ النَّافِي تَلْهِيْرُ صِفَةِ الْعِلْمُ بِانْ يَصِيرُ صَاحًا فِي حَقِّةٍ فالَ اللَّهُ تَعَالَى فَعَيْ اضْطَرُ فِي مَخْصَفِهِ وَذَلِكَ فَخُو الْانْحَرَاءِ عَلَى أَكُلِ الْمَيْتَةِ وَشُرَبِ الْخَمْرِ وَخُكُمْهُ اللَّهُ لِوِ امْنَاعَ عَنْ تَنَاوُلِهِ حَشَّى قُتِلَ يَكُونُ اللّهُ بِإِمْجَاعِهِ أَنِ الْمُبَاحِ وَصَارَ كَفَالِل نَفْسِهِ .

## تسرجسهسه

اور قصت (افت میں) آسانی اور ہورے اور شریت میں رفعت مگف آ وی ایک عزری وجد سے معلقہ کر تھر اور تھا میں معلقہ کر تھا ہوئے کا معللہ کر تھر اور تھا ہوئے کی اسل کا اس کے استراپ بندہ اس کے استراپ کے اس کے ساتھ تھی ہوں اور اور اور اس کی اس بندہ اس کے استراپ کی میں اور اور وہ اس کی اس بندہ اس کے اس کو اس کی اس کو اور اور اس کی استراپ کے درجہ میں ہوا اور کی اس کی استراپ کی میں اس کے اس کو اور اور اس کی اس کی استراپ کی اس کر اس کر

قسف یہ: رفعت کے افران جیم اے اور رفعت کے اس افی اور موالت کے جی اور اسطانی میں سکف کے عذر کے وائی نظر مدہ کوئی سے اسلائی میں سکف کے عذر کے وائی نظر مدہ کوئی ہے آتا ہے۔ اور رفعت کے اس اب ہو کہ یہ در سے اور اسطانی میں سکف ہونے کی وجہ سے رفعت کی اقسام میں تخلف ہیں ہوئی اور اسلام کی اور سے بات ہوگا اور خصات کی دو شمیس ہیں مدہ فعلی تراس کی ترست باتی رہنے کے ساتھ ساتھ اس موجہ اور خوات میں اس سے واحذ و بند کر کے گرف کی دو اور بند ہیں اس سے واحذ و بند کی اور مناوی میں اس سے واحذ و بند کی اور مناوی میں اس سے واحذ و بند کی اور مناوی میں اس سے موجہ اور بیان اور بند کی اور مناوی میں مواحذ و بند ہوگا و اور مناوی کی دو سے اس کا الم کا موجہ کی اور مناوی کی دو سے اس کا الم کا میں موجہ کی دو میں میں مواحذ و اسلام کی دو میں میں موجہ کی دو میں کی دو میں کا در کا ب میں کوئی کی دو میں کہ دو کی دو میں کہ دو کی دو میں کی دو کی دو کی دو کی کی دو کی

عمل ذبان سے کل مقر سے کی دفعت ہوگی ای طوح ہوفت اکراہ کی سنی الشرطید دلم کوگا فا دینے اور مسلمان سے ، ل کو النگ الک کرنے اور کی کوچ جی کل کرنے کی بھا چرمت کے ساتھ رہاتھ پر دفعت ہوگی اور دفعت کی اس جم م تھم ہے ہے گارا ر اس نے زیروی کرنے ہم می کل مکر کوڑ ون سے نہ کہنا کی طرح کی سطی الشرطیر اسم کوگا فی زری ، ای طرح مسلمان کا مال اور اس کی جان کو کمف اور جانک نہ کیا جی کہ فارا گیا تو ود تھی عند افذہ اب پائے کا کہا کہ کر می تھی شارع عذب اسلام کی تھی گا

> جان انجم تو بان مرض مال انجو تو مال حضر تحر ہے بم سے نہ ہونتے گا، تی کا جاہ مطال حض

عنی اُ کودہ امود کے اوج ب پر شریعت کی طرف ہے گئی دار دہوئی ہے نئی آخر برنے ور کی علی انتدائی کا کُن این اقد س عمل مُسَا اِنْ کُر کے اور یہ بن کی کے جان و می کو کلف کرنے پر خت و عمد نریا آبر اِنْ کُن جیں ابندا اُدکرہ امور حواسر جین سکے قو اُنز مُنزہ نے بوقت کراوان امور کا انتخاب نہ یا اور کُن کردیا تھا تھا اُن کُن کُن مُقلت کو بال اس نے شاد ٹ ک کُن کُن مُقلت کو باقی رکھا ہے جیسا کہ حضرت خبیب نے کفار کے ظلم و تندر کی بنار پر بان دیدی تمرکل کا کھر ذبات سے تبین نکال ہ

المنطقة: يوقت اكراه أركم كا شرق مدر بوليا اوراك كوكل الناليا تواب الديرانشكا فسب بوكارة كان يمن ب مَنْ كَفُو بِاللَّهِ مِنْ معد المعالم الا من أكوة وظلية مضعت بالايسان ولكن مَنْ شَوْحَ مالكفو صدوًا المعليه غضبٌ مِن اللَّهِ

و لموع الناسي الع وارد فصلت كي دومري ترافع حرامي مفت كارت فرستفراد بالبنار كالف يري جل و النوع الناسي الع وارد فصلت كي دومري ترافع حرام ما مفت كارت فورستفراد بالناسي كو الكوك تحقل الموسكان المرابع الناسية الناسية الناسية الناسية الناسية الناسية الناسية المرابع الموسكان الناسية ورثوب تحرام الموسكان الموسكان

الفاقلة والمجور تحفي ك لتع بقروز زيت في مرد اروفير وهائة كي دفعت بوقي تذكر خوب مير بوار ر

الملغة: الشهولة (ك) عامد الامو آسان ابن الكسو حتى مرد عسود عسود عسود عسود المعلق وهاد. اما يسو (ك) يسو يليو يعبو المعرا آسان امال

قَصْلُ الْاحْتِجَاجُ للا دَلِيلِ الْوَاعِ، مِنْهَا الْإِسْتَذَلَالُ بِعَدُم الْعِلَة عَلَى عَدَمَ الْمُعَنِّي مِثَالَة الْقَشَى عَدُ نَافِصِ لاَنَّهُ لَمْ يَخْرُجُ مِنَ السَّمِلِلْيِ وَالْاحِ لاَ يَعْتِقُ عَلَى الْآحِ لِاَنَّهُ لاَ وِلاَه سِيَّهُمَا

### تسرجسها

بغیر دلیل کے استدال کرنے کی چند تھیں ہیں ان انواق عمل ہے ایک نوع عدم ملت کے ذریع عدم مُقَّم پر استدال کرنا ہے اگر (استدان دادیکر) کی مثال آب ہے کہ) تی تاقعی وضوئیں ہے کیونکہ و مسیلین (ہیٹا ہے وہ خانہ کے داستہ) نے ٹیک کی اور جونی میانی پر ( میٹن آیک بھائی دہرے بھانی کا مملک ہوجاتے پر ) آزاد ٹیمل وہ خانے کے تک ان دونور کے درمیان داردے کا تعلق ٹیمل ہے ( میٹن دانول میں باب بیٹے کارشوئیس ہے )

<u> تستنسب دیج</u>: شرقی وادل (ادله ار بور) اور ان کے ملحمات مینی اسباب ملل اشرا کا وغیرہ کے بیان سے غارغ يوكر مصنف مناجز الها كاديان كروائية جمه جوشرتي اورنغس الامري وليل قبيما ويرتفق مستعرل كيروبهم ومكان من الیل میں مصنف فروحتے ہیں کیام تیاج بلادگیں بیٹی بغیر دلیل کے جست کیزنے اورا متدلال کرنے کی چند تشمین ہیں ان من سے ایک فتم عدم علمات عدم تم برا متدال کرنا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ متدل این خیاں می تھم کے حرف کید مخصوص ومف کوطات تصور کرتا ہے بھراس علید کے مدم وجود سے مدم تھم پر اندال کرتا ہے ہو سکتی تیں ہے کیونکہ اپیا ہوسکر ہے کہ ستدل نے جس خاص دھ غیہ کوعت سمجھ ہے دولنس الا مرجی علت نہ ہو بلکہ عت کوئی اور چنز ہو بلذاعدم علت ۔ےعدم تقم پر استدال کرڈ استدلال بلاولیل ہوگا مٹنا شوافع کیتے ہیں کرتی بیقنی وضوئیل ہے کیونکہ وہ سينين أعانين كلي بكر وسي لكي بدء بجيئ والى تانقل وخول عند بك خاص ومف كالمحليا عن أورج نجاست من السبيين أوادر مجرعه منت بسايق فروي أجاست من السبيين كالدم ساندم فلم يعن مدم تقل وضوع المتدال كره ياتو بهم الناف كتيمة فين كديستي نيس ب يونكه نقض وضو كالتلم قرون عاست كن أسميلين يرسوقوف بمعمر نيس ب بَلُونَهُ عَلِي وَصُوكَ عَلَتَ مُطَلَّقَ فَرُونِيَ تَجَاسَت ہے خواہ سیسین ہے وہا نے دیا نچہ بہنے والے خون ور دیپ وقیرہ ست بھی وضوٹو ک جاتا ہے جیما کے حدیث ہے الوصوء بن میں محل دم مسائل اور چونگر کی کے اندو بھی کچھوٹ وکھ تیم ره بات تکتی ہے اس کے تی افض اضو موکی بال اگراہ کو کا انسیلین کے ای فروی تماست برموقوف اونا او پھر ذکورہ استولال سجح بهزا نكر بونك انسوكانون بحض فروي نجاست من السحينين يري موة فسنبس سناس لنند تذكره استواال يمي ملي نيل ب و الاح الله الرشائي كنة ين كداكر بعالى بعال كالمؤك ووبائ ووا أزاد شاوكا كوك علت معدوم ہے تبذا تھم بھی معدوم موگائی یا فک وملوک علی ور وے بھی باب میٹا کا رفتہ ٹیس ہے مکدا خوت کا رفتہ ہے و پیجھے

متعدل نے آزادوں نے کے لئے مرف آیک خاص وصف کوط سے مجھ لیا تھی رہنے وقا دستا کو، ہم کہتے ہیں کرئے استدال لیکھ نمیں ہے کیونک مملوک کے آزاد ہونے کے دلئے رشتہ والاسے ہوتا ہی متر دری نیس سے بلکہ ما نک ومموک میں قرارت محریب کا وہ کائی ہے جیسا کہ صدیف ہے من ملک ڈارجم محرم سر محق علیہ قیدا بھائی ہمائی کامموک ہونے کے بعد فورآ آزاد ہوں ہے گا۔

وَمُعَلَ عَنْ مُحَمَّدٌ كَبِحِثُ الْفَصَاصُ عَلَى خَرِيْكِ الصَّبِيّ قَالَ لاَ . لاَقَ الصَّبَى رُفع عَنْهُ الْفَلَمُ قَالَ السَّائِلُ وَجَبِ مَنْ يَجِبُ عَلَى شَرِيْكِ الَّابِ لاَقَ الاِبْ لَمْ يُرَفَعُ عَنْهُ الْفَلَمُ فَضَارَ التَّهَمُّكُ يعْدَمَ الْعِلْمُ عَلَى عَدْمِ الْحَكُم بِمَنْوِلَةِ مَا يُعَالُ لَمْ يُهُتُ قَلَانً لِآلَةً لَمْ يَشْفُطُ مِن السَّفْعِ .

## ترجسه

ادر الم محرّ ہے سوال کیا گیا کہ کیا ہے گئے کے شریک فی انتقل پر تصاص البب ہوگا ؟ ان م محرّ نے جواب دیا کوٹیل اس سنٹے کہ بچہ سے تقم افغہ لیا کیا ہے بھٹی بچہ موفی انتھر ہے ( بچہ منتی سر انٹیل موتا ) سائل نے کہا یہ بات جاب باب سے شریک فی انتقال پر تصاص الب ہوا کو فکہ باپ مرفر کا انتھر تیس ہے بس عوم طلب سے عدم تھم پر استوال ال کرنا اس درجہ بھی ہوگیا کہ کہا جائے کہ فال محض کیس مرا کہ بکہ و کہت ہے تھی گرا۔

آلًا إِذَا كَالَتْ عِلْلَا الْحَكَمِ مُنْحَمِرَةَ فِي مَعْنَى فَيْكُولُ ذَلِكَ الْمَعْنَى لَازِمَا لِلْحَكَمِ فَسَعَدُكُ بِالْبِقَائِهِ عَلَى عَدْمِ الْمُحْكِمِ مِثَالَةُ مَارُونَ عَنْ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ قَالَ وَلَدُ الْمُعْصُولِيَةِ لَيْسَ بِمَطْسَمُونَ لِانَّهُ لِيْسَ بِمَعْصُوبٍ وَلَا قِصَاصَ عَلَى الشَّامِهِ فِي مَسَالَةٍ شَهُومٍ الْقِصَاصِ بِذَا رَجْعُوا الأَنْهُ لِيْسَ بِفَعِل وَقَلِكَ لِإِنَّ الْفَصَبُ لاَرْمُ لِضِمَانِ الْمُصَبِ وَالْفَلْلُ لاَرَهُ لِرُجُودٍ الْفِصَاصِ

#### ترحسه

شعف وید: آتل بی مسئف نے در ملے سے در بھی پاستد ، ل کرنے واستد ال باد کی قرار اول الله الله قرار القاادر میکا قا کہ بیاستدل کی تیم ہے لیکن آ ترحم کی علیہ کی فاص دمغ ہی تحصر دولین کی بھی کی سرف ایک ہی مست ہوتو ایک صورت میں مدم علید ہے دم تھم پر استدال کر : تھے ہوگا بندا تھم کے بات یا نے بات کے لئے اس من کا کا بینی خاص ای طبعه کا موجود مونا معرور تی به موکا و داس کے انتقاء ہے موسختم پر استدانا ل درست ہوگا، اس کی مثال و وستند ہے جوامام محر عدداید کیا میا مورد مظرب کراگر ناسب فر کی کا حالم و دی خصب کی اور بادی نے خاصب کے گھر پکہ جا اور وہ بیرم گیاتو خاصب پراس بچرکا حالن واجب نہ ہوگا کیونکہ خاصب نے صرف یا بری کوفصیب کیا ہے بیرکو غصب بين كِاكِينَهُ غصب كي تريف الل يجه برحاول فين ألى والغصب انبات الميد على مال الغير على وجيء يؤيلُ بِذَ المعالَث؛ البُرَابِيمِعَمون شايوكا يَحَلُ عَاصِب بِإلَى كاحتان واجب ندبوكا كيونك ومنصوب تيمل سيما ورحان فعسب واجب مون كي عرف ايك بن علمد باوره وعسب كا بإياجاتا بودريبال فعسب بإيابيس كيا واجتراعنان بعي واجب فاجوكا فيل عدم علت مع عدم تعم يرامتد لال كرماسي جوكا يتي عدم وجود فصب عدم وجوب منان يراستدال كرنا يمي بوكا اورينا مب ير يحيكا خيال دا جب مداوكا وإى طرح الركوابول في بيكواي دى كرشاؤ زيد في عروكول كيا ہے پھر قاضی نے تصاص میں زیاکو کی کرادیا اور زید کے کئی ہونے کے بعد کوانوں نے اپنی کوائی ہے۔ جرع کرلیاد کیمتے زید کے آل این کاسب بر کواہ معزات بے ہیں کرانیوں نے میونی کوائی دیگرز یدکو ای کر آل کرادیا ہے مر کواہوں پر تصاص واجب ندہو کا کیونکہ کواہ قاتل کیا ہیں اور قصاص کے لئے کُلّ کرنا فازم ہے لہذا کو اہوں پر جبوئی کوائی دیے گی وب عقوية كى جائ كى حمران وقصاص عي فن تبيريك جائدة كاكوك تساس كى مرف أيدى طلب بي يعي آل الإذا مدم علمت الصديم محم إستدلال كراميح موكالين عدم تل معدم قصاص روذكك الأن المع ملسه كاسمى خاص ومف بیں تحصر ہونا جارت ہے لہذا مفصو باصالمہ یا عراق کے عاصب برمغصوب سے بچیکا مثان ٹیس آ ہے گا، کیونک مثان خصب ك لئے ضب كرنا لازم ب، اى طرح قصاص كے كوابول كے مسئلے ميں كوار تصاص بيس آ سے كا كورك و بوقصاص كے ليے كل كر ہمان ہے۔

وَ كُذَلِكُ النَّمَطُـكُ بِاسْتِصْحَابِ الْحَالِ فَمَشْكُ بِعَدْمِ الدَّلِيلِ اِذْ وَجُوْدُ الشَّنِي لَا يُؤجِبُ يَقَالَهُ فَيَصْلُحُ لِلدَّفْعِ ذُوْنَ الْإِلْوَامِ وَعَلَى هذَا قُلْنَا مَجْهُولُ النَّسَبِ حُرِّ فَوْ اِذْعَى عَلَيْهِ اَحَدْ رِقًّا فَمُ جِنِّى عَلَيْهِ جَالِنَةُ لَا يَحِبُ عَلَيْهِ وَلِقُ الحَرْ لِلَانَ إِنْجَابُ اَرْضِ الْحَرْ الْوَامُ فَلاَ يَكُنُ لِلاَ ذَلِيلِ

تسرجسه

ادرای طرح (مین عدم علت سے عدم تھی پر استدائل کرنے کی طرح) استحتاب مال سے استدالال کرنا عدم ایس اور ای طرح استدا دکتل سے استدال کرنا ہے اس کے کرش کا ، جدداس کی بقاء کو واجب ٹیس کرنا ٹیس استحتاب مال وقع کی مانا میستاتہ دکھتا ہے تہ کراٹرام کی ، ای بنا دیر (استحتاب وال کے دفع کی مفاویت دکھنے اورائزام کی مفاویت ند کھنے کی بنا میں) بم نے کہا کراٹھول وائسے آزاد ہے ، اگراس پرکوئی فنس غلام ہوئے کا دھوئی کرسے (اور ) ٹھراس پر بنا ہے کرسے قو جائی پر آزاد کی ویت واجب شروعی اس کے کہ آزاد آرق کی ویت واجب کرنا اثرام ہے (ای الزوم الحربیت علی الجانی) میں جائی

ك في عن الزام حريت بغيروليل ك وارت زموكا.

شف بيع: مستف فرمات إن كرش الحرب عدم ملسد بيده عدم هم ياستدال كرنا استدائل بلاد ليل بيء ا كالمرح الصحاب مال ساستدال كرا بى استدال بادليل بادرات حاب مال كاسطب يب كرك في كا زباینز امنی میں اموجرد ہونے کی دیدست اس کوز بات حال جس بھی سوجود اور تا بت بالٹانگر بیداد ست نہیں ہے کیونکہ کمی ہی کا درواس کی بقہ مکا نشد منا نشس کرنا ، کتابہ ہے کہ رنیا کی گئی ہی چزیں گزشتہ کل موجود تیس کمرآن موجود کیس میں مالیادا الصحاب حال كوشفت ويل مانا اوراس من استدال كرا يغيروليل كراستدا إل واحتاج كرا براي وتا احتاف ك لز و کیا۔ جسمحاب حال دلین و فع تو بن عملی ہے دلیل افرام نیس بن عملی بینی احصی ہے حال کے ذریعیکی چیز کے لازم بوتے کورفع و کیا جاسکا مے مرکز کی فیز کولازم اور فارت کئی کیا جاسکا، البتدا ام شافق کے زویک اعسحاب عال دلیل الزام بھی ڈن مکٹ ہے وعلی حلہ اللح انعمار حال سکویٹیا دفع ہونے ادردیٹی افزام زہونے پرمسنف آیک مستنه متغرع فرمائية بين كرمجول النب آدي يعني جس آدي كانب معلوم ندموه و آزاد مان جائع كالحومك في آدم ش اصل حربت ہے جب تک کدان سے مُغاف کوئ دلیل موجود تا ہو۔ خذا اگر کوئی تخص ججول انسب بر باز دلین تعامیعت کا دعویٰ کرے تو اس کا دعویٰ دفع کر دیا جائے گا اور اعلیٰ ہے جال کی ویہ ہے اس کو آزاد یا تا جائے گا و تکھنے بیال اعلی ہ عاں دلی وضح بناہے کہ متعنی ہے جال کی ہ مرجموں لنسب کوآ زاد مان کرھ گی ہے وقوی تفامیت کوونع کردیا ہے واور آ کرکو کی تخفی جمیول الغرب بر خلامیت در قبت کارعولی کرے بور نگراس برکو کی جنابیت کردے مثلاً اس کام تھوٹو ڈ دے تواس جانی پرآ زاد جنس کے ہاتھ کی دیت مازم نے موکی بلکہ فلام کے ہاتھ کی دیت مازم ہوگی جو کرآ زاد تنمس کے ہاتھ کی دیت کا غصف ہے، کونکھ اگر اعصحاب مال کی بناء پر مجول انسب کو آزاد مان کر جنامے تاکر نے والے پر آزاد کے ہاتھ کی ویت بازم کی جائے تو احصحاب حال کودلیل افزام قرار دینالازم آئے گا اوراحصحاب حال و دلیل افزام قرار دینا استعمال باونکل بے بندا بقیر دلیل کے جانی کے حق می محبول النسب کی حریت ثابت ند بوگی اور جب جانی کے حق میں مجبول النسب كى حريت نابت نديموكل ، قوبياني برآ زادتخف كے باتھ كى ديت بھى لازم نديموگى ، فيقا جيول النسب كى حريت م الصبحاب حال کے نلاو و کوئی دوسری دلیل موجود ہونا مفرور بی ہوگا۔

المنافعة: دونوں ، تعول کی ویت ہورے آول کا ویت کے بقدر ہے اورایک ہاتھ کی دیت نصف ہے اورکل ویت کی مقداد آئی فصاد میں بڑار دوہم یا ایک بڑار دینار یا ایک مواد تن جی ۔ (قدور کی)

وَعَلَى هَذَا قُمَنَا إِذَا زَادَ الدُّمُ عَلَى الْعَشْرَةِ فِي الْعَيْسِ وَلِلْمَرَاةِ عَادَةً مَمْرُوفَةً وُدُّتُ إِلَى الْجَامِ عَادَتِهَا وَالزَّائِدُ السِّحَاصَةُ لاكُ الزَائِدَ عَلَى الْعَادَةِ النَّصَلُ بِنَمَ الْخَيْصِ وَبِنَمَ الْإَسْبَحَاصَةَ هَاخُتُمُلُ الْاَمْرَيْنِ حِمِيْهَا فَلُوْ حَكَمَنَا بِنَقْصِ الْعَادَةِ لَرِّنَ الْغَمْلُ بِلَا ذَلِيلٍ وَكَذَلِك فِذَا اِبْتَفَاتُ مَعْ الْلِيلُوعِ مُسْتَخَاصَةً فَخَيْصُهَا عَشْرَةً آيَامِ لِآتُ مَا كُونَ الْغَشْرَةِ تَخْصِلُ الْحَيْصَ وَالْإِسْتِخَاصَةَ فَلْوَ حَكْمَنَ بِإِرْيَفَاعِ الْغَيْضِ لَزِمَنَا الْغَمَلُ بِالَّا وَلِيلِ بِجِعَافِ مَا يَغَدُ الْعَشْرَةِ لِقِيَامِ الدَّلِيْلِ عَلَى أَنَّ الْحَيْضَ لَا غَرِيْدُ عَلَى الْمَشَوْقِ.

اوراک علی ( کرهم بغیرو کمل مے ثابت نہ ہوگا) پر بھائے کہا کہ جب جنس کے زیاد پیش خوان دی دین ہے ویادہ موجات اور تورية كي أني مات متعينه او (مثلًا توريت كومات ان يا أخد ان يض آئے كياما دي وي) تو توريت كواس كي یوت کے دنوں کی طرف نوٹا دیا جائے گا اور زائدخون استحانسہ ہوگا (میش اگر سات دن کی عادت تھی تو سات دن ہے او پروالاخون استی ضربوگا) این ملتے کے عادت پر زیادہ ہوئے وار فون دم میں اور دم استی شد دونوں سے متعلی ہوتا ہے، يُهِي وه ذا كَدَعَل العادة خون وونو سام وزن ( حيض وانتي غيه ) كالمقبل ركفة بيئة المرجم عورية كي عادت متعيد كيوك مبائے کا تھم لگا، یہ تو ام بر بلاد کیل کر کا از مِرا نے کا مادرای طرح (اس سئلہ کی طرح جوز بھی کنر را کہ جب نون اس ون بر مجاوز ہوجائے ) بسب تورے نے متحاضہ ہونے کی حالت میں ہوئے کے ساتھ ابتداء کی ( جن سن مند آنے ک حالت شن بالغیرونی) کا ان کا نینل دل دن ہوگائی کے کران ان ہے م کا فرن ( بوتین دن کے بعد کا ہو ) کیفر اور استخاصه دونوں کا احمال رکھا ہے۔ ہیں اگر ہم ٹیش کے مرتفع ہوئے لیٹی اس خوں کے جیش نہ ہو نے کاعنم نکاری آؤ ہم پر ہلا دلیل عمل کرنا مازم آئے گا پرخناف آئی خون کے جودی بوم کے بعد ہے( کراس کے حیض نہ ہونے کا تھم لگا نابغیرولیل کے لازم نہ آئے گا کالی بات پروکس کا تم ہوئے کی ہوئے کے فیض وی ون پرزا کوئیس ہورہ ہے۔

منتشسويع. معنت ألى من فلا بنيت ملاوليل فروة تفاسعون سديات مفريون أيمز شوت بغیردیل کے ناموکالبذان شاجہ پر میسئلہ می متوب<sup>ع</sup> ہوگا کہ گرموریتہ کویش آنے کا متعین عاریق میں افراق كروامي الورت كوبر واصات ول جيش أنا فعام كركسي ما والركون ون عن الدمشار ووون خول أيا تو مستريب كراي حورت کوائل کی عادت سے دنول کی حرف وہ ویا جائے گا بھٹی جنس کے سرف ریت ایام تاریخے ہو کی تے وہ رہادت ہے ذائدا نے والاغون استحاضہ ہوگا مثلا صورت مذکورہ میں دیجے اوم استحاضہ کے خار ہوں تے اس سے کے وہ خواج ج مورت كى عاوت سے ذائد ہے دورم يعن اور دم استحار بدونوں سے تقبل ہے "تى سات دن سے او پر كاخون جوزل دن تك كاب اى كى ايك جانب ييل كي يعنى شرورة كرسات ايام نور دومرى طرف التحاضد بي يعى كيار بوال ور بار موال اون اور میش اور استحافه رونوں میں ہے کی ایک کے لئے کوئی ولیان ترش مجمی تیس ہے ، اور اگر ہم یہ کسیس ک مورت کی عادث بدن مرزی ہے سامت ون میش آنے کے دس ون کی بھوگئی ور نپورے دی ون تک کے فرن کو میش کا فرن ا تین فوج تقدم رے کے تنفی عادے کی کوئی ولیل نہیں ہے فیڈا المارٹیل کے الل کرنا بازم آے گا، عاد کل اٹل میں کہا گیا هَا كَرَكُوكَ نَعْمِ بِلاوَيْلَ فِي مِنْ مَا مِوْدَ وَهِبْ عَاوْتِ مِنْ أَنْالُونُونَ مِنْ أَيْسَ كَامِي احْبال ہے اور کئی ایکے خون پر ایش اور مرغ مجی کٹن ہے تو وونول جیتیں تعارض کی بناویرے قطابوج کیں گی اور تھم کوجوں۔ کی سابقہ حالت کی طرف کو ؟ دیا جائے گا اور اس کی سابقہ حالت اس کی عادیت معروق ہے، تبدا سات ون جیش کے شار جوں مے اور عادت سے زائد آنے والا خون استحاضہ کا تاریو گا اور ان ایام کی نماز بھی اس پر لازم ہوگی ۔

ای طرح آگر کوئی لڑکی ای حالی میں بالتی ہوئی کروہ متحاضہ ہے بھی اس کو دین آیا ہے نے اکدخون آیا تو مسکلہ یہ کہ اس کے قین دن تو سے کہ اس کے جنوب کی پورے دیں دن تاریوں کے اور باتیہ دن استماضہ کے بول کے اس کے اس کے کرام ارتفاع جنس کا تیم جنس کے لئے متعین جیں اور باتیہ سات دن جنس میں جنس کا بھی احتافہ کے جیں تو ہم پر بغیرو کیل کے تھم لگانا کا زم آے گا، مالا کہ اگر اس میں کہ کی کے دوسات دن چنس کے جس ہے بلک احتافہ کے جیں تو ہم پر بغیرو کیل کے تھم لگانا کا زم آے گا، حالا کہ آئی جن کہ کہا تھا کہ تھم بلا دہل کے تا بات نہ برائی تاہدا میں دوسے پردیل موجود ہے اور وہ بیاد دیت ہے کہ جنس خاکد آنے والے خون کے کران کے استحافہ ہوئے بعد آنے والد خون استی غرودگا۔

وَمِنَ الذَّلِيلِ عَلَى أَنَّ الْإَسْتِضْحَابُ حُجَّةُ الشَّفُعِ قُرْ نَ الْالْمَزْامِ مُسْأَلَةُ الْمَفْقُوْدِ فَاللَّهُ لَا يَسْتَجَقُّ غَيْرُهُ بِيْرَاقَةٌ وَلَوْ مَاتَ مِنْ اقَارِبِهِ خَالَ لَقَدِهِ لَا يَرِثُ هُوْ بِيَنَهُ فَائْدَقَعَ الْسِيْحَقَاقُ الْغَيْرِ بِلاَ دَلِيلٍ وَلَمْ يَتَبِّتُ نَهُ الْإِسْبِحَقَاقُ لِلاَ دَلِيلِ.

### تسرجسمسه

اوراس بات کی ایک دلیل کراستعنیا بیرحال دفع کی جت ہے نہ کوالزام کی مفقود کا سننہ ہے اس لئے کہ منقود کا غیراس کی میرات کا سنتی تبشی بوتا ، اور اگر مفقود کے رشنہ داروں عیں سے کوئی تنفی مفقود کے مجم جونے کی حالت میں عمر جائے تو مفقود اس کا دارٹ نہ ہوگا ہی غیر کا بار دلیل سنتی درافت ہونا دفع ہوتھیا اور مفقود کا بلاد کیل سنتی ورافت ہوتا چ بت نیس بوا۔

ب سے بین اس سے معنف امنان کے خدید کی منفو واقع کے مشارے ایک دیا ہے۔
امنان کا فریب یہ ہے: بیال سے معنف امنان کے خریب کی منفو واقع کے مشارے ایک دیل بیان کرو ہے ہیں اور اس کا فریب یہ ہے کہ اور اس کا فریب ہے کہ اور اس کا فریب ہے کہ اس کا کہ کی اور اس کے کہ اس کا کہ کی اس کا اس کا کہ کی اس کا اس کا کہ کی کہ کہ اس کا اس کا کہ کی اس کا اس کا کہ کی دارات اور اس کے کہ اس کا اس کا کہ کی دارات اور اس اس کا کا اس کا کا اس کا اس کا کا اس کا کا اس کا اس کا کا اس کا کا اس کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا

ز ہوگا کیونکہ علاوہ انتصحاب کے مفتو دیے تی جریا ایک کوئی ولئل جس ہے جس سے اس کا زخرہ ہونا کا بہت ہوا ورز کہ ہمی کراس کے لئے مرسنہ والے رشود رکے بال جس استحقاقی ورافت کا بہت کیا جائے بند انتی ولئے کہت والے کی ہورے میں منتقو شمان واقعر کوزی وتعمق کیا گیا ہے اور غیر کے استحقاقی ورافت کو دفع کر ویا گئے ہے اور استصحاب مال کی ہورے مفتو والحق کی ہوتا ہے مال کے مقتو واقعی کوزی وقت کے دوافت ملے کوال زم جس اور کا اس کے مفتو واقعر کوزی و تصور کر کے مرنے والے رشتہ دار کے بال میں مفتو واقعر سے لئے ورافت ملے کوال زم جس قرار دیا گیا کہ بھرنے اور کے استحقاب مال کی جب اثرام ہونا لازم آتا حال تک امناف کے نزویک استعماب حال مرف

هَانَّ قِبْلُ فَقَدْ رُوِى عَنْ آنَى خَبِيْمَةُ آنَّهُ قَالَ لَا خَنْسَلَ هِى اَلْخَثَرَ لِآنَ آلاَقُو لَمْ يَرِدُ بِهِ وَهُوَ التَّمْشُكُ بِعَدَمِ الدَّلِيلِ قُلْنَا إِنَّهَ ذَكَرَ دَلِكَ فِى بَيْانِ خُفْرِهِ فِى آنَّهُ لَمْ يَقُلُ بِالْخُمْسِ فِي الْعَلَمُ وَلِهِلَا رُوِى أَنْ مُحَمَّدًا سَالُهُ عَنِ الْحُمْسِ فِي الْعَنْبُرِ فَقَالَ مَابِالُ الْعَنْبِ لَا خَمْسَ فِيهِ قَالَ لِاللّهُ كَالسَّمُكِ فَقَالَ فَمَا بَالَ السَّمَكِ وَلا خَمْسَ فِيهِ قَالَ لِاللّهُ كَالْمَاءِ وَلا خُمْسَ فِيهِ قَالَ لاَلْهُ

### ترجسمه

نیں اگر ( سکسیا مناف پر ) امتراض کیا جائے کر معرصہ امام او منیف سے دوایت کیا گیا ہے کہ مخرشی تھی ہیں۔
ہاں کے کا کہ بھر شرقی کم سے متعلق کوئی اثر وارد ٹیمیں ہوا ، اور بیا عدم دکیل کے ماتھ استوال کرتا ہے ، ہم جواب و اس مندلہ عمی عذر کو بیان کرتا ہے ، ہم جواب کرتے گئے گئے ہے ہے کہ بیان مندلہ عمی عذر کو بیان کرنے کے لئے گئی ہے کہ و این بھر میں کا کہ بیان مندلہ عمی عذر کو بیان کرنے کے لئے گئی ہے ہے بھر بیان مندل میں مندل ہیں ہونے ، و فیلڈ المنے اور ای ایپنے اس مندلہ عمی عذر کو بیان کرتے ہے بھر بیان مندل ہے کہ ایک ہوئے ، و فیلڈ المند اور ایک بیان مندل کے اس مند کے اس مندل کے اس مند

تستن کے منع میں ایکن کی مصنف نے یہ بدان کیا تھا کہ عدم ولیل ہے مسک کرنا فاسد ہے اور احتی نا با ولیل ہے اس بامغرض اعتراض کرتا ہے کہ ایدا تو مام اوصنیڈ نے بھی کیا ہے چنا تھا ام اوصنیڈ سے مروی ہے انہوں نے کیا ہے کہ غزیم فرم تھیں ہے کیونکہ اس سلسلہ میں نوگ حدیث واروٹیس ہوئی ہے کہ جس کو جربیہ فسس کی ولیل مطابع ہے ویکھنے حدیث امروئیس نہ ہوئے کی وجہ ہے عدم قس کا کاکی جونا تمسک بعدم الدنیل ہے، ہم مجاب ویں محک کہ الم صاحبية في بريات كه الأفل الافل ليد بو ذب بطور اشترال وتعليل ك بيان نيس كي بين ام صاحب في بينس كبا کر تیم شن این دلیل کی بنا مرخم مانیون که این ملسد شن کولی حدیث واروئیس بیک ایام صاحب نے به یات ابقور عذر سے بیان کہ ہے کہ بھائی ام قیاس کی منا و پر غیر میں مدم غمس کے قامکی ہوئے ہیں اور مذربیہ ہے کے ترک قیاس پر کوئی اثر مجی وارد محین ہوا کہ جس بھی نیز میں مس کوٹا ہے کیا تیا ہوور نہ ہم صدیت پر بن کمل کرتے اور قیا ہی کوتر کے رائے تھر کہا کر س جب وجب في بي محتلي كول وجمي من الوسيال مذركي بناء رقيال الكرايا الدقيال بيب كفي اليافيمت عن اوتا ب جكرائر ال تغمت أيس ب اس لئ كه ال تغمت و كمانات كراو وشون عالا الي كرك جيها كما مواد الر ورياست عاص كياجًا تا برد لا وضول كم بالقول سد ، تبذا قياس كاند فريد ب كالمر عن شمل ند موا ي سع والهذا المع ای درے کہ امام ماحث فار کہنا کہ لان الاتو لیو پر دہ مغور تعلیل دا شعرال کے ٹیس سے بلکہ بطور عذر کے ت ال علديوني كايداء م مراك سوال كالتجويل معزت ومصاحب كالواب ع مجي بوتات كوام معاحث في عدیث نہوئے کے مفرد کی جہ سے آیا ک سے کا مرایا ہے چنا نیوانام گئے نے امام ابوطیفہ سے دریافت کیا کہ حفزت فرز یں تھی کیون تیں ہے؟ توالم صاحب کے جواب دیا کہ تر بھی اس کے قرائیں ہے اس لیے کہ وچھلی کی المرح ہے مینی کھنی کی طرح مزیک بانی میں پیدا ہوتا ہے جذا جس طرح کھنی میں قبی آت کا طرح مزیمی بھی تھس نہیں ہے امام محرّے پھر ہے بھا کو حمرت بھلی بی خوش کیوں ٹیس ہے؟ امام صاحبؒ نے فرمایا کہ چھٹی بانی کی خرج ہے بعنی مجسی بالی يمد بيدا بوتى به المد جم طرح يائى شرخم تين بياتواى فرح مجلى ش مح خموتين سيد او جونك مجلى بافي جز وغيره أدشنون بياز كرماه لم نبح بأكياها تاسلتخال عي قمن داجب ندمونا فاهر بيريان امامهما حبه كا قباس يرقمل أربا الاعتدم وكتار سے مسك شاكرة واضح بركيا واللہ كا بيرفض وكرم بديرك تن مهمد مضان المبارك كوامول الثاثي في شرح كلمل موگی۔ موگی۔

> والله تعالى اعتبك بالصواب وعلمة البرواحكم. العد حسين احمة قاسمي مودوازي ﴿مُعرَّمَ وَالْطُوْمِ وَيُوسَمُهُ